عمدة القاري شرح صحيح البخاري
للعلامة بدر الدين العيني
الجزء الخامس

www.ahlalhdeeth.com

9ـــ

1(كتاب مواقيت الصلاة)1

أي هذا كتاب في بيان أحكام مواقيت الصلاة ولمـا فرغ من بيان الطهارة بأنواعهـا الـتي هـي شـرط

الصلاة شرع في بيان الصلاة بأنواعها التي هي المشروط والشرط مقدم على المشروط وقدمها على الزكاة والصوم وغيرهما لما أنها تالية الإيمان وثانيته في الكتاب والسنة ولشدة الاحتياج وعمومه إلى تعليمها لكثرة وقوعها ودورانها بخلاف غيرها من العبادات وهي في اللغة من تحريك الصلوين وهما العظمان النابتان عند العجيزة وقيل من الدعاء فإن كانت من الأول تكون من الأسماء المغيرة شرعا المقررة لغة وإن كانت من الثاني تكون من الأسماء المنقولة وفي الشرع عبارة عن الأركان المعلومة والأفعال المخصوصة

والمواقيت جمع ميقات على وزن مفعال وأصله موقات قلبت الواو ياء لسكونها وإنكسار ما قبلها من وقت الشيء يقته إذا بين حده وكذا وقته يوقت ثم اتسع فيه فأطلق على المكان في الحج والتوقيت أن يجعل للشيء وقت يختص به وهو بيان مقدار المدة وكذلك التأقيت وقال السفاقسي الميقات هو الوقت المضروب للفعل والموضع وفي (المنتهى) كل ما جعل له حين وغاية فهو موقت ووقته ليوم كذا أي أجله وفي (المحكم) وقت موقوت وموقت محدود وفي (نوادر الهجري) قال القردي أيقتوا موقتا آتيكم فيه

ثم قوله كتاب مواقيت الصلاة هكذا في رواية المستملي وبعده البسملة ولرفيقيه البسملة مقدمة وبعدها باب مواقيت الصلاة وفضلها وكذا في رواية كريمة لكن بلا بسملة وكذا في رواية الأصيلي لكن بلا باب

1ـــ

2(بابُ مَوَاقِيتِ الصلاَةِ وفَضْلِهَا)2

من العـادة المسـتمرة عنـد المصـنفين أن يـذكروا الأبواب والفصول بعـد لفـظ الكتـاب فـإن الكتـاب يشمل الأبواب والفصول والباب هو النـوع وأصـله البوب قلبت الواو ألفا لتحركها وانفتـاح مـا قبلهـا ويجمع على أبواب وقد قالوا أبوبة وإنما جمع فـي قول القتال الكلابي

(هتَّاك أخبية ولاَّج أبوبة)

للازدواج ولو أفرده لم يجز ويقال أبواب مبوبة كما يقال أصناف مصنفة والبابة الخصلة والبابات الوجوه وقال ابن السكيت البابة عند العرب الوجه

وَقَوْلِهِ إِنَّ الصَّلاَةَ كانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابا مَوْقُوتا وَقَّتَهُ عَلَيْهِمْ (النساء 103)

وقوله مجرور عطفا على مواقيت الصلاة أي هذا باب في بيان مواقيت الصلاة وبيان قولهإنَّ الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا (النساء 103) وفسر موقوتا بقوله وقته عليهم اي وقت الله تعالى الكتاب أي المكتوب ـــ الذي هو الصلاة عليهم ـــ أي على المسلمين وليس بإضمار قبل الذكر لوجود القرينة ووقع في أكثر الروايات موقوتا موقتا وقته عليهم وليس في بعض النسخ لفظ موقتا يعني بالتشديد واستشكل ابن التين تشديد القاف من وقته وقال المعروف في اللغة التخفيف قلت

عمدة القاري ج:5 ص:2

ليس فيه إشكال لأنه جاء في اللغة وقته بالتخفيف و وقته بالتشديد فكأنه ما اطلع على ما في (المحكم) وغيره وقال بعضهم أراد بقوله موقتا بيان قوله موقوتا قلت هذا كلام واهٍ ليس في لفظ موقوتا إبهام حتى يبينه بقوله موقتا وعن مجاهد في تفسير قوله موقوتا يعني مفروضا وقيل يعني محدودا

521 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ مَسلَمَة)َ قالَ (قَرَأْتُ علَى مالِك)ٍ عن (ابنِ شِهَاب)ٍ أنَّ عُمَرَ بنَ عَبْدِ العَزِيزِ أَخَّرَ الصَّلاَةَ يَوْما فَدَخَلَ عليه عُرْوَةَ بنُ الزُّبَيْرِ فأخْبَرَهُ أنَّ الْمُغِيرَةَ بنَ شُعْبَةَ أَخَّرَ الصَّلاَةَ يَوْماً وَهْوَ بِالْعِرَاقِ فَدَخَلَ عَلَيْهِ أبُو مَسْعُودٍ الأنْصَارِيُّ فقَالَ ما هَذَا يا مُغِيرَةُ أَلَيْسَ قَدْ عَلِمْتَ أنَّ جبْرِيلَ ﷺ نَزَلَ فَصلَّى فَصَلَّى رَسُولُ الله ثُمَّ صلى فصلى رسولُ الله ﷺ ثُمَّ صلَّى فصلَّى رسُولُ الله ﷺ ثُمَّ صلَّى فَصَلَّى رسولُ الله ﷺ ثُمَّ صَلَّى فَصلَّى رسولُ الله ﷺ ثُمَّ قالَ بِهاذَا أُمِرْتُ فقال عُمَرُ لِعُرْوَةَ اعْلَمْ ما تُحَدِّثُ أوَ إنَّ جِبْرِيلَ هُوَ أقَامَ لِرَسُولِ الله ﷺ وقْتَ الصَّلاَةِ قال عُرْوَة كذَلِكَ كان بَشِيرُ بنُ أبي مسْعُودٍ يُحَدِّثُ عن أبِيهِ

522 ــ قال (عُرْوَةُ وَلَقَدْ حَدَّثَتْنِي عائِشَة)ُ أنَّ رسولَ الله ﷺ كانَ يُصلِّي العَصْرَ والشمْسُ فِي حُجْرَتِهَا قَبْلَ أنْ تَظْهَرَ

مطابقته للترجمة في قوله إن جبريل عليه السلام نزل فصلى إلى آخره وهي خمس مرات

فدل أن الصلاة موقتة بخمسة أوقات فإن قلت إن الحديث لا يدل إلاَّ على عدد الصلاة لأنه لم يذكر الأوقات قلت وقوع الصلاة خمس مرات يستلزم كون الأوقات خمسة واقتصر أبو مسعود على ذكر العدد لأن الوقت كان معلوما عند المخاطب ذكر رجاله المذكورين فيه تسعة الأول عبد الله بن مسلمة القعنبي الثاني مالك بن أنس الثالث محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الرابع عمر بن عبد العزيز بن مروان أمير المؤمنين من الخلفاء الراشدين الخامس عروة بن الزبير ابن العوام السادس المغيرة بن شعبة الصحابي السابع أبو مسعود الأنصاري واسمه عقبة بن عمرو بن ثعلبة الخزرجي الأنصاري رضي الله تعالى عنه الثامن ابنه بشير بفتح الباء الموحدة التابعي الجليل التاسع عائشة رضي الله تعالى عنها ذكر لطائف اسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد والإخبار بصيغة الإفراد من الماضي وفيه القراءة على الشيخ وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه أن رجاله كلهم مدنيون وفيه ما قال ابن عبد البر وهو أن هذا السياق منقطع عند جماعة من العلماء لأن ابن شهاب لم يقل حضرت مراجعة عروة لعمر بن عبد العزيز وعروة لم يقل حدثني بشير لكن الاعتبار عند الجمهور بثبوت اللقاء والمجالسة لا بالصيغ وقال الكرماني اعلم أن هذا الحديث بهذا الطريق ليس بمتصل الإسناد إذ لم يقل أبو مسعود شاهدت رسول الله ﷺ ولا قال قال رسول الله ﷺ وقال بعضهم رواية الليث عند المصنف تزيل الإشكال كله ولفظه قال عروة سمعت بشير بن أبي مسعود يقول سمعت أبي يقول سمعت رسول الله ﷺ يقول فذكر الحديث وفي رواية عبد الرزاق عن معمر عن ابن شهاب

قال كنا مع عمر بن عبد العزيز فذكره وفي روايـة شعيب عن الزهري سـمعت عـروة يحـدث أن عمـر بن عبد العزيز الحديث انتهى قلت قول هذا القائل رواية الليث عند المصنف تزيل الإشـكال كلـه الـخ غير مسلم في الرواية التي ههنا لأنها غير متصـلة الإسناد بالنظر إلى الظاهر وإن كـانت فـي نفـس الأمــر متصــلة الإســناد وكلام الكرمــاني بحســب الظاهر وإن كان الإسناد فـي نفـس الأمـر متصـلاً ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في بـدء الخلـق عـن قتيبـة عـن الليـث وفـي المغازي عن أبي اليمان عـن شـعيب ثلاثتهـم عـن الزهـري عـن عـروة عنـه بـه وأخرجـه مسـلم فـي الصلاة عن قتيبة ومحمد بن رمح كلاهما عن

عمدة القاري ج:5 ص:3

الليث به وعن يحيى بن يحيى عن مالك به وأخرجه أبو داود فيه عن محمد بن مسـلمة عـن ابـن وهـب عن أسامة بن زيد عن الزهري به وأخرجه النسائي فيه عن قتيبة به وأخرجه ابن ماجه عـن محمـد بـن رمـــــــــــــــــــح بـــــــــــــــــــه

ذكـر معنـاه قـوله أخـر الصـلاة يومـا وفـي روايـة البخاري في بدء الخلق أخر العصر يوما وقوله يوما بالتنكير ليدل على التقليـل ومـراده يومـا مـا لا أن ذلك كان سجيته كما كانت ملوك بني أمية تفعـل لا سيما العصر فقد كان الوليد ابن عتبة يؤخرها فـي زمـن عثمـان رضـي اللـه تعـالى عنـه وكـان ابـن مسعود ينكـر عليـه وقـال عطـاء أخـر الوليـد مـرة الجمعة حتى أمسى وكذا كان الحجـاج يفعـل وأمـا عمــر بــن عبــد العزيــز فــإنه أخرهــا عــن الــوقت المستحب المرغـب فيـه لا عـن الـوقت ولا يعتقـد ذلـك فيـه لجلالتـه وإنكـاره عـروة عليـه إنمـا وقـع لتركه الوقت الفاضل الذي صلى فيه جبريل عليـه الصلاة والسـلام وقـال ابـن عبـد الـبر المـراد أنـه

أخرها حتى خـرج الـوقت المسـتحب لا أنـه أخرهـا حتى غربت الشمس فإن قلت روى الطبراني مـن طريق يزيد بن أبي حبيب عن أسامة بن زيد الليثي عن ابن شهاب في هذا الحديث قـال دعـا المـؤذن لصلاة العصر فأمسى عمر بن عبد العزيـز قبـل أن يصليها قلت معناه أنـه قـارب المسـاء لا أنـه دخـل فيه قوله وهو بالعراق جملـة أسـمية وقعـت حـالاً عن المغيرة وأراد به عراق العرب وهو من عبـادان إلى الموصـل طـولاً ومـن القادسـية إلـى حلـوان عرضا وفي رواية القعنبي وغيره عـن مالـك وهـو بالكوفة وكذا أخرجه الإسماعيلي عـن أبـي خليفـة عن القعنبي والكوفة من جملة عراق العرب وكان المغيرة بن شـعبة إذ ذاك أميـرا علـى الكوفـة مـن قبل معاوية بن أبي سفيان قوله فقال ما هــذا أي التأخير قوله أليس قد علمـت الروايـة وقعـت كـذا أليس وكان مقتضى الكلام ألسـت بالخطـاب قـال القشيري قال بعض فضلاء الأدب كذا الرواية وهي جائزة إلاّ أن المشهور في الاستعمال ألست يعني بالخطاب وقال عياض يدل ظاهر قوله قـد علمــت على علم المغيرة بذلك ويحتمل أن يكون ذلك على سبيل الظن من أبي مسعود لعلمه بصحبة المغيرة قلت لأجل ذلك ذكره بلفظ الاسـتفهام فـي قـوله أليس ولكن يؤيد الوجه الأول رواية شعيب عن ابن شهاب عنـد البخـاري أيضـا فـي غـزوة بـدر بلفـظ فقال لقد علمت بغير حرف الاستفهام ونحوه عن عبد الرزاق عن معمر وابن جريـج جميعـا قـوله إن جبريل نزل بيّن ابن اسحاق فـي المغـازي أن ذلـك كان صبيحة الليلة التي فرضت فيها الصـلاة وهـي ليلة الإسراء قوله فصـلى فصـلى رسـول اللـه **الكلام هنا في موضعين أحدهما في كلمة ثم صلى فصلى والآخر في كلمة الفاء أما الأول فقـد قـال الكرماني فإن قلت قـال فـي صـلاة جبريـل عليـه**

الصلاة والسلام ثم صلى بلفظ ثم وفي صلاة الرسول ﷺ فصلى بالفاء قلت لأن صلاة الرسول كانت متعقبة لصلاة جبريل عليه الصلاة والسلام بخلاف صلاته فإن بين كل صلاتين زمانا فناسب كلمة التراخي وأما الثاني فقد قال عياض ظاهره أن صلاته ﷺ كانت بعد فراغ صلاة جبريل عليه الصلاة والسلام لكن المنصوص في غيره أن جبريل عليه الصلاة والسلام أمَّ النبيَّ ﷺ فيحمل قوله صلى فصلى على أن جبريل كان كلما فعل جزأً من الصلاة تابعه النبي ﷺ ففعله وقال النووي صلى فصلى مكررا هكذا خمس مرات معناه أنه كلما فعل جزأً من أجزاء الصلاة فعله النبي ﷺ حتى تكاملت صلاتهماانتهى قلت مبنى كلام عياض على أن الفاء في الأصل للتعقيب فدل على أن صلاة النبي ﷺ كانت عقيب فراغ جبريل عليه الصلاة والسلام من صلاته وحاصل جوابه أنه جعل الفاء على أصله وأوله بالتأويل المذكور وبعضهم ذهب إلى أن الفاء هنا بمعنى الواو لأنه ﷺ إذا ائتم بجبريل يجب أن يكون مصليا معه لا بعده وإذا حملت الفاء على حقيقتها وجب أن لا يكون مصليا معه واعترض عليه بأن الفاء إذا كان بمعنى الواو يحتمل أن يكون النبي ﷺ صلى قبل جبريل لأن الواو لمطلق الجمع و الفاء لا تحتمل ذلك قلت فجيء الفاء بمعنى الواو لا ينكر كما في قوله

(بين الدخول فحومل)

فإن الفاء فيه بمعنى الواو والاحتمال الذي ذكره المعترض يدفع بأن جبريل

عليه السلام هنا مبين لهيئة الصلاة التي فرضت ليلة الإسراءفلا يمكن أن تكون صلاته بعد صلاة النبي ﷺ وإلاَّ لا يبقى لصلاة جبريل فائدة ويمكن أن تكون الفاء هنا للسببية كما في قوله تعالى فوكزه موسى فقضى عليه (القصص 15) قوله بهذا أي بأداء الصلاة في هذه الأوقات قوله أمرت روي بضم التاء وفتحها وعلى الوجهين هو على صيغة المجهول وقال ابن العربي نزل جبريل

عمدة القاري ج:5 ص:4

عليه الصلاة والسلام على النبي ﷺ مأمورا مكلفا بتعليم النبي ﷺ لا بأصل الصلاة وأقوى الروايتين فتح التاء يعني أن الذي أمرت به من الصلاة البارحة مجملاً هذا تفسيره اليوم مفصلاً قلت فعلى هذا الوجه يكون الخطاب من جبريل عليه الصلاة والسلام للنبي ﷺ وأما وجه الضم فهو أن جبريل عليه الصلاة والسلام يخبر عن نفسه أنه أمر به هكذا فعلى الوجهين الضمير المرفوع في قوله ثم قال يرجع إلى جبريل عليه الصلاة والسلام ومن قال في وجه الضم أن النبي ﷺ أخبر عن نفسه أنه أمر به هكذا وأن الضمير في قال يرجع إلى النبي ﷺ فقدأُبعد وإن كان التركيب يقتضي هذا أيضا قوله إعلم ما تحدث به بصيغة الأمر تنبيه من عمر بن عبد العزيز لعروة على إنكاره إياه وقال القرطبي ظاهره الإنكار لأنه لم يكن عنده خبر من إمامة جبريل عليه الصلاة والسلام إما لأنه لم يبلغه أو بلغه فنسيه والأولى عندي أن حجة عروة عليه إنما هي فيما رواه عن

عائشة رضي الله تعالى عنها وذكر له حديث جبريل موطئا له ومعلما له بأن الأوقات إنما ثبت أصلها بإيقاف جبريل عليه الصلاة والسلام للنبي عليها قوله أو أن جبريل قال السفاقسي الهمزة حرف الاستفهام دخلت على الواو فكان ذلك تقديرا وقال النووي الواو مفتوحة وأن ههنا تفتح وتكسر وقال صاحب (الاقتضاب) كسر الهمزة أظهر لأنه استفهام مستأنف إلاَّ أنه ورد بالواو والفتح على تقدير أو علمت أو حدثت أن جبريل عليه الصلاة والسلام نزل قلت لم يذكر أحد منهم أنَّ الواو أي واو هي وهي واو العطف على ما ذكره بعضهم ولكنه قال والعطف على شيء مقدر ولم يبين ما هو المقدر قوله وقت الصلاة بإفراد الوقت في رواية الأكثرين وفي رواية المستملي وقوت الصلاة بلفظ الجمع قوله قال عروة قال الكرماني هذا إما مقول ابن شهاب أو تعليق من البخاري قلت فكيف يكون تعليقا وقد ذكره مسندا عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة كما سيأتي في باب وقت العصر فحينئذ يكون مقول ابن شهاب قوله في حجرتها قال ابن سيده الحجرة من البيوت معروفة وقد سميت بذلك لمنعها الداخل من الوصول إليها يقال استحجر القوم واحتجروا اتخذوا حجرة وفي (المنتهى) و(الصحاح) الحجرة حظيرة الإبل ومنه حجرة الدار تقول احتجرت حجرة أي اتخذتها والجمع حجر مثل غرفة وغرف وحجرات بضم الجيم قوله أن تظهر ذكر في (الموعب) يقال ظهر فلان السطح إذا علاه وعن الزجاج في قوله تعالى فما اسطاعوا أن يظهروه (الكهف 97) أي ما قدروا أن يعلوا عليه لارتفاعه وإملاسه وفي (المنتهى) ظهرت البيت علوته وأظهرت بفلان أعليت به وفي كتاب ابن التين وغيره ظهر الرجل فوق السطح إذا علا

فوقه قيل وإنما قيل له كذلك لأنه إذا علا فوقه فقد ظهر شخصه لمن تأمله وقيل معناه أن يخرج الظل من قاعة حجرتها فيذهب وكل شيء خرج فقد ظهر والتفسير الأول أقرب وأليق بظاهر الحديث لأن الضمير في قوله تظهر إنما هو راجع إلى الشمس ولم يتقدم للظل ذكر في الحديث وسنستوفي الكلام في حديث عائشة رضي الله تعالى عنها عن قريب في باب وقت العصر إن شـــــــــــــــاء اللـــــــــــــــه
ذكر ما يستنبط منه وهو على وجوه الأول فيه دليل على أن وقت الصلاة من فرائضها وأنها لا تجزي قبل وقتها وهذا لا خلاف فيه بين العلماء إلاَّ شيء روي عن أبي موسى الأشعري وعن بعض التابعين أجمع العلماء على خلافه ولا وجه لذكره ههنا لأنه لا يصح عنهم وصح عن أبي موسى خلافه مما وافق الجماعة فصار اتفاقا صحيحا الثاني فيه المبادرة بالصلاة في أول وقتها وهذا هو الأصل وأن روي الإبراد بالظهر والإسفار بالفجر بالأحاديث الصحيحة الثالث فيه دخول العلماء على الأمراء وإنكارهم عليهم ما يخالف السنة الرابع فيه جواز مراجعة العالم لطلب البيان والرجوع عند التنازع إلى السنة الخامس فيه أن الحجة في الحديث المسند دون المقطوع ولذلك لم يقنع عمر به فلما أسند إلى بشير بن أبي مسعود قنع به السادس استدل به قوم ـــــ منهم ابن العربي ـــ على جواز صلاة المفترض خلف المتنفل من جهة أن الملائكة ليسوا مكلفين بمثل ما كلف به الإنس قلت هذا استدلال غير صحيح لأن جبريل عليه الصلاة والسلام كان مكلفا بتبليغ تلك الصلاة ولم يكن متنفلاً فتكون صلاة مفترض خلف مفترض وقال عياض يحتمل أن لا تكون تلك

الصلاة واجبة على النبي ﷺ حينئذ ورد بأنها كانت صبيحة ليلة فرض الصلاة واعترض عليه باحتمال

عمدة القاري ج:5 ص:5

أن الوجوب عليه كان معلقا بالبيان فلم يتحقق الوجوب إلا بعد تلك الصلاة السابع فيه جواز البنيان ولكن ينبغي الاقتصار فيه ألا ترى أن جدار الحجرة كان قصيرا قال الحسن كنت أدخل في بيوت النبي ﷺ وأنا محتلم وأنا أسقفها بيدي الثامن استدل به من يرى جواز الائتمام بمن يأتم بغيره والجواب عنه أن النبي ﷺ كان مبلغا فقط كما في قصة أبي بكر رضي الله تعالى عنه في صلاته خلف النبي ﷺ وصلاة الناس خلفه وسيأتي مزيد الكلام فيه في أبواب الإمامة التاسع فيه فضيلة عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه العاشر فيه ما قال ابن بطال فيه دليل على ضعف الحديث الوارد في أن جبريل عليه الصلاة والسلام أم بالنبي ﷺ في يومين لوقتين مختلفين لكل صلاة قال لأنه لو كان صحيحا لم ينكر عروة على عمر صلاته في آخر الوقت محتجا بصلاة جبريل عليه الصلاة والسلام مع أن جبريل قد صلى في اليوم الثاني في آخر الوقت وقال الوقت ما بين هذين وأجيب عن هذا بأنه يحتمل أن تكون صلاة عمر رضي الله تعالى عنه كانت خرجت عن وقت الاختيار وهو مصير ظل الشيء مثليه لا عن وقت الجواز وهو مغيب الشمس فحينئذ يتجه إنكار عروة ولا يلزم منه ضعف الحديث أو يكون إنكار عروة لأجل مخالفة عمر ما واظب عليه النبي ﷺ وهو الصلاة في أول الوقت ورأى أن الصلاة بعد ذلك إنما هي لبيان الجواز فلا يلزم منه ضعف

الحديث أيضا وفي قوله ما واظب عليه النبي ﷺ وهو الصلاة في أول الوقت نظر لا يخفى فإن قلت ذكر حديث عائشة رضي الله تعالى عنها بعد ذكر حديث أبي مسعود ما وجهه قلت لأن عروة احتج بحديث عائشة رضي الله تعالى عنها في كونه ﷺ كان يصلي العصر والشمس في حجرتها وهي الصلاة التي وقع الإنكار بسببها وبذلك تظهر مناسبة ذكره بحديث عائشة رضي الله تعالى عنها بعد حديث أبي مسعود لأن حديث عائشة رضي الله تعالى عنها يشعر بأنه ﷺ كان يصلي العصر في أول الوقت وحديث أبي مسعود يشعر بأن أصل بيان الأوقات كان بتعليم جبريلعليه الصلاة والسلام فإن قلت ما معنى قولها قبل أن تظهر والشمس ظاهرة على كل شيء من أول طلوعها إلى غروبها قلت إنها أرادت والفيء في حجرتها قبل أن يعلو على البيوت فَكَنَتْ بالشمس عن الفيء لأن الفيء عن الشمس كما سمي المطر سماء لأنه من السماء ينزل ألاَ تَرى أنه جاء في رواية لم يظهر الفيء من حجرتها وفي لفظ والشمس طالعة في حجرتي فافهم

2___

2(بابٌ قَوْلُ الله تَعَالَى مُنِيبِينَ إِلَيْهِ واتَّقُوهُ وَأَقِيمُوا الصَّلاَةَ وَلاَ تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ(الروم 31)2

أي هذا باب فباب بالتنوين خبر مبتدأ محذوف وهكذا هو في رواية أبي ذر وفي رواية غيره باب قوله تعالى بالإضافة ثم الكلام في هذه الآية على أنواع

الأول أن هـذه الآيـة الكريمـة فـي سـورة الـروم وقبلهـا قـوله تعـالى فـأقم وجهـك للـدين حنيفـا فطـــــرت اللـــــه (الـــــروم 30) الآيـــــة الثاني في معناها وإعرابهـا فقـوله فـأقم وجهـك للدين (الروم 30)أي قوم وجهـك لـه غيـر ملتفـت يمينـا وشـمالاً قـاله الزمخشـري وعـن الضـحاك والكلبي أي أقم عملك قوله حنيفا (الروم 30) أي مسلما قاله الضحاك وقيل مخلصا وانتصـابه علـى الحال من الدين قوله فطرت اللـه (الـروم 30) أي وعليكم فطـرة اللـه أي الزمـوا فطـرة اللـه وهـي الإسلام وقيل عهد الله في الميثاق قـوله منيـبين (الروم 30) نصـب علـى الحـال مـن المقـدر وهـو إلزموا فطرة الله معنـاه منقلـبين واشـتقاقه مـن ناب ينوب إذا رجع وعن قتادة معنـاه تـائبين وعـن ابن زيد معناه مطيعين والإنابة الانقطاع إلى اللـه بالإنابـــة أي الرجـــوع عـــن كـــل شـــيء الثالث في بيان وجه عطف قوله وأقيمـوا الصـلاة (الروم 31) هو الإعلام بـأن الصـلاة مـن جملـة مـا يستقيم به الإيمان لأنها عماد الـدين فمـن أقامهـا فقـد أقـام الـدين ومـن تركهـا فقـد هـدم الـدين

523 ـ حدَّثنا (قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيد)ٍ قال حدَّثنا (عَبَّاد)ٌ هُوَ (ابـنُ عَبَّـاد)ٍ عـنْ (أبـي جَمْـرَة)َ عـنِ (ابـنِ عَبَّاس)ٍ قال قدِمَ وَفْدُ عبْـدِ القَيْـسِ علَـى رَسُـولِ اللـه ﷺ فَقَـالُوا إِنَّـا مِـنْ هـاذَا الحَـيِّ مِـنْ رَبِيعَـةَ وَلَسْنَانَصِـلُ إِلَيْـكَ إلاَّ فِـي الشـهْرِ الحَـرَامِ فَمُرْنَـا بِشَيءٍ نَأْخُذْهُ عَنْكَ وَنَـدْعُوا إِلَيْـهِ مَـنْ وَرَاءَنَـا فقـالَ آمُرُكُمْ بِأَرْبَعٍ وأَنْهَاكُمْ عَـنْ أَرْبَـعٍ الإيمَـانُ بـالله ثُـمَّ فَسَّرَهَا لَهُمْ شَهَادَةُ أَنْ لاَ إِلَهَ إلاَّ الله وأَنِّـي رسُـولُ الله وإقامُ

عمدة القاري ج:5 ص:6

الصَّـلاَةِ وإيتَـاءُ الزَّكـاةِ وأَنْ تُـؤَدُّوا إلَـيَّ خُمُـسَ مـا غَنِمْتُمْ وَأَنْهَى عنِ الدُّبَّاءِ والحنتم وَالمُقَيَّرِ والنَّقِيرِ

مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهرة من حيـث إن في الآية المـذكورة اقـتران نفـي الشـرك بإقامـة الصـلاة وفـي الحـديث اقـتران إثبـات التوحيـد بإقامتهـا فـإن قلـت كيـف المناسـبة بيـن النفـي والإثبـات قلـت مـن جهـة التضـاد لأن ذكـر أحـد المتضادين في مقابلة الآخر يعد مناسبة مـن هـذه الجهـــة
ذكـر رجـاله وهـم أربعـة قتيبـة وعبـاد بـن عبـاد المهلبي البصري وأبو جمرة بالجيم والراء واسـمه نصر بن عمران وقد أمعنا الكلام فيه في بـاب أداء الخمس من الإيمان لأن هذا الحديث ذكر فيه لكنـه رواه هناك عن علي بن الجعد عن شـعبة عـن أبـي جمرة قال كنـت أقعـد مـع ابـن عبـاس فيجلسـني على سريره فقال أقم عندي حتى أجعل لك سهما من مالي فأقمت معه شهرين ثم قال إن وفد عبـد القيس الحـديث وقـد ذكرنـا هنـاك أنـه أخـرج هـذا الحديث في عشرة مواضع وذكرنا أيضا من أخرجـه غيـــره
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في موضعين وفيـه القـول وفيه عباد وهو ابن عباد كذا وقع في رواية أبي ذر بالواو وفي رواية غيره عبـاد هـو ابـن عبـاد بـدون الواو وفيه من وافق اسمه اسم أبيه وفيه أنه مـن رباعيات البخاري وفيـه أن رواتـه مـا بيـن بغلانـي وبغلان قرية من بلخ وهو قتيبة وبصري وهـو عبـاد وأبـــو جمـــرة
ذكر معناه مختصرا قوله إن وفد عبد القيس الوفد قوم يجتمعون فيـردون البلاد وقـال القاضـي هـم القوم يأتون الملـك ركبـا وهـو اسـم الجمـع وعبـد

القيس أبو قبيلة وهو ابن أفصى بالفاء ابن دعمى بالضم ابن جديلة بن اسد بن ربيعة بـن نـذار قـوله إنا هذا الحـي بالنصـب علـى الاختصـاص قـولهمن الربيعة خبرلان وربيعة هـو ابـن نـزار بـن معـد بـن عدنان وإنما قالوا ربيعة لان عبد القيس من اولاده قـوله إلاَّ فـي الشـهر الحـرام المـراد بـه الجنـس فيتناول الأشهر الحـرم الأربعـة رجـب وذا القعـدة وذا الحجة والمحرم قوله تأخـذه بـالرفع علـى أنـه استئناف وليس جوابا للأمـر بقرينـة عطـف نـدعو عليه مرفوعا قوله مـن وراءنـا فـي محـل النصـب على أنه مفعول ندعو قوله ثـم فسـرها إنمـا أنـت الضمير نظرا إلى أن المراد مـن الإيمـان الشـهادة وإلى أنه خصـلة إذا التقـدير آمركـم بـأربع خصـال فإن قلت لِمَ لَمْ يذكر الصوم ههنا مع أنه ذكـر فـي بـاب أداء الخمـس مـن الإيمـان حيـث قـال وإقـام الصلاة وإيتـاء الزكـاة وصـيام رمضـان والحـال أن الصوم كان واجبا حينئـذٍ لأن وفـادتهم كـانت عـام الفتح وإيجاب الصوم في السنة الثانية من الهجرة قلت قال ابن الصلاح وأمـا عـدم ذكـر الصـوم فيـه فهو إغفال من الراوي وليس من الاختلاف الصادر عن رسول الله ﷺ قوله الدباء بضم الدال وتشـديد الباء الموحدة وبالمد وقد تقصر وقد تكسـر الـدال وهو اليقطين اليابس وهـو جمـع والواحـدة دبـاءة ومن قصر قال دباة و الحنتم بفتح الحـاء المهملـة وسكون النون وفتح التاء المثنـاة مـن فـوق وهـي الجرار الخضر تضرب الـى الحمـرة و النقيـر بفتـح النون وكسر القاف وهو جذع ينقـر وسـطه وينبـذ فيه و المقيـر بضـم الميـم وفتـح القـاف وتشـديد الياء آخر الحروف وهو المطلى بالقار وهو الزفت وفي باب أداء الخمس من الإيمان الحنتـم والـدباء والنقيـــر والمزفـــت وربمـــا قـــال المقيـــر فـإن قلـت مـا مناسـبة نهيـه ﷺ عـن الظـروف

المـذكورة وأمـره بـأداء الخمـس بمقارنـة أمـره بالإيمـان ومـا ذكـره معـه قلـت كـان هـؤلاء الوفـد يكثرون الانتباذ في الظـروف المـذكورة فعرفهـم مـا يهمهـم ويخشـى منهـم مـواقعته وكـذلك كـان يخشى منهم الغلول في الفيء فلـذلك نـص عليـه

3ـــ

2(بابُ البَيْعَةِ عَلَى إقَامَةِ الصَّلاَةِ)2

أي هذا باب فـي بيـان البيعـة علـى إقامـة الصـلاة وقوله إقامة الصلاة بالتاء رواية كريمة وفي رواية غيرها باب البيعة على إقام الصلاة بدون التاء وهو الأصل والبيعة هو المبايعة على الإسلام وقال ابن الأثير البيعـة عبـارة عـن المعاقـدة علـى الإسـلام والمعاهدة كأن كل واحد منهمـا بـاع مـا عنـده مـن صاحبه وأعطاه خالصة نفسه وطاعته ودخيلة أمره

524 ــ حـدَّثنا (مُحَمَّـدُ بـنُ المُثَنَّـى) قـال حـدَّثنا (يَحْيَـى) قـال حـدَّثنا (إسْـماعِيل)ُ قـال حـدَّثنا (قَيْس)ٌ عنْ (جَرِيـرِ بـنِ عَبْـدِ اللـه) قـالَ بـايَعْتُ رسولَ الله ﷺ عَلَى إقَامِ الصَّلاَة وَإيتَاءِ الزَّكاةِ

عمدة القاري ج:5 ص:7

والنُّصْـــــــــــحِ لِكُـــــــــــلِّ مُسْـــــــــــلِمٍ

مطابقته للترجمة ظاهرة والحـديث يشـتمل علـى ثلاثـة أشـياء والترجمـة علـى الجـزء الأول منهـا ذكر رجـاله وهـم خمسـة محمـد بـن المثنـى بفتـح النـون المشـددة تقـدم ويحيـى هـو القطـان وإسماعيل هو ابن أبي خالد وقيس ابن أبي حـازم بالحاء المهملة والزاي وهذا الحديث بعينه مع هـذا

الاسناد غير محمد بن المثنى قد مضى في باب قول النبي الدين النصيحة لله ولرسوله في آخر كتاب الإيمان وقد ذكرنا هناك ما يتعلق بلطائف الإسناد ومعنى الحديث وغير ذلك مستوفىً مستقصىً

4ـــ

2(بابٌ الصَّلاَةُ كَفَّارَةٌ)2

أي هذا باب يذكر فيه الصلاة كفارة هكذا الصلاة كفارة في أكثر الروايات وفي رواية المستملي باب تكفير الصلاة الكفارة عبارة عن الفعلة والخصلة التي من شأنها أن تكفر الخطيئة أي تسترها وتمحوها وهي على وزن فعالة بالتشديد للمبالغة كقتالة وضرابة وهي من الصفات الغالبة في باب الإسمية واشتقاقها من الكفر ـــ بالفتح ـــ وهو تغطية الشيء بالاستهلاك والتكفير مصدر من كفر بالتشديد

4-(حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن الأعمش قال حدثني شقيق قال سمعت حذيفة قال كنا جلوسا عند عمر رضي الله عنه فقال أيكم يحفظ قول رسول الله في الفتنة قلت أنا كما قاله قال إنك عليه أو عليها لجريء قلت فتنة الرجل في أهله وماله وولده وجاره تكفرها الصلاة والصوم والصدقة والأمر والنهي قال ليس هذا أريد ولكن الفتنة التي تموج كما يموج البحر قال ليس عليك منها بأس يا أمير المؤمنين إن بينك وبينها بابا مغلقا قال أيكسر أم يفتح قال يكسر قال إذا لا يغلق أبدا قلنا أكان عمر يعلم الباب قال نعم كما أن دون الغد الليلة إني حدثته بحديث ليس بالأغاليط فهبنا أن نسأل حذيفة فأمرنا مسروقا

**فســـــــأله فقـــــــال البـــــــاب عمـــــــر)
مطابقة هذا الحـديث للترجمـة فـي ق وله تكفرهـا الصـــــــ

ذكر رجاله وهم خمسة محمد بن المثنى بفتح النون المشددة تقدم ويحيى هو القطان وإسماعيل هو ابن أبي خالد وقيس ابن أبي حازم بالحاء المهملة والزاي وهذا الحديث بعينه مع هذا الاسناد غير محمد بن المثنى قد مضى في باب قول النبي ﷺ الدين النصيحة لله ولرسوله في آخر كتاب الإيمان وقد ذكرنا هناك ما يتعلق بلطائف الإسناد ومعنى الحديث وغير ذلك مستوفىً مستقصىً

4ـــ

2(بابٌ الصَّلاَةُ كَفَّارَةٌ)2

أي هذا باب يذكر فيه الصلاة كفارة هكذا الصلاة كفارة في أكثر الروايات وفي رواية المستملي باب تكفير الصلاة الكفارة عبارة عن الفعلة والخصلة التي من شأنها أن تكفر الخطيئة أي تسترها وتمحوها وهي على وزن فعالة بالتشديد للمبالغة كقتالة وضرابة وهي من الصفات الغالبة في باب الإسمية واشتقاقها من الكفر ـــ بالفتح ـــ وهو تغطية الشيء بالاستهلاك والتكفير مصدر من كفر بالتشديد

4-(حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن الأعمش قال حدثني شقيق قال سمعت حذيفة قال كنا جلوسا عند عمر رضي الله عنه فقال أيكم يحفظ قول رسول الله في الفتنة قلت أنا كما قاله قال إنك عليه أو عليها لجريء قلت فتنة الرجل في أهله وماله وولده وجاره تكفرها الصلاة والصوم والصدقة والأمر والنهي قال ليس هذا أريد ولكن الفتنة التي تموج كما يموج البحر قال ليس عليك منها بأس يا أمير المؤمنين إن بينك وبينها بابا

مغلقا قال أيكسر أم يفتح قال يكسر قال إذا لا يغلق أبدا قلنا أكان عمر يعلم الباب قال نعم كما أن دون الغد الليلة إني حدثته بحديث ليس بالأغاليط فهبنا أن نسأل حذيفة فأمرنا مسروقا فسأله فقال الباب عمر)
مطابقة هذا الحديث للترجمة في قوله تكفرها الصلاة
(ذكر رجاله) وهم خمسة الأول مسدد بن مسرهد الثاني يحيى القطان الثالث سليمان الأعمش الرابع شقيق بن سلمة الأسدي أبو وائل الكوفي الخامس حذيفة بن اليمان رضي الله تعالى عنه
(ذكر لطائف إسناده) فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد في الموضعين وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه حدثني حذيفة رواية المستملي وفي رواية غيره سمعت حذيفة وفيه بصريان وهما مسدد ويحيى وكوفيان الأعمش وشقيق
(ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره) أخرجه البخاري أيضا في الزكاة عن قتيبة عن جرير وفي علامات النبوة عن عمر بن حفص قاله المزي في الأطراف وهو وهم وإنما أخرجه عن عمر بن حفص في الفتن وفي الصوم عن علي بن عبد الله وأخرجه مسلم في الفتن عن ابن نمير وأبي بكر كلاهما عن أبي معاوية قاله المزي وهو وهم وإنما رواه مسلم من طريق أبي معاوية عن ابن نمير وأبي كريب ومحمد بن المثنى ثلاثتهم عن أبي معاوية فوهم في ذكره لأبي بكر وفي إسقاطه لابن المثنى وأخرجه الترمذي في الفتن أيضا عن محمود بن غيلان وأخرجه ابن ماجة فيه أيضا عن ابن نمير عن أبيه وأبي معاوية كلاهما عن الأعمش به

عمدة القاري ج:5 ص:9

(ذكر معناه) قوله كنا جلوسا أي جالسين قوله في الفتنة وهي الخبرة والإعجاب بالشيء فتنه يفتنه فتنا وفتونا وأفتنه وأباها الأصمعي وقال سيبويه فتنه جعل فيه فتنة وأفتنه أوصل الفتنة إليه قال إذا قال أفتنته فقد تعرض الفتن وإذا قال فتنته فلم يتعرض الفتن وحكى أبو زيد أفتن الرجل بصيغة ما لم يسم فاعله أي فتن والفتنة الضلال والإثم وفتن الرجل أماله عما كان عليه قال تعالى ﴿وإن كادوا ليفتنونك عن الذي أوحينا إليك﴾ والفتنة الكفر قال تعالى ﴿وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة﴾ والفتنة الفضيحة والفتنة العذاب والفتنة ما يقع بين الناس من القتال ذكره ابن سيده والفتنة البلية وأصل ذلك كله من الاختبار وأنه من فتنت الذهب في النار إذا اختبرته وفي الغريبين الفتنة الغلو في التأويل المظلم وقال ابن طريف فتنته وأفتنته وفتن بكسر التاء فتونا تحول من حسن إلى قبيح وفتن إلى النساء وفتن فيهن أراد الفجور بهن وفي الجمهرة فتنت الرجل أفتنه وأفتنته إفتانا وفي الصحاح قال الفراء أهل الحجاز يقولون (ما أنتم عليه بفاتنين) وأهل نجد يقولون بمفتنين من أفتنت وزعم عياض أنها الابتلاء والامتحان قال وقد صار في عرف الكلام لكل أمر كشفه الاختبار عن سوء ويكون في الخير والشر قال تعالى ﴿ونبلوكم بالشر والخير فتنة﴾ قوله قلت أنا كما قاله أي أحفظ كما قاله رسول الله (فإن قلت) الكاف ههنا لماذا وهو حافظ لنفس قول رسول الله لا كمثله (قلت) يجوز أن تكون الكاف هنا للتعليل لأنها اقترنت بكلمة ما المصدرية أي أحفظ لأجل حفظ كلامه ويجوز أن تكون للاستعلاء يعني أحفظ على ما عليه قوله

وقال الكرماني لعله نقله بالمعنى فاللفظ مثل لفظه في أداء ذلك المعنى (قلت) حاصل كلامه يؤول إلى معنى المثلية وهو في سؤاله نفي المثلية فانتفى بذلك أن تكون الكاف للتشبيه وقال بعضهم الكاف زائدة (قلت) هذا أخذه من الكرماني ولم يبين واحد منهما أن الكاف إذا كانت زائدة ما تكون فائدته (فإن قلت) لفظ أنا مفرد وهو مقول قوله (قلت) وقد علم أن مقول القول يكون جملة (قلت) أنا مبتدأ وخبره محذوف تقديره أنا أحفظ أو أضبط أو نحوهما قوله عليه أي قول رسول الله قوله أو عليها أي أو على مقالته والشك من حذيفة قاله الكرماني (قلت) يجوز أن يكون ممن دونه قوله لجريء خبر أن في قوله إنك واللام للتأكيد والجريء على وزن فعيل من الجراءة وهي الإقدام على الشيء قوله فتنة الرجل في أهله قال ابن بطال فتنة الرجل في أهله أن يأتي من أجلهم ما لا يحل له من القول أو العمل مما لم يبلغ كبيرة وقال المهلب يريد ما يعرض له معهن من شر أو حزن أو شبهة قوله وماله فتنة الرجل في ماله أن يأخذه من غير مأخذه ويصرفه في غير مصرفه أو التفريط بما يلزمه من حقوق المال فتكثر عليه المحاسبة قوله وولده فتنة الرجل في ولده فرط محبتهم وشغله بهم عن كثير من الخير أو التوغل في الاكتساب من أجلهم من غير اكتراث من أن يكون من حلال أو حرام قوله وجاره فتنة الرجل في جاره أن يتمنى أن يكون حاله مثل حاله إن كان متسعا قال تعالى ﴿وجعلنا بعضكم لبعض فتنة﴾ قوله تكفرها الصلاة أي تكفر فتنة الرجل في أهله وماله وولده وجاره أداء الصلاة قال تعالى ﴿إن الحسنات يذهبن السيئات﴾ يعني الصلوات الخمس إذا اجتنبت الكبائر هذا قول أكثر المفسرين وقال مجاهد هي

قول العبد سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر وقال ابن عبد البر قال بعض المنتسبين إلى العلم من أهل عصرنا أن الكبائر والصغائر تكفرها الصلاة والطهارة واستدل بظاهر هذا الحديث وبحديث الصنابحي إذا توضأ خرجت الخطايا من فيه الحديث وقال أبو عمر هذا جهل وموافقة للمرجئة وكيف يجوز أن تحمل هذه الأخبار على عمومها وهو يسمع قوله تعالى ﴿يا أيها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبة نصوحا﴾ في آي كثير فلو كانت الطهارة وأداء الصلوات وأعمال البر مكفرة لما احتاج إلى التوبة وكذلك الكلام في الصوم والصدقة والأمر والنهي فإن المعنى أنها تكفر إذا اجتنبت الكبائر قوله والأمر أي الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر كما صرح به البخاري في الزكاة (فإن قلت) ما النكتة في تعيين هذه الأشياء الخمسة (قلت) الحق وق لم ا كانت في الأبدان والأموال والأقوال فذكر من أفعال الأبدان أعلاها وهو الصلاة والصوم قال الله تعالى ﴿وإنها لكبيرة إلا على الخاشعين﴾ وذكر من حقوق الأموال أعلاها وهي الصدقة ومن الأقوال أعلاها وهي الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر قوله تموج من ماج البحر أي تضطرب ويدفع بعضها بعضها لعظمها وكلمة ما في كما تموج مصدرية أي كموج البحر وهو تشبيه غير بليغ قوله قال أي قال حذيفة قوله بأس أي شدة قوله

عمدة القاري ج:5 ص:9

لبابا ويروى بابا بدون اللام قوله مغلقا صفة الباب قال ثعلب في الفصيح أغلقت الباب فهو مغلق وقال ابن درستويه والعامة تقول غلقت بغير ألف وهو خطأ وذكره أبو علي الدينوري في باب ما تحذف منه العامة الألف وقال ابن سيده في العويص والجوهري في الصحاح فأغلقت قال

الجوهري وهي لغة رديئة متروكة وقال ابن هشام في شرحه الأفصح غلقت بالتشديد قال الله تعالى وغلقت الأبواب وفيه نظر لأن غلقت مشددة للتكثير قاله الجوهري وغيره وفي المحكم غلق الباب وأغلقه وغلقه الأولى من ابن دريد عزاها إلى أبي زيد وهي نادرة والمقصود من هذا الكلام أن تلك الفتن لا يخرج منها شيء في حياتك قوله قال أيكسر أي قال عمر رضي الله تعالى عنه أيكسر هذا الباب أم يفتح قوله قال يكسر أي قال حذيفة يكسر ق وله قال إذا لا يغلق أبدا أي قال عمر رضي الله تعالى عنه إذا لا يغلق أبدا هذا الباب وإذا هو جواب وجزاء أي إذا انكسر لا يغلق أبدا لأن المكسور لا يعاد بخلاف المفتوح والكسر لا يكون غالبا إلا عن إكراه وغلبة وخلاف عادة ولفظ لا يغلق روي مرفوعا ومنصوبا وجه الرفع أن يقال أنه خبر مبتدأ محذوف والتقدير الباب إذا لا يغلق ووجه النصب أن لا يقدر ذلك فلا يكون ما بعده معتمدا على ما قبله والحاصل أنه فعل مستقبل منصوب بـ إذن وأذن تعمل النصب في الفعل المستقبل بثلاثة أشياء وهي أن يعتمد ما قبلها على ما بعدها وأن يكون الفعل فعل حال وأن لا يكون معها واو العطف وهذه الثلاثة معدومة في النصب قوله قلنا هو مقول شقيق قوله كما أن دون الغد الليلة أي كما يعلم أن الغد أبعد منا من الليلة يقال هو دون ذلك أي أقرب منه قوله إني حدثته مقول حذيفة قوله ليس بالأغاليط جمع أغلوطة وهي ما يغالط بها قال النووي معناه حدثته حديثا صدقا محققا من أحاديث رسول الله لا من اجتهاد رأي ونحوه وغرضه أن ذلك الباب رجل يقتل أو يموت كما جاء في بعض الروايات قال ويحتمل أن يكون حذيفة علم أن عمر يقتل ولكنه كره أن يخاطب عمر

بالقتل فإن عمر كان يعلم أنه هو الباب فأتى بعبارة يحصل منها الغرض ولا يكون إخبارا صريحا بقتله قال والحاصل أن الحائل بين الفتنة والإسلام عمر رضي الله تعالى عنه وهو الباب فما دام عمر حيا لا تدخل الفتن فيه فإذا مات دخلت وكذا كان قوله فهبنا أي خفنا من هاب وهو مقول شقيق أيضا قوله مسروقا هو مسروق بن الأجدع وقد تقدم ذكره قوله فقال الباب عمر أي قال مسروق الباب هو عمر رضي الله تعالى عنه (فإن قلت) قال أولا أن بينك وبينها بابا فالباب يكون بين عمر وبين الفتنة وهنا يقول الباب هو عمر وبين الكلامين مغايرة (قلت) لا مغايرة بينهما لأن المراد بقوله بينك وبينها أي بين زمانك وبين زمان الفتنة وجود حياتك وقال الكرماني أو المراد بين نفسك وبين الفتنة بدنك إذ الروح غير البدن أو بين الإسلام والفتنة وقال أيضا (فإن قلت) من أين علم حذيفة أن الباب عمر وهل علم من هذا السياق أنه مسند إلى رسول الله بل كل ما ذكر في هذا الباب لم يسند منه شيء إليه (قلت) الكل ظاهر مسند إليه بقرينة السؤال والجواب ولأنه قال حدثته بحديث ولفظ الحديث المطلق لا يستعمل إلا في حديثه (فإن قلت) كيف سأل عمر رضي الله تعالى عنه عن الفتنة التي تأتي بعده خوفا أن يدركها مع علمه بأنه هو الباب (قلت) من شدة خوفه خشي أن يكون نسي فسأل من يذكره 526 ـ حدَّثنا (قُتَيْبَة) ُ قال حدَّثنا (يَزِيدُ بنُ زُرَيْع) ٍ عنْ (سُلَيْمَانَ التَّيْمِي) ِّ عنْ (أَبِي عُثْمَانَ النَّهْدِي) ِّ عنِ (ابنِ مَسْعُود) ٍ أَنَّ رَجُلاً أَصَابَ منَ امْرَأَةٍ قُبْلَةً فَأَتَى النبيَّ ﷺ فَأَخْبَرَهُ فَأَنْزَلَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ أَقِمِ الصَّلاَةَ طرَفَيِ النَّهَارِ وزُلفا مِنَ اللَّيْلِ إِنَّ الحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ (هود 114) فقالَ الرَّجُلُ يا رسولَ الله ألي هذَا قالَ لَجَمِيعِ أُمَّتِي كُلِّهِمْ (الحديث 526

طرفه في 4687)

مطابقته للترجمة في قوله إن الحسنات يذهبن السيئات لأن المراد من الحسنات الصلوات الخمس فإذا أقامها تكفر عنه الذنوب إذا اجتنبت الكبائر كما ذكرنا ذكر رجاله وهم خمسة الأول قتيبة بن سعيد والثاني يزيد من الزيادة ابن

عمدة القاري ج:5 ص:10

زريع بضم الزاي وفتح الراء وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره عين مهملة والثالث سليمان بن طرخان أبو المعتمر وقد مر في باب من خص بالعلم والرابع أبو عثمان عبد الرحمن بن مل بكسر الميم وضمها وتشديد اللام النهدي بفتح النون وسكون الهاء وكسر الدال المهملة نسبة إلى نهد بن زيد بن ليث بن أسلم بضم اللام ابن الحاف بن قضاعة أسلم على عهد رسول الله ولم يلقه ولكنه أدى إليه الصدقات عاش نحوا من مائة وثلاثين سنة ومات سنة خمس وتسعين وأنه كان ليصلي حتى يغشى عليه والخامس عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابي وفيه أن رواته بصريون ما خلا قتيبة ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في التفسير عن مسدد عن يزيد بن زريع وأخرجه مسلم في التوبة عن قتيبة وأبي كامل كلاهما عن يزيد بن زريع وعن محمد بن عبد الأعلى عن معتمر بن سلمان وعن عثمان بن جرير وأخرجه الترمذي في التفسير عن محمد بن بشار

عن يحيى وأخرجه النسائي فيه عن قتيبة وابن أبي عدي وعن اسماعيل بن مسعود عن يزيد بن زريع وأخرجه ابن ماجه في الصلاة عن سفيان بن وكيع وفي الزاهد عن إسحاق بن إبراهيم عن معتمر بن سليمان
ذكر معناه قوله أن رجلاً هو أبو اليسر بفتح الياء آخر الحروف والسين المهملة وقد صرح به الترمذي في روايته حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن قال أخبرنا يزيد بن هارون قال أخبرنا قيس بن الربيع عن عثمان ابن عبد الله بن موهب عن موسى بن طلحة عن أبي اليسر قال أتتني امرأة تبتاع تمرا فقلت إن في البيت تمرا أطيب منه فدخلت معي في البيت فأهويت إليها فقبلتها فأتيت أبا بكر رضي الله تعالى عنه فذكرت ذلك له فقال استر على نفسك وتب فأتيت عمر رضي الله تعالى عنه فذكرت له ذلك فقال أستر على نفسك وتب ولا تخبر أحدا فلم أصبر فأتيت رسول الله ﷺ فذكرت ذلك له فقال أخلفت غازيا في سبيل الله في أهله بمثل هذا حتى تمنى أنه لم يكن أسلم إلى تلك الساعة حتى ظن أنه من أهل النار قال فأطرق رسول الله ﷺ طويلاً حتى أوحى الله تعالى إليه أقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل إن الحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكرى للذاكرين (هود 114) قال أبو اليسر فأتيته فقرأها علي رسول الله ﷺ فقال أصحابه يا رسول الله ألهذا خاصة أم للناس عامة قال بل للناس عامة ثم قال هذا حديث حسن غريب وقيس بن الربيع ضعفه وكيع وغيره وقال الذهبي أبو اليسر كعب بن عمرو السلمي بدري قوله فأتى النبي ﷺ أي أتى الرجل النبي ﷺ فأخبره بما أصابه قوله فأنزل الله تعالى أقم الصلاة (هود

114) يشير بهذا إلى أن سبب نزول هذه الآية في أبي اليسر المذكور وفي تفسير ابن مردويه عن أبي أمامة أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ فقال يا رسول الله أقم فيَّ حد الله مرة أو مرتين فأعرض عنه ثم أقيمت الصلاة فأنزل الله تعالى الآية وروى أبو علي الطوسي في (كتاب الأحكام) من طريق عبد الرحمن بن أبي ليلى عن معاذ رضي الله تعالى عنه قال ولم يسمع منه أتى النبي ﷺ رجل فقال يا رسول الله أرأيت رجلاً لقي امرأة وليس بينهما معرفة فليس يأتي الرجل شيئا إلى امرأته إلاّ قد أتاه إليها إلاّ أنه لم يجامعها فأنزل الله تعالى الآية فأمره أن يتوضأ ويصلي قال معاذ فقلت يا رسول الله أهي له خاصة أم للمؤمنين عامة قال بل للمؤمنين عامة وروى مسلم من حديث ابن مسعود رضي الله تعالى عنه يا رسول الله إني عالجت امرأة في أقصى المدينة وإني أصبت منها ما دون أن أمسها فأنا هذا فاقض فيَّ بما شئت فقال عمر لقد سترك الله لو سترت على نفسك ولم يرد عليه النبي ﷺ شيئا فانطلق الرجل فأتبعه رجلاً فتلا عليه هذه الآية واعلم أن في كون الرجل في الحديث المذكور أبا اليسر هو أصح الأقوال الستة القول الثاني إنه عمرو بن غزية بن عمرو الأنصاري أبو حبة بالباء الموحدة التم ار رواه أبو صالح عن ابن عباس جاءت امرأة إلى عمرو بن غزية تبتاع تمرا فقال إن في بيتي تمرا فانطلقي أبيعك منه فلما دخلت البيت بطش بها فصنع بها كل شيء إلاّ أنه لم يقع عليها فلما ذهب عنه الشيطان ندم على ما صنع وأتى النبي ﷺ فقال يا رسول الله تناولت امرأة فصنعت بها كل شيء

يصنع الرجل بامرأته إلاَّ أني لم أقع عليها فقال النبي ﷺ ما أدري ولم يرد عليه شيئا

عمدة القاري ج:5 ص:11

فبينما هم كذلك إذ حضرت الصلاة فصلوا فنزلت الآية أقم الصلاة (هود 114) القول الثالث إنه ابن معتب رجل من الأنصار ذكره ابن أبي خيثمة في (تاريخه) من حديث إبراهيم النخعي قال أتى النبي ﷺ رجل من الأنصار يقال له معتب فذكر الحديث القول الرابع إنه أبو مقبل عامر بن قيس الأنصاري ذكره مقاتل في (نوادر التفسير) وقال هو الذي نزل فيه أقم الصلاة (هود 114) القول الخامس هو نبهان التمار وزعم الثعلبي أن نبهان لم ينزل فيه إلا قوله تعالى والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم (آل عمران 135) الآية القول السادس إنه عباد ذكره القرطبي في تفسيره
قوله طرفي النهار (هود 114) قال الثعلبي طرفي النهار الغداة والعشي وقال ابن عباس يعني صلاة الصبح وصلاة المغرب وقال مجاهد صلاة الفجر وصلاة العشي وقال الضحاك الفجر والعصر وقال مقاتل صلاة الفجر والظهر طرف وصلاة المغرب والعصر طرف وانتصاب طرفي النهار على الظرف لأنهما مضافان إلى الوقت كقولك أقمت عنده جميع النهار وهذا على إعطاء المضاف حكم المضاف إليه قوله وزلفا من الليل (هود 114) صلاة العتمة وقال الحسن هما المغرب والعشاء وقال الأخفش يعني صلاة الليل وقال الزجاج معناه الصلاة القريبة من أول الليل والزلف جمع زلفة وقرأ الجمهور بضم الزاي وفتح اللام وقرأ أبو جعفر بضمهما وقرأ ابن محيصن

بضم الزاي وجزم اللام وقرأ مجاهد زلفى مثل قربى وفي (المحكم) زلف الليل ساعات من أوله وقيل هي ساعات الليل الأخيرة من النهار وساعات النهار الأخيرة من الليل وفي (جامع) القزاز الزلفة القربة من الخير والشر وانتصاب زلفى على أنه عطف على الصلاة أي أقم الصلاة طرفي النهار وأقم زلفى من الليل قوله إن الحسنات (هود 114) قال القرطبي لم يختلف أحد من أهل التأويل أن الصلاة في هذه الآية يراد بها الفرائض قوله ألي هذا الهمزة للاستفهام وقوله هذا مبتدأ وقوله لي مقدما خبره وفائدة التقديم التخصيص قوله كلهم ليس في رواية المستملي ذكر ما يستفاد منه فيه عدم وجوب الحد في القبلة وشبهها من المس ونحوه من الصغائر وهو من اللمم المعفو عنه باجتناب الكبائر بنص القرآن وقال صاحب (التوضيح) وقد يستدل به على أنه لا حد ولا أدب على الرجل والمرأة وإن وجدا في ثوب واحد وهو اختيار ابن المنذر انتهى قلت سلمنا في نفي الحد ولا نسلم في نفي الأدب سيما في هذا الزمان وفيه أن إقامة الصلوات الخمس تجري مجرى التوبة في ارتكاب الصغائر وفيه أن باب التوبة مفتوح والتوبة مقبولة وفي الآي المذكورة دليل على قول أبي حنيفة في أن التنوير بصلاة الفجر أفضل وذلك لأن ظاهر الآية يدل على وجوب إقامة الصلاة في طرف النهار وبيَّنا أن طرفي النهار الزمان الأول بطلوع الشمس والزمان الأول بغروبها وأجمعت الأمة على أن إقامة الصلاة في ذلك الوقت من غير ضرورة غير مشروع فقد تعذر العمل بظاهر هذه الآية فوجب حملها على المجاز وهو أن يكون

المراد إقامة الصلاة في الوقت الذي يقرب من طرفي النهار لأن ما يقرب من الشيء يجوز أن يطلق عليه اسمه فإذا كان كذلك فكل وقت كان أقرب إلى طلوع الشمس وإلى غروبها كان أقرب إلى ظاهر اللفظ وإقامة صلاة الفجر عند التنوير أقرب إلى وقت الطلوع من إقامتها عند الغلس وكذلك إقامة صلاة العصر عندما يصير ظل كل شيء مثليه أقرب إلى وقت الغروب من إقامتها عندما صار ظل كل شيء مثله والمجاز كلما كان أقرب إلى الحقيقة كان حمل اللفظ عليه أولى وفيها دليل أيضا على وجوب الوتر لأن قوله وزلفا (هود 114) يقتضي الأمر بإقامة الصلاة في زلف من الليل وذلك لأنه عطف على الصلاة في قوله أقم الصلاة طرفي النهار (هود 114) فيكون التقدير وأقم الصلاة في زلف من الليل والزلف جمع وأقل الجمع ثلاثة فالواجب إقامة الصلاة في الأوقات الثلاثة فالوقتان للمغرب والعشاء والوقت الثالث للوتر فيجب الحكم بوجوبه وقال صاحب (التوضيح) ذكر هذا شيخنا قطب الدين وتبعه شيخنا علاء الدين وهي نزغة ولا نسلم لهما قلت لا نسلم له لأن عدم التسليم بعد إقامة الدليل مكابرة

5ـــــ

2(بابُ فَضْلِ الصَّلاَةِ لوَقْتِهَا)2

أي هذا في بيان فضل الصلاة لوقتها وكان الأصل أن يقال فضل الصلاة في وقتها لأن الوقت ظرف لها ولذكره هكذا وجهان الأول أن عند الكوفيين أن حروف الجر يقام بعضها مقام البعض والثاني اللام هنا مثل اللام في قوله تعالى فطلقوهن

لعدتهن (الطلاق 1) أي مستقبلات لعدتهن ومثل قولهم لقيته لثلاث بقين من الشهر وتسمى بلام التأقيت والتأريخ وأما

عمدة القاري ج:5 ص:12

قيام اللام مقام في ففي قوله تعالى ونضع الموازين القسط ليوم القيامة (الأنبياء 47) وقوله لا يجليها لوقتها إلاَّ هو (الأعراف 187) وقولهم مضى لسبيله فإن قلت ففي حديث الباب على وقتها فالترجمة لا تطابقه قلت اللام تأتي بمعنى على أيضا نحو قوله تعالى ويخرون للأذقان (الإسراء 107 109) ودعانا لجنبه (يونس 12) وتله للجبين (الصافات 103)وعلى الأصل جاء أيضا في الحديث أخرجه ابن خزيمة في صحيحه عن بندار قال حدثنا عثمان بن عمر حدثنا مالك بن مغول عن الوليد بن العيزار عن أبي عمرو عن عبد الله قال سألت رسول الله ﷺأي العمل أفضل قال الصلاة في وقتها وأخرجه ابن حبان أيضا في (صحيحه) وكذا أخرجه البخاري في التوحيد بلفظ الترجمة وأخرجه مسلم بالوجهين

527 ـ حدَّثنا (أبو الوَلِيدِ هشَامُ بُن عَبْدِ المَلِك) قال حدَّثنا (شُعْبَة) قال (الوَلِيدُ بنُ العَيْزَار) أخبرني قالَ سَمِعْتُ (أبَا عَمْرِو الشَّيْبَانِي) يَقُولُ حدَّثنا (صاحِبُ هذه الدَّارِ وأشَارَ إلَى دَارِ عَبْدِ الله) قالَ سَأَلْتُ النَّبيَّ ﷺأيُّ العَمَلِ أحَبُّ إلى الله قالَ الصَّلاةُ عَلَى وَقْتِهَا قال ثُمَّ أيّ قال ثُمَّ بِر الوَالِدَيْنِ قالَ ثُمَّ أيّ قال الجِهَادُ فِي سَبِيلِ الله قال حدثني بهنَّ رسولُ الله ﷺوَلَو اسْتَزَدْتُهُ لَزَادَنِي

مطابقة هذا الحديث للترجمة ظاهرة وتقدم الكلام في على واللام

ذكر رجاله وهم خمسة الأول أبو الوليد هشام بن عبد الملك الطيالسي البصري الثاني شعبة بن الحجاج الثالث الوليد بن العيزار بفتح العين المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبالزاي قبل الألف وبالراء بعدها ابن حريث بضم الحاء المهملة الكوفي الرابع أبو عمرو الشيباني وهو سعيد بن إياس بكسر الهمزة وتخفيف الياء آخر الحروف المخضرم أدرك أهل الجاهلية والإسلام عاش مائة وعشرين سنة قال أذكر أني سمعت بالنبي وأنا أرعى إبلاً لأهلي بكاظمة بالظاء المعجمة وتكامل شبابي يوم القادسية فكنت ابن أربعين سنة يومئذ وكان من أصحاب عبد الله بن مسعود الخامس هو عبد الله
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه السماع وفيه الإخبار بلفظ الإفراد في الماضي وفيه القول والسماع والسؤال وفيه أن رواته ما بين بصري وكوفي وفيه قوله قال الوليد بن العيزار أخبرني تقديم وتأخير تقديره حدثنا شعبة قال أخبرني الوليد بن العيزار قال سمعت أبا عمرو
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الأدب عن أبي الوليد وفي التوحيد عن سليمان بن حرب وفي الجهاد عن الحسن بن الصباح وفي التوحيد أيضا عن عباد بن العوام وأخرجه مسلم في الإيمان عن عبيد الله بن معاذ وعن محمد بن يحيى وعن أبي بكر بن أبي شيبة وعن عثمان بن أبي شيبة وأخرجه الترمذي في الصلاة عن قتيبة وفي البر والصلة عن أحمد بن محمد المروزي وأخرجه النسائي في الصلاة عن عمرو بن علي وعن عبد الله بن محمد
ذكر معناه قوله حدثنا صاحب هذه الدار لم يصرح فيه شعبة باسم عبد الله بل رواه مبهما ورواه

مالك بن مغول عن البخاري في الجهاد وأبو إسحاق الشيباني في التوحيد عن الوليد وصرحا باسم عبد الله وكذا رواه النسائي من طريق أبي معاوية عن أبي عمرو الشيباني وأحمد من طريق أبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود عن أبيه ومع هذا في قوله وأشار بيده إلى دار عبد الله اكتفاءً عن التصريح لأن المراد من عبد الله هو ابن مسعود قوله أي العمل أحب إلى الله وفي رواية مالك بن مغول أي العمل أفضل وكذا الأكثر الرواة قوله على وقتها استعمال لفظة على ههنا بالنظر إلى إرادة الإستعلاء على الوقت والتمكن على أدائها في أي جزء من أجزائها واتفق أصحاب شعبة على اللفظ المذكور وخالفهم علي بن حفص فقال الصلاة في أول وقتها وقال الحاكم روى هذا الحديث جماعة عن شعبة ولم يذكر هذه اللفظة غير حجاج عن علي بن حفص وحجاج حافظ ثقة وقد احتج مسلم بعلي بن حفص قوله قال ثم أي قال الفاكهاني إنه غير منون لأنه غير موقوف عليه في الكلام والسائل ينتظر الجواب والتنوين لا يوقف عليه فتنوينه ووصله بما بعده خطأ فيوقف

عمدة القاري ج:5 ص:13

عليه وقفة لطيفة ثم يؤتى بما بعده وقال ابن الجوزي في هذا الحديث أي مشدد منون كذلك سمعت من ابن الخشاب وقال لا يجوز إلاّ تنوينه لأنه معرب غير مضاف وقال بعضهم وتعقب بأنه مضاف تقديرا والمضاف إليه محذوف والتقدير ثم أي العمل أحب فيوقف عليه بلا تنوين قلت قال النحاة إن أيا الموصولة والشرطية والاستفهامية معربة دائما فإذا كانت أي هذه معربة عند الإفراد فكيف يقال إنها مبنية عند الإضافة ولما نقل عن سيبويه هذا هكذا أنكر عليه الزجاج فقال ما تبين

لي أن سيبويه غلط إلاَّ في موضعين هـذا أحـدهما فـإنه يسـلم أنهـا تعـرب إذا أفـردت فكيـف يقـول ببنائها إذا أضيفت قوله قال بر الوالدين هكـذا هـو عند أكثر الرواة وفي رواية المستملي قال ثـم بـر الوالـدين بزيـادة كلمـة ثـم و الـبر بكسـر البـاء الإحسان وبـر الوالـدين الإحسـان إليهمـا والقيـام بخدمتهما وترك العقوق والإسـاءة إليهمـا مـن بـر يبر فهو بار وجمعه بررة قـوله الجهـاد فـي سـبيل اللـه وهـو المحاربـة مـع الكفـار لإعلاء كلمـة اللـه وإظهار شعائر الإسلام بالنفس والمال فإن قلـت ما الحكمة في تخصيص الذكر بهذه الأشياء الثلاثـة قلت هذه الثلاثة أفضل الأعمـال بعـد الإيمـان مـن ضـيع الصـلاة الـتي هـي عمـاد الـدين مـع العلـم بفضيلتها كان لغيرها من أمـر الـدين أشـد تضـييعا وأشد تهاونا واستخفافا وكذا من تـرك بـر والـديه فهـو لغيـر ذلـك مـن حقـوق اللـه أشـد تركـا وكـذا الجهاد من تركه مـع قـدرته عليـه عنـد تعينـه فهـو لغير ذلك من الأعمال الـتي يتقـرب بهـا إلـى اللـه تعالى أشد تركا فالمحافظ على هذه الثلاثة حافظ على ما سواها والمضيع لها كان لما سـواها أضـيع قوله حدثني بهن مقول عبد الله بن مسعود رضـي الله تعالى عنه أي بهذه الأشياء الثلاثة وأنـه تأكيـد وتقرير لما تقدم إذ لا ريـب أن اللفـظ صـريح فـي ذلك وهو أرفع درجات التحمل قوله ولـو اسـتزدته أي ولو طلبـت منـه الزيـادة فـي السـؤال لزادنـي رسول الله ﷺ في الجواب ثم طلبه الزيادة يحتمـل أن يكون أرادها من هذا النوع وهي مراتـب أفضـل الأعمـال ويحتمـل أن يكـون أرادهـا مـن مطلـق المسائل المحتاج إليها وفـي روايـة الترمـذي مـن طريق المسعودي عن الوليد فسكت عنـي رسـول اللـه ﷺ ولـو اسـتزدته لزادنـي فكـأنه فهـم منـه السآمة فلذلك قال ما قاله ويؤيـده مـا فـي روايـة

مسلم فما تركت أن أستزيده إلاَّ إرعاء عليه أي شفقة عليه لئلا يسأم ذكر ما يستفاد منه فيه أن أعمال البر تفضل بعضها على بعض عند الله تعالى فإن قلت ورد أن إطعام الطعام خير أعمال الإسلام وورد إن أحب الأعمال إلى الله أدومه وغير ذلك فما وجه التوفيق بينهما قلت أجاب النبي ﷺ لكل من سأل بما يوافق غرضه أو بما يليق به أو بحسب الوقت فإن الجهاد كان في ابتداء الإسلام أفضل الأعمال لأنه كان كالوسيلة إلى القيام بها والتمكن من أدائها أو بحسب الحال فإن النصوص تعاضدت على فضل الصلاة على الصدقة وربما تجدد حال يقتضي مواساة مضطر فتكون الصدقة حينئذ أفضل ويقال إن أفعل في أفضل الأعمال ليس على بابه بل المراد به الفضل المطلق ويق ال التقدير أن من أفضل الأعمال فحذفت كلمة من وهي مرادة قلت وفيه نظر وفيه ما قال ابن بطال إن البدار إلى الصلاة في أول وقتها أفضل من التراخي فيها لأنه إنما شرط فيها أن تكون أحب من الأعمال إذا أقيمت لوقتها المستحب قلت لفظ الحديث لا يدل على ما ذكره على ما لا يخفى وقال ابن دقيق العيد ليس في هذا اللفظ ما يقتضي أولاً ولا آخرا فكان المقصود به الاحتراز عما إذا وقعت قضاء وقال بعضهم وتعقب بأن إخراجها عن وقتها محرم ولفظ أحب يقتضي المشاركة في الاستحباب فيكون المراد الاحتراز عن إيقاعها آخر الوقت قلت الذي يدل ظاهر اللفظ أن الصلاة مشاركة لغيرها من الأعمال في المحبة فإذا وقعت الصلاة في وقتها كانت أحب إلى الله تعالى من غيرها فيكون الاحتراز عن وقوعها خارج الوقت فإن قلت روى الترمذي من حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال قال

رسول الله ﷺ الوقت الأول من الصلاة رضوان الله والوقت الآخر عفو الله والعفو لا يكون إلاّ عند التقصير قلت قال ابن حبان لما رواه في (كتاب الضعفاء) وتفرد به يعقوب بن الوليد وكان يضع الحديث وقال أبو حاتم الرازي هو موضوع وقال الميموني سمعت أبا عبد الله يقول لا أعرف شيئا يثبت في أوقات الصلاة أولها كذا وآخرها هكذا يعني مغفرة ورضوانا وفيه تعظيم الوالدين وبيان فضله ويجب الإحسان إليهما ولو كانا كافرين وفيه السؤال عن مسائل شتى في وقت واحد وجواز تكرير السؤال وفيه الرفق بالعالم والتوقف عن الإكثار عليه خشية ملاله وفيه

عمدة القاري ج:5 ص:14

أن الإشارة تنزل منزلة التصريح إذا كانت معينة للمشار إليه مميزة عن غيره ألا ترى أن الأخرس إذا طلق امرأته بالإشارة المفهمة يقع طلاقه بحسب الإشارة وكذا سائر تصرفاته

6ـــ

2(بابٌ الصَلَوَاتُ الخَمْسُ كَفَّارَةٌ)2

باب منون تقديره هذا باب يذكر فيه الصلوات الخمس كفارة وهكذا وقع في أكثر الروايات وفي بعض الروايات الترجمة سقطت وعليه مشى ابن بطال ومن تبعه وفي رواية الكشميهني باب الصلوات الخمس كفارة للخطايا إذا صلاهن لوقتهن في الجماعة وغيرها وقوله الصلوات مبتدأ و الخمس صفته و كفارة خبره وقد مر تفسير الكفارة والخطايا جمع خطيئة وهي الإثم يقال خطأ يخطأ

خطأ وخطأة على وزن فعلة بكسر الفاء والخطيئة على وزن فعيلة الإثم ولك أن تشدد الياء لأن كل ياء ساكنة قبلها كسرة أو واو ساكنة قبلها ضمة وهما زائدتان للمد لا للإلحاق ولا هما من نفس الكلمة فإنك تقلب الهمزة بعد الواو واوا وبعد الياء ياءً وتدغم وتقول في مقروء مقروٌّ وفي خطيئة خطية وأصل الخطايا خطائي على وزن فعائل فلما اجتمعت الهمزتان قلبت الثانية ياء لأن قبلها كسرة ثم استثقلت والجمع ثقيل وهو معتل مع ذلك فقلبت الياء ألفا ثم قلبت الهمزة الأولى ياءً لخفائها بين الألفين

528 ـ حدَّثنا (إبْرَاهيمُ بنُ حَمْزَة)َ قال حدَّثني (ابنُ أبي حازم وَالدَّرَاوَرْدي)ُّ عَنْ (يَزِيد)َ عَنْ (مُحَمَّدِ ابنِ إبْرَاهِيم)َ عَنْ (أَبِي سَلَمَةَ بن عَبْدِ الرَّحْمَن)ِ عَنْ (أَبِي هُرَيْرَة)َ أَنَّهُ سَمِعَ رسولَ الله ﷺ يَقُولُ أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَنَّ نَهْرا بِبابِ أَحَدِكُمْ يَغْتَسِلُ فِيهِ كُلَّ يَوْمٍ خَمْسا ما تَقُولُ ذَلِكَ يُبْقِي مِنْ دَرَنِهِ قالُوا لاَ يُبْقِي مِنْ دَرَنِهِ شَيْئا قال فَذَلِكَ مِثْلُ الصَّلَوَاتِ الخَمْسِ يَمْحُو اللهُ بِهِ الخَطَايَا

مطابقته للترجمة ظاهرة والباب الذي قبل الباب الذي قبله أعم من هذه الترجمة لأنه يتناول الصلوات الخمس وغيرها من أنواع الصلاة ذكر رجاله وهم سبعة الأول إبراهيم بن حمزة بالحاء المهملة وقد مر في كتاب الايمان الثاني عبد العزيز ابن أبي حازم بالحاء المهملة وقد مر في باب نوم الرجال الثالث عبد العزيز بن محمد الدراوردي نسبة إلى دراورد بفتح الدال والراء المهملتين ثم ألف ثم واو مفتوحة ثم راء ساكنة ثم دال مهملة وهي قرية بخراسان وقال أكثرهم منسوب إلى دار بجرد مدينة بفارس وهي من

شواذ النسب الرابع يزيد من الزيادة ابن عبد الله بن أسامة بن الهاد الليثي الأعرج مات سنة تسع وثلاثين ومائة الخامس محمد بن ابراهيم التيمي مات سنة عشرين ومائة السادس أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف السابع أبو هريرة سماه البخاري عبد الله وقال عمرو بن علي لا يعرف له اسم

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الإفراد في موضع واحد وبصيغة الجمع في موضع وفيه العنعنة في أربعة مواضع وفيه اثنان اسم كل منهما عبد العزيز وفيه ثلاثة تابعيون وهم يزيد وهو تابعي صغير ومحمد وأبو سلمة وفيه أن رواته كلهم مدنيون وفيه أن شيخ البخاري من أفراده ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم في الصلاة عن قتيبة عن ليث وبكر بن مضر عن ابن الهاد وأخرجه الترمذي في الأمثال عن قتيبة به وأخرجه النسائي في الصلاة عن قتيبة عن الليث وحده به ذكر معناه قوله أرأيتم الهمزة للاستفهام على سبيل التقرير والتاء للخطاب ومعناه أخبروني ويوري أرأيتكم بالكاف والميم لا محل لهما من الإعراب قوله لو أن نهرا قال الطيبي لفظ لو يقتضي أن يدخل على الفعل وأن يجاب لكنه وضع الاستفهام موضعه تأكيدا أو تقريرا والتقدير لو ثبت نهر صفته كذا لما بقي كذا والنهر بفتح الهاء وسكونها ما بين جنبيّ الوادي سمي بذلك لسعته وكذلك سمي النهار لسعة ضوئه قوله ما تقول أي أيها السامع وفي رواية مسلم ما تقولون قوله ذلك إشارة إلى الاغتسال وقال ابن مالك فيه شاهد على إجراء فعل القول مجرى فعل الظن والشرط فيه أن يكون فعلاً مضارعا مسندا إلى المخاطب متصلاً بالاستفهام كما في هذا الحديث ولغة سليم إجراء فعل

عمدة القاري ج:5 ص:15

القول مجرى الظن بلا شر فيجوز على لغتهم أن يقال قلت زيدا منطلقا ونحوه قوله ما تقول كلمة ما الاستفهامية في موضع نصب بلفظ يبقى وقدم لأن الاستفهام له صدر الكلام والتقدير أي شيء تظن ذلك الاغتسال مبقيا من درنه و تقول يقتضي مفعولين أحدهما هو قوله ذلك والآخر وهو المفعول الثاني قوله يبقى وهو بضم الياء من الإبقاء قوله من درنه بفتح الدال والراء وهو الوسخ قوله شيئا منصوب لأنه مفعول لا يبقى بضم الياء أيضا وكسر القاف وفي رواية مسلم لا يبقى من درنه شيء فشيء مرفوع لأنه فاعل قوله لا يبقي بفتح الياء والقاف قوله فكذلك الفاء فيه جواب شرط محذوف أي إذا أقررتم ذلك وصح عندكم فهو مثل الصلوات وفائدة التمثيل التقييد وجعل المعقول كالمحسوس وقال ابن العربي وجه التمثيل أن المرء كما يتدنس بالأقذار المحسوسة في بدنه وثيابه ويطهره الماء الكثير فكذلك الصلوات تطهر العبد من أقذار الذنوب حتى لا تبقي له ذنبا إلا أسقطته وكفرته فإن قلت ظاهر الحديث يتناول الصغائر والكبائر لأن لفظ الخطايا يطلق عليها

قلت روى مسلم من حديث (العلاء) عن أبيه عن (أبي هريرة) مرفوعا الصلوات الخمس كفارة لما بينهما ما اجتنبت الكبائر قال ابن بطال يؤخذ من الحديث أن المراد الصغائر خاصة لأنه شبه الخطايا بالدرن والدرن صغير بالنسبة إلى ما هو أكبر منه من القروح والجراحات فإن قلت لِمَ لا يجوز أن يكون المراد بالدرن الحب قلت لا بل المراد به الوسخ لأنه هو الذي يناسبه التنظيف والتطهير ويؤيد ذلك ما رواه أبو سعيد الخدري

رضي الله تعالى عنه أنه سمع رسول الله ﷺ يقول أرأيت لو أن رجلاً كان له معتمل وبين منزله ومعتمله خمسة أنهار فإذا انطلق إلى معتمله عمل ما شاء الله فأصابه وسخ أو عرق فكلما مر بنهر اغتسل منه الحديث رواه البزار والطبراني بإسناد لا بأس به من طريق عطاء بن يسار عنه فإن قلت الصغائر مكفرة بنص القرآن باجتناب الكبائر فما الذي تكفره الصلوات الخمس قلت لا يتم اجتناب الكبائر إلا بفعل الصلوات الخمس فإذا لم يفعلها لم يكن مجتنبا للكبائر لأن تركها من الكبائر فيتوقف التكفير على فعلها قوله بها أي بالصلوات ويروى به بتذكير الضمير أي بأداء الصلوات

528 ـ حدَّثنا (إبْرَاهِيمُ بنُ حَمْزَة)َ قال حدَّثني (ابنُ أبي حازِمٍ وَالدَّرَاوَرْدي)ُّ عَنْ (يَزِيد)َ عَنْ (مُحَمَّدِ ابنِ إبْرَاهِيم)َ عَنْ (أَبِي سَلَمَةَ بن عَبْدِ الرَّحْمَن)ِ عَنْ (أَبِي هُرَيْرَة)َ أَنَّهُ سَمِعَ رسولَ الله ﷺ يَقُولُ أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَنَّ نَهْرا بِبابِ أَحَدِكُمْ يَغْتَسِلُ فِيهِ كُلَّ يَوْمٍ خَمْسا ما تَقُولُ ذَلِكَ يُبْقِي مِنْ دَرَنِهِ قالُوا لاَ يُبْقِي مِنْ دَرَنِهِ شَيْئا قال فَذَلِكَ مِثْلُ الصَّلَوَاتِ الخَمْسِ يَمْحُو اللهُ بِهِ الخَطَايَا

مطابقته للترجمة ظاهرة والباب الذي قبل الباب الذي قبله أعم من هذه الترجمة لأنه يتناول الصلوات الخمس وغيرها من أنواع الصلاة ذكر رجاله وهم سبعة الأول إبراهيم بن حمزة بالحاء المهملة وقد مر في كتاب الايمان الثاني عبد العزيز ابن أبي حازم بالحاء المهملة وقد مر في باب نوم الرجال الثالث عبد العزيز بن محمد الدراوردي نسبة إلى دراورد بفتح الدال والراء المهملتين ثم ألف ثم واو مفتوحة ثم راء ساكنة

ثم دال مهملة وهي قرية بخراسان وقال أكثرهم منسوب إلى دار بجرد مدينة بفارس وهي من شواذ النسب الرابع يزيد من الزيادة ابن عبد الله بن أسامة بن الهاد الليثي الأعرج مات سنة تسع وثلاثين ومائة الخامس محمد بن ابراهيم التيمي مات سنة عشرين ومائة السادس أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف السابع أبو هريرة سماه البخاري عبد الله وقال عمرو بن علي لا يعرف له اسم

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الإفراد في موضع واحد وبصيغة الجمع في موضع وفيه العنعنة في أربعة مواضع وفيه اثنان اسم كل منهما عبد العزيز وفيه ثلاثة تابعيون وهم يزيد وهو تابعي صغير ومحمد وأبو سلمة وفيه أن رواته كلهم مدنيون وفيه أن شيخ البخاري من أفراده ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم في الصلاة عن قتيبة عن ليث وبكر بن مضر عن ابن الهاد وأخرجه الترمذي في الأمثال عن قتيبة به وأخرجه النسائي في الصلاة عن قتيبة عن الليث وحده به ذكر معناه قوله أرأيتم الهمزة للاستفهام على سبيل التقرير والتاء للخطاب ومعناه أخبروني ويوري أرأيتكم بالكاف والميم لا محل لهما من الإعراب قوله لو أن نهرا قال الطيبي لفظ لو يقتضي أن يدخل على الفعل وأن يجاب لكنه وضع الاستفهام موضعه تأكيدا أو تقريرا والتقدير لو ثبت نهر صفته كذا لما بقي كذا والنهر بفتح الهاء وسكونها ما بين جنبيّ الوادي سمي بذلك لسعته وكذلك سمي النهار لسعة ضوئه قوله ما تقول أي أيها السامع وفي رواية مسلم ما تقولون قوله ذلك إشارة إلى الاغتسال وقال ابن مالك فيه شاهد على إجراء فعل القول مجرى فعل الظن والشرط فيه أن يكون فعلاً مضارعا مسندا إلى

المخاطب متصلاً بالاستفهام كما في هذا الحـديث ولغة سليم إجراء فعل القول مجرى الظن بلا شـر فيجوز علـى لغتهـم أن يقـال قلـت زيـدا منطلقـا ونحوه قوله ما تقـول كلمـة مـا الاسـتفهامية فـي موضع نصب بلفظ يبقى وقدم لأن الاسـتفهام لـه صدر الكلام والتقدير أي شيء تظن ذلك الاغتسال مبقيا من درنه و تقول يقتضي مفعـولين أحـدهما هو قوله ذلك والآخر وهـو المفعـول الثـاني قـوله يبقى وهو بضم الياء مـن الإبقـاء قـوله مـن درنـه بفتح الدال والراء وهو الوسخ قوله شـيئا منصـوب لأنه مفعول لا يبقى بضم الياء أيضا وكسر القـاف وفي رواية مسلم لا يبقى من درنه شـيء فشـيء مرفوع لأنه فاعل قوله لا يبقي بفتح الياء والقاف قوله فكذلك الفاء فيه جواب شرط محذوف أي إذا أقررتـم ذلـك وصـح عنـدكم فهـو مثـل الصـلوات وفائـــدة التمثيـــل التقييـــد وجعـــل المعقـــول كالمحسوس وقـال ابـن العربـي وجـه التمثيـل أن المرء كما يتدنس بالأقـذار المحسوسـة فـي بـدنه وثيابه ويطهره الماء الكثير فكذلك الصلوات تطهر العبد من أقـذار الـذنوب حـتى لا تبقـي لـه ذنبـا إلا أسقطته وكفرته فإن قلت ظاهر الحـديث يتنـاول الصغائر والكبـائر لأن لف ظ الخطاي ا يطلـق عليهـا قلت روى مسلم من حديث (العلاء) عن أبيـه عـن (أبي هريرة) مرفوعـا الصـلوات الخمـس كفـارة لما بينهما ما اجتنبت الكبائر قال ابن بطـال يؤخـذ من الحـديث أن المـراد الصـغائر خاصـة لأنـه شـبه الخطايا بالدرن والدرن صغير بالنسبة إلـى مـا هـو أكبر منه من القروح والجراحـات فـإن قلـت لِـمَ لا يجـوز أن يكـون المـراد بالـدرن الحـب قلـت لا بـل المراد به الوسخ لأنـه هـو الـذي يناسـبه التنظيـف والتطهير ويؤيد ذلـك مـا رواه أبـو سـعيد الخـدري رضي الله تعالى عنه أنه سمع رسول الله ﷺ يقول

أرأيت لو أن رجلاً كان له معتمل وبين منزله ومعتمله خمسة أنهار فإذا انطلق إلى معتمله عمل ما شاء الله فأصابه وسخ أو عرق فكلما مر بنهر اغتسل منه الحديث رواه البزار والطبراني بإسناد لا بأس به من طريق عطاء بن يسار عنه فإن قلت الصغائر مكفرة بنص القرآن باجتناب الكبائر فما الذي تكفره الصلوات الخمس قلت لا يتم اجتناب الكبائر إلا بفعل الصلوات الخمس فإذا لم يفعلها لم يكن مجتنبا للكبائر لأن تركها من الكبائر فيتوقف التكفير على فعلها قوله بها أي بالصلوات ويروى به بتذكير الضمير أي بأداء الصلوات

2(بابُ تَضْيِيعِ الصَّلاةِ عَنْ وَقْتِهَا)2

أي هذا باب في بيان تضييع الصلوات عن وقتها وتضييعها تأخيرها إلى أن يخرج وقتها وقيل تأخيرها عن وقتها المستحب والأول أظهر لأن التضييع إنما يظهر فيه وهذه الترجمة إنما تثبت في رواية الحموي والكشميهني وليست بثابتة في رواية الباقين

529 ـ حدَّثنا (مُوسَى ابنُ إسْمَاعِيل)َ قال حدَّثنا (مَهْدِي) عَنْ (غيْلاَن)َ عنْ (أنَس)ٍ قال ما أعْرِفُ شَيْئا ممَّ كانَ عَلى عَهْدِ النبيِّ ﷺ قِيلَ الصَّلاَةُ قالَ أَلَيْسَ ضَيَّعْتُمْ ما ضَيَّعْتُمْ فِيها

وجه مطابقته للترجمة في قوله أليس ضيعتم ما ضيعتم فيها يعني من التضييع ذكر رجاله وهم أربعة الأول موسى ابن إسماعيل

المنقري التبوذكي وقد تكرر ذكره الثاني مهدي بن ميمون أبو يحيى مات بالمدينة سنة اثنتين وسبعين ومائة الثالث غيلان بفتح الغين المعجمة ابن جرير الرابع أنس بن مالك ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الإفراد في موضع وبصيغة الجمع في موضع وفيه العنعنة في موضعين وفيه أن إسناده كلهم بصريون وهذا الحديث من أفراد البخاري ذكر معناه قوله قيل الصلاة أي قيل له الصلاة هي

وهي باقية شيء مما كان على عهد رسول الله فكيف تصدق القضية السالبة عامةفأجاب بقوله أليس ضيعتم ما ضيعتم فيها يعني من تضييعها وهو خروجها عن وقتها وقال المهلب المراد بتضييعها تأخيرها عن وقتها المستحب لا أنهم أخرجوها عن وقتها وتبعه على هذا جماعة قلت الأصح ما ذكرناه لأن أنسا رضي الله تعالى عنه إنما قال ذلك حين علم أن الحجاج والوليد بن عبد الملك وغيرهما كانوا يؤخرون الصلاة عن وقتها والآثار في ذلك مشهورة منها ما رواه عبد الرزاق عن ابن جريج عن عطاء قال أخر الوليد الجمعة حتى أمسى فجئت فصليت الظهر قبل أن أجلس ثم صليت العصر وأنا جالس إيماء وهو يخطب وإنما فعل ذلك عطاء خوفا على نفسه ومنها ما رواه أبو نعيم شيخ البخاري في كتاب الصلاة من طريق أبي بكر بن عتبة قال صليت إلى جنب أبي جحيفة فمشى الحجاج

عمدة القاري ج:5 ص:16

للصلاة فقام أبو جحيفة فصلى ومن طريق ابن عمر أنه كان يصلي مع الحجاج فلما أخر الصلاة ترك أن يشهدها معه ومن طريق محمد ابن إسماعيل قال كنت ـــ بمعنى وصحف ـــ تقرأ

للوليد فأخروا الصلاة فنظرت إلى سعيد بن جبير وعطاء يوميان إيماءً وهما قاعدان مما يؤيد ما ذكرناه قوله تعالى فخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة (مريم 59) أخروها عن مواقيتها وصلوها لغير وقتها قوله أليس اسمه ضمير الشان قوله صنعتم ما صنعتم فيها بصادين مهملتين والنون في رواية الأكثرين وفي رواية النسفي بالمعجمتين وتشديد الياء آخر الحروف قال ابن قرقول رواية العدوي صنعتم بالصاد المهملة ورواية النسفي بالمعجمة وبالياء المثناة من تحت قال والأول أشبه يريد ما أحدثوا من تأخيرها إلاَّ أنه جاء في نفس الحديث ما يبين أنه بالضاد المعجمة وهو قوله ضيعت في الحديث الآتي قلت ويؤيد الأول ما رواه الترمذي من طريق أبي عمران الجوني عن أنس فذكر نحو هذا الحديث وقال في آخره أو لم تصنعوا في الصلاة ما قد علمتم

75 وقال (بَكْر)ٌ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ بَكْرٍ البُرْسَاني)ٌّ قال أخْبَرَنا (عُثْمَانُ بنُ أبي رَوَّاد)ٍ نَحْوَهُ

بكر بن خلف بالخاء المعجمة واللام المفتوحتين قال الغساني بكر بن خلف البرساني أبو بشر ذكره البخاري مستشهدا به في كتاب الصلاة بعد حديث ذكره عن أبي عبيدة الحداد وهو ختن عبد الله بن يزيد المقري مات سنة أربع ومائتين ومحمد

عمدة القاري ج:5 ص:17

ابن بكر البرساني بضم الباء الموحدة وسكون الراء وبالسين المهملة وبالنون البصري منسوب إلى برسان بطن من أزد مات سنة ثلاث ومائتين وهذا التعليق وصله الإسماعيلي قال حدثنا محمود

بن محمد الواسطي حدثنا أبو بشر بن بكر بن خلف حدثنا محمد بن بكر ورواه أيضا أبو نعيم عن أبي بكر بن خلاد حدثنا أحمد بن علي الخراز حدثنا بكر بن خلف أنبأنا محمد ختن المقرىء أخبرنا محمد بن بكر فذكره قوله نحوه أي نحو سوق عمرو بن زرارة عن عبد الواحد عن عثمان بن أبي رواد إلى آخره والذي ذكره الإسماعيلي موافق للذي قبله وفيه زيادة وهي لا أعرف شيئا مما كنا عليه في عهد رسول الله ﷺ والباقي سواء

8 ـــ

2(بابُ المصَلِّي يُنَاجِي رَبَّهُ عَزَّ وَجَلَّ)2

أي هذا باب يذكر فيه المصلي يناجي ربه من ناجاه يناجيه مناجاة فهو مناج وهو المخاطب لغيره والمحدث له وثلاثيه من نجا ينجو نجاة إذا أسرع ونجا من الأمر إذا خلص وأنجاه غيره ومناسبة هذا الباب بالأبواب التي قبله التي تضمنها كتاب مواقيت الصلاة من حيث إن فيه بيان أن أوقات أداء الصلاة أوقات مناجاة الله تعالى ومناجاة الله تعالى لا تحصل للعبد إلاَّ فيها خاصة والأحاديث السابقة دلت على مدح من صلى في وقتها وذم من أخرها عن وقتها وأورد البخاري أحاديث هذا الباب ترغيبا للمصلي في تحصيل هذه الفضيلة على الوجه المذكور في أحاديث هذا الباب لئلا يحرم عن هذه المنزلة السنية التي يخشى فواتها على المقصر في ذلك

531 ـ حدَّثنا (مُسْلِمُ بنُ إبْرَاهِيم)َ قال حدَّثنا (هِشَام)ٌ عنْ (قَتَادَة)َ عَنْ (أَنَس)ٍ قال قال النَّبيُّ ﷺ إنَّ أحَدَكُمْ إذَا صَلَّى يُنَاجِي رَبَّهُ فَلاَ يَتْفِلَنَّ

عـــنْ يَمِينِـــهِ وَلَكِـــنْ تَحْـــتَ قَـــدَمِهِ اليُسْـــرَى

مطابقته للترجمة ظاهرة وهذا الإسناد بعينه قد مر في الحديث الأول في باب زيادة الإيمان ونقصانه حيث قال حدثنا مسلم ابن إبراهيم أخبرنا هشام أخبرنا قتادة عن أنس قال يخرج من النار من قال لا إله إلا الله الحديث ومسلم بن إبراهيم أبو عمرو البصري وهشام ابن أبي عبد الله الدستوائي بفتح الدال وقتادة ابن دعامة وهذا الحديث قد مضى في باب حك البزاق باليد من المسجد بأطول منه رواه عن قتيبة إسماعيل بن جعفر عن حميد عن أنس أن النبي ﷺ رأى نخامة الحديث وأخرجه أيضا في باب لا يبصق عن يمينه في الصلاة عن أبي هريرة وأبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنهما وأخرجه أيضا عن أنس من حديث شعبة عن قتادة عنه من طرق مختلفة وأخرجه أيضا عن أبي هريرة وقد مر الكلام فيه مستوفي
وقالَ سَعِيدٌ عَنْ قَتَادَةَ لاَ يَتْفِلْ قُدَّامَهُ أَوْ بَيْنَ يَدَيْهِ ولَكِنْ عَنْ يَسَارِهِ أَوْ تَحْتَ قَدَمَيْهِ
سعيد هو ابن أبي عروبة أي قال سعيد عن قتادة بالإسناد المذكور وطريقه موصولة عند الإمام أحمد وابن حبان قوله أو بين يديه شك من الراوي ومعناه قدامه
وقالَ شُعْبَةُ لاَ يَبْزُقْ بيْنَ يَدَيْهِ ولاَ عَنْ يَمِينِهِ وَلَكِنْ عَنْ يَسَارِهِ أَوْ تَحْتَ قَدَمِهِ
أي قال شعبة بن الحجاج عن قتادة بالإسناد أيضا وقد أوصله البخاري أيضا فيما تقدم عن آدم عنه
وقالَ حَمَيْدٌ عَنْ أَنَسٍ عَنِ النبيِّ ﷺ لا يَبْزُقْ فِي القِبْلَةِ ولاَ عَنْ يَمِينِهِ ولَكِنْ عَنْ يَسَارِهِ أَوْ تَحْتَ قَدَمِهِ
أوصله البخاري أيضا فيما تقدم ولكن ليس في

تلـــك الطريقـــة قـــوله ولا عـــن يمينـــه وقـال الكرمـاني هـذه تعليقـات لكنهـا ليسـت موقوفـة علـى شـعبة ولا علـى قتـادة ويحتمـل الدخول تحت الإسناد السابق بأن يكون معنـاه مثلا حدثنا مسلم حدثنا شعبة عن قتادة عـن أنـس عـن النـبي ﷺقلـت كلهـا موصـولة علـى الـوجه الـذي ذكرنـــاه فلا يحتـــاج إلـــى ذكـــر الاحتمـــال

531 ــ حـدَّثنا (مُسْـلِمُ بـنُ إبْرَاهِيـم)َ قـال حـدَّثنا (هِشَام)ٌ عنْ (قَتَادَة)َ عَـنْ (أَنَـس)ٍ قـال قـال النَّبيُّ ﷺإنَّ أحَدَكُمْ إذَا صَلَّى يُنَاجِي رَبَّهُ فَلاَ يَتْفِلَـنَّ عـــنْ يَمِينِـــهِ وَلَكِـــنْ تَحْـــتَ قَـــدَمِهِ اليُسْـــرَى

مطابقته للترجمة ظاهرة وهذا الإسـناد بعينـه قـد مـر فـي الحـديث الأول فـي بـاب زيـادة الإيمـان ونقصـانه حيـث قـال حـدثنا مسـلم ابـن إبراهيـم أخبرنا هشام أخبرنا قتادة عن أنس قال يخرج مـن النار من قـال لا إلـه إلا اللـه الحـديث ومسـلم بـن إبراهيم أبو عمرو البصري وهشـام ابـن أبـي عبـد اللـه الدسـتوائي بفتـح الـدال وقتـادة ابـن دعامـة وهذا الحديث قد مضى في باب حـك الـبزاق باليـد من المسجد بأطول منه رواه عن قتيبـة إسـماعيل بـن جعفـر عـن حميـد عـن أنـس أن النـبي ﷺرأى نخامة الحديث وأخرجه أيضا في باب لا يبصـق عـن يمينـه فـي الصـلاة عـن أبـي هريـرة وأبـي سـعيد الخدري رضي الله تعالى عنهما وأخرجه أيضـا عـن أنس من حديث شـعبة عـن قتـادة عنـه مـن طـرق مختلفـة وأخرجـه أيضـا عـن أبـي هريـرة وقـد مـر الكلام فيـــــــــــــــه مســـــــــــــــتوفي وقالَ سَعِيدٌ عَنْ قَتَادَةَ لاَ يَتْفِلْ قُدَّامَهُ أوْ بَيْـنَ يَـدَيْهِ ولَكِـــنْ عـــنْ يَسَـــارِهِ أوْ تَحْـــتَ قَـــدَمَيْهِ

سعيد هو ابن أبي عروبة أي قال سعيد عن قتادة بالإسناد المذكور وطريقه موصولة عند الإمام أحمد وابن حبان قوله أو بين يديه شك من الراوي ومعناه قدامه
وقالَ شُعْبَةُ لاَ يَبْزُقْ بيْنَ يَدَيْهِ ولاَ عَنْ يَمِينِهِ وَلَكِنْ عَنْ يَسَارِهِ أَوْ تَحْتَ قَدَمِهِ
أي قال شعبة بن الحجاج عن قتادة بالإسناد أيضا وقد أوصله البخاري أيضا فيما تقدم عن آدم عنه
وقالَ حَمَيْدٌ عَنْ أَنَسٍ عَنِ النبيِّ ﷺ لا يَبْزُقْ فِي القِبْلَةِ ولاَ عَنْ يَمِينِهِ ولَكِنْ عَنْ يَسَارِهِ أَوْ تَحْتَ قَدَمِهِ
أوصله البخاري أيضا فيما تقدم ولكن ليس في تلك الطريقة قوله ولا عن يمينه وقال الكرماني هذه تعليقات لكنها ليست موقوفة على شعبة ولا على قتادة ويحتمل الدخول تحت الإسناد السابق بأن يكون معناه مثلا حدثنا مسلم حدثنا شعبة عن قتادة عن أنس عن النبي ﷺ قلت كلها موصولة على الوجه الذي ذكرناه فلا يحتاج إلى ذكر الاحتمال

عمدة القاري ج:5 ص:18
532 ـ حدَّثنا (حَفْصُ بنُ عُمَر)َ قالَ حدَّثنا (يَزِيدُ بنُ إبْرَاهِيم)َ قال حدَّثنا (قَتَادَة)ُ عنْ (أَنَسٍ)ٍ عن النَّبيِّ ﷺ قال اعْتَدِلُوا فِي السُّجُودِ ولاَ يَبْسُطْ ذِرَاعَيْهِ كالْكَلْبِ وإذَا بَزَقَ فَلاَ يَبْزُقَنَّ بَيْنَ يَدَيْهِ وَلاَ عَنْ يَمِينِهِ فَإِنَّهُ يُنَاجِي رَبَّهُ

مطابقته للترجمة ظاهرة ورجاله تقدموا وفي إسناده التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع والعنعنة في موضعين وفيه القول قوله اعتدلوا في السجود المقصود من الاعتدال

فيه أن يضع كفه على الأرض ويرفع مرفقيه عنها وعن جنبيه ويرفع البطن عن الفخذ والحكمة فيه أنه أشبه بالتواضع وأبلغ في تمكين الجبهة من الأرض وأبعد من هيئات الكسالى فإن المنبسط يشبه الكلب ويشعر حاله بالتهاون بالصلوات وقلة الاعتناء بها والإقبال عليها والاعتدال من عدلته فعدل أي قومته فاستقام قاله الجوهري قوله ولا يبسط ذراعيه بسكون الطاء وفاعله مضمر أي المصلي وفي بعض النسخ لا يبسط أحدكم بإظهار الفاعل والذراع الساعد قوله فإنما يناجي ربه وفي رواية الكشميهني فإنه يناجي ربه وسأل الكرماني ههنا ما ملخصه إن فيما مضى جعل المناجاة علة لنهي البزاق في القدام فقط لا في اليمين حيث قال فلا يبصق أمامه فإنه يناجي ربه وقال ولا عن يمينه فإن عن يمينه ملكا وأجاب بأنه لا محذور بأن يعلل الشيء الواحد بعلتين منفردتين أو مجتمعتين لأن العلة الشرعية معرفة وجاز تعدد المعرفات فعلل نهي البزاق عن اليمين بالمناجاة وبأن ثم ملكا وقال أيضا عادة المناجي أن يكون في القدام وأجاب بأن المناجي الشريف قد يكون قداما وقد يكون يمينا

9 ـــ

2(بابُ الإِبْرَادِ بِالظُّهْرِ فِي شِدَّةِ الحَرِّ)2

أي هذا باب في بيان فضل الإبراد بصلاة الظهر عند شدة الحر وسنفسر الإبراد في الحديث وإنما قدم الإبراد بالظهر على باب وقت الظهر للاهتمام به

12- (حدثنا أيوب بن سليمان قال حدثنا أبو بكر عن سليمان قال صالح بن كيسان حدثنا الأعرج

عبد الرحمن وغيره عن أبي هريرة ونافع مولى عبد الله بن عمر عن عبد الله بن عمر أنهما حدثاه عن رسول الله أنه قال إذا اشتد الحر فأبردوا بالصلاة فإن شدة الحر من فيح جهنم) مطابقته للترجمة من حيث أن المراد بقوله فأبردوا بالصلاة هي صلاة الظهر لأن الإبراد إنما يكون في وقت يشتد الحر فيه وذلك وقت الظهر ولهذا صرح بالظهر في حديث أبي سعيد حيث قال أبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم على ما يأتي في آخر هذا الباب فالبخاري حمل المطلق على المقيد في هذه الترجمة (ذكر رجاله) وهم ثمانية الأول أيوب بن سليمان بن بلال المدني مات سنة أربع وثلاثين ومائتين الثاني أبو بكر واسمه عبد الحميد بن أبي أويس الأصبحي توفي سنة ثنتين ومائة الثالث سليمان بن بلال والد أيوب المذكور الرابع صالح بن كيسان الخامس الأعرج وهو عبد الرحمن بن هرمز السادس نافع مولى ابن عمر السابع أبو هريرة الثامن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما (ذكر لطائف إسناده) فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وبصيغة التثنية من الماضي في موضع واحد وفيه العنعنة في أربعة مواضع وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه أن رواته كلهم مدنيون وفيه صحابيان وثلاثة من التابعين وهم صالح بن كيسان فإنه رأى عبد الله بن عمر قاله الواقدي والأعرج ونافع وفيه أن أبا بكر من أقران أيوب قوله وغيره أي وغير الأعرج الظاهر أنه أبو سلمة بن عبد الرحمن وروى أبو نعيم هذا الحديث في المستخرج من طريق

عمدة القاري ج:5 ص:19

آخر عن أيوب بن سليمان ولم يقل فيه وغيره قوله ونافع بالرفع عطف على قوله الأعرج

(ذكر معناه) قوله أنهما حدثاه أي أن أبا هريرة وابن عمر حدثا من حدث صالح بن كيسان ويحتمل أن يعود الضمير في أنهما إلى الأعرج ونافع أي أن الأعرج ونافعا حدثاه أي صالح بن كيسان عن شيخيهما بذلك ووقع في رواية الإسماعيلي أنهما حدثا بغير ضمير فلا يحتاج إلى التقدير المذكور قوله إذا اشتد من الاشتداد من باب الافتعال وأصله اشتدد أدغمت الدال الأولى في الثانية قوله فأبردوا بفتح الهمزة من الإبراد قال الزمخشري في الفائق حقيقة الإبراد الدخول في البرد والباء للتعدية والمعنى إدخال الصلاة في البرد ويقال معناه افعلوها في وقت البرد وهو الزمان الذي يتبين فيه شدة انكسار الحر لأن شدته تذهب الخشوع وقال السفاقسي أبردوا أي ادخلوا في وقت الإبراد مثل أظلم دخل في الظلام وأمسى دخل في المساء وقال الخطابي الإبراد انكسار شدة حر الظهيرة وذلك أن فتور حرها بالإضافة إلى وهج الهاجرة برد وليس ذلك بأن يؤخر إلى آخر برد النهار وهو برد العشى إذ فيه الخروج عن قول الأئمة قوله بالصلاة وفي حديث أبي ذر الذي يأتي بعد هذا الحديث عن الصلاة والفرق بينهما أن الباء هو الأصل وأما عن ففيه تضمين معنى التأخير أي أخروا عنها مبردين وقيل هما بمعنى واحد لأن عن تأتي بمعنى الباء كما يقال رميت عن القوس أي بالقوس وقيل الباء زائدة والمعنى أبردوا بالصلاة وقوله بالصلاة بالباء هو رواية الأكثرين وفي رواية الكشميهني عن الصلاة كما في حديث أبي ذر وقال بعضهم في قوله بالصلاة الباء للتعدية وقيل زائدة ومعنى أبردوا أخروا على سبيل التضمين (قلت) قوله للتعدية غير صحيح لأنه لا يجمع في تعدية اللازم بين الهمزة والباء وقوله على سبيل التضمين

أيضا غير صحيح لأن معنى التضمين في رواية عن كما ذكرنا لا في رواية الباء فافهم وقد ذكرنا أن المراد من الصلاة هي صلاة الظهر قوله فإن شدة الحر الفاء فيه للتعليل أراد أن علة الأمر بالإبراد هي شدة الحر واختلف في حكمة هذا التأخير فقيل دفع المشقة لكون شدة الحر مما يذهب الخشوع وقيل لأنه وقت تسجر فيه جهنم كما روى مسلم من حديث عمرو بن عبسة حيث قال له اقصر عن الصلاة عند استواء الشمس فإنها ساعة تسجر فيها جهنم انتهى فهذه الحالة ينتشر فيها العذاب (فإن قلت) الصلاة سبب الرحمة وإقامتها مظنة دفع العذاب فكيف أمر بتركها في هذه الحالة (قلت) أجيب عنه بجوابين أحدهما قاله اليعمري بأن التعليل إذا جاء من جهة الشارع وجب قبوله وإن لم يفهم معناه والآخر من جهة أهل الحكمة وهو أن هذا الوقت وقت ظهور الغضب فلا ينجع فيه الطلب إلا ممن أذن له كما في حديث الشفاعة حيث اعتذر الأنبياء كلهم عليهم السلام للأمم بذلك سوى النبي فإنه أذن له في ذلك قوله من فيح جهنم بفتح الفاء وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره حاء مهملة وهو سطوع الحر وفورانه ويقال بالواو فوح وف احت القدرة تفوح إذا غلت وقال ابن سيده فاح الحر يفيح فيحا سطع وهاج ويقال هذا خارج مخرج التشبيه والتمثيل أي كأنه فار جهنم في حرها ويقال هو حقيقة وهو أن نثار وهج الحر في الأرض من فيح جهنم حقيقة ويقوى هذا حديث اشتكت النار إلى ربها كما سيأتي إن شاء الله تعالى وأما لفظ جهنم فقد قال قطرب زعم يونس أنه اسم أعجمي وفي الزاهر لابن الأنباري قال أكثر النحويين هي أعجمية لا تجري للتعريف والعجمة وقال أنه عربي ولم تجر للتعريف والتأنيث وفي

المغيث هي نعريب كهنام بالعبرانية وذكره في الصحاح في الرباعي ثم قال هو ملحق بالخماسي لتشديد الحرف الثالث وفي المحكم سميت جهنم لبعد قعرها ولم يقولوا فيها جهنام ويقال بئر جهنام بعيدة القعر وبه سميت جهنم وقال أبو عمرو جهنام اسم وهو الغليظ البعيد القعر (ذكر ما يستنبط منه) وهو على وجوه الأول أن فيه الأمر بالإبراد في صلاة الظهر واختلفوا في كيفية هذا الأمر فحكى القاضي عياض وغيره أن بعضهم ذهب إلى أن الأمر فيه للوجوب وقال الكرماني (فإن قلت) ظاهر الأمر للوجوب فلم قلت للاستحباب (قلت) للإجماع على عدمه وقال بعضهم وغفل الكرماني فنقل الإجماع على عدم الوجوب (قلت) لا يقال أنه غفل بل الذين نقل عنهم فيه الإجماع كأنهم لم يعتبروا كلام من ادعى الوجوب فصار كالعدم وأجمعوا على أن الأمر للاستحباب (فإن قلت) ما القرينة الصارفة

عمدة القاري ج:5 ص:20

عن الوجوب وظاهر الكلام يقتضيه (قلت) لما كانت العلة فيه دفع المشقة عن المصلي لشدة الحر وكان ذلك للشفقة عليه فصار من باب النفع له فلو كان للوجوب يصير عليه ويعود الأمر على موضعه بالنقض وفي التوضيح اختلف الفقهاء في الإبراد بالصلاة فمنهم من لم يره وتأول الحديث على إيقاعها في برد الوقت وهو أوله والجمهور من الصحابة والتابعين وغيرهم على القول به ثم اختلفوا فقيل أنه عزيمة وقيل واجب تعويلا على صيغة الأمر وقيل رخصة ونص عليه في البويطي وصححه الشيخ أبو علي من الشافعية وأغرب النووي فوصفه في الروضة بالشذوذ لكنه لم يحكه قولا وبنوا على ذلك أن من صلى في بيته أو مشى في كن إلى المسجد هل

يسن له الإبـراد إن قلنـا رخصـة لـم يسـن لـه إذ لا مشقة عليه في التعجيل وإن قلنا سـنة أبـرد وهـو الأقرب لورود الأثر به مع ما اقـترن بـه مـن العلـة من أن شـدة الحـر مـن فيـح جهنـم وقـال صـاحب الهداية من أصحابنا يسـتحب الإبـراد بـالظهر فـي أيام الصـيف ويسـتحب تقـديمه فـي أيـام الشـتاء (فإن قلـت) يعـارض حـديث الإبـراد حـديث إمامـة جبريل عليه الصلاة والسلام لأن إمامته في العصر في اليوم الأول فيما إذا صار ظل كل شـيء مثلـه فدل ذلك على خروج وقت الظهر وحـديث الإبـراد دل على عدم خروج وقت الظهـر لأن امتـداد الحـر فـي ديـارهم فـي ذلـك الـوقت (قلـت) الآثـار إذا تعارضت لا ينقضي الـوقت الثـابت بيقيـن بالشـك وما لم يكن ثابتا بيقيـن هـو وقـت العصـر لا يثبـت بالشك (فإن قلت) هل في الإبـراد تحديـد (قلـت) روى أبو داود والنسائي والحـاكم مـن حـديث ابـن مسعود رضي الله تعالى عنه كان قدر صلاة رسول الله الظهر فـي الصـيف ثلاثـة أقـدام إلـى خمسـة أقدام وفي الشتاء خمسة أقدام إلى سـبعة أقـدام فهذا يدل على التحديد اعلم أن هذا الأمـر مختلـف في الأقاليم والبلدان ولا يستوي في جميع المـدن والأمصار وذلك لأن العلة في طول الظل وقصـره هو زيادة ارتفاع الشمس في السماء وانحطاطهـا فكلمـا كـانت أعلـى وإلـى محـاذاة الـرؤس فـي مجراها أقرب كان الظل أقصر وكلما كانت أخفض ومن محاذاة الرؤس أبعد كان الظل أطـول ولـذلك ظلال الشتاء تراها أبـدا أطـول مـن ظلال الصـيف فـي كـل مكـان وكـانت صـلاة رسـول اللـه بمكـة والمدينـة وهمـا مـن الإقليـم الثـاني ثلاثـة أقـدام ويذكرون أن الظـل فيهمـا فـي أول الصـيف فـي شـهر أدار ثلاثـة أقـدام وشـيء ويشـبه أن تكـون صلاته إذا اشتد الحر متأخرة عـن الـوقت المعهـود

قبله فيكون الظل عند ذلك خمسة أقدام وأما الظل في الشتاء فإنهم يذكرون أنه في تشرين الأول خمسة أقدام وشيء وفي الكانون سبعة أقدام أو سبعة وشيء فقول ابن مسعود منزل على هذا التقدير في ذلك الإقليم دون سائر الأقاليم والبلدان التي هي خارجة عن الإقليم الثاني وفي التوضيح اختلف في مقدار وقته فقيل أن يؤخر الصلاة عن أول الوقت مقدار ما يظهر للحيطان ظل وظاهر النص أن المعتبر أن ينصرف منها قبل آخر الوقت ويؤيده حديث أبي ذر حتى رأينا فيء التلول وقال مالك أنه يؤخر الظهر إلى أن يصير الفيء ذراعا وسواء في ذلك الصيف والشتاء وقال أشهب في مدونته لا يؤخر الظهر إلى آخر وقتها وقال ابن بزيزة ذكر أهل النقل عن مالك أنه كره أن يصلى الظهر في أول الوقت وكان يقول هي صلاة الخوارج وأهل الأهواء وأجاز ابن عبد الحكم التأخير إلى آخر الوقت وحكى أبو الفرج عن مالك أول الوقت أفضل في كل صلاة إلا الظهر في شدة الحر وعن أبي حنيفة والكوفيين وأحمد واسحق يؤخرها حتى يبرد الحر الوجه الثاني أن بعض الناس استدلوا بقوله فأبردوا بالصلاة على أن الإبراد يشرع في يوم الجمعة أيضا لأن لفظ الصلاة يطلق على الظهر والجمعة والتعليل مستمر فيها وفي التوضيح اختلف في الإبراد بالجمعة على وجهين لأصحابنا أصحهما عند جمهورهم لا يشرع وهو مشهور مذهب مالك أيضا ف إن التبكير سنة فيها انتهى (قلت) مذهبنا أيضا التبكير يوم الجمعة لما ثبت في الصحيح أنهم كانوا يرجعون من صلاة الجمعة وليس للحيطان ظل يستظلون به من شدة التبكير لها أول الوقت فدل على عدم الإبراد والمراد بالصلاة في الحديث الظهر كما ذكرنا فعلى هذا لا

يبرد بالعصر إذا اشتد الحر فيه وقال ابن بزيـزة إذا اشتد الحر في العصر هل يبرد بهـا أم لا المشـهور نفي الإبراد بها وتفرد أشهب بـإبراده وقـال أيضـا وهل يبرد الفذام لا والظاهر أن الإبـراد مخصـوص بالجماعـة وهـل يـبرد فـي زمـن الشـتاء أم لا فيـه قـولان والظـاهر نفيـه وهـل يـبرد بالجمعـة أم لا المشهور نفيه الوجه الثالث فيه دليل علـى وجـود جهنم الآن

عمدة القاري ج:5 ص:21

**535 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّار)ٍ قال حدَّثنا (غُنْـدَر)ٌ قال حدَّثنا (شُعْبَة)ُ عَنِ (المُهَاجِرِ أبي الحَسَـن)ِ سَمِعَ (زَيْدَ بنَ وَهَب)ٍ عَنْ (أبـي ذَر)ٍّ قـال أذَّنَ مُـؤَذِّنُ النـبيِّ ﷺ الظُّهْـرَ فقـال أبْـرِدْ أَبْـرِدْ أوْ قـال انْتَظِرْ انْتَظِرْ وقال شِدَّة الحَرِّ مِـنْ فَيْـحِ جَهَنَّـمَ فـإذَ اشْتَدَّ الحَرُّ فـأَبْرِدُوا عـنِ الصَّـلاَةِ حَـتى رَأَيْنَـا فَيْـءَ التُّلُـــــــ

ذكر أحد الرواة بلقبه والآخر بكنيته وهـو المهـاجر فإن كنيتـه أبـو الحسـن ذكـرت للتمييـز فـإن فـي الرواة المهاجرين مسمار المدني من أفراد مسلم والألف واللام فيه للمح الصـفة كمـا فـي العبـاس فـإنه فـي الأصـل صـفة ولكنـه صـار علمـا ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن آدم وعن مسـلم بـن إبراهيـم وفي صفة النار عن أبـي الوليـد كلهـم عـن شـعبة عن مهاجر أبي الحسن وأخرجه مسلم في الصـلاة عن أبي موسى عن غندر به وأخرجه أبـو داود فيـه عن أبي الوليد به وأخرجه الترمذي فيه عن محمود بـن غيلان عـن أبـي داود عـن شـعبة بمعنـاه

ذكر معناه قوله أذن مؤذن النبي ﷺ هو بلال رضـي الله تعالى عنه لأنه جاء في بعـض طرقـة أذن بلال أخرجه أبو عوانـة وفـي أخـرى لـه فـأراد أن يـؤذن فقال مـه يـا بلال ق وله الظهـر بالنصـب أي وقـت الظهـر ولمـا حـذف المضـاف المنصـوب علـى الظرفيةاقيم المضاف إليه مقامه قوله فقال أبرد أبـرد يعنـي مرتيـن وفـي لفـظ أبـي داود فـأراد المؤذن أن يؤذن الظهر فقال أبرد ثم أبرد ثـم أراد أن يؤذن فقال أبرد مرتين أو ثلاثا قوله عن الصلاة قد ذكرنا وجه عن هنا فـي الحـديث السـابق قـوله حتى رأينا فيء التلول التلـول جمـع تـل قـال ابـن سيده من التراب معروف والتل مـن الرمـل كومـة منه وكلاهما من التل الذي هو القـاذي جثـة والتـل الرابية وفـي (الجـامع) للقـزاز التـل مـن الـتراب وهـي الرابيـة منـه تكـون مكدوسـا وليـس بحلقـة والفيـء فيمـا ذكـره ثعلـب فـي (الفصـيح) يكـون بالعشي كما أن الظل يكون بالغداة وأنشد

(فلا الظل من برد الضحى تستطيعه
ولا الفيء من برد العشي تذوق)

قال وقال أبو عبيدة قال رؤبة بن العجاج كل ما كانت عليه الشمس فزالت فهو فيء وظل وما لم يكن عليه شمس فهو ظل وعن ابن الأعرابي الظل ما نسخته الشمس والفيء ما نسخ الشمس وقال القزاز الفيء رجوع الظل من جانب المشرق إلى جانب المغرب وفي (المخصص) و الجمع أفياء وفيوء وقد فاء الفيء فيأ تحول وهو ما كان شمسا فنسخه الظل وقيل الفيء لا يكون إلاَّ بعد الزوال وأما الظل فيطلق على ما قبل الزوال وأما بعده وروى فيه في بتشديد الياء واعلم أن كلمة حتى للغاية ولا بد لها من المغيا وهو متعلق بقال أي كان يقول إلى زمان الرؤية أبرد مرة بعد أخرى أو هو متعلق بالإبراد أي أبرد إلى أن ترى الفيء وانتظر إليه ويجوز أن يكون متعلقا بمقدر محذوف تقديره أخرنا حتى رأينا في ء التلول

ذكر ما يستفاد منه فيه دلالة على أن الأمر بالإبراد كان بعد التأذين ولكن في لفظ آخر للبخاري فأراد أن يؤذن للظهر وظاهر هذا الأمر بالإبراد وقع قبل الأذان وقال بعضهم يجمع بينهما على أنه شرع في الآذان فقيل له أبرد فترك فمعنى أذن شرع في الأذان ومعنى أراد أن يؤذن أي يتم به الأذان قلت هذا غير سديد لأنه لا يؤمر بتركه بعد الشروع ولكن معناه أراد أن يشرع في الأذان فقيل له أبرد فترك الشروع والدليل عليه لفظ أبو عوانة فأراد أن

عمدة القاري ج:5 ص:22

يؤذن فقال مه يا بلال كما ذكرناه ومعناه اسكت لا تشرع في الأذان والأقرب في هذا أن يحمل اللفظان على حالتين فلا يحتاج إلى ذكر الجمع

بينهمـــــــ

هـو الصـواب وقـال نحـو ذلـك الشـيخ التوربشـتي (قلت) قدرة الله تعالى أعظم من ذلك لأنـه يخلـق فيها آلة الكلام كما خلق لهدهـد سـليمان مـا خلـق من العلم والإدراك كما أخبر اللـه تعـالى عـن ذلـك في كتابه الكريم وحكى عن النار حيث تقول هـل من مزيد ووردأن الجنة إذا سألها عبد أمنت علـى دعـائه وكـذا النـار وقـال ابـن المنيـر حملـه علـى الحقيقة هو المختار لصـلاحية القـدرة لـذلك ولأن استعارة الكلام للحـال وإن عهـدت وسـمعت لكـن الشكوى وتفسيرها والتعليـل لـه والإذن والقبـول والتنفس وقصره على اثنين فقط بعيد من المجاز خارج عما ألف من استعماله وقـال الـداودي وهـو يدل على أن النار تفهم وتعقل وقد جاء أنـه ليـس شيء أسـمع مـن الجنـة والنـار وقـد ورد أن النـار تخاطب سيدنا محمدا رسول الله وتخاطب المؤمن بقولها جز يا مؤمن فقد أطفأ نورك لهبي والـوجه الثاني أن يكون بلسان الحال كما قال عنترة

وشكى إلي بعبرة وتحمحم

وقال الآخر

يشكو إلي جملي طول السرى

مهلا رويدا فكلانا مبتلى

ورجع البيضاوي حمله على المجـاز فقـال شـكوها مجاز عن غليانها وأكلهـا بعضـها بعضـا مجـاز عـن ازدحام أجزائها وتنفسها مجاز عن خروج مـا يـبرز منها قوله بنفسين تثنية نفس بفتح الفاء وهـو مـا يخرج مـن الجـوف ويـدخل فيـه مـن الهـواء قـوله نفس في الموضعين بـالجر علـى البـدل أو البيـان ويجوز فيهما الرفع علـى أنـه خـبر مبتـدأ محـذوف والتقدير أحدهما نفس فـي الشـتاء والآخـر نفـس في الصيف ويجوز فيهما النصب على تقدير أعني

نفسا في الشتاء ونفسا في الصيف قوله أشد ما تجدون بجر أشد على أنه بدل من نفس أو بيان ويروى بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو أشد ما تجدون وقال البيضاوي هو خبر مبتدأ محذوف تقديره فذلك أشد وقال الطيبي جعل أشد مبتدأ محذوف الخبر أولى والتقدير أشد ما تجدون من الحر من ذلك النفس انتهى ويؤيد الوجه الأول رواية الإسماعيلي من هذا الوجه بلفظ فهو أشد ويؤيد الوجه الثاني رواية النسائي من وجه آخر بلفظ فأشد ما تجدون من الحر من حر جهنم وفي اللفظ الذي رواه البخاري لف ونشر على غير الترتيب ولا مانع من حصول الزمهرير من نفس النار لأن المراد من النار محلها وهو جهنم وفيها طبقة زمهريرية ويقال لا منافاة في الجمع بين الحر والبرد في النار لأن النار عبارة عن جهنم وقد ورد أن في بعض زواياها نارا وفي الأخرى الزمهرير وليس محلا واحدا يستحيل أن يجتمعا فيه (قلت) الذي خلق الملك من ثلج ونار قادر على جمع الضدين في محل واحد وأيضا فالنار من أمور الآخرة وأمور الآخرة لا تقاس على أمور الدنيا وفي التوضيح

عمدة القاري ج:5 ص:23

قال ابن عباس خلق الله النار على أربعة فنار تأكل وتشرب ونار لا تأكل ولا تشرب ونار تشرب ولا تأكل وعكسه فالأولى التي خلقت منها الملائكة والثانية التي في الحجارة وقيل التي رؤيت لموسى عليه السلام ليلة المناجاة والثالثة التي في البحر وقيل التي خلقت منها الشمس والرابعة نار الدنيا ونار جهنم تأكل لحومهم وعظامهم ولا تشرب دموعهم ولا دماءهم بل يسيل ذلك إلى طين الخبال وأخبر الشارع أن عصارة أهل النار شراب من مات مصرا على شرب

الخمر والذي في الصحيح أن نار الدنيا خلقت من نار جهنم وقال ابن عباس ضربت بالماء سبعين مرة ولولا ذلك ما انتفع بها الخلائق وإنما خلقها الله تعالى لأنها من تمام الأمور الدنيوية وفيها تذكرة لنار الآخرة وتخويف من عذابها (ذكر ما يستفاد منه) فيه استحباب الإبراد بالظهر عند اشتداد الحر في الصيف وفيه أن جهنم مخلوقة الآن خلافا لمن يقول من المعتزلة أنها تخلق يوم القيامة وفيه أن الشكوى تتصور من جماد ومن حيوان أيضا كما جاء في معجزات النبي شكوى الجذع وشكوى الجمل على ما عرف في موضعه وفيه أن المراد من قوله فأبردوا بالصلاة هو صلاة الظهر كما ذكرناه

538 ـــ حدَّثنا (عُمَرُ بنُ حَفْص) ٍ قال حدَّثنا أبي قال حدَّثنا (الأعْمَش) قال حدَّثنا (أبُو صَالِح) ٍ عنْ (أبِي سَعِيد) ٍ قال قال رسول الله ﷺ أبْرِدُوا بِالظُّهْرِ فإنَّ شِدَّةَ الحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ (الحديث 538 ـــــــ طرفه في 3259)

مطابقته للترجمة ظاهرة ورجاله قد تقدموا غير مرة والأعمش هو سليمان بن مهران وأبو صالح ذكوان

ومن لطائف إسناده أن فيه التحديث بصيغة الجمع في أربعة مواضع والعنعنة في موضع وفيه القول وفيه رواية الابن عن الأب

واختلف العلماء في الجمع بين هذه الأحاديث المذكورة وبين حديث خباب شكونا إلى النبي ﷺ حر الرمضاء فلم يشكنا رواه مسلم فقال بعضهم الإبراد رخصة والتقديم أفضل وقال بعضهم حديث خباب منسوخ بالإبراد وإلى هذا مال أبو بكر الأثرم في كتاب (الناسخ والمنسوخ) وأبو جعفر الطحاوي وقال وجدنا ذلك في حديثين أحدهما

حديث المغيرة كنا نصلي بالهاجرة فقال لنا أبردوا فتبين بها أن الإبراد كان بعد التهجير وحديث أنس رضي الله تعالى عنه إذا كان البرد بكروا وإذا كان الحر أبردوا وحمل بعضهم حديث خباب على أنهم طلبوا تأخيرا زائدا على قدر الإبراد وقال أبو عمر في قول خباب فلم يشكنا يعني لم يحوجنا إلى الشكوى وقيل لم يزل شكوانا ويقال حديث خباب كان بمكة وحديث الإبراد بالمدينة فإن فيه من رواية أبي هريرة وقال الخلال في (علله) عن أحمد آخر الأمرين من النبي الإبراد تَابَعَهُ سُفْيَانُ وَيَحْيَى وأَبُو عَوَانَةَ عنِ الأَعْمَشِ أي تابع حفص بن غياث والد عمر المذكور سفيان الثوري وقد وصله البخاري في صفة الصلاة عن الفريابي عن سفيان ابن سعيد قوله ويحيى أي تابع حفصا أيضا يحيى بن سعيد القطان وقد وصله أحمد في (مسند) عنه بلفظ الصلاة ورواه الإسماعيلي عن أبي يعلى عن المقدمي عن يحيى بلفظ بالظهر وروى الخلال عن الميموني عن أحمد عن يحيى ولفظه فوح جهنم وقال أحمد ما أعرف أن أحدا قال بالواو وغير الأعمش قوله وأبو عوانة أي تابع حفصا أيضا أبو عوانة الوضاح ابن عبد الله وأراد بمتابعة سفيان الثوري ويحيى القطان وأبي عوانة لحفص بن غياث في روايتهم عن الأعمش في لفظ أبردوا بالظهر

10 ـــ

2(بابُ الإبْرَادِ بِالظُهْرِ في السفَرِ)2

أي هذا باب في بيان الإبراد بصلاة الظهر في حالة السفر وأشار بهذا إلى أن الإبراد بالظهر لا يختص

**بالحضـــــــ

الكرماني فإن قلت الإبراد إنما هو في الصلاة لا في الأذان قلت كانت عادتهم أنهم لا يتخلفون عند سماع الأذان عن الحضور إلى الجماعة فالإبراد بالأذان إنما هو لغرض الإبراد بالصلاة أو المراد بالتأذين الإقامة قلت يشهد للجواب الثاني رواية الترمذي حيث قال حدثنا محمود بن غيلان قال حدثنا أبو داود قال أنبأنا شعبة عن مهاجر أبي الحسن عن زيد ابن وهب عن أبي ذر أن رسول الله ﷺ كان في سفر ومعه بلال فأراد أن يقيم فقال رسول الله ﷺ أبرد ثم أراد أن يقيم فقال رسول الله ﷺ أبرد في الظهر قال حتى رأينا فيء التلول ثم أق ام فصلى فق ال رسول الله ﷺ إن شدة الحر من فيح جهنم فأبردوا عن الصلاة قال أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح فإن قلت في (صحيح أبي عوانة) من طريق حفص بن عمر عن شعبة فأراد بلال أن يؤذن بالظهر وفيه بعد قوله فيء التلول ثم أمره فأذن وأقام قلت التوفيق بينهما بأن إقامته ما كانت تتخلف عن الأذان فرواية الترمذي فأراد أن يقيم يعني بعد الأذان ورواية أبي عوانة فأراد بلال أن يؤذن يعني أن يؤذن ثم يقيم وقال الترمذي في (جامعه) وقد اختار قوم من أهل العلم تأخير صلاة الظهر في شدة الحر وهو قول ابن المبارك وأحمد وإسحاق وقال الشافعي إنما الإبراد بصلاة الظهر إذا كان مسجدا ينتاب أهله

عمدة القاري ج:5 ص:25

من البعد فأما المصلي وحده والذي يصلي في مسجد قومه فالذي أحب له أن لا يؤخر الصلاة في شدة الحر قال أبو عيسى ومعن من ذهب إلى تأخير الظهر في شدة الحر فهو أولى وأشبه

بالاتباع وأما ما ذهب إليه الشافعي أن الرخصة لمن ينتاب من البعد وللمشقة على الناس فإن في حديث أبي ذر ما يدل على خلاف ما قاله الشافعي قال أبو ذر كنا مع رسول الله ﷺ في سفر فأذن بلال بصلاة الظهر فقال النبي ﷺ يا بلال أبرد ثم أبرد فلو كان الأمر على ما ذهب إليه الشافعي لم يكن للإبراد في ذلك الوقت معنى لاجتماعهم في السفر فكانوا لا يحتاجون أن ينتابوا من البعد وقال الكرماني أقول لا نسلم إجتماعهم لأن العادة في القوافل سيما في العساكر الكثيرة تفرقهم في أطراف المنزل لمصالح مع التخفيف على الاصحاب وطلب المرعى وغيره خصوصا إذا كان فيه سلطان جليل القدر فإنهم يتباعدون عنه احتراما وتعظيما له قلت هذا ليس برد موجه لكلام الترمذي فإن كلامه على الغالب والغالب في المسافرين اجتماعهم في موضع واحد لأن السفر مظنة الخوف سيما إذا كان عسكر خرجوا لأجل الحرب مع الأعداء وقال بعضهم عقيب كلام الكرماني وأيضا فلم تجر عادتهم باتخاذ خباء كبير يجمعهم بل كانوا يتفرقون في ظلال الشجر ليس هناك كن يمشون فيه فليس في سياق الحديث ما يخالف ما قاله الشافعي وغايته أنه استنبط من النص العام معنى يخصه انتهى قلت هذا أكثر بعدا من كلام الكرماني لأن فيه إسقاط العمل بعموم النصوص الواردة في الإبراد بالظهر بأشياء ملفقة من الخارج وقوله فليس في سياق الحديث إلى آخره غير صحيح لأن الخلاف لظاهر الحديث صريح لا يخفى لأن ظاهره عام والتقييد بالمسجد الذي ينتاب أهله من البعد خلاف ظاهر الحديث والاستنباط من النص العام معنى يخصصه لا يجوز عند الأكثرين ولئن سلمنا فلا بد من دليل

للتخصـــــيص ولا دليـــــل لـــــذلك ههنـــــا وقال ابنُ عَبَّاسٍ رضِـيَ اللـه عنهمـا تَتَفَيَّأُ تَتَمَيَّـلُ أي قال ابن عباس في تفسـير ق وله تع الى يتفيأ ظلالـه (النحـل 48) أن معنـاه يتميـل كـأنه أراد أن الفيء سمي به لأنه ظل مال إلى جهة غير الجهـة الأولى وقال الجـوهري تفيـأت الظلال أي تقلبـت ويتفيـؤ باليـاء آخـر الحـروف أي وفـاعله محـذوف تقديره يتفيأ الظل ويروى تتفيأ بالتاء المثناة مـن فـــوق أي الظلال ومناسبة ذكر هـذا عـن ابـن عبـاس لأجـل مـا فـي حديث الباب حتى رأينـا فيـء التلـول وهـذا تعليـق وقع في رواية المستملي وكريمة وقد وصـله ابـن أبـــــــي حـــــــاتم فـــــــي تفســـــــيره

11ـــــ

2(بابٌ وَقْتُ الظهْرِ عِنْدَ الزَّوَال)2

أي هذا باب ويجوز في باب التنوين علـى أنـه خـبر مبتـدأ محـذوف كمـا قـدرناه ويجـوز أن يكـون بالإضـافة والتقـدير هـذا بـاب يـذكر فيـه أن وقـت الظهـر أي ابتـداؤه عنـد زوال الشـمس عـن كبـد السـماء وميلهـا إلـى جهـة المغـرب

وقـال جـابرٌ كـانَ النـبيُّ ﷺ يُصَـلِّي بِالْهَـاجِرَةِ هذا التعليق طرف من حديث جـابر ذكـره البخـاري موصولاً في باب وقت المغرب رواه عن محمد بـن بشار وفيه فسألنا جابر بـن عبـد اللـه فقـال كـان رسول الله ﷺ يصـلي الظهـر بالهـاجرة والهـاجرة نصـف النهـار عنـد اشـتداد الحـر ولا يعـارض هـذا حـديث الإبـراد لأنـه ثبـت بالفعـل وحـديث الإبـراد بالفعل والقول فيرجح على ذلك وقيل إنه منسوخ بحديث الإبـراد لأنـه متـأخر عنـه وقـال البيضـاوي

الإبراد تأخير الظهر أدنى تأخير بحيث يقع الظل ولا يخرج بذلك عن حد التهجير فإن الهاجرة تطلق على الوقت إلى أن يقرب العصر قلت بأدنى التأخير لا يحصل الإبراد ولم يقل أحد إن الهاجرة تمتد إلى قرب العصر

540 ـ حدَّثنا (أبُو اليَمَان) ِ قال أخبرنا (شُعَيْب) ٌ عَنِ (الزُّهْرِي) ِّ قال أخبرني (أنَسُ بنُ مَالِك) ٍ أنَّ رسولَ الله ﷺ خَرَجَ حِينَ زَاغَتِ الشَّمْسُ فَصَلَّى الظُّهْرَ فَقَامَ عَلَى المنْبَرِ فَذَكَرَ السَّاعَةَ فَذَكَرَ أنَّ فِيهَا أُمُورا عِظَاما ثُمَّ قالَ مَنْ أَحَبَّ أنْ يَسْأَلَ عنْ شَيْءٍ فَلْيَسْأَلْ فَلاَ تَسْأَلُونِي عنْ شَيْءٍ إلاَّ أخْبَرْتُكُمْ ما دُمْتُ فِي مَقَامِي هَذَا فأَكْثَرَ النَّاسُ في البُكَاءِ وأكْثَرَ أنْ يَقُولَ سَلُونِي فَقَامَ عَبْدُ الله بنُ حُذَافَةَ السَّهْمِيُّ فقال مَنْ أبي قال أبُوكَ حَذافةُ ثُمَّ أكْثَرَ أنْ يَقُولَ سَلُونِي فَبَرَكَ عُمَرُ عَلَى رُكْبَتَيْهِ فقالَ رَضِينَا بِالله رَبّا وبِالإسْلاَمِ دِينا وبِمُحَمَّدٍ نَبِيًّا فَسَكَتَ ثُمَّ قالَ عُرِضَتْ عَلَيَّ الجَنَّةُ والنَّارُ آنِفا فِي عُرْضِ هَذَا الحَائِطِ فَلَمْ أرَ كَالْخَيْرِ والشَّرِّ

مطابقته للترجمة في قوله خرج حين زاغت الشمس فصلى الظهر وهذا الإسناد بعينه مضى في كتاب العلم في باب من برك على ركبتيه عند الإمام أو المحدث ومتن الحديث أيضا مختصرا والزيادة هنا من قوله خرج حين زاغت الشمس إلى قوله فقام عبد الله بن حذافة وكذا قوله ثم قال عرضت إلى آخره قوله حين زاغت أي حين مالت وفي رواية الترمذي بلفظ زالت وهذا يقتضي أن زوال الشمس أول وقت الظهر إذا لم ينقل عنه أنه صلى قبله وهذا هو الذي استقر عليه الإجماع وقال ابن المنذر أجمع العلماء على أن وقت الظهر زوال الشمس وذكر ابن بطال عن

الكرخي عن أبي حنيفة أن الصلاة في أول الـوقت تقع نفلاً قال والفقهاء بأسرهم على خلاف قـوله قلت ذكر أصحابنا أن هذا قول ضعيف نقل عن

عمدة القاري ج:5 ص:26

بعض أصحابنا وليـس منقـولاً عـن أبـي حنيفـة أن الصلاة في أول الوقت تقـع نفلاً والصـحيح عنـدنا أن الصلاة تجب بأول الـوقت وجوبـا موسـعا وذكـر القاضي عبد الوهاب فـي الكتـاب (الفـاخر) فيمـا ذكره ابن بطال وغيره عن بعـض النـاس يجـوز أن يفتح الظهر قبل الزوال وقال شمس الأئمـة فـي (المبسـوط) لا خلاف أن أول وقـت الظهـر يـدخل بزوال الشمس إلاَّ شيء نقل عن بعض الناس أنـه يدخل إذا صار الفيء بقدر الشـراك وصـلاة النـبي ﷺ حيـن زاغـت الشـمس دليـل علـى أن ذلـك مـن وقتها قوله فليسأل أي فليسـألني عنـه قـوله فلا تسألوني بلفظ النفـي وحـذف نـون الوقايـة منـه جائز قـوله إلاَّ أخـبرتكم أي إلاَّ أخـبركم فاسـتعمل الماضي موضع المستقبل إشارة إلى تحققه وأنـه كالواقع وقال المهلـب إنمـا خطـب النـبي ﷺ بعـد الصلاة وقال هـو سـلوني لأنـه بلغـه أن قومـا مـن المنافقين يس ألون منـه ويعجزونـه عـن بعـض مـا يسألونه فتغيـظ وقـال لا تسـألوني عـن شـيء إلاَّ أخبرتكم به قوله فأكثر الناس في البكاء إنما كـان بكاؤهم خوفا من نزول عذاب لغضـبه ﷺ كمـا كـان ينزل على الأمم عند ردهـم علـى أنبيـائهم عليهـم الصـلاة والسـلام والبكـاء يمـد ويقصـر إذا مـددت أردت الصوت الـذي يكـون مـع البكـاء وإذا قصـرت أردت الدموع وخروجها قوله وأكثر أن يقول كلمـة أن مصدرية تقديره وأكثر النـبي ﷺ القـول بقـوله سلوني وأصله اسألوني فنقلت حركة الهمزة إلـى

السين فحذفت واستغني عن همزة الوصل فقيل سلوني على وزن فلوني قوله فقام عبد الله بن حذافة قال الواقدي إن عبد الله بن حذافة كان يطعن في نسبه فأراد أن يبين له ذلك فقالت أمه أما خشيت أن أكون قارفت بعض ما كان يصنع في الجاهلية أكنت فاضحي عند رسول الله ﷺ فقال والله لو ألحقني بعبد للحقت به قوله آنفا أي في أول وقت يقرب مني ومعناه هنا الآن وانتصابه على الظرفية لأنه يتضمن معنى الظرف قوله في عرض هذا الحائط بضم العين المهملة يقال عرض الشيء بالضم ناحيته من أي وجه جئته قوله فلم أر كالخير أي ما أبصرت قط مثل هذا الخير الذي هو الجنة وهذا الشر الذي هو النار أو ما أبصرت شيئا مثل الطاعة والمعصية في سبب دخول الجنة والنار

541 ـ حدَّثنا (حَفْصُ بنُ عُمَر)َ قال حدَّثنا (شعْبَة)ُ عنْ (أبي المِنْهَال)ِ عَنْ (أبي بَرْزَة)َ كان النبيُّ ﷺ يُصَلِّي الصُّبْحَ وَأَحَدُنَا يَعْرِفُ جلِيسَهُ وَيَقْرَأ فِيهَا ما بَيْنَ السِّتِّينَ إلى المائَةِ وكان يُصَلِّي الظهْرَ إذَا زَالَتِ الشَّمْسُ وَالعَصْرَ وأَحَدُنا يَذْهَبُ إلَى أَقْصَى المَدِينَةِ رَجَعَ والشَّمْسُ حَيَّةٌ ونَسِيتُ ما قال فِي المَغْرِبِ ولاَ يُبَالِي بِتَأْخِيرِ العِشَاءِ إلَى ثُلِثِ اللَّيْلِ ثُمَّ إلَى شَطْرِ الليْلِ وقال مُعَاذُ قالَ شُعْبَةُ ثُمَّ لَقِيتُهُ مَرَّةً فقال أوْ ثُلُثِ اللَّيْلِ

مطابقته للترجمة في قوله ويصلي الظهر إذا زالت الشمس

ذكر رجاله وهم أربعة حفص بن غياث تكرر ذكره وكذلك شعبة بن الحجاج وأبو المنهال بكسر الميم وسكون النون واسمه سيار بن سلامة الرياحي بكسر الراء وتخفيف الياء آخر الحروف وبالحاء

المهملة البصري وأبو برزة بفتح الباء الموحدة وسكون الراء ثم بالزاي الأسلمي واسمه نضلة بفتح النون وسكون الضاد المعجمة بن عبيد مصغرا أسلم قديما وشهد فتح مكة ولم يزل يغزو مع رسول الله ﷺ حتى قبض فتحول ونزل البصرة ثم غزا خراسان ومات بمرو أو بالبصرة أو بمفازة سجستان سنة أربع وستين روى له البخاري أربعة أحاديث

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين والعنعنة في موضعين وفيه القول وفي رواية الكشميهني حدثنا أبو المنهال وفيه أن رواته ما بين بصري وواسطي ويجوز أن يقال كلهم بصريون لأن شعبة ـــ وإن كان من واسط ـــ فقد سكن البصرة ونسب إليها

ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا عن آدم بن أبي إياس عن شعبة وعن محمد بن مقاتل عن عبد الله وعن مسدد عن يحيى كلاهما عن عوف نحوه وأخرجه مسلم فيه عن يحيى بن حبيب وعن عبيد الله بن معاذ عن أبيه كلاهما عن شعبة وعن أبي كريب عن سويد بن عمرو الكلبي

عمدة القاري ج:5 ص:27

وأخرجه أبو داود فيه عن حفص بن عمر بتمامه وفي موضع آخر ببعضه وأخرجه النسائي فيه عن محمد بن عبد الأعلى وعن محمد بن بشار وعن سويد بن نصر وأخرجه ابن ماجة فيه عن محمد بن بشار عن بندار به

ذكر معناه قوله واحدنا الواو فيه للحال قوله جليسه الجليس على وزن فعيل بمعنى المجالس وأراد به الذي إلى جنبه وفي رواية الجوزقي من طريق وهب عن شعبة فينظر الرجل إلى جليسه

إلى جنبه وفي رواية أحمد فينصرف الرجل فيعرف وجه جليسه وفي رواية لمسلم وبعضنا يعرف وجه بعض قوله ما بين الستين إلى المائة يعني من آيات القرآن الحكيم قال الكرماني فإن قلت لفظ بين يقتضي دخوله على متعدد فكان القياس أن يقال والمائة بدون حرف الانتهاء قلت تقديره ما بين الستين وفوقها إلى المائة فحذف لفظ فوقها لدلالة الكلام عليه قوله والعصر بالنصب أي ويصلي العصر و الواو في وأحدنا للحال قوله إلى أقصى المدينة أي إلى آخرها قوله رجع كذا وقع بلفظ الماضي بدون الواو وفي رواية أبي ذر والأصيلي وفي رواية غيرهما ويرجع بواو العطف وصيغة المضارع ومحله الرفع على أنه خبر للمبتدأ الذي هو قوله وأحدنا فعلى هذا يكون لفظ يذهب حالاً بمعنى ذاهبا ويجوز أن يكون يذهب في محل الرفع على أنه خبر لقوله أحدنا وقوله رجع يكون في محل النصب على الحال و قد فيه مقدرة لأن الجملة الفعلية الماضية إذا وقعت حالاً فلا بد منها من كلمة قد إما ظاهرة وإما مقدرة كما في قوله تعالى أوجاؤكم حصرت صدورهم (النساء 90) أي قد حصرت ولكن تكون حالاً منتظرة مقدرة والتقدير وأحدنا يذهب إلى أقصى المدينة حال كونه مقدرا الرجوع إليها والحال أن الشمس حية وقال بعضهم يحتمل أن تكون الواو في قوله وأحدنا بمعنى ثم وفيه تقديم وتأخير والتقدير ثم يذهب أحدنا أي ممن صلى معه وأما قوله راجع فيحتمل أن يكون بمعنى يرجع ويكون بيانا لقوله يذهب قلت هذا فيه ارتكاب المحذور من وجوه الأول كون الواو بمعنى ثم ولم يقل به أحد والثاني إثبات التقديم والتأخير من غير احتياج إليه والثالث قوله يرجع بيان لقوله يذهب فلا يصح ذلك

لأن معنى يرجع ليس فيه غموض حتى يبينه بقوله يذهب ومحذور آخر وهو أن يكون المعنى واحدنا يرجع إلى أقصى المدينة وهو مخل بالمقصود وزعم الكرماني أن فيه وجها آخر وفيه تعسف جدا وهو أن رجع بمعنى يرجع عطف على يذهب و الواو مقدرة وفيه محذور آخر أقوى من الأول وهو أن المراد بالرجوع هو الرجوع إلى أقصى المدينة لا الرجوع إلى المسجد فعلى هذا التقدير يكون الرجوع إلى المسجد والدليل على أن المراد هو الذهاب إلى أقصى المدينة والرجوع إليها رواية عوف الأعرابي عن سيار بن سلامة الآتية عن قريب ثم يرجع أحدنا إلى رحلة في أقصى المدينة والشمس حية واقتصر ههنا على ذكر الرجوع لحصول الاكتفاء به لأن المراد بالرجوع الذهاب إلى المنزل وإنما سمي رجوعا لأن ابتداء المجيء كان من المنزل إلى المسجد فكان الذهاب منه إلى المنزل رجوعا ق وله والشمس حية وحياة الشمس عبارة عن بقاء حرها لم يغير وبقاء لونها لم يتغير وإنما يدخلها التغير بدنو المغيب كأنه جعل مغيبها موتا لها قوله ونسيت أي قال أبو المنهال نسيت ما قاله أبو برزة في (المغرب) قوله ولا يبالي عطف على قوله يصلي أي ولا يبالي النبي وهو من المبالاة وهو الاكتراث بالشيء قوله إلى شطر الليل أي نصفه ولا يقال إن الذي يفهم منه أن وقت العشاء لا يتجاوز النصف لأن الأحاديث الاخر تدل على بقاء وقتها إلى الصبح وإنما المراد بالنصف ههنا هو الوقت المختار وقد اختلف فيه والأصح الثلث قوله قبلها أي قبل العشاء قوله قال معاذ هو معاذ بن معاذ بن نصر بن حسان العنبري التميمي قاضي البصرة سمع من شعبة وغيره مات سنة ست وتسعين ومائة قال الكرماني هذا تعليق قطعا لأن

البخاري لم يدركه قلت هو مسند في (صحيح مسلم) قال حدثنا عبد الله بن معاذ عن أبيه عن شعبة فذكره قوله ثم لقيته أي أبا المنهال مرة أخرى بعد ذلك قوله فقال أو ثلث الليل تردد بين الشطر والثلث ذكر ما يستفاد منه فيه الحجة للحنفية لأن قوله وأحدنا يعرف جليسه يدل على الأسفار ولفظ **النسائي والطحاوي فيه كان رسول الله ينصرف من الصبح فينظر الرجل إلى الجليس الذي يعرفه فيعرفه ولكن قوله ويقرأ فيها ما بين الستين إلى المائة يدل على أنه كان يشرع في الغلس ويمدها بالقراءة إلى وقت الإسفار وإليه ذهب**

عمدة القاري ج:5 ص:28

الطحاوي وفيه أن وقت الظهر من زوال الشمس عن كبد السماء وفيه أن الوقت المستحب للعصر أن يصلي ما دامت الشمس حية وهذا يدل على أن المستحب تعجيلها كما ذهب إليه مالك والشافعي وأحمد وفي رواية أبي داود كان يصلي العصر والشمس بيضاء مرتفعة حية ويذهب الذاهب إلى العوالي والشمس مرتفعة والعوالي أماكن بأعلى أراضي المدينة قال ابن الأثير وأدناها من المدينة على أربعة أميال وأبعدها من جهة نجد ثمانية ولكن في رواية الزهري أدناها من المدينة على ميلين كما ذكره أبو داود وقال النووي وأراد بهذا الحديث المبادرة بصلاة العصر في أول وقتها لأنه لا يمكن أن يذهب بعد صلاة العصر ميلين وثلاثة والشمس بعد لم تتغير ثم قال وفيه دليل لمالك والشافعي وأحمد والجمهور أن وقت العصر يدخل إذا صار ظل كل شيء مثله وقال أبو حنيفة لا يدخل حتى يصير ظل كل شيء مثليه وهذا حجة

للجماعة عليه قلنا الجواب من جهة أبي حنيفة أنه

أمر بإبراد الظهر بقوله أبردوا بالظهر يعني صلوها إذا سكنت شدة الحر واشتداد الحر في ديارهم يكون في وقت صيرورة ظل كل شيء مثله ولا يفتر الحر إلاّ بعد المثلين فإذا تعارضت الآثار يبقى ما كان على ما كان ووقت الظهر ثابت بيقين فلا يزول بالشك ووقت العصر ما كان ثابتا فلا يدخل بالشك وفيه أن الوقت المستحب للعشاء تأخيره إلى ثلث الليل أو إلى شطره وهو حجة على من فضل التقديم وقال الطحاوي تأخير العشاء إلى ثلث الليل مستحب وبه قال مالك وأحمد وأكثر الصحابة والتابعين ومن بعدهم قاله الترمذي وإلى النصف مباح وما بعده مكروه وحكى ابن المنذر أن المنقول عن ابن مسعود وابن عباس إلى ما قبل ثلث الليل وهو مذهب إسحاق والليث أيضا وبه قال الشافعي في كتبه الجديدة وفي الإملاء والقديم تقديمها وقال النووي وهو الأصح وفيه كراهة النوم قبل العشاء لأنه تعرض لفواتها باستغراق النوم وفيه كراهية الحديث بعدها وذلك لأن السهر في الليل سبب للكسل في النوم عما يتوجه من حقوق النوم والطاعات ومصالح الدين قالوا المكروه منه ما كان في الأمور التي لا مصلحة فيها أما ما فيه مصلحة وخير فلا كراهة فيه وذلك كمدارسة العلم وحكايات الصالحين ومحادثة الضيف والعروس للتأنيس ومحادثة الرجل أهله وأولاده للملاطفة والحاجة ومحادثة المسافرين لحفظ متاعهم أو أنفسهم والحديث في الإصلاح بين الناس والشفاعة إليهم في خير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والإرشاد إلى مصلحة ونحو ذلك وكل ذلك لا كراهة فيه

**542 ـ حدَّثنا (مُحَمَّد)ٌ يَعْنِي (ابـنَ مُقَاتِـل)ٍ قـال أخبرنـا (عبْـدُ اللـه) قـال أخبرنـا (خالِـدُ بـنُ عَبْـدِ الرَّحْمَـن)ِ قـال حـدَّثني (غـالِبٌ القَطـان)ُ عـنْ (بَكْرِ بنِ عَبْدِ اللهِ المُزَنِي) عَنْ (أنَسِ بنِ مَالِـك)ٍ قال كُنَّا إذَا صَـلَّيْنَا خَلْـفَ رَسُـولِ اللـه ﷺ بِالظَّهَـائِرِ فَسَجَدْنَا عَلَى ثِيَابِنَا إتِّقَاءَ الحَرِّ (انظر الحـديث 385 وطرفـــــــ

ذر حدثنا محمد بن مقاتل بنسبته إلى أبيه وفيه وقع خالد بن عبد الرحمن على هذه الصورة وهو السلمي واسم جده بكير كما ذكرناه وفي طبقته خالد بن عبد الرحمن الخراساني نزيل دمشق وخالد

عمدة القاري ج:5 ص:29

ابن عبد الرحمن الكوفي العبدي ولم يخرج لهما البخاري شيئا وأما خالد السلمي المذكور هنا فليس له ذكر في هذا الكتاب إلا في هذا الموضع وهو من أفراد البخاري وفيه أن راوييه مروزيان والبقية بصريون
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن أبي الوليد هشام بن عبد الملك ومسدد فرقهما كلاهما عن بشر بن المفضل وأخرجه مسلم فيه عن يحيى بن يحيى وأخرجه أبو داود فيه عن أحمد بن حنبل وأخرجه الترمذي فيه عن أحمد ابن محمد عن ابن المبارك وأخرجه النسائي فيه عن سويد بن نصر عن ابن المبارك وأخرجه ابن ماجه فيه عن إسحاق ابن إبراهيم عن بشر بن المفضل
ذكر معناه قوله بالظهائر جمع ظهيرة وهي الهاجرة وأراد بها الظهر وجمعها نظرا إلى ظهر الأيام قوله سجدنا على ثيابنا كذا في رواية أبي ذر والأكثرين وفي رواية كريمة فسجدنا بالفاء العاطفة على مقدر نحو فرشنا الثياب فسجدنا عليها قوله اتقاء الحر أي لأجل اتقاء الحر وانتصابه على التعليل والاتقاء مصدر من اتقى يتقي وأصله اوتقى لأنه من وقى فنقل إلى باب الافتعال ثم قلبت الواو تاءً وأدغمت التاء في التاء فصار اتقى وأصل الاتقاء الاوتقاء ففعل به ما فعل بفعله وقال الكرماني والاتقاء مشتق من الوقاية أي وقاية لأنفسنا من الحر أي احترازا منه

قلت المصدر يشتق منه الأفعال ولا يقال له مشتق لأنه موضع صدور الفعل كما تقرر في موضعه وقد ذكرنا ما يتعلق بالأحكام التي فيه في باب السجود على الثوب في شدة الحر

12 ـــ

2(بابُ تَأْخِيرِ الظُّهْرِ إلَى العَصَرِ)2

أي هذا باب في بيان تأخير صلاة الظهر إلى أول وقت العصر والمراد أنه لما فرغ من صلاة الظهر دخل وقت صلاة العصر وليس المراد أنه جمع بينهما في وقت واحد

543 ـ حدَّثنا (أبُو النُّعْمَان) ِ قال حدَّثنا (حَمَّاد) ٌ هُوَ (ابنُ زَيْد) ٍ عَنْ (عَمْرِو بنِ دِينَار) ٍ عنْ (جَابِرِ بن زَيْد) ٍ عن (ابنِ عَبَّاس) ٍ أنَّ النبيَّ صلى بِالمَدِينَةِ سَبْعًا وَثَمَانِيا الظُّهْرَ وَالْعَصْرَ والمَغْرِبَ والعِشَاءَ فقال أيُّوبُ لعَلَّهُ في لَيْلَةٍ مَطِيرَةٍ قال عَسَى

مطابقته للترجمة في قوله سبعا وثمانيا لأن المراد من قوله سبعا المغرب والعشاء ومن قوله ثمانيا الظهر والعصر على ما نذكره إن شاء الله تعالى وذلك أنه أخر المغرب إلى آخر وقته فحين فرغ منه دخل وقت العشاء وكذلك أخر الظهر إلى آخر وقته فلما صلاها خرج وقته ودخل وقت العصر صلى العصر فهذا الجمع الذي قاله أصحابنا إنه جمع فعلاً لا وقتا وقيل أشار البخاري إلى إثبات القول باشتراك الوقتين قلت لا نسلم ذلك لأن من تأخير الظهر إلى العصر لا يفهم ذلك ولا يستلزمه

ذكر رجاله وهم خمسة الأول أبو النعمان محمد بن

الفضل الثاني حماد بن زيد الثالث عمرو بن دينار الرابع جابر بن زيد أبو الشعثاء تقدم في باب الغسل بالصاع الخامس أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه أن رواته بصريون ما خلا عمرو بن دينار فإنه مكي ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه أيضا في صلاة الليل عن علي بن عبد الله وأخرجه مسلم فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة عن سفيان به وعن أبي الربيع الزهراني عن حماد وأخرجه أبو داود فيه عن سليمان ابن حرب ومسدد وعمرو بن عون ثلاثتهم عن حماد به وأخرجه النسائي فيه عن قتيبة عن سفيان به وعن حماد به وعن محمد بن عبد الأعلى عن خالد عن ابن جريج عن عمرو بن دينار نحوه وعن أبي عاصم
ذكر معناه قوله سبعا أي سبع ركعات ثلاثا للمغرب وأربعا للعشاء وثمان ركعات للظهر والعصر وفي الكلام لف ونشر قوله الظهر وما عطف عليه منصوبات إما بدل أو عطف بيان أو على الاختصاص أو على نزع الخافض أي للظهر والعصر قوله أيوب هو أيوب السختياني والمقول له هو جابر بن زيد قوله لعله أي لعل هذا التأخير كان في ليلة

عمدة القاري ج:5 ص:30

مطيرة بفتح الميم وكسر الطاء أي كثيرة المطر قوله قال عسى أي قال جابر بن زيد عسى ذلك كان في الليلة المطيرة فاسم عسى وخبره محذوفان
ذكر ما يستفاد منه تكلمت العلماء في هذا الحديث فأوله بعضهم على أنه جمع بعذر المطر ويؤيد هذا ما رواه أبو داود حدثنا القعنبي عن مالك عن أبي

الزبير المكي عن سعيد بن جبير عن عبد الله بن عباس قال صلى رسول الله ﷺ الظهر والعصر جميعا والمغرب والعشاء جميعا في غير خوف ولا سفر قال مالك أرى ذلك كان في مطر وأخرجه مسلم والنسائي وليس فيه كلام مالك رحمه الله وقال الخطابي وقد اختلف الناس في جواز الجمع بين الصلاتين للمطر في الحضر فأجازه جماعة من السلف روي ذلك عن ابن عمر وفعله عروة بن الزبير رضي الله تعالى عنهم وابن المسيب وعمر ابن عبد العزيز وأبو بكر بن عبد الرحمن وأبو سلمة وعامة فقهاء المدينة وهو قول مالك والشافعي وأحمد بن حنبل غير أن الشافعي اشترط في ذلك أن يكون المطر قائما في وقت افتتاح الصلاتين معا وكذلك قال أبو ثور ولم يشترط ذلك غيرهما وكان مالك يرى أن يجمع الممطور في الطين وفي حالة الظلمة وهو قول عمر بن عبد العزيز وقال الأوزاعي وأصحاب الرأي يصلي الممطور كل صلاة في وقتها قلت هذا التأويل ترده الرواية الأخرى من غير خوف ولا مطر وأوله بعضهم على أنه كان في غيم فصلى الظهر ثم انكشف وبان أن أول وقت العصر دخل فصلاها وهذا باطل لأنه وإن كان فيه أدنى احتمال في الظهر والعصر فلا احتمال فيه في المغرب والعشاء وأوله آخرون على أنه كان بعذر المرض أو نحوه مما هو في معناه من الأعذار وقال النووي وهو قول أحمد والقاضي حسين من أصحابنا واختاره الخطابي والمتولي والروياني من أصحابنا وهو المختار لتأويله لظاهر الحديث ولأن المشقة فيه أشق من المطر قلت هذا أيضا ضعيف لأنه مخالف لظاهر الحديث وتقييده بعذر المطر ترجيح بلا مرجح وتخصيص بلا مخصص وهو باطل وأحسن التأويلات في هذا وأقربها إلى

القبول أنه على تأخير الأولى إلى آخر وقتها فصلاها فيه فلما فرغ عنها دخلت الثانية فصلاها ويؤيد هذا التأويل ويبطل غيره ما رواه البخاري ومسلم من حديث عبد الله بن مسعود قال ما رأيت رسول الله ﷺ صلى صلاة لغير وقتها إلاَّ بجمع فإنه جمع بين المغرب والعشاء بجمع وصلى صلاة الصبح من الغد قبل وقتها وهذا الحديث يبطل العمل بكل حديث فيه جواز الجمع بين الظهر والعصر والمغرب والعشاء سواء كان في حضر أو سفر أو غيرهما فإن قلت في حديث ابن عمر إذا جد به السير جمع بين المغرب والعشاء بعد أن يغيب الشفق رواه أبو داود وغيره وهذا صريح في الجمع في وقت إحدى الصلاتين وقال النووي وفيه إبطال تأويل الحنفية في قولهم إن المراد بالجمع تأخير الأولى إلى آخر وقتها وتقديم الثانية إلى أول وقتها ومثله في حديث أنس إذا ارتحل قبل أن تزيغ الشمس أخر الظهر إلى وقت العصر ثم نزل فجمع بينهما وهو صريح في الجمع بين الصلاتين في وقت الثانية والرواية الأخرى أوضح دلالة وهي قوله إذا أراد أن يجمع بين الصلاتين في السفر أخر الظهر حتى يدخل أول وقت العصر ثم يجمع بينهما وفي الرواية الأخرى ويؤخر المغرب حتى يجمع بينها وبين العشاء حتى يغيب الشفق قلت الجواب عن الأول أن الشفق نوعان أحمر وأبيض كما اختلف العلماء من الصحابة وغيرهم فيه ويحتمل أنه جمع بينهما بعد غياب الأحمر فتكون المغرب في وقتها على قول من يقول الشفق هو الأبيض وكذلك العشاء تكون في وقتها على قول من يقول الشفق هو الأحمر ويطلق عليه أنه جمع بينهما بعد غياب الشفق والحال أنه صلى كل واحدة منهما في وقتها على اختلاف القولين في تفسير الشفق وهذا مما فتح

لـــــــي مـــــــن الفيـــــــض الإلهـــــــي
وفيه إبطال لقول من ادعى بطلان تأويل الحنفية في الحديث المذكور والجواب عن الثاني أن معنى قوله أخر الظهر إلى وقت العصر أخره إلـى وقتـه الذي يتصل به وقت العصر فصلى الظهر في آخـر وقته ثـم صـلى العصـر متصـلاً بـه فـي أول وقـت العصر فيطلق عليه أنـه جمـع بينهمـا لكنـه فعلاً لا وقتـا والجـواب عـن الثـالث أن أول وقـت العصـر مختلف فيه كما عرف وهو إما بصـيرورة ظـل كـل شيء مثله أو مثليه فيحتمل أنه أخر الظهر إلى أن صار ظل كل شيء مثله ثم صـلاها وصـلى عقيبهـا العصر فيكون قـد صـلى الظهـر فـي وقتهـا علـى قول من يرى أن آخر وقت الظهـر بصـيرورة ظـل كل شيء مثله ويكون قد صلى العصـر فـي وقتهـا على قول من يرى أن أول

عمدة القاري ج:5 ص:31

وقتها بصيرورة ظل كل شيء مثليه ويصدق علـى من فعل هذا أنه جمع بينهما في أول وقت العصـر والحال أنه قد صلى كل واحـدة منهمـا فـي وقتهـا على اختلاف القولين في أول وقت العصـر ومثـل هذا لو فعل المقيم يجوز فضلاً عن المسافر الـذي يحتاج إلى التخفيف فإن قلت قد ذكر البيهقي في باب الجمع بين الصلاتين في السفر عن حمـاد بـن زيد عن أيوب عن نافع عن ابن عمر أنه سـار حـتى غـاب الشـفق فنـزل فجمـع بينهمـا رواه أبـو داود وغيره وفيه أخر المغرب بعد ذهـاب الشـفق حـتى ذهـب هـو أي سـاعة مـن الليـل ثـم نـزل فصـلى المغرب والعشاء قلت لم يـذكر سـنده حـتى ينظـر فيه وروى النسائي خلاف هذا وفيه كان إذا جـد به أمر أو جد به السير جمع بيـن المغـرب والعشـاء فإن قلت قد قال البيهقي ورواه يزيد بـن هـارون

عن يحيى بن سعيد الأنصاري عن نافع فذكر أنه سار قريبا من ربع الليل ثم نزل فصلى قلت أسنده في (الخلافيات) من حديث يزيد بن هارون بسنده المذكور ولفظه فسرنا أميالاً ثم نزل فصلى قال يحيى فحدثني نافع هذا الحديث مرة أخرى فقال سرنا حتى إذا كان قريبا من ربع الليل نزل فصلى فلفظه مضطرب كما ترى قد روي على وجهين فاقتصر البيهقي في (السنن) على ما يوافق مقصوده واستدل جماعة من الأئمة إلى الأخذ بظاهر هذا الحديث على جواز الجمع في الحضر للحاجة لكن بشرط أن لا يتخذ عادة وممن قال به ابن سيرين وربيعة وأشهب وابن المنذر والقفال الكبير وحكاه الخطابي عن جماعة من أصحاب الحديث واستدل لهم بما وقع عند مسلم في هذا الحديث من طريق سعيد بن جبير قال فقلت لابن عباسٍ لِمَ فع ل ذلك ق ال أراد أن لا يُحرج أحد من أمته وللنسائي من طريق عمرو بن هرم عن أبي الشعثاء أن ابن عباس صلى بالبصرة الأولى والعصر ليس بينهما شيء والمغرب والعشاء ليس بينهما شيء فعل ذلك من شغل وروى مسلم من طريق عبد الله بن شقيق أن شغل ابن عباس المذكور كان بالخطبة وأنه خطب بعد صلاة العصر إلى أن بدت النجوم ثم جمع بين المغرب والعشاء والذي ذكره ابن عباس من التعليل بنفي الحرج جاء مثله عن ابن مسعود مرفوعا أخرجه الطبراني ولفظه جمع رسول الله بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء فقيل له في ذلك فقال صنعت هذا لئلا تُحرج أمتي قلت قال الخطابي في هذا الحديث رواه مسلم عن ابن عباس هذا حديث لا يقول به أكثر الفقهاء وقال الترمذي ليس في كتابي حديث أجمعت العلماء على ترك العمل به إلاَّ حديث ابن عباس

في الجمع بالمدينة من غير خوف ولا مطر وحديث قتل شارب الخمر في المرة الرابعة وأما الذي أخرجه الطبراني فيرده ما رواه البخاري ومسلم من حديث ابن مسعود ما رأيت رسول الله ﷺ صلى صلاة لغير وقتها الحديث وقد ذكرناه عن قريب

13 ـــ

2(بابُ وَقْتِ العَصْرِ وقَالَ أبُو أُسامَةَ عنْ هِشَامٍ منْ قَعْرِ حُجْرَتِهَا)2

أي هذا باب في بيان وقت صلاة العصر والمناسبة بين هذه الأبواب ظاهرة خصوصا بين هذا الباب والذي قبله

544 ـ حدَّثنا (إبْرَاهِيمُ بنُ المُنْذِر) ِ قال حدَّثنا (أنَسُ بنُ عَيَّاض) ٍ عنْ (هِشَام) ٍ عنْ أبِيهِ أنَّ (عائِشَة) َ رضي الله تعالى عنها قالَتْ كانَ رسُولُ الله ﷺ يُصَلِّي العَصْرَ والشَّمْسُ لَمْ تَخْرُجْ مِنْ حُجْرَتِهَا

مطابقته للترجمة ظاهرة وهذا الحديث مضى في باب مواقيت الصلاة في آخر حديث المغيرة بن شعبة معلقا حيث قال قال عروة ولقد حدثتني عائشة رضي الله تعالى عنها أن رسول الله ﷺ كان يصلي العصر والشمس في حجرتها قبل أن تظهر وقد ذكرنا هناك معنى الحديث وهشام فيه هو هشام بن عروة يروي عن أبيه عروة بن الزبير بن العوام عن عائشة أم المؤمنين قوله والشمس الواو فيه للحال قوله من حجرتها أي من حجرة عائشة وكان القياس أن يقال من حجرتي وقال

بعضهم فيه نوع التفات قلت ليس التفـات هنـا ولا يصدق عليه حد الالتفات وإنما هو من باب التجريـد فكأنها جردت واحدة من النساء وأثبتت لهـا حجـرة وأخبرت أن النبي ﷺ كان يصلي العصـر والشـمس لم تخرج من حجرتها وفيه المجاز أيضا لأن المـراد من الشـمس ضـوؤها لأن عيـن الشـمس لا تـدخل حتى تخرج

عمدة القاري ج:5 ص:32

545 ـ حـدَّثنا (قُتَيْبَـة)ُ قـالَ (حـدَّثناالليْث)ُ عـن (ابنِ شِهَاب)ٍ عـنْ (عُـرْوَة)َ عـنْ (عَائِشَـة)َ أنَّ رَسُولَ الله ﷺ صَلَّى العَصْرَ والشَّمْسُ في حُجْرَتِهَـا لَـمْ يَظْهَـرِ الْفَيْـءُ مـنْ حُجْرَتِهَـا

قتيبة هو ابن سعيد والليث بن سـعد وأبـن شـهاب محمد بن مسلم الزهري وعـروة بـن الزبيـر كلهـم قـد ذكـروا غيـر مـرة وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين والعنعنة في ثلاثـة مواضـع ورواتـه مـا بيـن بلخـي وبصـري ومـدني
قوله والشمس في حجرتها أي باقية و الـواو فيـه للحال قوله لم يظهر الفيء أي الظل في الموضع الـذي كـانت الشـمس فيـه وقـد مـر فـي بـاب المواقيت والشـمس فـي حجرتها قبـل أن تظهـر ومعنى الظهـور هنـا الصـعود يقـال ظهـرت علـى الشيء إذا علوته وحجرة عائشة رضي اللـه تعـالى عنها كانت ضـيقة الرقعـة والشـمس تقلـص عنهـا سريعا ومـا كـان النـبي ﷺ يصـلي العصـر قبـل أن تصعد الشمس عنها فـإن قلـت مـا المـراد بظهـور الشـمس وبظهـور الفيـء قلـت المـراد بظهـور الشـمس خروجهـا مـن الحجـرة وبظهـور الفيـء

انبساطه في الحجرة وليس بين الروايتين اختلاف لأن انبساط الفيء لا يكون إلاَّ بعد خروج الشمس واستدل به الشافعي ومن تبعه على تعجيل صلاة العصر في أول وقتها وقال الطحاوي لا دلالة فيه على التعجيل لاحتمال أن الحجرة كانت قصيرة الجدار فلم تكن الشمس تحتجب عنها إلاَّ بقرب غروبها فيدل على التأخير لا على التعجيل وقال بعضهم وتعقب بأن الذي ذكره من الاحتمال إنما يتصور مع اتساع الحجرة وقد عرف بالاستفاضة والمشاهدة أن حجر أزواج النبي ﷺ لم تكن متسعة ولا يكون ضوء الشمس باقيا في قعر الحجرة الصغيرة إلاَّ والشمس قائمة مرتفعة وإلاَّ متى مالت جدا ارتفع ضوؤها عن قاع الحجرة ولو كانت الجدر قصيرة قلت لا وجه للتعقب فيه لأن الشمس لا تحتجب عن الحجرة القصيرة الجدار إلاَّ بقرب غروبها وهذا يعلم بالمشاهدة فلا يحتاج إلى المكابرة ولا دخل هنا لاتساع الحجرة ولا لضيقها وإنما الكلام في قصر جدرها وبالنظر على هذا فالحديث حجة على من يرى تعجيل العصر في أول وقتها فإن قلت عقد البخاري بابا لوقت العصر وذكر فيه أحاديث لا يدل واحد منها على أن أول وقته بماذا يكون بصيرورة ظل كل شيء مثله أو مثليه قلت قال بعضهم لم يقع له حديث في شرطه على تعيين ذلك فذكر الأحاديث المذكورة الدالة على ذلك بطريق الاستنباط قلت لا يلزم من عدم وقوعه له أن لا يقع لغيره في تعيين ذلك وقد روى جماعة من الصحابة في هذا الباب منهم ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله ﷺ أمني جبريل عليه الصلاة والسلام عند البيت مرتين الحديثوفيه صلى بي العصر حين كان ظله مثله هذا في المرة الأولى وقال في الثانية وصلى بي العصر حين كان ظله مثليه

أخرجه أبو داود والترمذي وقال حديث حسن وأخرجه ابن حبان في (صحيحه) والحاكم في (مستدركه) وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه ورواه ابن خزيمة في صحيحه وقال ابن عبد البر في (التمهيد) وقد تكلم بعض الناس في حديث ابن عباس هذا بكلام لا وجه له ورواته كلهم مشهورون بالعلم قلت هذا الحديث هو العمدة في هذا الباب وقوله حين كان ظله مثليه بالتثنية وهذا آخر وقت الظهر عند أبي حنيفة لأن عنده إذا صار ظل كل شيء مثليه سوى فيء الزوال يخرج وقت الظهر ويدخل وقت العصر وعند أبي يوسف ومحمد إذا صار ظل كل شيء مثله يخرج وقت الظهر ويدخل وقت العصر وهي رواية الحسن بن زياد عنه وبه قال مالك والشافعي وأحمد والثوري وإسحاق ولكن قال الشافعي آخر وقت العصر إذا صار ظل كل شيء مثليه لمن ليس له عذر وأما أصحاب العذر والضرورات فآخر وقتها لهم غروب الشمس وقال القرطبي خالف الناس كلهم أبا حنيفة فيما قاله حتى أصحابه قلت إذا كان استدلال أبي حنيفة بالحديث فما يضره مخالفة الناس له ويؤيده ما قاله أبو حنيفة حديث علي بن شيبان قال قدمنا على رسول الله ﷺ المدينة فكان يؤخر العصر ما دامت الشمس بيضاء نقية رواه أبو داود وابن ماجه وهذا يدل على أنه كان يصلي العصر عند صيرورة ظل كل شيء مثليه وهو حجة على خصمه وحديث جابر صلى بنا رسول الله ﷺ العصر حين صار ظل كل شيء مثليه قدر ما يسير الراكب إلى ذي الحليفة العنق رواه ابن أبي شيبة بسند لا بأس به

عمدة القاري ج:5 ص:33

وَقَالَ أَبُو أُسَامَةَ عَنْ هِشَامٍ مِنْ قَعْرِ حُجْرَتِهَا هذا التعليق وقع في رواية أبي ذر والأصيلي وكريمة على رأس الحديث الذي عقيب الباب والصواب وقوعه ههنا وأسنده الإسماعيلي عن ابن ماجه وغيره عن أبي عبد الرحمن قال حدثنا أبو أسامة عن هشام عن أبيه عن عائشة قالت كان رسول الله ﷺ يصلي صلاة العصر والشمس في قعر حجرتي وأبو أسامة حماد بن أسامة الليثي وهشام بن عروة

546 ـ حدَّثنا (أبُو نَعِيم) ٍ قال أخبرنا (ابنُ عُيَيْنَة) َعنِ (الزُّهْرِي) ٍّ عنْ (عُرْوَة) َ عنْ (عَائِشَة) َقالَتْ كانَ النبيُّ ﷺ يُصَلِّي صَلاَةَ العَصْرِ والشَّمْسُ طالِعَةٌ في حُجْرَتِي لَمْ يَظْهَرِ الْفَيْءُ بَعْدُ

أبو نعيم الفضل بن دكين وابن عيينة هو سفيان وفي (مسند الحميدي) عن ابن عيينة حدثنا الزهري وفي رواية محمد ابن منصور عند الإسماعيلي عن سفيان سمعته أذناي ووعاه قلبي من الزهري والزهري هو محمد بن مسلم بن شهاب وعروة بن الزبير بن العوام قوله والشمس طالعة أي ظاهرة و الواو فيه للحال قوله بعد مبني على الضم لأنه من الغايات المقطوع عنها الإضافة المنوي بها ولو لم تنو الإضافة لقلت من بعد التنوين
قال أبُو عَبْدِ الله وقال مالِكٌ وَيَحْيَى بنُ سَعِيدٍ وَشُعَيْبٌ وابنُ أبي حَفْصَةَ والشَّمْسُ قَبْلَ أنْ تَظْهَرَ أبو عبد الله هو البخاري نفسه وأشار بهذا إلى أن هؤلاء الأربعة المذكورين رووا الحديث المذكور بهذا الإسناد وعندهم والشمس قبل أن تظهر فالظهور في روايتهم للشمس وفي رواية سفيان بن عيينة الظهور للفيء وقد ذكرنا عن

قريب طريقة الجمع بينهما ويحيى بن سعيد الأنصاري وشعيب بن أبي حمزة بالمهملة وابن أبي حفصة محمد بن ميسرة أبو سلمة البصري وأما طريق مالك فقد أوصله البخاري في باب المواقيت وأما طريق يحيى بن سعيد فعند الذهلي موصولاً وأما طريق شعيب فعند الطبراني في (مسند الشاميين) وأما طريق ابن أبي حفصة فعند إبراهيم بن طهمان من طريق ابن عدي

547 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ مُقَاتِل) ٍ قالَ أخبرنا (عَبْدُ الله) قال أخبرنا (عَوْف) ٌ عَنْ (سَيَّار بن سَلاَمَة) َ قالَ دَخَلْتُ أَنَا وَأبي عَلَى أبي بَرْزَةَ الأَسْلَمِي فقال له أبي كَيْفَ كَانَ رسولُ الله ﷺ يُصَلِّي المَكْتُوبَةَ فقال كانَ يُصَلِّي الهَجِرَةَ الَّتي تَدْعُونَهَا الأُولي حِين تَدْحَضُ الشَّمْسُ ويُصَلِّي العَصْرَ ثُمَّ يَرْجِعُ أَحَدُنَا إِلَى رَحْلِهِ في أَقْصَى المَدِينَةِ والشَّمْسُ حَيَّةٌ ونَسِيتُ مَا قال في المَغْرِبِ وكانَ يَسْتَحِبُّ أَنْ يُؤَخِّرَ العِشَاءَ الَّتي تَدْعُونَهَا العَتَمَةَ وكانَ يَكْرَهُ النَّوْمَ قَبْلَهَا والحَدِيثَ بَعْدَهَا وكانَ يَنْفَتِلُ مِنْ صَلاةِ الغَدَاةِ حِينَ يَعْرِفُ الرَّجلُ جَلِيسَهُ ويَقْرَأ بِالسِّتِّين إلى المِائَةَ

مطابقته للترجمة في قوله ويصلي العصر ثم يرجع أحدنا إلى رحله في أقصى المدينة وأخرج البخاري هذا الحديث أيضا في باب وقت الظهر عند الزوال عن حفص بن عمر عن شعبة عن أبي المنهال وهو سيار بن سلامة وههنا عن محمد بن مقاتل عن عبد الله بن المبارك عن عوف الأعرابي عن سيار بن سلامة عن أبي برزة نضلة بن عبيد وفيه تقديم وتأخير وزيادة ونقصان ويظهر ذلك بالمقابلة وقد ذكرنا هناك ما فيه الكفاية ونذكر ههنا ما لم نذكر هناك قوله قال

دخلت أنا وأبي القائل هو سيار وأبوه سلامة وحكى عنه ابنه هنا ولابنه عنه رواية في الطبراني (الكبير) في ذكر الحوض وكان دخولهما على أبي برزة زمن أخرج ابن زياد من البصرة قاله الإسماعيلي وكان ذلك في سنة أربع وستين وقال الإسماعيلي لما كان زمن أخرج ابن زياد ووثب مروان بالشام قال أبو المنهال انطلق أبي إلى أبي برزة وانطلقت معه فإذا هو قاعد في ظل علوله من قصب في يوم شديد الحر فذكر الحديث قوله المكتوبة أي الصلوات المفروضة التي كتبها الله تعالى على

عمدة القاري ج:5 ص:34

عباده وقال بعضهم استدل به على أن الوتر ليس من المكتوبة لكون أبي برزة لم يذكره قلت عدم ذكره إياه لا يستلزم نفي وجوب الوتر وقد ثبت وجوبه بدلائل أخرى قوله يصلي الهجير وهو الهاجرة أي صلاة الهجير وهو وقت شدة الحر وسمي الظهر بذلك لأن وقتها يدخل حينئذ قوله التي تدعونها الأولى وتأنيث الضمير إما باعتبار الهاجرة وإما باعتبار الصلاة ويروى يصلي الهجيرة وإنما قيل لها الأولى لأنها أول صلاة صليت عند إمامة جبريل وقال البيضاوي لأنها أول صلاة النهار قوله حين تدحض أي حين تزول عن وسط السماء إلى جهة المغرب من الدحض وهو الزلق ومقتضى ذلك أنه كان يصلي الظهر في أول وقتها ولكن لا يعارض حديث الأمر بالإبراد لما ذكرنا وجه ذلك مستقصىً قوله إلى رحله بفتح الراء وسكون الحاء المهملة وهو مسكن الرجل وما يستصحبه من الأثاث قوله في أقصى المدينة صفة لرحل وليس بظرف للفعل قوله والشمس حية أي بيضاء نقية و الواو فيه للحال وفي (سنن

أبي داود) بإسناد صحيح عن خيثمة التابعي قال حياتها أن تجد حرها قوله ونسيت ما قال قائل ذلك هو سيار بينه أحمد في روايته عن حجاج عن شعبة به قوله وكان أي رسول الله ﷺ قوله أن يؤخر العشاء أي صلاة العشاء قوله التي تدعونها العتمة بفتح العين المهملة والتاء المثناة من فوق والعتمة من الليل بع د غيبوبة الشفق وقد أعتم الليل أي أظلم وفيه إشارة إلى ترك تسميتها بذلك قوله والحديث بعدها أي التحدث قوله وكان ينفتل أي ينصرف من الصلاة أو يلتفت إلى المأمومين قوله صلاة الغداة أي الصبح وفيه أنه لا كراهة في تسمية الصبح بذلك قوله يقرأ أي في الصبح بالستين إلى المائة أي من الآي وقدرها الطبراني بسورة الحاقة ونحوها وقال النووي هذا الحديث حجة على الحنفية حيث قالوا لا يدخل وقت العصر حتى يصير ظل كل شيء مثليه قلت لا نسلم أن الحنفية قالوا ذلك وإنما هو رواية أسد بن عمرو عن أبي حنيفة وحده وروى الحسن عنه أن أول وقت العصر إذا صار ظل كل شيء مثله وهو قول أبي يوسف ومحمد وزفر واختاره الطحاوي وروى المعلى عن أبي يوسف عن أبي حنيفة إذا صار الظل أقل من قامتين يخرج وقت الظهر ولا يدخل وقت العصر حتى يصير قامتين وصححه الكرخي وفي رواية الحسن أيضا إذا صار ظل كل شيء قامة خرج وقت الظهر ولا يدخل وقت العصر حتى يصير قامتين وبينهما وقت مهمل وهو الذي يسميه الناس بين الصلاتين وحكى ابن قدامة في (المغنى) عن ربيعة أن وقت الظهر والعصر إذا زالت الشمس وعن عطاء وطاووس إذا صار ظل كل شيء مثله دخل وقت الظهر وما بينهما وقت لهما على سبيل الاشتراك حتى تغرب الشمس وقال ابن راهويه والمزني

وأبو ثور والطبراني إذا صار ظل كل شيء مثله دخل وقت العصر ويبقى وقت الظهر قدر ما يصلي أربع ركعات ثم يتمحض الوقت للعصر وبه قال مالك

548 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ مُسْلَمَة)َ عنْ (مَالِك)ٍ عنْ (إسْحاقَ بنِ عَبْدِ الله بنِ أبِي طَلْحَة)َ عَنْ (أنَس ابنِ مالِكٍ)ٍ قال كُنَّا نُصَلِّي العَصْرَ ثُمَّ يَخْرُجُ الإنْسَانُ إلَى بنِي عَمْرِو بنِ عَوْفٍ فَنَجِدُهُمْ يُصَلُّونَ العَصْرَ

مطابقة هذا الحديث ومطابقة بقية أحاديث هذا الباب للترجمة من حيث إن دلالتها على تعجيل العصر وتعجيله لا يكون إلاَّ في أول وقته وهو عند صيرورة ظل كل شيء مثله أو مثليه على الخلاف ذكر رجاله وهم أربعة عبد الله بن مسلمة القعنبي ومالك بن أنس وإسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة واسمه زيد بن سهل الأنصاري ابن أخي أنس بن مالك يكنى أبا يحيى مات سنة أربع وثلاثين ومائة قال الواقدي كان مالك لا يقدم عليه أحدا في الحديث
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد والعنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول فإن قلت هذا الحديث مسند أو موقوف قلت قول الصحابي كنا نفعل كذا فيه خلاف فذهب بعضهم إلى أنه مسند وهو اختيار الحاكم وإيراد البخاري هذا الحديث مشعر بأنه مسند وإن لم يصرح بإضافته إلى زمن النبي ﷺ وقال الدارقطني والخطيب وآخرون إنه موقوف والصواب أن يقال إن مثل هذا موقوف لفظا مرفوع حكما لأن الصحابي أورده في مقام الاحتجاج فيحمل على

أنه أراد كونه في زمن النبي ﷺ وقد روى ابن المبارك هذا الحديث عن مالك فقال

عمدة القاري ج:5 ص:35

فيه كان رسول الله ﷺ يصلي العصر الحديث أخرجه النسائي ذكر تعدد موضه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا عن عبد الله بن يوسف وأخرجه مسلم أيضا في الصلاة عن يحيى بن يحيى وأخرجه النسائي فيه عن سويد بن نصر عن ابن المبارك ذكر معناه قوله بني عمرو بن عوف بفتح العين وسكون الواو وبالفاء وكانت منازلهم على ميلين من المدينة بقباء قوله فيجدهم يصلون العصر أي عصر ذلك اليوم وهذا يدل على أنهم كانوا يؤخرون عن أول الوقت لأنهم كانوا عمالاً في أراضيهم وحروثهم وقال بعضهم فدل هذا الحديث على تعجيل النبي ﷺ بصلاة العصر في أول وقتها قلت إنما يدل ذلك على ما ذكره إذا كان الحديث مرفوعا قطعا وقد ذكرنا عن قريب أن في مثل هذا خلافا هل هو موقوف أو في حكم المرفوع

549 ـ حدَّثنا (ابنُ مُقَاتِل) ٍ قال أخبرنا (عَبْدُ الله) قال أخبرنا (أَبُو بَكْرِ بنُ عُثْمانَ بنِ سَهْلِ بنِ حُنَيْف) ٍ قال سمِعْتُ (أَبا امامَة) َ يَقُولُ صَلَّيْنَا مَعَ عُمَرَ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ الظُّهْرَ ثُمَّ خَرَجْنَا حَتَّى دَخَلْنَا عَلَى أَنَسِ بنِ مالِكٍ فَوَجَدْنَاهُ يُصَلِّي العَصْرَ فَقُلْتُ يا عَمِّ ما هَذِهِ الصَّلاَةُ الَّتِي صَلَّيْتَ قال العَصْرُ وهَذِهِ صَلاَةُ رسولِ الله ﷺ التِي كُنَّا نُصَلِّي مَعَهُ

ابن مقاتل هو محمد بن مقاتل أبو الحسن المروزي المجاور بمكة وعبد الله هو ابن المبارك وأبو بكر بن عثمان بن سهل ابن حنيف بضم الحاء

المهملة وفتح النون وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره فاء الأنصاري الأوسي سمع عمه أبا أمامة بضم الهمزة واسمه أسعد بن سهل المولود في عهد النبي ﷺ وهو صحابي على الأصح مات سنة مائة
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد والإخبار كذلك في موضعين وفيه القول والسماعوفيه رواية الصحابي عن الصحابي وفيه راويان مروزيان والبقية مدنيون ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم في الصلاة عن منصور بن مزاحم وأخرجه النسائي فيه عن سويد بن نصر كلاهما عن عبد الله بن المبارك ذكر معناه قوله دخلنا على أنس بن مالك وداره كانت بجنب المسجد قوله يا عم بكسر الميم وأصله يا عمي فحذفت الياء وهذا من باب التوقير والإكرام لأنس لأنه ليس عمه على الحقيقة قوله ما هذه الصلاة أي ما هذه الصلاة في هذا الوقت والإشارة فيه بحسب وقت تلك الصلاة لا بحسب شخصها وقال النووي هذا الحديث صريح في التبكير لصلاة العصر في أول وقتها فإن وقتها يدخل بمصير ظل كل شيء مثله ولهذا كان الآخرون يؤخرون الظهر إلى ذلك الوقت وإنما أخرها عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه على عادة الأمراء قبل أن تبلغه السنة في تقديمها قبله ويحتمل أنه أخرها لعذر عرض له وهذا كان حين ولي المدينة نيابة لا في خلافته لأن أنسا توفي قبل خلافته بنحو تسع سنين انتهى قلت ليس فيه تصريح في التبكير لصلاة العصر ومثل عمر بن عبد العزيز كان يتبع الأمراء ويترك السنة

550 ـ حدَّثنا (أبُو اليَمَان)ِ قال أخبرنا (شُعَيْب)ٌ

عنِ (الزُّهْرِي)ِّ قال حدَّثني (أنسُ بنُ مالِك)ٍ قال كانَ رسولُ الله ﷺ يُصَلِّي العَصْرَ والشَّمْسُ مُرْتَفِعَةٌ حَيَّةٌ فَيَذْهَبُ الذاهِبُ إلَى العَوَالِي فَيَأْتِيهِمْ والشَّمْسُ مُرْتَفِعَةٌ وَبَعْضُ العَوَالِي مِنَ المَدِينَةِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ أَوْ نَحْوِهِ
أبو اليمان الحكم بن نافع البهراني الحمصي وشعيب بن أبي حمزة والزهري محمد بن مسلم ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد وبصيغة الإفراد من الماضي في موضع آخر وفيه الإخبار بصيغة الجمع في موضع وفيه العنعنة في موضع وفيه القول وفيه من الرواة حمصيان ومدني ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم عن هارون بن سعيد عن ابن وهب عن عمرو بن الحارث عن الزهري

عمدة القاري ج:5 ص:36
عن أنس وأخرجه أيضا عن قتيبة ومحمد بن رمح وأخرجه أبو داود والنسائي عن قتيبة وأخرجه ابن ماجه عن محمد ابن رمح ذكر معناه قوله والشمس مرتفعة الواو فيه للحال وقد مر تفسير قوله حية قوله العوالي جمع عالية وهي القرى التي حول المدينة من جهة نجد وأما من جهة تهامة فيقال لها الس افلة ق وله فيأتيهم والشمس مرتفعةأي دون ذلك الارتفاع قوله وبعض العوالي إلى آخره قال الكرماني إما كلام البخاري وإما كلام أنس أو هو للزهري كما هو عادته في الإدراجات قلت الظاهر أنه من الزهري يدل عليه ما رواه عبد الرزاق عن معمر عن الزهري في هذا الحديث فقال فيه بعد قوله والشمس حية قال الزهري والعوالي من المدينة على ميلين أو ثلاثة وروى البيهقي حديث الباب

من طريق أبي بكر الصنعاني عن أبي اليمان شيخ البخاري وقال في آخره وبعد العوالي بضم الباء الموحدة وبالدال المهملة وكذلك أخرجه البخاري في الاعتصام تعليقا ووصله البيهقي من طريق الليث عن يونس عن الزهري لكن قال أربعة أميال أو ثلاثة وروى هذا الحديث أبو عوانة في (صحيحه) وأبو العباس السراج جميعا عن أحمد بن الفرج أبي عتبة عن محمد بن حمير عن إبراهيم بن أبي عبلة عن الزهري ولفظه والعوالي من المدينة على ثلاثة أميال وأخرجه الدارقطني عن المحاملي عن أبي عتبة المذكور بسنده المذكور فوقع عنه على ستة أميال ورواه عبد الرزاق عن معمر عن الزهري فقال فيه على ميلين أو ثلاثة ووقع في (المدونة) عن مالك رحمه الله تعالى أبعد العوالي مسافة ثلاثة أميال قال عياض كأنه أراد معظم عمارتها وإلاَّ فأبعدها ثمانية أميال قلت علم من هذه الاختلافات أن أقرب العوالي من المدينة مسافة ميلين وأبعدها ثمانية أميال وأما الثلاثة والأربعة والستة فباعتبار القرب والبعد من المدينة فبهذا الوجه يحصل التوفيق بين هذه الروايات والميل ثلث فرسخ أربعة آلاف ذراع بذراع محمد بن فرج الشاشي طولها أربعة وعشرون إصبعا بعدد حروف لا إله إلا الله محمد رسول الله وعرض الإصبع ست حبات شعير ملصقة ظهرا لبطن وزنة الحبة من الشعير سبعون حبة خردل وفسر أبو شجاع الميل بثلاثة آلاف ذراع وخمسمائة ذراع إلى أربعة آلاف ذراع وفي (الينابيع) الميل ثلث الفرسخ أربعة آلاف خطوة كل خطوة ذراع ونصف بذراع العامة وهو أربعة وعشرون إصبعا

551 ـ حدَّثنا (عبْدُ الله بنُ يُوسُف)َ قال أخبرنا

(مالِك)ٌ عنِ (ابنِ شَهَاب)ٍ عن (أَنَس بنِ مالِك) ٍ قال كنَّا نُصَلِّي الْعَصْرَ ثُمَّ يَـذْهَبُ الـذَّاهِبُ مِنَّـا إِلَـى قُبَـــــاءٍ فَيَـــــأْتِيهِمْ والشَّـــــمْسُ مُرْتَفِعَـــــةٌ قـــــد تكـــــرر ذكـــــر هـــــؤلاء الـــــرواة وفيـه التحـديث بصـيغة الجمـع فـي موضـع واحـد والإخبار كذلك في موضع واحد وفيه العنعنـة فـي موضـــــــعين وفيـــــــه القـــــــول

قوله كنا نصـلي العصـر أي مـع النـبي ﷺ والـدليل عليه ما رواه خالد بن مخلد عن مالك كذلك مصرحا به أخرجه الدارقطني في (غرائبه) قوله إلى قبـاء قال أبو عمر قول مالك قباء وهم لا شك فيـه ولـم يتابعه أحد فيه عن ابن شهاب وقـال النسـائي لـم يتابع مالـك علـى قـوله قبـاء والمعـروف العـوالي وكذا قـاله الـدارقطني فـي آخريـن إلـى العـوالي وأخرجه البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه من حدديث الزهـري وقـال الـتيمي الصـحيح بدل قباء العوالي كذلك رواه أصـحاب ابـن شـهاب كلهم غير مالك في (الموطأ) فإنه تفرد بذكر قباء وهو مما يعد على مالـك أنـه وهـم فيـه قلـت تـابع مالكا ابن أبي ذئب فإنه روى عن الزهري إلى قباء كما قاله مالك نقله الباجي عن الدارقطني فنسبة الوهم إلى مالك غير موجه ولئن سـلمنا أنـه وهـم ولكن لا نسلم أن يكون ذلك من مالـك قطعـا فـإنه يحتمل أن يكون من الزهري حيـن حـدث بـه مالكـا وقال ابـن بطـال روى خالـد بـن مخلـد عـن مالـك فقال فيه إلى العـوالي كمـا قـاله الجماعـة فهـذا يدل على أن الوهم فيـه ممـن دون مالـك ورد هـذا بأن مالكا أثبته فـي (الموطـأ) بـاللفظ الـذي رواه عنه كافة أصـحابه فروايـة خالـد عنـه شـاذة ولئـن سلمنا الوهم فيه فهو إما من مالـك كمـا جـزم بـه البزار والـدارقطني ومـن تبعهمـا أو مـن الزهـري حين حدث به ومع هذا كله فقباء من العوالي فلعل

مالكا رأى في رواية الزهري إجمالاً وفسرها بقباء فعلى هذا لا يحتاج إلى نسبة الوهم إلى أحد فافهم قوله فيأتيهم أي فيأتي أهل قباء و الواو في والشمس للحال

14 ___

عمدة القاري ج:5 ص:37

2(بابُ إثْمِ مَنْ فَاتَهُ العَصْرُ)2

أي هذا

باب في بيان إثم من فاتته صلاة العصر والمراد بفواتها تأخيرها عن وقت الجواز بغير عذر لأن ترتب الإثم على ذلك

552 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يُوسُف)َ قال أخبرنا (مالِك)ٌ عنْ (نَافِع)ٍ عنِ (ابنِ عُمَر)َ أنَّ رسولَ الله ﷺ قال الَّذِي تَفُوتُهُ صَلاَةُ العَصْرِ كأنَّمَا وُتِرَ أهْلَهُ ومالَهُ

رجال هذا الحديث ولطائف إسناده قد مررت غير مرة
وأخرجه مسلم وأبو داود والنسائي أيضا من طريق مالك وأخرجه الكشي من حديث حماد بن سلمة عن نافع وزاد في آخره وهو قاعد وكذا رواه النسائي عن نوفل بن معاوية كرواية ابن عمر وفي (الأوسط) للطبراني إن نوفلاً رواه عن أبيه معاوية بلفظ لأن يوتر أحدكم أهله وماله خير له من أن تفوته صلاة العصر وقال الذهبي نوفل بن معاوية الديلي شهد الفتح وتوفي بالمدينة

سنة يزيد روى عنه جماعة وقال في باب الميم معاوية بن نوفل الديلي صحابي روى عنه ابنه قوله صلاة العصر في رواية الكشميهني وفي رواية غيره يفوته العصر قوله كأنما كذا هو في رواية الأكثرين وفي رواية الكشميهني فكأنما بالفاء والمبتدأ إذا تضمن معنى الشرط جاز في خبره الفاء وتركها قوله وتر أهله وماله بنصب اللاَّمين في رواية الأكثرين لأنه مفعول ثان لقوله وتر وهو على صيغة المجهول والضمير فيه يرجع إلى قوله الذي تفوته صلاة العصر وهو المفعول الأول فإن قلت الفعل الذي يقتضي المفعولين يكون من أفعال القلوب ووتر ليس منها قلت إذا كان أحد المفعولين غير صريح يأتي أيضا من غير أفعال القلوب وههنا كذلك ووتر ههنا متعد إلى إلى مفعولين بهذا الوجه وذلك كما في قوله تعالى لن يتركم أعمالكم (محمد 35) أي لن ينقصكم أعمالكم فعلى هذا المعنى في وتر نقص من وترته إذا نقصته فكأنك جعلته وترا بعد أن كان كثيرا وقيل معناه ههنا سلب أهله وماله فبقي وترا ليس له أهل ولا مال وقال النووي روي برفع اللاَّمين قلت هي رواية المستملي وجهها أنه لا يضمر شيء في وتر بل يقوم الأه ل مقام ما لم يسم فاعله و ماله عطف عليه وقال ابن الأثير من رد النقص إلى الرجل نصبهما ومن رده إلى الأهل والمال رفعهما وقيل معناه وتر في أهله فلما حذف الخافض انتصب وقيل إنه بدل اشتمال أو بدل بعض ومعناه انتزع منه أهله وماله وقال الجوهري الموتر الذي قتل له قتيل فلم يدرك بدمه تقول منه وتره يتره وترا ووترا وترة قلت أصل ترة وتر فحذفت منها الواو تبعا لفعله المضارع وهو يتر لأن أصله ي وتر فحذفت الواو لوقوعها بين ياء وكسرة فلما حذفت الواو في

المصـــدر عـــوض عنهـــا التـــاء كمـــا فـــي عـــدة وتكلموا في معنـى هـذا الحـديث فقـال الخطـابي نقص هو أهله ومـاله وسـلبهم فبقـي بلا أهـل ولا مال فليحذر مـن يفوتهـا كحـذره مـن ذهـاب أهلـه وماله وقال أبـو عمـر معنـاه كالـذي يصـاب بـأهله وماله إصابة يطلـب بهـا وتـرا وهـي الجنايـة الـتي تطلب ثأرها فيجتمع عليه غمان غم المصيبة وغـم مقاساة طلب الثأر وقال الداودي يتوجه عليه مـن الاسترجاع مـا يتـوجه علـى مـن فقـد أهلـه ومـاله فيتوجه عليه الندم والأسف لتفويته الصلاة وقيـل معناه فاته من الثواب ما يلحقـه مـن الأسـف كمـا يلحق من ذهب أهله وماله ثم اختلفوا فـي المـراد بفوات العصر في هـذا الحـديث فقـال ابـن وهـب وغيره هـو فيمـن لـم يصـلها فـي وقتهـا المختـار وقـال الأصـيلي وسـحنون هـو أن تفـوته بغـروب الشمس وقيل أن يفوتها إلـى أن تصـفر الشـمس وقـد ورد مفسـرا فـي روايـة الأوزاعـي فـي هـذا الحـديث قـال وفواتهـا أن تـدخل الشـمس صـفرة وروى سالم عـن أبيـه أنـه قـال هـذا فيمـن فـاتته ناسيا وقال الداودي هذا في العامـد وكـأنه أظهـر لما في البخاري من ترك صلاة العصـر حبـط عملـه وهذا ظاهر في العمـد وقـال المهلـب هـو فواتهـا في الجماعة لما يفوته من شهود الملائكـة الليليـة والنهاريـة ولـو كـان فواتهـا بغيبوبـة أو اصـفرار لبطل الاختصاص لأن ذهاب الوقت كله موجود في كل صلاة وقال أبو عمر يحتمل أن يكـون تخصـيص العصر لكونه جوابا بالسائل سأل عن صلاة العصـر وعلـى هـذا يكـون حكـم مـن فـاته الصـبح بطلـوع الشـمس والعشـاء بطلـوع الفجـر كـذلك وخصـت العصـر لفضـلها ولكونهـا مشـهودة وقيـل خصـت بذلك تأكيدا وحضا على المثابرة عليها لأنهـا تـأتي

في وقت اشتغال الناس وقيل يحتمل أنها خصت بذلك لأنها

عمدة القاري ج:5 ص:38

على الصحيح أنها الصلاة الوسطى وبها تختم الصلوات واعترض النووي لابن عبد البر في قوله فعلى هذا يكون حكم من فاته الصبح إلى آخره فإن غير المنصوص إنما يلحق بالمنصوص إذا عرفت العلة واشتركا فيها قال والعلة في هذا الحكم لم تتحقق فلا يلحق غير العصر بها انتهى قلت لقائل أن يحتج لابن عبد البر بما رواه ابن أبي شيبة وغيره من طريق أبي قلابة عن أبي الدرداء مرفوعا من ترك صلاة مكتوبة حتى تفوته الحديث ورد بأن في إسناده انقطاعا لأن أبا قلابة لم يسمع من أبي الدرداء وقد روى أحمد حديث أبي الدرداء بلفظ من ترك العصر فرجع حديث أبي الدرداء إلى تعيين العصر قلت روى ابن حبان وغيره عن نوفل بن معاوية مرفوعا من فاتته الصلاة فكأنما وتر أهله وماله وقد ذكرناه عن قريب وهذا يشمل جميع الصلوات المكتوبات ولكن روى الطبراني هذا الحديث ـــ أعني حديث الباب ـــ من وجه آخر وزاد فيه عن الزهري قلت لأبي بكر ـــ يعني ابن عبد الرحمن وهو الذي حدثه به ـــ ما هذه الصلاة قال العصر رواه ابن أبي خيثمة من وجه آخر فصرح بكونها العصر في نفس الخبر ورواه الطحاوي والبيهقي من وجه آخر فصرحا بكونها العصر في نفس الخبر ورواه الطحاوي من وجه آخر وفيه إن التفسير من قول ابن عمر رضي الله تعالى عنهما واعترض ابن المنير على قول المهلب المذكور عن قريب بأن الفجر أيضا فيها شهود الملائكة الليلية والنهارية فلا يختص العصر بذلك قال والحق أن الله تعالى يخص ما شاء من الصلوات بما شاء من الفضيلة

وبوب الترمذي على حديث الباب ما جاء في السهو عن وقت العصر فحمله على الساهي قلت لا تطابق بين ترجمته وبين الحديث فإن لفظ الحديث الذي تفوته أعم من أن يكون ساهيا أو عامدا وتخصيصه بالساهي لا وجه له بل القرينة دالة على أن المراد بهذا الوعيد في العامد دون الساهي
قَالَ أَبُو عَبْدِ الله يَتِرُكُمْ أَعْمَالُكُمْ وَتَرْتُ الرَّجُلَ إِذَا قَتَلْتُ لَهُ قَتِيلاً أَوْ أَخَذْتُ لَهُ مَالاً
أبو عبد الله هو البخاري وأشار بذلك إلى أن لفظة يتركم في قوله تعالى ولن يتركم (محمد 35) أنه متعد إلى مفعولين وهذا يؤيد نصب اللاَّمين في الحديث وأشار بقوله وترت الرجل إلى أنه يتعدى إلى مفعول واحد وهو يؤيد رواية المستملي

15 ___

2(بابُ إثْمِ مَنْ تَرَكَ العَصْرَ)2

أي هذا باب في بيان إثم من ترك صلاة العصر قيل لا فائدة في هذا التبويب لأن الباب السابق يغني عنه وكان ينبغي أن يذكر حديث هذا الباب في الباب الذي قبله لأن كلاً منهما في الوعيد قلت بينهما فرق دقيق وهو أنهم قد اختلفوا في المراد من معنى التفويت على ما ذكرنا والترك لا خلاف فيه أن معناه إذا كان عامدا

553 ـ حدَّثنا (مُسْلِمُ بنُ إبْرَاهِيم)َ قال حدَّثنا (هِشَام)ٌ قال حدَّثنا (يَحْيَى بنُ أبي كَثِيرٍ)ٍ عنْ (أَبِي قِلاَبَة)َ عنْ (أبي المَلِيح)ِ قالَ كُنَّا مَعَ بُرَيْدَةَ فِي غَزْوَةٍ فِي يَوْمٍ ذِي غَيْمٍ فقال بِكِّرُوا بِصَلاَةِ العَصْرِ فَإِنَّ النبي ﷺ قالَ مَنْ تَرَكَ صَلاَةَ

العَصْرِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ (الحديث 553 ـــــ طرفه في ـــي 594)

مطابقته للترجمة ظاهرة لأن الحديث يتضمن حبط العمل عند الترك والترجمة في إثم الترك ذكر رجاله وهم ستة الأول مسلم بن ابراهيم الأزدي الفراهيدي البصري القصاب يكنى أبا عمرو الثاني هشام بن عبد الله الدستوائي الثالث يحيى ابن أبي كثير الرابع أبو قلابة بكسر القاف عبد الله بن زيد الحرمي الخامس أبو المليح بفتح الميم وكسر اللام وبالحاء المهملة واسمه عامر بن أسامة الهذلي مات سنة ثمان وتسعين السادس بريدة بضم الباء الموحدة وفتح الراء وسكون الياء آخر الحروف وبالدال المهملة ابن الحصيب بضم الحاء المهملة وفتح الصاد المهملة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره باء موحدة الأسلمي روي عن رسول الله ﷺ مائة حديث وأربعة وستون حديثا للبخاري منها ثلاث مات غازيا بمرو وهو آخر من مات من الصحابة بخراسان سنة اثنتين وستين

عمدة القاري ج:5 ص:39

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع باتفاق الرواة عن مسلم بن إبراهيم وفيه التحديث بصيغة الجمع عن هشام عند أبي ذر وعند غيره أخبرنا بصيغة الجمع وفيه الإخبار بصيغة الجمع عن يحيى عند أبي ذر وعند غيره حدثنا وفيه العنعنة عن أبي قلابة عن أبي المليح وعند ابن خزيمة من طريق أبي داود الطيالسي عن هشام عن يحيى أن أبا قلابة حدثه وعند البخاري في باب التبكير بالصلاة في يوم الغيم عن معاذ بن فضالة عن هشام عن يحيى عن أبي قلابة أن أبا المليح

**حدثه وفيه ثلاثة من التابعين على الـولاء وفيـه أن الـرواة كلهـم بصـريون وفيـه القـول فـي ثلاثـة مواضـــــــ

ذكر ما يستفاد منه وهو على وجوه الأول احتج به أصحابنا على أن المستحب تعجيل العصر يوم الغيم الثاني احتج به الخوارج على تكفير أهل المعاصي قالوا وهو نظير قوله تعالى ومن يكفر بالإيمان فقد حبط عمله (المائدة 5) ورد عليهم أبو عمر بأن مفهوم الآية أن من لم يكفر بالإيمان لم يحبط عمله فيتعارض مفهوم الآية ومنطوق الحديث فإذا كان كذلك يتعين تأويل الحديث لأن الجمع إذا كان ممكنا كان أولى من الترجيح ونذكر عن قريب وجه الجمع إن شاء الله تعالى الثالث احتج به بعض الحنابلة أن تارك الصلاة يكفر ورد بأن ظاهره متروك والمراد به التغليظ والتهديد والكفر ضد الإيمان وتارك الصلاة لا ينفي عنه الإيمان وأيضا لو كان الأمر كما قالوا لما اختصت العصر بذلك وأما وجه اختصاص العصر بذلك فلأنه وقت ارتفاع الأعمال ووقت اشتغال الناس بالبيع والشراء في هذا الوقت بأكثر من وقت غيره ووقت نزول ملائكة الليل وأما وجه الجمع فهو أن الجمهور تأولوا الحديث فافترقوا على فرق فمنهم من أول سبب الترك فقالوا المراد من تركها جاحدا لوجوبها أو معترفا لكن مستخفا مستهزئا بمن أقامها وفيه نظر لأن الذي فهمه الراوي الصحابي إنما هو التفريط ولهذا أمر بالتبكير والمبادرة إليها وفهمه أولى من فهم غيره ومنهم من قال المراد به من تركها متكاسلاً لكن خرج الوعيد مخرج الزجر الشديد وظاهره غير مراد كقوله ﷺ لا يزني الزاني وهو مؤمن ومنهم من أول سبب الحبط فقيل هو من مجاز التشبيه كأن المعنى فقد أشبه من حبط عمله قيل معناه كاد أن يحبط وقيل المراد من الحبط نقصان العمل في ذلك الوقت الذي ترفع فيه الأعمال إلى الله تعالى وكان المراد بالعمل الصلاة خاصة أي لا

يحصل على أجـر مـن صـلى العصـر ولا يرتفـع لـه عملها حينئذ وقيل المراد بالحبط الإبطال أي بطل انتفاعه بعمله في وقت ينتفع بـه غيـره فـي ذلـك الوقت وفي (شرح الترمذي) ذكر أن الحبـط علـى قسمين حبط إسقاط وهو إحبـاط الكفـر للإيم ان وجميــع الحســنات وحبــط موازنــة وهــو إحبــاط المعاصي للانتفاع بالحسنات عنـد رجحانهـا عليهـا إلى أن تحصـل النجـاة فيرجـع إليـه جـزاء حسـناته وقيل المراد بالعمل في الحديث العمل الذي كــان سببا لترك الصلاة بمعنى أنه لا ينتفع به ولا يتمتــع وأقرب الوجوه في هذا ما قاله ابن بزيــزة إن هـذا علـى وجـه التغليـظ وإن ظـاهره غيـر مـراد والله تعـالى أعلـم لأن الأعمـال لا يحبطهـا إلاَّ الشـرك

عمدة القاري ج:5 ص:40

2(بابُ فَضْلِ صَلاَةِ العَصْرِ)2

أي هذا

باب في بيـان فضـل العصـر والمناسـبة بيـن هـذه الأبـــــــــــــــــواب ظـــــــــــــــــاهرة

554 ـ حدَّثنا (الحُمَيْدِي) قال حـدَّثنا (مَـرْوَانُ بـنُ مُعَاوِيَة)َ قال حدَّثنا (إسْـمَاعِيل)ُ عـنْ (قَيْـس)ٍ عنْ (جَرِيـر) قـال كُنَّـا عِنْـدَ النـبيِّ ﷺ فَنَظَـرَ إِلَـى القَمَرِ لَيْلَةً يَعْنِي البَدْرَ فقـال إِنَّكُـمْ سَـتَرَوْنَ رَبَّكُـمْ كَما تَرَوْنَ هَذَا القَمَـرَ لاَ تُضَـامُونَ فِـي رُؤْيَتِـهِ فـإِنِ اسْــتَطَعْتُمْ أَنْ لاَ تُغْلَــوْا عَلَــى صَــلاَةٍ قَبْــلَ طُلُــوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا فافْعَلُوا ثمَّ قَرَأَ وَسَبِّح بِحَمْدِ

رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الغُرُوبِ قالَ إسْمَاعِيلُ افْعَلُوا لاَ تَفُوتَنَّكُمْ نه

مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله وقبل غروبها أي قبل غروب الشمس والصلاة في هذا الوقت هي صلاة العصر ولو قال باب فضل الصلاة الفجر والعصر لكان أولى لأن المذكور في الحديث والآية صلاة الفجر والعصر كلتاهما وقال بعضهم باب فضل صلاة العصر أي على جميع الصلوات إلاَّ قلت هذا التقدير المذكور في الحديث فيه تعسف ولأن جميع الصلوات مشتركة في الفضل غاية ما في الباب أن لصلاتي الفجر والعصر مزية على غيرهما وإنما خصص العصر بالذكر للاكتفاء كما في قوله تعالى سرابيل تقيكم الحر (لنحل 81) أي والبرد أيضا وقيل إنما خص العصر لأن في وقته ترتفع الأعمال وتشهد فيه ملائكة الليل ولهذا ذكر في الحديث فإن استطعتم الحديث قلت وفي الفجر أيضا تشهد فيه ملائكة النهار والأوجه في الجواب ما ذكرته الآن وقال بعضهم ويحتمل أن يكون المراد أن العصر ذات فضيلة لا ذات أفضلية قلت كل الصلوات ذوات فضيلة والترجمة أيضا تنبىء عن ذلك
ذكر رجاله وهم خمسة الأول الحميدي بضم الحاء المهملة واسمه عبد الله بن الزبير بن عيسى بن عبد الله بن الزبير بن عبد الله بن حميد ونسبته إلى جده حميد القرشي المكي مات سنة تسع عشرة وماتين الثاني مروان بن معاوية بن الحارث الفزاري مات بدمشق سنة ثلاث وتسعين ومائة قبل التروية بيوم فجاة الثالث إسماعيل بن أبي خالد بالخاء المعجمة الرابع قيس بن أبي حازم بالحاء المهملة الخامس جبير بن عبد الله بن جابر البجلي رضي الله تعالى عنه

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول ووقع عند أبي مردويه من طريق شعبة عن إسماعيل التصريح بسماع إسماعيل من قيس وسماع قيس عن جرير وفيه ذكر الحميدي بنسبته إلى أحد أجداده وأنه من أفراد البخاري وفيه أن رواته ما بين مكي وكوفي وفيه رواية التابعي عن التابعي وهما إسماعيل وقيس وفيه أن أحد الرواة من المخضرمين وهو قيس فإنه قدم المدينة بعدما قبض النبي ﷺ مات سنة أربع وثمانين رضي الله تعالى عنه

ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا عن مسدد عن يحيى بن سعيد في الصلاة أيضا وأخرجه في التفسير عن إسحاق بن إبراهيم عن جرير وفي التوحيد عن عمرو بن عون عن خالد وهشيم وعن يوسف ابن موسى عن عاصم وعن عبدة بن عبد الله وأخرجه مسلم في الصلاة عن زهير بن حرب عن مروان به وعن أبي بكر ابن أبي شيبة عن عبد الله بن نمير وأبي اسامة ووكيع ثلاثتهم عن اسماعيل به وأخرجه أبو داود في السنة عن عثمان بن ابي شيبة عن جرير ووكيع وأبي أسامة به وأخرجه النسائي عن يحيى بن كثير وعن يعقوب بن إبراهيم وأخرجه ابن ماجه في السنة عن محمد بن عبد الله بن نمير عن أبيه ووكيع وعن علي بن محمد عن خالد ويعلى بن عبيد ووكيع وأبي معاوية أربعتهم عن إسماعيل به ذكر معناه قوله ليلة قال الكرماني الظاهر أنه من باب تنازع الفعلين عليه قلت الظاهر أن ليلة نصب على الظرفية والتقدير نظر إلى القمر في ليلة من الليالي وهذه الليلة كانت ليلة البدر وبه صرح في رواية مسلم وسنذكر اختلاف الروايات فيه

قوله لا تضامون روي بضم التاء وبتخفيف الميم من الضيم وهو التعب وبتشديدها من الضم

عمدة القاري ج:5 ص:41

وبفتح التاء وتشديد الميم قال الخطابي يروى على وجهين أحدهما مفتوحة التاء مشددة الميم وأصله تتضامون حذفت إحدى التائين أي لا يضام بعضكم بعضا كما تفعله الناس في طلب الشيء الخفي الذي لا يسهل دركه فيتزاحمون عنده يريد أن كل واحد منهم وادع مكانه لا ينازعه في رؤيته أحد والآخر لا تضامون من الضيم أي لا يضيم بعضكم بعضا في رؤيته وقال التيمي لا تضامون بتشديد الميم مراده أنكم لا تختلفون إلى بعض فيه حتى تجتمعوا للنظر وينضم بعضكم إلى بعض فيقول واحد هو ذاك ويقول الآخر ليس ذاك كما تفعله الناس عند النظر إلى الهلال أول الشهر وبتخفيفها معناه لا يضيم بعضكم بعضا بأن يدفعه عنه أو يستأثر به دونه وقال ابن الأنباري أي لا يقع لكم في الرؤية ضيم وهو الذل وأصله تضيمون فالقيت حركة الياء على الضاد فصارت الياء ألفا لانفتاح ما قبلها وقال ابن الجوزي لا تضامون بضم التاء المثناة من فوق وتخفيف الميم وعليه أكثر الرواة والمعنى لا ينالكم ضيم والضيم أصله الظلم وهذا الضيم يلحق الرائي من وجهين أحدهما من مزاحمة الناظرين له أي لا تزدحمون في رؤيته فيراه بعضكم دون بعض ولا يظلم بعضكم بعضا والثاني من تأخره عن مقام الناظر المحقق فكأن المتقدمين ضاموه ورؤية الله عز وجل يستوي فيها الكل فلا ضيم ولا ضرر ولا مشقة وفي رواية لا تضامون أو لا تضاهون يعني على الشك أي لا يشتبه عليكم وترتابون فيعارض بعضكم بعضا في رؤيته وقيل لا تشبهونه في رؤيته بغيره من المرئيات وروي تضارون

بالراء المشددة والتاء مفتوحة ومضمومة وقال الزجاج معناهما لا تتضارون أي لا يضار بعضكم بعضا في رؤيته بالمخالفة وعن ابن الأنباري هو تتفاعلون من الضرار أي لا تتنازعون وتختلفون وروي إيضا لا تضارون بضم التاء وتخفيف الراء أي لا يقع للمرء في رؤيته ضير ما بالمخالفة أو المنازعة أو الخفأ وروي تمارون براء مخففة يعني تجادلون أي لا يدخلكم شك قولهفان استطعتم ان لا تغلبوا بلفظ المجهول وكلمة ان مصدرية والتقدير ان لاتغلبوا أي من الغلبة بالنوم والاشتغال بشيء من الأشياء المانعة عن الصلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها قوله فافعلوا أي الصلاة في هذين الوقتين وزاد مسلم بعد قوله قبل طلوع الشمس وقبل غروبها يعني العصر والفجر وفي رواية ابن مردوية من وجه آخر عن اسماعيل قبل طلوع الشمس صلاة الصبح وقبل غروبها صلاة العصر وقال الكرماني فإن قلت ما المراد بلفظ إفعلوا إذ لا يصح أن يراد إفعلوا الاستطاعة أو إفعلوا عدم المغلوبية قلت عدم المغلوبية كناية عن الإتيان بالصلاة لأنه لازم الإتيان فكأنه قال فأتوا بالصلاة فاعلين لها انتهى قلت لو وقدر مفعول إفعلوا مثل ما قدرنا لكان استغنى عن هذا السؤال والجواب قوله ثم قرأ لم يبين فاعل قرأ من هو في جميع روايات البخاري وقال بعضهم الظاهر أنه النبي ﷺ قلت هذا تخمين وحسبان وقال الشيخ قطب الدين الحلبي في شرحه لم يبين أحد في روايته من قرأ ثم ساق من طريق أبي نعيم في (مستخرجه) أن جريرا قرأه قلت وقع عند مسلم عن زهير بن حرب عن مروان بن معاوية بإسناد هذا الحديث ثم قرأ جرير أي الصحابي وكذا أخرجه أبو عوانة في (صحيحه) من طريق يعلى بن عبيد عن إسماعيل بن أبي خالد

فالعجب من الشيخ قطب الدين كيف ذهل عن عروة إلى مسلم قوله فسبح التلاوة وسبح بالواو لا بالفاء المراد بالتسبيح الصلاة قوله افعلوا أي افعلوا هذه الصلاة لا تفوتكم والضمير المرفوع فيه يرجع إلى الصلاة وهو بنون التأكيد وهو مدرج من كلام إسماعيل كذلك ثم قرأ مدرج ذكر الروايات في قوله إنكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر لا تضامون في رؤيته وفي لفظ للبخاري إذ نظر إلى القمر ليلة البدر فقال أما أنكم سترون ربكم كما ترون هذا لا تضامون أو لا تضاهون في رؤيته وفي كتاب التوحيد أنكم سترون ربكم عيانا وفي التفسير فنظر إلى القمر ليلة أربع عشرة وعن اللالكائي عن البخاري أنكم ستعرضون على ربكم وترونه كما ترون هذا القمر وعند الدارقطني وقال زيد بن أبي أنيسة فتنظرون إليه كما تنظرون إلى هذا القمر وقال وكيع ستعاينون وسيأتي عند البخاري عن أبي هريرة وأبي سعيد هل تضارون في رؤية الشمس في الظهيرة ليست في سحابة قالوا لا قال هل تضارون في رؤية القمر ليلة البدر ليس فيه سحابة قالوا لا قال والذي نفسي بيده لا تضارون في رؤيته إلا كما تضارون في رؤية أحدهما وعن أبي موسى عنده بنحوه وعن أبي رزين العقيلي قلت يا رسول الله أكلنا يرى ربه منجليا به يوم القيامة قال نعم قال وما آية ذلك في خلقه قال يا أبا رزين أليس كلكم يرى القمر ليلة البدر منجليا به قال

عمدة القاري ج:5 ص:42

فالله أعظم وأجل وذلك آية في خلقه وعند ابن ماجه عن جابر بينا أهل الجنة في نعيمهم إذ سطع لهم نور فرفعوا رؤوسهم فإذا الرب قد أشرف عليهم فينظر إليهم وينظرون إليه وعن صهيب

عند مسلم فذكر حديثا فيه فيكشف الحجاب فينظرون إليه فوالله ما أعطاهم الله تعالى شيئا أحب إليهم من النظر إليه وفي (سنن اللالكائي) عن أنس وأبي بن كعب وكعب بن عجرة سئل رسول الله ﷺ عن الزيادة في كتاب الله تعالى قال النظر إلى وجهه ذكر ما يستفاد منه وهو على وجوه الأول استدل بهذه الأحاديث وبالقرآن وإجماع الصحابة ومن بعدهم على إثبات رؤية الله في الآخرة للمؤمنين وقد روى أحاديث الرؤية أكثر من عشرين صحابيا وقال أبو القاسم روى رؤية المؤمنين لربهم عز وجل في القيامة أبو بكر وعلي بن أبي طالب ومعاذ بن جبل وابن مسعود وأبو موسى وابن عباس وابن عمر وحذيفة وأبو أمامة وأبو هريرة وجابر وأنس وعمار بن ياسر وزيد بن ثابت وعبادة بن الصامت وبريدة بن حصيب وجنادة بن أبي أمية وفضالة بن عبيد ورجل له صحبة بالنبي ﷺ ثم ذكر أحاديثهم بأسانيد غالبها جيد وذكر أبو نعيم الحافظ في (كتاب تثبيت النظر) أبا سعيد الخدري وعمارة بن رؤيبة وأبا رزين العقيلي وأبا برزة وزاد الآجري في (كتاب الشريعة) وأبو محمد عبد الله بن محمد المعروف بأبي الشيخ في (كتاب السنة الواضحة) تأليفهما عدي بن حاتم الطائي بسند جيد والرؤية مختصة بالمؤمنين ممنوعة من الكفار وقيل يراه منافقو هذه الأمة وهذا ضعيف والصحيح أن المنافقين كالكفار باتفاق العلماء وعن ابن عمر وحذيفة من أهل الجنة من ينظر إلى وجهه غدوة وعشية ومنع من ذلك المعتزلة والخوارج وبعض المرجئة واحتجوا في ذلك بوجوه الأول قوله تعالى لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار (الأنعام 103) وقالوا يلزم من نفي الإدراك بالبصر نفي الرؤية

الثاني قوله تعالى لن تراني (الأعراف 143) و لن للتأييد بدليل قوله تعالى قل لن تتبعونا (الفتح 15) وإذا ثبت في حق موسى عليه الصلاة والسلام عدم الرؤية ثبت في حق غيره الثالث قوله تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل رسولاً (الشورى 51) فالآية دلت على أن كل من يتكلم الله معه فإنه لا يراه فإذا ثبت عدم الرؤية في وقت الكلام ثبت في غير وقت الكلام ضرورة أنه لا قائل بالفصل الرابع أن الله تعالى ما ذكر في طلب الرؤية في القرآن إلاَّ وقد استعظمه وذم عليه وذلك في آيات منها قوله تعالى وإذ قلتم يا موسى لن نؤمن لك حتى نرى الله جهرة فأخذتكم الصاعقة وأنتم تنظرون (البقرة 55) الخامس لو صحت رؤية الله تعالى لرأيناه الآن والتالي باطل والمقدم مثله ولأهل السنة ما ذكرناه من الأحاديث الصحيحة قوله تعالى وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة (القيامة 22) وقوله تعالى كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون (المطففين 55) بهذا يدل على أن المؤمنين لا يكونون محجوبين والجواب عن قوله تعالى لا تدركه الأبصار (الأنعام 103)أن المراد من الإدراك الإحاطة ونحن أيضا نقول به وعن قوله لن تراني (الأعراف 143) أنا لا نسلم أن لن تدل على التأبيد بدليل قوله تعالى ولن يتمنوه أبدا (البقرة 95) مع أنهم يتمنونه في الآخرة وعن قوله وما كان لبشر (الشورى 51) الآية أن الوحي كلام يسمع بالسرعة وليس فيه دلالة على كون المتكلم محجوبا عن نظر السامع أو غير محجوب عن نظره وعن قوله وإذ قلتم يا موسى (البقرة 55) الآية أن الاستعظام لِمَ لا يجوز أن يكون لأجل طلبهم الرؤية على سبيل التعنت والعناد بدليل الاستعظام في نزول

الملائكة في قوله لولا أنزل علينا الملائكة (الفرقان 21) ولا نزاع في جواز ذلك والجواب عن قولهم لو صحت رؤية الله تعالى إلخ أن عدم الوقوع لا يستلزم عدم الجواز فإن قالوا الرؤية لا تتحقق إلا بثمانية أشياء سلامة الحاسة وكون الشيء بحيث يكون جائز الرؤية وأن يكون المرئي مقابلاً للرائي أو في حكم المقابل فالأول كالجسم المحاذي للرائي والثاني كالأعراض المرئية فإنها ليست مقابلة للرائي إذ العرض لا يكون مقابلاً للجسم ولكنها حالة في الجسم المقابل للرائي فكان في حكم المقابل وأن لا يكون المرئي في غاية القرب ولا في غاية البعد وأن لا يكون في غاية الصغر ولا في غاية اللطافة وأن لا يكون بين الرائي والمرئي حجاب قلنا الشرائط الستة الأخيرة لا يمكن اعتبارها إلاَّ في رؤية الأجسام والله تعالى ليس بجسم فلا يمكن اعتبار هذه الشرائط في رؤيته ولا يعتبر في حصول الرؤية إلاَّ أمران سلامة الحاسة وكونه بحيث يصح أن يرى وهذان الشرطان حاصلان فإن قلت الكاف في كما ترون للتشبيه ولا بد أن تكون مناسبة بين الرائي والمرئي قلت معنى التشبيه فيه أنكم ترونه رؤية محققة لا شك فيها ولا مشقة ولا خفاء كما ترون القمر

عمدة القاري ج:5 ص:43

كذلك فهو تشبيه للرؤية بالرؤية لا المرئي بالمرئي

الوجه الثاني فيه زيادة شرف الصلاتين وذلك لتعاقب الملائكة في وقتيهما ولأن وقت صلاة الصبح وقت لذة النوم كما قيل

(ألذ الكرى عند الصباح يطيب)

والقيام فيه أشق على النفس من القيام في غيره وصلاة العصر وقت الفراغ عن الصناعات وإتمام الوظائف والمسلم إذا حافظ عليها مع ما فيه من التثاقل والتشاغل فلأن يحافظ على غيرها بالطريق الأولى
الوجه الثالث ما قاله الخطابي إن قوله إفعلوا يدل على أن الرؤية قد يرجى نيلها بالمحافظة على هاتين الصلاتين

555 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يُوسُف) قال حدَّثنا (مالِك) ٌ عنْ (أبي الزِّناد) ِ عن (الأعْرَج) ِ عنْ (أبي هُرَيْرَة) رضي الله تعالى عنه أنَّ رَسُولَ الله قال يَتَعَاقَبُونَ فِيكُمْ مَلاَئِكَةٌ بِاللَّيْلِ ومَلاَئِكَةٌ بِالنَّهَارِ وَيَجْتَمِعُونَ فِي صَلَاَةِ الفَجْرِ وَصَلاَةِ العَصْرِ ثُمَّ يَعْرُجُ الَّذِينَ باتُوا فِيكُمْ فَيَسْأَلُهُمْ وهْوَ أَعْلَمُ بِهِمْ كَيْفَ تَرَكْتُمْ عِبَادِي فَيَقُولُونَ تَرَكْنَاهُمْ وهُمْ يُصَلُّونَ وَأَتَيْنَاهُمْ وهُمْ يُصَلُّونَ

مطابقته للترجمة في قوله ويجتمعون في صلاة الفجر وصلاة العصر وقد ذكرنا أن اقتصاره في الترجمة على العصر من باب الإكتفاء
1ذكر رجاله وهم خمسة وقد ذكروا غير مرة وأبي الزناد عبد الله بن ذكوان والأعرج عبد الرحمن ابن هرمز
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع والإخبار كذلك في موضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع ورواته مدنيون ما خلا عبد الله بن

يوسف فإنه تنيسي وهو من أفراد البخاري
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره
أخرجه البخاري أيضا في التوحيد عن إسماعيل وقتيبة وأخرجه مسلم في الصلاة عن يحيى بن يحيى وأخرجه النسائي فيه وفي البعوث عن قتيبة وعن الحارث بن مسكين عن ابن القاسم الكل عن مالك
ذكر معناه وإعرابه قوله يتعاقبون فيكم ملائكة فاعل يتعاقبون مضمر والتقدير ملائكة يتعاقبون وقوله ملائكة بدل من الضمير الذي فيه إو بيان كأنه قيل من هم فقيل ملائكة وهذا مذهب سيبويه فيه وفي نظائره وقال الأخفش ومن تابعه إن إظهار ضمير الجمع والتثنية في الفعل إذا تقدم جائز وهي لغة بني الحارث وقالوا هو نحو أكلوني البراغيث وكقوله تعالى وأسروا النجوى الذين ظلموا (الأنبياء 3) وقال القرطبي هذه لغة فاشية ولها وجه في القياس صحيح وعليها حمل الأخفش قوله تعالى وأسروا النجوى الذين ظلموا (الأنبياء 3)
وقيل هذا الطريق المذكور هنا اختصره الراوي وأصله الملائكة يتعاقبون ملائكة بالليل وملائكة بالنهار وبهذا اللفظ رواه البخاري في بدء الخلق من طريق شعيب بن أبي حمزة عن أبي الزناد إن الملائكة يتعاقبون فيكم فاختلف فيه عن أبي الزناد وأخرجه النسائي أيضا من طريق موسى بن عقبة عن أبي الزناد بلفظ إن الملائكة يتعاقبون فيكم فاختلف فيه

على أبي الزناد فالظاهر أنه كان تارة يذكره هكذا وتارة هكذا وهذا يقوي قول هذا القائل ويؤيد ذلك أن غير الأعرج من أصحاب أبي هريرة قد رووه تاما فأخرجه أحمد ومسلم من طريق همام بن منبه عن أبي هريرة مثل رواية موسى بن عقبة لكن بحذف إن من أوله وأخرجه ابن خزيمة والسراج من طريق أبي صالح عن أبي هريرة بلفظ إن لله ملائكة يتعاقبون وهذه الطريقة أخرجها البزار أيضا وأخرجه أبو نعيم في (الحلية) بإسناد صحيح من طريق أبي يونس عن أبي هريرة بلفظ إن لله ملائكة فيكم يتعاقبون ومعنى يتعاقبون تأتي طائفة عقيب طائفة ومنه تعقيب الجيوش وهو أن يذهب قوم ويأتي آخرون وقال ابن عبد البر وإنما يكون التعاقب بين طائفتين أو رجلين بأن يأتي هذا مرة ويعقبه هذا ومنه تعقيب الجيوش أن يجهز الأمير بعثا إلى مدة ثم يأذن لهم في الرجوع بعد أن يجهز غيرهم إلى مدة ثم يأذن لهم في الرجوع بعد أن يجهز الأولين فإن قلت ما وجه تكرير تنكيره ملائكة قلت ليدل على أن الثانية غير الأولى كقوله تعالى غدوها شهر ورواحها شهر (سبأ 12) وأما الملائكة فعند أكثر العلماء هم الحفظة فسؤاله لهم إنما هو سؤال عما أمرهم به من حفظهم

عمدة القاري ج:5 ص:44

لأعمـــــالهم وكتبهـــــم إياهـــــا عليهـــــم
وقال عياض رحمـه اللـه وقيـل يحتمـل أن يكونـوا

غير الحفظة فسؤاله لهم إنما هو على جهة التوبيخ لمن قال أتجعل فيها من يفسد فيها (البقرة 30) وإنه اظهر لهم ما سبق في علمه بقوله اني اعلم ما لا تعلمون وقال القرطبي وهذه حكمة اجتماعهم في هاتين الصلاتين أو يكون سؤاله لهم استدعاءً لشهادتهم لهم ولذلك قالوا أتيناهم وهم يصلون وتركناهم وهم يصلون وهذا من خفي لطفه وجميل ستره إذا لم يطلعهم إلاَّ على حال عبادتهم ولم يطلعهم على حالة شهواتهم وما يشبهها انتهى هذا الذي قاله يعطي أنهم غير الحفظة لأن الحفظة يطلعون على أحوالهم كلها اللهم إلاَّ أن تكون الحفظة غير الكاتبين فيتجه ما قاله والظاهر أنهم غيرهما لأنه قد جاء في بعض الأحاديث إذا مات العبد جلس كاتباه عند قبره يستغفران له ويصليان عليه إلى يوم القيامة يوضحه ما رواه ابن المنذر بسند له عن أبي عبيدة بن عبد الله عن أبيه أنه كان يقول يتداول الحارسان من ملائكة الله تعالى حارس الليل وحارس النهار عند طلوع الفجر وعن الضحاك في قوله تعالى وقرآن الفجر (الإسراء 78) قال تشهد ملائكة الليل وملائكة النهار يشهدون أعمال بني آدم وفي تفسير ابن أبي حاتم تشهده الملائكة والجن قوله ويجتمعون في صلاة الفجر وصلاة العصر اجتماعهم في هاتين الصلاتين لطف من الله تعالى بعباده المؤمنين إذ جعل اجتماعهم عندهم ومفارقتهم لهم في أوقات عبادتهم واجتماعهم على طاعة ربهم فتكون شهادتهم لهم بما شاهدوه من الخير وقال ابن حبان في (صحيحه) فيه بيان أن ملائكة الليل تنزل والناس في صلاة العصر وحينئذ تصعد ملائكة النهار وهذا ضد قول من زعم أن ملائكة الليل تنزل بعد غروب الشمس

فإن قلت ما وجه ذكر هاتين الصلاتين عند ذكر الرؤية قلت لما ثبت لهما من الفضل على غيرهما من اجتماع الملائكة فيهما ورفع الأعمال وغير ذلك ناسب أن يجازي المحافظ عليهما بأفضل العطايا وهو النظر إلى الله تعالى والله أعلم فإن قلت التعاقب مغاير للاجتماع فيكون بين قوله يتعاقبون وبين قوله يجتمعون منافاة قلت كل منهما في حالة فلا منافاة فإن قلت شهودهم معهم الصلاة في الجماعة أم مطلقا قلت اللفظ يحتمل للجماعة وغيرهم ولكن الظاهر أن ذلك في الجماعة قوله ثم يعرج من عرج يعرج عروجا من باب نصر ينصر والعروج الصعود ويقال عرج يعرج عرجانا إذا عجز عن شيء أصابه وعرج يعرج عرجا إذا صار أعرج أو كان خلقه فيه وعرج بالتشديد تعريجا إذا قام قوله الذين باتوا فيكم الخطاب فيه وفي قوله يتعاقبون فيكم للمصلين وقال بعضهم أي المصلين أو مطلق المؤمنين قلت لا يصح أن يكون مطلق المؤمنين لأن هذه الفضيلة للمصلين والدليل على ذلك قوله يجتمعون في صلاة الفجر وصلاة العصر وقال الكرماني فإن قلت ما وجه التخصيص بالذين باتوا وترك الذين ظلوا قلت إما للاكتفاء بذكر أحدهما عن الآخر كقوله تعالى سرابيل تقيكم الحر (النحل 81) وإما لأن الليل مظنة المعصية ومظنة الاستراحة فلما لم يعصوا واشتغلوا بالطاعة فالنهار أولى بذلك وإما لأن حكم طرفي النهار يعلم من طرفي الليل فذكره يكون تكرارا انتهى وقيل الحكمة في ذلك أن ملائكة الليل إذا صلوا الفجر عرجوا في الحال وملائكة النهار إذا صلوا العصر لبثوا إلى آخر النهار لضبط بقية عمل النهار وقال بعضهم وهذا ضعيف لأنه يقتضي أن ملائكة النهار لا يسألون وهو خلاف ظاهر الحديث قلت هذا الذي ذكره ضعيف لأن لبث

ملائكة النهار لضبط بقية عمل النهار لا يستلزم عدم السؤال وقيل الحكمة في ذلك بناء على أن الملائكة هم الحفظة أنهم لا يبرحون عن ملازمة بني آدم وملائكة الليل هم الذين يعرجون ويتعاقبون ويؤيدها ما رواه أبو نعيم في (كتاب الصلاة) له من طريق الأسود بن يزيد النخعي قال يلتقي الحارسان أي ملائكة الليل وملائكة النهار عند صلاة الصبح فيسلم بعضهم على بعض فتصعد ملائكة الليل وتلبث ملائكة النهار وقيل يحتمل أن يكون العروج إنما يقع عند صلاة الفجر خاصة وأما النزول فيقع في الصلاتين معا وفيه التعاقب وصورته أن تنزل طائفة عند العصر وتبيت ثم تنزل طائفة ثانية عند الفجر فتجتمع الطائفتان في صلاة الفجر ثم يعرج الذين باتوا فقط ويستمر الذين نزلوا وقت الفجر إلى العصر فتنزل الطائفة الأخرى فيحصل اجتماعهم عند العصر أيضا ولا يصعد منهم أحد بل تبيت الطائفتان أيضا ثم تعرج إحدى الطائفتين ويستمر ذلك فتصح صورة التعاقب مع اختصاص النزول بالعصر والعروج بالفجر فلهذا خص السؤال بالذين باتوا وقيل إن قوله في هذا الحديث أعني حديث الباب ويجتمعون في صلاة الفجر وصلاة العصر وهم لأنه ثبت من طرق كثيرة

عمدة القاري ج:5 ص:45

أن الاجتماع في صلاة الفجر من غير ذكر صلاة العصر كما في (الصحيحين) من طريق سعيد بن المسيب عن أبي هريرة في اثناء حديث قال فيه ويجتمع ملائكة الليل وملائكة النهار في صلاة الفجر قال أبو هريرة واقرأوا إن شئتم وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهودا (الإسراء 78)وفي الترمذي والنسائي من وجه آخر بإسناد صحيح عن أبي هريرة في قوله تعالى إن قرآن

الفجر كان مشهودا (الإسراء 78) قال تشهده ملائكة الليل وملائكة النهار وروى ابن مردويه في تفسيره من حديث أبي الدرداء مرفوعا نحوه وقال ابن عبد البر ليس في هذا دفع للرواية التي ذكر فيها العصر قلت محصل كلامه أن ذكر الفجر في الحديث الذي استدل به القائل المذكور على أن ذكر العصر وهم غير صحيح لأن ذكر الفجر لا يستلزم نفي ذكر العصر ولا وجه لنسبة الراوي الثقة إلى الوهم مع إمكان التوفيق بين الروايات مع أن الزيادة من الثقة العدل مقبولة أو يكون الاقتصار في الفجر لكونها جهرية ولقائل أن يقول لِمَ لا يجوز أن يكون تقصير من بعض الرواة في تركهم سؤال الذين أقاموا في النهار ولِمَ لا يجوز أن يحمل قوله الذين باتوا على ما هو أعم من المبيت بالليل وبالإقامة بالنهار فلا يختص ذلك حينئذ بليل دون نهار ولا نهار دون ليل بل كل طائفة منهم إذا صعدت سئلت ويكون فيه استعمال لفظ بات في أقام مجازا ويكون قوله فيسألهم أي كلاًّ من الطائفتين في الوقت الذي تصعد فيه ويدل على هذا ما رواه ابن خزيمة في (صحيحه) والسراج في (مسنده) جميعا عن يوسف بن موسى عن جرير عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال قال رسول الله تجتمع ملائكة الليل وملائكة النهار في صلاة الفجر وصلاة العصر فيجتمعون في صلاة الفجر فتصعد ملائكة الليل وتثبت ملائكة النهار ويجتمعون في صلاة العصر فتصعد ملائكة النهار وتبيت ملائكة الليل فيسألهم ربهم كيف تركتم عبادي الحديث وهذا فيه التصريح بسؤال كل من الطائفتين قوله فيسألهم الحكمة فيه استدعاء شهادتهم لبني آدم بالخير واستعطافهم بما يقتضي العطف عليهم وقيل كان ذلك لإظهار الحكمة في خلق بني آدم

في مقابلة من قال من الملائكة أتجعل فيها من يفسد فيها (البقرة 30) الآية والمعنى أنه قد وجد فيهم من يسبح ويقدس مثلكم بنص شهادتكم وقال عياض هذا السؤال على سبيل التعبد للملائكة كما أمروا أن يكتبوا أعمال بني آدم وهو سبحانه وتعالى أعلم من الجميع بالجميع قوله كيف تركتم قال ابن أبي حمزة وقع السؤال عن آخر الأعمال لأن الأعمال بخواتيمها قال والعباد المسؤول عنهم هم الذين ذكروا في قوله تعالى إن عبادي ليس لك عليهم سلطان (الحجر 242 والإسراء 65) قوله تركناهم وهم يصلون وأتيناهم وهم يصلون فإن قلت كان مقتضى الحال أن يبدؤا أولاً بالإتيان ثم بالترك ولم يراعوا الترتيب قلت لأن المقصود هو الإخبار عن صلاتهم والأعمال بخواتيمها فناسب أن يخبروا عن آخر أعمالهم قبل أولها وقال ابن التين الواو في قوله وهم يصلون واو الحال أي تركناهم على هذه الحال فإن قلت يلزم من هذا أنهم فارقوهم قبل انقضاء الصلاة فلم يشهدوها معهم والخبر ناطق بأنهم شهدوها قلت الخبر محمول على أنهم شهدوا الصلاة مع من صلاها في أول وقتها وشهدوا من دخل فيها بعد ذلك ومن شرع في إسباب ذلك فإن قيل ما الفائدة في قولهم وأتيناهم وكان السؤال عن كيفية الترك وأجيب بأنهم زادوا في الجواب إظهارا لبيان فضيلتهم وحرصا على ذكر ما يوجب مغفرتهم كما هو وظيفتهم فيما أخبر الله عنهم بقوله ويستغفرون للذين آمنوا (غافر 7) ذكر ما يستفاد منه فيه أن الصلاة أعلى العبادات لأنه عليها وقع السؤال والجواب وفيه التنبيه على أن الفجر والعصر من أعظم الصلوات كما ذكرناه وفيه الإشارة إلى شرف هذين الوقتين وقد ورد

أن الـرزق يقسـم بعـد صـلاة الصـبح وأن الأعمـال ترفع آخر النهار فمن كان حينئذ في طاعـة بـورك في رزقه وفي عمله وفيه إشارة إلى تشريف هذه الأمة على غيرها ويلزم من ذلك تشريف نبينا على غيره من الأنبياء عليهم السلام وفيه الإيـذان بـأن الملائكـة تحـب هـذه الأمـة ليـزدادوا فيهـم حبـا ويتقربون بذلك إلى الله تعالى وفيه الدلالـة علـى أن الله تعالى يتكلم مع ملائكته وفيـه الحـث علـى المثابرة على صلاة العصـر لأنهـا تـأتي فـي وقـت اشتغال الناس وقال بعضهم استدل بعض الحنفية بقوله ثم يعرج الـذين بـ اتوا فيكـم علـى اسـتحباب تأخير صلاة العصـر ليقـع عـروج الملائكـة إذا فـرغ منها آخر النهار ثم قال وتعقب بأن ذلـك غيـر لازم إذ ليس في الحديث ما يقتضي أنهم لا يصعدون إلا ساعة الفراغ من الصلاة بل جائز أن تفـرغ الصـلاة ويتأخروا بعد ذلك إلى آخر النهار ولا مانع أيضا من أن تصعد ملائكة النه ار وبعـض النهـار بـ اق ويقيـم ملائكة الليل انتهى قلت هذا

عمدة القاري ج:5 ص:46

القائل ذكر في هذا الموضع نـاقلاً عـن البعـض أن ملائكة الليـل إذا صـلوا الفجـر عرجـوا فـي الحـال وملائكة النهار إذا صلوا العصر لبثوا إلى آخر النهار لضبط بقية عمل النهار ثم قال وهذا ضـعيف لأنـه يقتضـي أن ملائكـة النهـار لا يسـألون وهـو خلاف ظاهر الحديث والعجب منه أنه نـاقض كلامـه الـذي ذكره في التعقيب علـى مـا لا يخفـى وبمثـل هـذا التصرف لا يتوجه الرد على المسـتدلي بقـوله ثـم يعرج الذين باتوا فيكم على استحباب تـأخير صـلاة العصـــــــ

أي هذا باب في بيان حكم من أدرك ركعة من صلاة العصر قبل غروب الشمس قيل جواب من التي تضمن معنى الشرط محذوف قلت لا نسلم أن من ههنا شرطية ولكنها موصولة يوضح ذلك ما قدرناه وقال بعضهم إنما لم يأت المصنف في الترجمة بجواب الشرط لما في لفظ المتن الذي أورده من الاحتمال وهو قوله فليتم صلاته فإن الأمر بالإتمام أعم من أن يكون ما يتمه أداء أو قضاء قلت لا بد للشرط من جواب سواء كان ملفوظا أو مقدرا والجواب في الحديث مذكور وكون الأمر بالإتمام أعم ليست قرينة لترك جواب الشرط في الترجمة وكان ينبغي أن يقول جواب الشرط في الترجمة محذوف تقديره فليتم ويبينه جواب الشرط الذي في متن الحديث ولكن التقدير الذي قدرناه لا يحوجنا إلى تقدير جواب الشرط ولا إلى القول بأن من شرطية

556 ـ حدَّثنا (أبُو نَعِيم) قال حدَّثنا (شَيْبَان) عَنْ (يَحْيَى) عنْ (أبي سَلَمَة) عَنْ (أبِي هُرَيْرَة) رضي الله تعالى عنه قال قال رسولُ الله ﷺ إذا أَدْرَكَ أَحَدُكُمْ سَجْدَةً مِنْ صَلاَةِ العَصْرِ قَبْلَ أنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ فَلْيُتِمَّ صَلاَتَهُ وَإِذَا أَدْرَكَ سَجْدَةً مِنْ صَلاَةِ الصُّبْحِ قَبْلَ أنْ تَطْلُعُ الشَّمْسُ فَلْيُتِمَّ صَلاَتَهُ مطابقته للترجمة ظاهرة في قوله إذا أدرك أحدكم سجدة من صلاة العصر فإن قلت المذكور في الترجمة ركعة وفي الحديث سجدة والترجمة في الإدراك من العصر والحديث فيالعصر والصبح فلا تطابق قلت المراد من السجدة الركعة على ما يجيء إن شاء الله تعالى وترك الصبح فيها من باب الاكتفاء

ذكر رجاله وهم خمسة أبو نعيم الفضل بن دكين وشيبان بن عبد الرحمن التميمي ويحيى بن أبي كثير وأبو سلمة عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول وفيه أن رواته ما بين كوفي وبصري ومدني
ذكر الاختلاف في ألفاظ الحديث المذكور أخرجه البخاري أيضا عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ قال من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر أخرجه في باب من أدرك من الفجر ركعة وفي رواية النسائي إذا أدرك أحدكم أول السجدة من صلاة العصر قبل أن تغرب الشمس فليتم صلاته وكذا أخرجه ابن حبان في (صحيحه) ورواه أحمد بن منيع ولفظه من أدرك منكم أول ركعة من صلاة العصر قبل أن تغرب الشمس فليتم صلاته ومن أدرك ركعة من صلاة الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك وفي رواية أبي داود إذا أدرك أحدكم أول السجدة من صلاة العصر وعند السراج من صلى بسجدة واحدة من العصر قبل غروب الشمس ثم صلى ما بقي بعد غروب الشمس فلم يفته العصر ومن صلى سجدة واحدة من الصبح قبل طلوع الشمس ثم صلى ما بقي بعد طلوعها فلم يفته الصبح وفي لفظ من أدرك ركعة من الفجر قبل أن تطلع الشمس وركعة بعد ما تطلع فقد أدرك وفي لفظ من صلى ركعة من صلاة الصبح ثم طلعت الشمس فليتم صلاته وفي لفظ من أدرك ركعة من الجمعة فليصل إليها أخرى وفي لفظ من صلى سجدة واحدة من العصر قبل غروب الشمس ثم صلى ما بقي بعد

الغروب فلم يفته العصر وفي لفظ من أدرك قبل طلوع الشمس سجدة فقد أدرك الصلاة ومن أدرك قبل غروب الشمس سجدة فقد أدرك الصلاة وفي لفظ من أدرك ركعة أو ركعتين من صلاة العصر وفي لفظ ركعتين من غير تردد غير أنه موقوف وهو عند ابن خزيمة مرفوع بزيادة أو ركعة من صلاة

عمدة القاري ج:5 ص:47

الصبح وهو عند الطيالسي من أدرك من العصر ركعتين أو ركعة ـــ الشك من أبي بشر ـــ قبل أن تغيب الشمس فقد أدرك ومن أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك وعند أحمد من أدرك ركعة من صلاة الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك ومن أدرك ركعة أو ركعتين من صلاة العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك وفي رواية النسائي من أدرك من صلاة ركعة فقد أدرك وعند الدارقطني قبل أن يقيم الإمام صلبه فقد أدركها وعنده أيضا فقد أدرك الفضيلة ويتم ما بقي وضعفه وفي (سنن) الكبحي من أدرك من صلاة ركعة فقد أدركها وفي (الصلاة) لأبي نعيم ومن أدرك ركعتين قبل أن تغرب الشمس وركعتين بعد أن غابت الشمس فلم تفته العصر وعند مسلم من أدرك ركعة من الصلاة مع الإمام فقد أدرك الصلاة وعند النسائي بسند صحيح من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة كلها إلاَّ أنه يقضي ما فاته وعند الطحاوي من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة وفضلها قال وأكثر الرواة لا يذكرون فضلها قال وهو الأظهر وعند الطحاوي من حديث عائشة نحو حديث أبي هريرة وأخرجه النسائي وابن ماجه أيضا ذكر معناه قوله إذا أدرك كلمة إذا تتضمن معنى الشرط فلذلك دخلت الفاء في جوابها وهو قوله

فليتم صلاته قوله سجدة أي ركعة يدل عليه الرواية الأخرى للبخاري من أدرك من الصبح ركعة وكذلك فسرها في رواية مسلم حدثني أبو الطاهر وحرملة كلاهما عن ابن وهب والسياق لحرملة قال أخبرني يونس عن ابن شهاب أن عروة بن الزبير حدثه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت قال رسول الله من أدرك من العصر سجدة قبل أن تغرب الشمس أو من الصبح قبل أن تطلع فقد أدركها والسجدةإنما هي الركعة وفسرها حرملة وكذا فسر في (الأم) أنه يعبر بكل واحد منهما عن الآخر وأيا ما كان فالمراد بعض الصلاة وإدراك شيء منها وهو يطلق على الركعة والسجدة وما دونها مثل تكبيرة الإحرام وقال الخطابي قوله سجدة معناها الركعة بركوعها وسجودها والركعة إنما يكون تمامها بسجودها فسميت على هذا المعنى سجدة فإن قلت ما الفرق بين قوله من أدرك من الصبح سجدة وبين قوله من أدرك سجدة من الصبح قلت رواية تقدم السجدة هي السبب الذي به الإدراك ومن قدم الصبح أو العصر قبل الركعة فلأن هذين الإسمين هما اللذان يدلان على هاتين الصلاتين دلالة خاصة تتناول جميع أوصافها بخلاف السجدة فإنها تدل على بعض أوصاف الصلاة فقدم اللفظ الأعم الجامع
ذكر ما يستفاد منه من الأحكام منها أن فيه دليلاً صريحا في أن من صلى ركعة من العصر ثم خرج الوقت قبل سلامه لا تبطل صلاته بل يتمها وهذا بالإجماع وأما في الصبح فكذلك عند الشافعي ومالك وأحمد وعند أبي حنيفة تبطل صلاة الصبح بطلوع الشمس فيها وقالوا الحديث حجة على أبي حنيفة وقال النووي قال أبو حنيفة تبطل صلاة الصبح بطلوع الشمس فيها لأنه دخل وقت النهي

عـن الصـلاة بخلاف الغـروب والحـديث حجـة عليـه قلت من وقف على ما أسس عليه أبو حنيفة عرف أن الحديث ليـس بحجـة عليـه وعـرف أن غيـر هـذا الحديث من الأحاديث حجة عليهـم فنقـول لا شـك أن الوقت سبب للصلاة وظرف لها ولكـن لا يمكـن أن يكون كل الوقت سببا لأنه لو كـان كـذلك يلـزم تـأخير الأداء عـن الـوقت فتعيـن أن يجعـل بعـض الـوقت سـببا وهـو الجـزء الأول لسـلامته عـن المزاحم فإن اتصل به الأداء تقـررت السـببية وإلاّ تنتقل إلى الجزء الثاني والثالث والرابع وما بعـده إلى أن يتمكن فيه من عقد التحريمة إلى آخر جـزء من أجـزاء الـ وقت ثـم هـذا الجـزء إن كـ ان صـ حيحا بحيـث لـم ينسـب إلـى الشـيطان ولـم يوصـف بالكراهة كما في الفجر وجب عليه كاملاً حـتى لـو اعترض الفساد في الـوقت بطلـوع الشـمس فـي خلال الصلاة فسدت خلافا لهم لأن ما وجب كـاملاً لا يتأدى بالناقص كالصوم المنذور المطلق وصـوم القضاء لا يتأدى في أيام النحر والتشريق وإذا كان هـذا الجـزء ناقصـا كـان منسـوبا إلـى الشـيطان كالعصر وقت الاحمـرار وجـب ناقصـا لأن نقصـان السبب مؤثر في نقصان المسـبب فيتـأدى بصـفة النقصان لأنه أدى كما لزم كما إذا أنذر صوم النحـر وأداه فيه فإذا غربت الشمس في أثناء الصلاة لـم تفسد العصر لأن ما بعد الغروب كامل فيتأدى فيـه لأن ما وجب ناقصا يتـأدى كـاملاً بـالطريق الأولـى فإن قلت يلزم أن تفسد العصر إذا شـرع فيـه فـي الجزء الصحيح ومدها إلى أن غربت قلـت لم ا كـان الوقت متسعا جـاز لـه شـغل كـل الـوقت فيعفـى الفساد الذي يتصل به بالبناء لأن الاحتراز عنـه مـع الإقبـال علـى الصـلاة متعـذر وأمـا الجـواب عـن الحديث المذكور فهو ما ذكره الإمـام الحـافظ أبـو جعفر الطحاوي وهو

عمدة القاري ج:5 ص:48

أنه يحتمل أن يكون معنى الإدراك في الصبيان الذين يدركون يعني يبلغون قبل طلوع الشمس والحيض اللاتي يطهرن والنصارى الذين يسلمون لأنه لما ذكر في هذا الإدراك ولم يذكر الصلاة فيكون هؤلاء الذين سميناهم ومن أشبههم مدركين لهذه الصلاة فيجب عليهم قضاؤها وإن كان الذي بقي عليهم من وقتها أقل من المقدار الذي يصلونها فيه فإن قلت فما تقول فيما رواه أبو سلمة عن أبي هريرة قال قال رسول الله إذا أدرك أحدكم سجدة من صلاة العصر قبل أن تغرب الشمس فليتم صلاته وإذا أدرك سجدة من صلاة الصبح قبل أن تطلع الشمس فليتم صلاته رواه البخاري والطحاوي أيضا فإنه صريح في ذكر البناء بعد طلوع الشمس قلت قد تواترت الآثار عن النبي بالنهي عن الصلاة عند طلوع الشمس ما لم تتواتر بإباحة الصلاة عند ذلك فدل ذلك على أن ما كان فيه الإباحة كان منسوخا بما كان فيه التواتر بالنهي فإن قلت ما حقيقة النسخ في هذا والذي تذكره احتمال وهل يثبت النسخ بالاحتمال قلت حقيقة النسخ هنا أنه اجتمع في هذا الموضع محرم ومبيح وقد تواترت الأخبار والآثار في باب المحرم ما لم تتواتر في باب المبيح وقد عرف من القاعدة أن المحرم والمبيح إذا اجتمعا يكون العمل للمحرم ويكون المبيح منسوخا وذلك لأن الناسخ هو المتأخر ولا شك أن الحرمة متأخرة عن الإباحة لأن الأصل في الأشياء الإباحة والتحريم عارض ولا يجوز العكس لأنه يلزم النسخ مرتين فافهم فإنه كلام دقيق قد لاح لي من الأنوار الإلهيةفان قلت إنما ورد النهي المذكور عن الصلاة في التطوع خاصة وليس

بنهي عن قضاء الفرائض قلت دل حديث عمران بن حصين الذي أخرجه البخاري ومسلم وغيرهما على أن الصلاة الفائتة قد دخلت في النهي عن الصلاة عند طلوع الشمس وعند غروبها وعن عمران أنه قال سرينا مع رسول الله ﷺ في غزوة أو قال في سرية فلما كان آخر السحر عرسنا فما استيقظنا حتى أيقظنا حر الشمس الحديث وفيه أنه ﷺ أخر صلاة الصبح حتى فاتت عنهم إلى أن ارتفعت الشمس ولم يصلها قبل الإرتفاع فدل ذلك أن النهي عام يشمل الفرائض والنوافل والتخصيص بالتطوع ترجيح بلا مرجح ومنها أي من الأحكام أن أبا حنيفة ومن تبعه استدلوا بالحديث المذكور أن آخر وقت العصر هو غروب الشمس لأن من أدرك منه ركعة أو ركعتين مدرك له فإذا كان مدركا يكون ذلك الوقت من وقت العصر لأن معنى قوله فقد أدرك أدرك وجوبها حتى إذا أدرك الصبي قبل غروب الشمس أو أسلم الكافر أو أفاق المجنون أو طهرت الحائض تجب عليه صلاة العصر ولو كان الوقت الذي أدركه جزأ يسيرا لا يسع فيه الأداء وكذلك الحكم قبل طلوع الشمس وقال زفر لا يجب ما لم يجد وقتا يسع الأداء وكذلك الحكم قبل طلوع الشمس وقال زفر لا يجب ما لم يجد وقتا يسع الأداء فيه حقيقة وعن الشافعي قولان فيما إذا أدرك دون ركعة كتكبيرة مثلاً أحدهما لا يلزمه والآخر يلزمه وهو أصحهما ومنها أنهم اختلفوا في معنى الإدراك هل هو للحكم أو للفضل أو للوقت في أقل من ركعة فذهب مالك وجمهور الأئمة وهو أحد قولي الشافعي إلى أنه لا يدرك شيئا من ذلك بأقل من ركعة متمسكين بلفظ الركعة وبما في (صحيح) ابن حبان عن أبي هريرة إذا جئتم إلى الصلاة

ونحن سجود فاسجدوها ولا تعدوها شيئا ومن أدرك الركعة فقد أدرك الصلاة وذهب أبو حنيفة وأبو يوسف والشافعي في قول إلى أنه يكون مدركا لحكم الصلاة فإن قلت قيد في الحديث بركعة فينبغي أن لا يعتبر أقل منها قلت قيد الركعة فيه خرج مخرج الغالب فإن غالب ما يمكن معرفة الإدراك به ركعة أو نحوها حتى قال بعض الشافعية إنما أراد رسول الله ﷺ بذكر الركعة البعض من الصلاة لأنه روي عنه من أدرك ركعة من العصر و من أدرك ركعتين من العصر ومن أدرك سجدة من العصر فأشار إلى بعض الصلاة مرة بركعة ومرة بركعتين ومرة بسجدة والتكبيرة في حكم الركعة لأنها بعض الصلاة فمن أدركها فكأنه أدرك ركعة وقال القرطبي واتفق هؤلاء يعني أبا حنيفة وأبا يوسف والشافعي في قول على إدراكهم العصر بتكبيرة قبل الغروب واختلفوا في الظهر فعند الشافعي في قول هو مدرك بتكبيرة لها لاشتراكهما في الوقت وعنه أنه بتمام القيام للظهر يكون قاضيا لها بعد واختلفوا في الجمعة فذهب مالك والثوري والأوزاعي والليث وزفر ومحمد والشافعي وأحمد إلى أن من أدرك منها ركعة أضاف إليها أخرى وقال أبو حنيفة وأبو يوسف إذا أحرم في الجمعة قبل سلام الإمام صلى ركعتين وهو قول النخعي والحكم وحماد وأغرب عطاء ومكحول وطاووس ومجاهد فقالوا إن من فاتته الخطبة يوم الجمعة يصلي أربعا لأن الجمعة إنما قصرت من أجل الخطبة

عمدة القاري ج:5 ص:49

وحمل أصحاب مالك قوله من أدرك ركعة من العصر على أصحاب الأعذار كالحائض والمغمى عليه وشبههما ثم هذه الركعة التي يدركون بها

الوقت هي بقدر ما يكبر فيها للإحرام ويقرأ أم القرآن قراءة معتدلة ويركع ويسجد سجدتين يفصل بينهما ويطمئن في كل ذلك على قول من أوجب الطمأنينة وعلى قول من لا يوجب قراءة أم القرآن في كل ركعة يكفيه تكبيرة الإحرام والوقوف لها وأشهب لا يراعي إدراك السجدة بعد الركعة وسبب الخلاف هل المفهوم من اسم الركعة الشرعية أو اللغوية وأما التي يدرك بها فضيلة الجماعة فحكمها بأن يكبر لإحرامها ثم يركع ويمكن يديه من ركبتيه قبل رفع الإمام رأسه وهذا مذهب الجمهور وروي عن أبي هريرة أنه لا يعتد بالركعة ما لم يدرك الإمام قائما قبل أن يركع وروي معناه عن أشهب وروي عن جماعة من السلف أنه متى أحرم والإمام راكع أجزأه وإن لم يدرك الركوع وركع بعد الإمام وقيل يجزيه وإن رفع الإمام رأسه ما لم يرفع الناس ونقله ابن بزيزة عن الشعبي قال وإذا انتهى إلى الصف الآخر ولم يرفعوا رؤوسهم أو بقي منهم واحد لم يرفع رأسه وقد رفع الإمام رأسه فإنه يركع وقد أدرك الصلاة لأن الصف الذي هو فيه إمامه وقال ابن أبي ليلى وزفر والثوري إذا كبر قبل أن يرفع الإمام رأسه فقد أدرك وإن رفع الإمام قبل أن يضع يديه على ركبتيه فإنه لا يعتد بها وقال ابن سيرين إذا أدرك تكبيرة يدخل بها في الصلاة وتكبيرة للركوع فقد أدرك تلك الركعة وقال القرطبي وقيل يجزيه إن أحرم قبل سجود الإمام وقال ابن بزيزة قال أبو العالية إذا جاء وهم سجود يسجد معهم فإذا سلم الإمام قام فركع ركعة ولا يسجد ويعتد بتلك الركعة وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنه أنه كان إذا جاء والقوم سجود سجد معهم فإذا رفعوا رؤوسهم سجد أخرى ولا يعتد بها وقال ابن مسعود إذا ركع ثم

مشى فدخل في الصف قبل أن يرفعوا رؤوسهم اعتد بها وإن رفعوا رؤوسهم قبل أن يصل إلى الصف فلا يعتد بها
وأما حكم هذه الصلاة فالصحيح أنها كلها أداء قال بعض الشافعية كلها قضاء وقال بعضهم تلك الركعة أداء وما بعدها قضاء وتظهر فائدة الخلاف في مسافر نوى العصر وصلى ركعة في الوقت فإن قلنا الجميع أداء فله قصرها وإن قلنا كلها قضاء أو بعضها وجب إتمامها أربعا إن قلنا إن فائتة السفر إذا قضاها في السفر يجب إتمامها وهذا كله إذا أدرك ركعة في الوقت فإن كان دون ركعة فقال الجمهور كلها قضاء
557 ـــ حدَّثنا عَبْدُ العَزِيزِ بنُ عَبْدِ الله قال حدَّثني إبْرَاهِيمُ عنِ ابنِ شِهَابٍ عنْ سَالِم بنِ عَبْدِ الله عنْ أبيهِ أَنَّهُ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ سَمِعَ رسولَ الله ﷺ يَقُولُ إِنَّمَا بَقَاؤُكُمْ فِيمَا سَلَفَ قَبْلَكُمْ مِنَ الأُمَمِ كَمَا بَيْنَ صَلاَةِ العَصْرِ إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ أوتِيَ أَهْلُ التوْرَاةِ التَّوْرَاةَ فَعَمِلُوا حَتَّى إِذَا انْتَصَفَ النَّهَارُ عَجَزُوا فأُعْطُوا قِيرَاطا قِيرَاطا ثُمَّ أُوتِيَ أَهْل الإِنْجِيلِ الإِنْجِيلَ فَعَمِلُوا إِلَى صَلاَةِ العَصْرِ ثُمَّ عَجَزُوا فَأُعْطُوا قِيراطا قِيرَاطا ثُمَّ أوتِينَا القُرْآنَ فَعَمِلْنَا إِلَى غُرُوبِ الشمْسِ فَأُعْطِينَا قِيرَاطَيْنِ فقَالَ أَهْلُ الكِتَابَيْنِ أيْ رَبَّنَا أَعْطَيْتَ هَؤُلاَءِ قِيرَاطَيْنِ قِيرَاطَيْنِ وأَعْطَيْتَنَا قِيرَاطا قِيرَاطا وَنَحْنُ كُنَّا أَكْثَرَ عَمَلاً قال قال الله عَزَّ وجلَّ هَلْ ظَلَمْتُكُمْ مِنْ أَجْرِكُمْ مِنْ شيءٍ قالُوا لاَ قالَ فَهُوَ فَضْلِي أُوتِيهِ مَنْ أَشَاءُ

مطابقة هذا الحديث للترجمة في قوله إلى غروب الشمس فدل على أن وقت العصر إلى غروب الشمس وأن من أدرك ركعة من العصر قبل الغروب فقد أدرك وقتها فليتم ما بقي وهذا المقدار بطريق الاستئناس الإقناعي لا بطريق

الأمر البرهاني ولهذا قال ابن المنير هـذا الحـديث مثال لمنازل الأمم عند الله تعالى وإن هـذه الأمـة أقصـــرها عمـــرا وأقلهـــا عملاً وأعظمهـــا ثوابـــا ويستنبط منه للبخـاري بتكلـف فـي قـوله فعملنـا إلى غروب الشمس فدل أن وقت العمل ممتد إلى غـروب الشـمس وأنـه لا يفـوت وأقـرب الأعمـال المشهور بهذا الوقت صلاة العصر وهو مـن قبيـل الأخذ بالإشارة لا من

عمدة القاري ج:5 ص:50

صريح العبـارة فـإن الحـديث مثـال وليـس المـراد عملاً خاصا بهـذا الـوقت بـل المـراد سـائر أعمـال الأمـــة مـــن ســـائر الصـــلوات وغيرهـــا مـــن ســـائر العبـادات فـي سـائر مـدة بقـاء الأمـة إلـى قيـام السـاعة وكـذا قـال أبـو المعـالي الجـويني بـأن الأحكـام لا تتعلـق بالأحـاديث الـتي تـأتي لضـرب الأمثال فإنه موضع تجوز وقال المهلب إنما أدخـل البخاري هذا الحديث والحديث الذي بعده فـي هـذا الباب لقوله ثم أوتينا القـرآن فعملنـا إلـى غـروب الشمس فأعطينا قيراطين قيراطيـن ليـدل علـى أنه قد يستحق بعمل البعض أجـر الكـل مثـل الـذي أعطي من العصر إلى الليل أجر النهار كلـه فمثلـه كالذي أعطي على ركعة أدرك وقتهـا أجـر الصـلاة كلها في آخر الوقت وقال صـاحب (التلويـح) فيـه بعد لأنه لو قال إن هذه الأمة أعطيت ثلاثة قراريط لكان أشبه ولكنها ما أعطيـت إلاَّ بع ض أجـر جميـع النهار نعم عملت هذه الأمة قليلاً وأخذت كثيرا ثـم هو أيضا منفك عن محل الاستدلال لأن عمـل هـذه الأمة آخر النهار كان أفضل مـن عمـل المتقـدمين قبلها ولا خلاف أن صلاة العصر متقدمة أفضل من صلاتها متأخرة ثم هـذا مـن الخصـائص المسـتثناة عن القياس فكيف يقـاس عليـه ألا تـرى أن صـيام آخـــر النهـــار لا يقـــوم مقـــام جملتـــه وكـــذا ســـائر

العبادات انتهى قلت كل ما ذكروا ههنا لا يخلو عن تعسف وقوله لا خلاف غير موجه لأن الخلاف موجود في تقديم صلاة العصر وتأخيرها وقياسه على الصوم كذلك لأن وقت الصوم لا يتجزى بخلاف الصلاة

ذكر رجاله وهم خمسة الأول عبد العزيز الأويسي بضم الهمزة مر في كتاب الحرص على الحديث ونسبته إلى أويس أحد أجداده الثاني ابراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي المدني الثالث محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الرابع سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب الخامس أبوه عبد الله بن عمر

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع وبصيغة الإفراد من الماضي في موضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه الإخبار بصيغة الافراد من الماضي وفيه القول وفيه السماع وفيه أن رواته كلهم مدنيون وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه رواية التابعة عن التابعي وهما ابن شهاب وسالم

ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في باب الإجارة إلى نصف النهار عن سليمان بن حرب عن حماد عن أيوب عن نافع به وأخرجه أيضا في باب فضل القرآن عن مسدد عن يحيى عن سفيان عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر وأخرجه أيضا في التوحيد عن أبي اليمان عن شعيب عن الزهري عن سالم بن عبد الله وأخرجه أيضا في باب ما ذكر عن بني إسرائيل عن قتيبة عن ليث عن نافع به وأخرجه مسلم والترمذي أيضا

ذكر معناه قوله إنما بقاؤكم فيما سلف من الأمم قبلكم ظاهره ليس بمراد لأن ظاهره أن بقاء هذه الأمة وقع في زمان الأمم السالفة وليس كذلك

وإنما معناه أن نسبتكم إليهم كنسبة وقت العصر إلى تمام النهار وفي رواية الترمذي إنما أجلكم في أجل من خلا من الأمم كما بين صلاة العصر إلى مغرب الشمس قوله إلى غروب الشمس كان القياس أن يقال وغروب الشمس بالواو لأن بين يقتضي دخوله على متعدد ولكن المراد من الصلاة وقت الصلاة وله أجزاء فكأنه قال بين أجزاء وقت صلاة العصر قوله أوتي أهل التوراة أوتي على صيغة المجهول أي أعطي فالتوراة الأولى مجرورة بالإضافة والثانية منصوبة على أنه مفعول ثان قيل اشتقاق التوراة من الوري ووزنها تفعلة وقال الزمخشري التوراة والإنجيل إسمان أعجميان وتكلف اشتقاقهما من الوري والنجل ووزنهما تفعلة وإفعيل إنما يصح بعد كونهما عربيين وقرأ الحسن الأنجيل بفتح الهمزة وهو دليل على العجمة لأن أفعيل بفتح الهمزة عديم في أوزان العرب قوله عجزوا قال الداودي قاله أيضا في النصارى فإن كان المراد من مات منهم مسلما فلا يقال عجزوا لأنه عمل ما أمر به وإن كان قاله فيمن آمن ثم كفر فكيف يعطى القيراط من حبط عمله بكفر وأجيب بأن المراد من مات منهم مسلما قبل التغيير والتبديل وعبر بالعجز لكونهم لم يستوفوا عمل النهار كله وإن كانوا قد استوفوا ما قدر لهم فقوله عجزوا أي عن إحراز الأجر الثاني دون الأول لكن من أدرك منهم النبي ﷺ وآمن به أعطي الأجر مرتين قوله قيراطا هو نصف دانق والمراد منه النصيب والحصة وقد استوفينا الكلام فيه في باب اتباع الجنائز من الإيمان وإنما كرر لفظ القيراط ليدل على تقسيم القراريط على جميعهم كما هو عادة كلامهم حيث أرادوا تقسيم الشيء

على متعدد قوله ثم أوتي أهل الإنجيل الإنجيل الأول مجرور بالإضافة والثاني منصوب على المفعولية قوله فقال أهل الكتابين أي التوراة والإنجيل قوله أي ربنا كلمة أي من حروف النداء يعني يا ربنا ولا تفاوت في إعراب المنادى بين حروفه قوله ونحن كنا أكثر عملاً قال الإسماعيلي إنما قالت النصارى نحن أكثر عملاً لأنهم آمنوا بموسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام قلت النصارى لم يؤمنوا بموسى على ذلك جماعة الإخباريين وأيضا قوله ونحن كنا أكثر عملاً حكاية عن قول أهل الكتابين وقال الكرماني قول اليهود ظاهر لأن الوقت من الصبح إلى الظهر أكثر من وقت العصر إلى المغرب وقول النصارى لا يصح إلاَّ على مذهب الحنفية حيث يقولون العصر هو مصير ظل الشيء مثليه وهذا من جملة أدلتهم على مذهبهم قلت هذا الذي ذكره هو قول أبي حنيفة وحده وغيره من أصحابه يقولون مثله ويمكن أن يقال إنما أسند الأكثرية إلى الطائفتين وإن كان في إحداهما بطريق التغليب ويقال لا يلزم من كونهم أكثر عملا أكثر زمانا لاحتمال كون العمل أكثر في الزمان الأقل قوله هل ظلمتكم أي هل نقصتكم إذ الظلم قد يكون بزيادة الشيء وقد يكون بنقصانه وفي بعض النسخ أظلمتكم بهمزة الاستفهام وهو أيضا بمعنى هل ظلمتكم أي في الذي شرطت لكم شيئا ذكر ما يستنبط منه فيه تفضيل هذه الأمة وتوفر أجرها مع قلة العمل وإنما فضلت بقوة يقينها ومراعاة أصل دينها فإن زلت فأكثر زللها في الفروع بخلاف من كان قبلهم كقولهم اجعل لنا إلاها (الأعراف 138) وكامتناعهم من أخذ الكتاب حتى نتق الجبل فوقهم و فاذهب أنت وربك فقاتلا

ملتقى أهل الحديث
www.ahlalhdeeth.com
(المائـــــــ

ألف سنة وذلك لأنه جعل النهار نصفين الأول لليهود فكانت مدتهم ألف سنة وستمائة سنة وزيادة في قول ابن عباس رواه أبو صالح عنه وفي قول ابن إسحاق ألف سنة وتسعمائة سنة وتسع عشرة سنة وللنصارى كذلك فجاءت مدة النصارى لا يختلف الناس أنه كان بين عيسى ونبينا صلوات الله على نبينا وعليه ستمائة سنة فبقي للمسلمين ألف سنة وزيادة وفيه نظر من حيث إن الخلاف في مدة الفترة فذكر الحاكم في (الإكليل) أنها مائة وخمسة وعشرون سنة وذكر أنها أربعمائة سنة وقيل خمسمائة وأربعون سنة وعن الضحاك أربعمائة وبضع وثلاثون سنة وقد ذكر السهيلي عن جعفر بن عبد الواحد الهاشمي أن جعفرا حدث بحديث مرفوع إن أحسنت أمتي فبقاؤها يوم من أيام الآخرة وذلك ألف سنة وإن أساءت فنصف يوم وفي حديث زمل الخزاعي قال رأيتك يا رسول الله على منبر له سبع درجات وإلى جنبك ناقة عجفاء كأنك تبعتها ففسر له النبي ﷺ الناقة بقيام الساعة التي أنذر بها ودرجات المنبر عدة الدنيا سبعة آلاف سنة بعث في آخرها ألفا قال السهيلي والحديث وإن كان ضعيف الإسناد فقد روي موقوفا على ابن عباس من طرق صحاح أنه قال الدنيا سبعة

عمدة القاري ج:5 ص:52

أيام كل يوم ألف سنة وصحح الطبري هذا الأصل وعضده بآثار
وفيه ما استدل به بعض أصحابنا على أن آخر وقت الظهر ممتد إلى أن يصير ظل كل شيء مثليه وذلك أنه جعل لنا من الزمان من الدنيا في مقابلة من كان قبلنا من الأمم بقدر ما بين صلاة العصر إلى غروب الشمس وهو يدل أن بينهما أقل من

ربع النهار لأنه لم يبق من الدنيا ربع الزمان لقوله بعثت أنا والساعة كهاتين وأشار بالسبابة والوسطى فشبه ما بقي من الدنيا إلى قيام الساعة مع ما انقضى بقدر ما بين السبابة والوسطى من التفاوت قال السهيلي وبينهما نصف سبع لأن الوسطى ثلاثة أسباع كل مفصل منها سبع وزيادتها على السبابة نصف سبع والدنيا على ما قدمناه عن ابن عباس سبعة آلاف سنة فلكل سبع ألف سنة وفضلت الوسطى على السبابة بنصف الأنملة وهو ألف سنة فيما ذكره أبو جعفر الطحاوي وغيره وزعم السهيلي أنه بحساب الحروف المقطعة أوائل السور تكون تسعمائة سنة وثلاث سنين وهل هي من مبعثه أو هجرته أو وفاته والله أعلم

556 ـ حدَّثنا (أبُو نَعِيم) قال حدَّثنا (شَيْبَان) عَنْ (يَحْيَى) عنْ (أبي سَلَمَة) عَنْ (أبِي هُرَيْرَة) رضي الله تعالى عنه قال قال رسولُ الله إذا أَدْرَكَ أحَدُكُمْ سَجْدَةً مِنْ صَلاَةِ العَصْرِ قَبْلَ أنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ فَلْيُتِمَّ صَلاَتَهُ وَإِذَا أدْرَكَ سَجْدَةً مِنْ صَلاَةِ الصُّبْحِ قَبْلَ أنْ تَطْلُعُ الشَّمْسُ فَلْيُتِمَّ صَلاَتَهُ مطابقته للترجمة ظاهرة في قوله إذا أدرك أحدكم سجدة من صلاة العصر فإن قلت المذكور في الترجمة ركعة وفي الحديث سجدة والترجمة في الإدراك من العصر والحديث فيالعصر والصبح فلا تطابق قلت المراد من السجدة الركعة على ما يجيء إن شاء الله تعالى وترك الصبح فيها من باب الاكتفاء

ذكر رجاله وهم خمسة أبو نعيم الفضل بن دكين وشيبان بن عبد الرحمن التميمي ويحيى بن أبي كثير وأبو سلمة عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول وفيه أن رواته ما بين كوفي وبصري ومدني
ذكر الاختلاف في ألفاظ الحديث المذكور أخرجه البخاري أيضا عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ قال من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر أخرجه في باب من أدرك من الفجر ركعة وفي رواية النسائي إذا أدرك أحدكم أول السجدة من صلاة العصر قبل أن تغرب الشمس فليتم صلاته وكذا أخرجه ابن حبان في (صحيحه) ورواه أحمد بن منيع ولفظه من أدرك منكم أول ركعة من صلاة العصر قبل أن تغرب الشمس فليتم صلاته ومن أدرك ركعة من صلاة الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك وفي رواية أبي داود إذا أدرك أحدكم أول السجدة من صلاة العصر وعند السراج من صلى بسجدة واحدة من العصر قبل غروب الشمس ثم صلى ما بقي بعد غروب الشمس فلم يفته العصر ومن صلى سجدة واحدة من الصبح قبل طلوع الشمس ثم صلى ما بقي بعد طلوعها فلم يفته الصبح وفي لفظ من أدرك ركعة من الفجر قبل أن تطلع الشمس وركعة بعد ما تطلع فقد أدرك وفي لفظ من صلى ركعة من صلاة الصبح ثم طلعت الشمس فليتم صلاته وفي لفظ من أدرك ركعة من الجمعة فليصل إليها أخرى وفي لفظ من صلى سجدة واحدة من العصر قبل غروب الشمس ثم صلى ما بقي بعد الغروب فلم يفته العصر وفي لفظ من أدرك قبل طلوع الشمس سجدة فقد أدرك الصلاة ومن أدرك قبل غروب الشمس سجدة فقد أدرك الصلاة وفي

لفظ من أدرك ركعة أو ركعتين من صلاة العصر وفي لفظ ركعتين من غير تردد غير أنه موقوف وهو عند ابن خزيمة مرفوع بزيادة أو ركعة من صلاة الصبح وهو عند الطيالسي من أدرك من العصر ركعتين أو ركعة ـــ الشك من أبي بشر ـــــ قبل أن تغيب الشمس فقد أدرك ومن أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك وعند أحمد من أدرك ركعة من صلاة الصبح قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك ومن أدرك ركعة أو ركعتين من صلاة العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك وفي رواية النسائي من أدرك من صلاة ركعة فقد أدرك وعند الدارقطني قبل أن يقيم الإمام صلبه فقد أدركها وعنده أيضا فقد أدرك الفضيلة ويتم ما بقي وضعفه وفي (سنن) الكبحي من أدرك من صلاة ركعة فقد أدركها وفي (الصلاة) لأبي نعيم ومن أدرك ركعتين قبل أن تغرب الشمس وركعتين بعد أن غابت الشمس فلم تفته العصر وعند مسلم من أدرك ركعة من الصلاة مع الإمام فقد أدرك الصلاة وعند النسائي بسند صحيح من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة كلها إلاَّ أنه يقضي ما فاته وعند الطحاوي من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة وفضلها قال وأكثر الرواة لا يذكرون فضلها قال وهو الأظهر وعند الطحاوي من حديث عائشة نحو حديث أبي هريرة وأخرجه النسائي وابن ماجه أيضا

ذكر معناه قوله إذا أدرك كلمة إذا تتضمن معنى الشرط فلذلك دخلت الفاء في جوابها وهو قوله فليتم صلاته قوله سجدة أي ركعة يدل عليه الرواية الأخرى للبخاري من أدرك من الصبح ركعة وكذلك فسرها في رواية مسلم حدثني أبو الطاهر وحرملة كلاهما عن ابن وهب والسياق لحرملة

قال أخبرني يونس عن ابن شهاب أن عروة بن الزبير حدثه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت قال رسول الله ﷺ من أدرك من العصر سجدة قبل أن تغرب الشمس أو من الصبح قبل أن تطلع فقد أدركها والسجدةإنما هي الركعة وفسرها حرملة وكذا فسر في (الأم) أنه يعبر بكل واحد منهما عن الآخر وأيا ما كان فالمراد بعض الصلاة وإدراك شيء منها وهو يطلق على الركعة والسجدة وما دونها مثل تكبيرة الإحرام وقال الخطابي قوله سجدة معناها الركعة بركوعها وسجودها والركعة إنما يكون تمامها بسجودها فسميت على هذا المعنى سجدة فإن قلت ما الفرق بين قوله من أدرك من الصبح سجدة وبين قوله من أدرك سجدة من الصبح قلت رواية تقدم السجدة هي السبب الذي به الإدراك ومن قدم الصبح أو العصر قبل الركعة فلأن هذين الإسمين هما اللذان يدلان على هاتين الصلاتين دلالة خاصة تتناول جميع أوصافها بخلاف السجدة فإنها تدل على بعض أوصاف الصلاة فقدم اللفظ الأعم الجامع
ذكر ما يستفاد منه من الأحكام منها أن فيه دليلاً صريحا في أن من صلى ركعة من العصر ثم خرج الوقت قبل سلامه لا تبطل صلاته بل يتمها وهذا بالإجماع وأما في الصبح فكذلك عند الشافعي ومالك وأحمد وعند أبي حنيفة تبطل صلاة الصبح بطلوع الشمس فيها وقالوا الحديث حجة على أبي حنيفة وقال النووي قال أبو حنيفة تبطل صلاة الصبح بطلوع الشمس فيها لأنه دخل وقت النهي عن الصلاة بخلاف الغروب والحديث حجة عليه قلت من وقف على ما أسس عليه أبو حنيفة عرف أن الحديث ليس بحجة عليه وعرف أن غير هذا الحديث من الأحاديث حجة عليهم فنقول لا شك

أن الوقت سبب للصلاة وظرف لها ولكن لا يمكن أن يكون كل الوقت سببا لأنه لو كان كذلك يلزم تأخير الأداء عن الوقت فتعين أن يجعل بعض الوقت سببا وهو الجزء الأول لسلامته عن المزاحم فإن اتصل به الأداء تقررت السببية وإلاّ تنتقل إلى الجزء الثاني والثالث والرابع وما بعده إلى أن يتمكن فيه من عقد التحريمة إلى آخر جزء من أجزاء الوقت ثم هذا الجزء إن كان صحيحا بحيث لم ينسب إلى الشيطان ولم يوصف بالكراهة كما في الفجر وجب عليه كاملاً حتى لو اعترض الفساد في الوقت بطلوع الشمس في خلال الصلاة فسدت خلافا لهم لأن ما وجب كاملاً لا يتأدى بالناقص كالصوم المنذور المطلق وصوم القضاء لا يتأدى في أيام النحر والتشريق وإذا كان هذا الجزء ناقصا كان منسوبا إلى الشيطان كالعصر وقت الاحمرار وجب ناقصا لأن نقصان السبب مؤثر في نقصان المسبب فيتأدى بصفة النقصان لأنه أدى كما لزم كما إذا أنذر صوم النحر وأداه فيه فإذا غربت الشمس في أثناء الصلاة لم تفسد العصر لأن ما بعد الغروب كامل فيتأدى فيه لأن ما وجب ناقصا يتأدى كاملاً بالطريق الأولى فإن قلت يلزم أن تفسد العصر إذا شرع فيه في الجزء الصحيح ومدها إلى أن غربت قلت لما كان الوقت متسعا جاز له شغل كل الوقت فيعفى الفساد الذي يتصل به بالبناء لأن الاحتراز عنه مع الإقبال على الصلاة متعذر وأما الجواب عن الحديث المذكور فهو ما ذكره الإمام الحافظ أبو جعفر الطحاوي وهو أنه يحتمل أن يكون معنى الإدراك في الصبيان الذين يدركون يعني يبلغون قبل طلوع الشمس والحيض اللاتي يطهرن والنصارى الذين يسلمون لأنه لما ذكر في هذا الإدراك ولم يذكر الصلاة فيكون هؤلاء الذين

سـميناهم ومـن أشـبههم مـدركين لهـذه الصـلاة فيجب عليهم قضاؤها وإن كان الذي بقـي عليهـم من وقتها أقل من المقدار الذي يصلونها فيه فإن قلـت فمـا تقـول فيمـا رواه أبـو سـلمة عـن أبـي هريرة قـال قـال رسـول اللـه ﷺ إذا أدرك أحـدكم سجدة مـن صـلاة العصـر قبـل أن تغـرب الشـمس فليتم صلاته وإذا أدرك سجدة من صلاة الصبح قبل أن تطلـع الشـمس فليتـم صـلاته رواه البخـاري والطحاوي أيضا فـإنه صـريح فـي ذكـر البنـاء بعـد طلوع الشمس قلت قد تواترت الآثار عن النبي ﷺ بالنهي عن الصلاة عند طلوع الشمس ما لم تتواتر بإباحة الصلاة عند ذلك فدل ذلـك علـى أن مـا كـان فيـه الإباحـة كـان منسـوخا بمـا كـان فيـه التـواتر بالنهي فإن قلت ما حقيقة النسخ في هـذا والـذي تذكره احتمال وهل يثبـت النسـخ بالاحتمـال قلـت حقيقة النسـخ هنـا أنـه اجتمـع فـي هـذا الموضـع محرم ومبيح وقد تواترت الأخبار والآثار فـي بـاب المحرم ما لم تتواتر في باب المبيح وقد عرف من القاعــدة أن المحــرم والمبيــح إذا اجتمعــا يكــون العمل للمحرم ويكـون المبيـح منسـوخا وذلـك لأن الناسخ هو المتأخر ولا شك أن الحرمة متأخرة عـن الإباحة لأن الأصل فـي الأشـياء الإباحـة والتحريـم عارض ولا يجوز العكـس لأنـه يلـزم النسـخ مرتيـن فـافهم فـإنه كلام دقيـق قـد لاح لـي مـن الأنـوار الإلهيـةفان قلـت إنمـا ورد النهـي المـذكور عـن الصلاة في التطوع خاصة وليس بنهـي عـن قضـاء الفرائض قلت دل حديث عمران بـن حصـين الـذي أخرجه البخاري ومسلم وغيرهما علـى أن الصـلاة الفائتة قد دخلت في النهي عن الصلاة عند طلـوع الشمس وعند غروبها وعن عمران أنه قال سـرينا مع رسول الله ﷺ في غزوة أو قال في سرية فلما

كان آخر السحر عرسنا فما استيقظنا حتى أيقظنا حر الشمس الحديث وفيه أنه ﷺ أخر صلاة الصبح حتى فاتت عنهم إلى أن ارتفعت الشمس ولم يصلها قبل الإرتفاع فدل ذلك أن النهي عام يشمل الفرائض والنوافل والتخصيص بالتطوع ترجيح بلا مرجح

ومنها أي من الأحكام أن أبا حنيفة ومن تبعه استدلوا بالحديث المذكور أن آخر وقت العصر هو غروب الشمس لأن من أدرك منه ركعة أو ركعتين مدرك له فإذا كان مدركا يكون ذلك الوقت من وقت العصر لأن معنى قوله فقد أدرك أدرك وجوبها حتى إذا أدرك الصبي قبل غروب الشمس أو أسلم الكافر أو أفاق المجنون أو طهرت الحائض تجب عليه صلاة العصر ولو كان الوقت الذي أدركه جزأ يسيرا لا يسع فيه الأداء وكذلك الحكم قبل طلوع الشمس وقال زفر لا يجب ما لم يجد وقتا يسع الأداء وكذلك الحكم قبل طلوع الشمس وقال زفر لا يجب ما لم يجد وقتا يسع الأداء فيه حقيقة وعن الشافعي قولان فيما إذا أدرك دون ركعة كتكبيرة مثلاً أحدهما لا يلزمه والآخر يلزمه وهو أصحهما

ومنها أنهم اختلفوا في معنى الإدراك هل هو للحكم أو للفضل أو للوقت في أقل من ركعة فذهب مالك وجمهور الأئمة وهو أحد قولي الشافعي إلى أنه لا يدرك شيئا من ذلك بأقل من ركعة متمسكين بلفظ الركعة وبما في (صحيح) ابن حبان عن أبي هريرة إذا جئتم إلى الصلاة ونحن سجود فاسجدوها ولا تعدوها شيئا ومن أدرك الركعة فقد أدرك الصلاة وذهب أبو حنيفة وأبو يوسف والشافعي في قول إلى أنه يكون مدركا لحكم الصلاة فإن قلت قيد في الحديث بركعة فينبغي أن لا يعتبر أقل منها قلت قيد

الركعة فيه خرج مخرج الغالب فإن غالب ما يمكن معرفة الإدراك به ركعة أو نحوها حتى قال بعض الشافعية إنما أراد رسول الله ﷺ بذكر الركعة البعض من الصلاة لأنه روي عنه من أدرك ركعة من العصر و من أدرك ركعتين من العصر ومن أدرك سجدة من العصر فأشار إلى بعض الصلاة مرة بركعة ومرة بركعتين ومرة بسجدة والتكبيرة في حكم الركعة لأنها بعض الصلاة فمن أدركها فكأنه أدرك ركعة وقال القرطبي واتفق هؤلاء يعني أبا حنيفة وأبا يوسف والشافعي في قول على إدراكهم العصر بتكبيرة قبل الغروب واختلفوا في الظهر فعند الشافعي في قول هو مدرك بتكبيرة لها لاشتراكهما في الوقت وعنه أنه بتمام القيام للظهر يكون قاضيا لها بعد واختلفوا في الجمعة فذهب مالك والثوري والأوزاعي والليث وزفر ومحمد والشافعي وأحمد إلى أن من أدرك منها ركعة أضاف إليها أخرى وقال أبو حنيفة وأبو يوسف إذا أحرم في الجمعة قبل سلام الإمام صلى ركعتين وهو قول النخعي والحكم وحماد وأغرب عطاء ومكحول وطاووس ومجاهد فقالوا إن من فاتته الخطبة يوم الجمعة يصلي أربعا لأن الجمعة إنما قصرت من أجل الخطبة وحمل أصحاب مالك قوله من أدرك ركعة من العصر على أصحاب الأعذار كالحائض والمغمى عليه وشبههما ثم هذه الركعة التي يدركون بها الوقت هي بقدر ما يكبر فيها للإحرام ويقرأ أم القرآن قراءة معتدلة ويركع ويسجد سجدتين يفصل بينهما ويطمئن في كل ذلك على قول من أوجب الطمأنينة وعلى قول من لا يوجب قراءة أم القرآن في كل ركعة يكفيه تكبيرة الإحرام والوقوف لها وأشهب لا يراعي إدراك السجدة بعد الركعة وسبب الخلاف هل المفهوم من اسم

الركعـــــــة الشـــــــرعية أو اللغويـــــــة وأما التي يدرك بها فضيلة الجماعـة فحكمهـا بـأن يكبر لإحرامها ثم يركع ويمكن يديه من ركبتيه قبل رفع الإمام رأسه وهذا مذهب الجمهور وروي عــن أبي هريرة أنه لا يعتد بالركعة ما لـم يـدرك الإمـام قائما قبل أن يركع وروي معناه عن أشـهب وروي عن جماعة من السلف أنه متى أحرم والإمام راكع أجزأه وإن لم يدرك الركوع وركع بعد الإمام وقيـل يجزيه وإن رفع الإمام رأسـه مـا لـم يرفـع النـاس ونقله ابن بزيزة عن الشعبي قال وإذا انتهى إلــى الصف الآخر ولم يرفعوا رؤوسـهم أو بقـي منهـم واحد لم يرفع رأسه وقد رفـع الإمـام رأسـه فـإنه يركع وقد أدرك الصـلاة لأن الصـف الـذي هـو فيـه إمامه وقال ابن أبي ليلي وزفـر والثـوري إذا كـبر قبـل أن يرفـع الإمـام رأسـه فقـد أدرك وإن رفـع الإمام قبل أن يضع يديه على ركبـتيه فـإنه لا يعتـد بها وقال ابـن سـيرين إذا أدرك تكـبيرة يـدخل بها في الصلاة وتكبيرة للركوع فقد أدرك تلك الركعــة وقال القرطبي وقيل يجزيه إن أحرم قبـل سـجود الإمام وقال ابن بزيزة قال أبو العالية إذا جاء وهم سجود يسجد معهم فـإذا سـلم الإمـام قـام فركـع ركعة ولا يسجد ويعتد بتلك الركعة وعـن ابـن عمـر رضـي اللـه تعـالى عنـه أنـه كـان إذا جـاء والقـوم سـجود سـجد معهـم فـإذا رفعـوا رؤوسـهم سـجد أخرى ولا يعتد بها وقـال ابـن مسـعود إذا ركـع ثـم مشى فدخل في الصف قبل أن يرفعوا رؤوســهم اعتد بها وإن رفعوا رؤوسـهم قبـل أن يصـل إلـى الصـــــــف فلا يعتـــــــد بهـــــــا
وأما حكم هذه الصلاة فالصحيح أنها كلها أداء قـال بعـض الشـافعية كلهـا قضـاء وقـال بعضـهم تلـك الركعة أداء وما بعدها قضاء وتظهر فائــدة الخلاف في مسافر نوى العصر وصـلى ركعـة فـي الـوقت

فإن قلنا الجميع أداء فله قصرها وإن قلنا كلها قضاء أو بعضها وجب إتمامها أربعا إن قلنا إن فائتة السفر إذا قضاها في السفر يجب إتمامها وهذا كله إذا أدرك ركعة في الوقت فإن كان دون ركعة فقال الجمهور كلها قضاء

557 ـــ حدَّثنا عَبْدُ العَزِيزِ بنُ عَبْدِ الله قال حدَّثني إبْرَاهِيمُ عنِ ابنِ شِهَابٍ عنْ سَالِم بنِ عَبْدِ الله عنْ أبيهِ أَنَّهُ أخْبَرَهُ أَنَّهُ سَمِعَ رسولَ الله ﷺ يَقُولُ إنَّمَا بَقَاؤُكُمْ فِيمَا سَلَفَ قَبْلَكُمْ مِنَ الأُمَمِ كَمَا بَيْنَ صَلاَةِ العَصْرِ إلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ أوتِيَ أهْلُ التوْرَاةِ التَّوْرَاةَ فَعَمِلُوا حَتَّى إذَا انْتَصَفَ النَّهَارُ عَجَزُوا فأُعْطُوا قِيرَاطا قِيرَاطا ثُمَّ أوتِيَ أهْل الإنْجِيلِ الإنْجِيلَ فَعَمِلُوا إلَى صَلاَةِ العَصْرِ ثُمَّ عَجَزُوا فَأُعْطُوا قِيراطا قِيرَاطا ثُمَّ أوتِينَا القُرْآنَ فَعَمِلْنَا إلَى غُرُوبِ الشمْسِ فَأُعْطِينَا قِيرَاطَيْنِ فقَالَ أهْلُ الكِتَابَيْنِ أيْ رَبَّنَا أعْطَيْتَ هَؤُلاَءِ قِيرَاطَيْنِ قِيرَاطَيْنِ وأعْطَيْتَنَا قِيرَاطا قِيرَاطا وَنَحْنُ كُنَّا أكْثَرَ عَمَلاً قال قال الله عَزَّ وجلَّ هَلْ ظَلَمْتُكُمْ مِنْ أجْرِكُمْ مِنْ شيءٍ قالُوا لاَ قالَ فَهُوَ فَضْلِي أُوتِيهِ مَنْ أشَاءُ

مطابقة هذا الحديث للترجمة في قوله إلى غروب الشمس فدل على أن وقت العصر إلى غروب الشمس وأن من أدرك ركعة من العصر قبل الغروب فقد أدرك وقتها فليتم ما بقي وهذا المقدار بطريق الاستئناس الإقناعي لا بطريق الأمر البرهاني ولهذا قال ابن المنير هذا الحديث مثال لمنازل الأمم عند الله تعالى وإن هذه الأمة أقصرها عمرا وأقلها عملاً وأعظمها ثوابا ويستنبط منه للبخاري بتكلف في قوله فعملنا إلى غروب الشمس فدل أن وقت العمل ممتد إلى غروب الشمس وأنه لا يفوت وأقرب الأعمال المشهور بهذا الوقت صلاة العصر وهو من قبيل

الأخذ بالإشارة لا من صريح العبارة فإن الحديث مثال وليس المراد عملاً خاصا بهذا الوقت بل المراد سائر أعمال الأمة من سائر الصلوات وغيرها من سائر العبادات في سائر مدة بقاء الأمة إلى قيام الساعة وكذا قال أبو المعالي الجويني بأن الأحكام لا تتعلق بالأحاديث التي تأتي لضرب الأمثال فإنه موضع تجوز وقال المهلب إنما أدخل البخاري هذا الحديث والحديث الذي بعده في هذا الباب لقوله ثم أوتينا القرآن فعملنا إلى غروب الشمس فأعطينا قيراطين قيراطين ليدل على أنه قد يستحق بعمل البعض أجر الكل مثل الذي أعطي من العصر إلى الليل أجر النهار كله فمثله كالذي أعطي على ركعة أدرك وقتها أجر الصلاة كلها في آخر الوقت وقال صاحب (التلويح) فيه بعد لأنه لو قال إن هذه الأمة أعطيت ثلاثة قراريط لكان أشبه ولكنها ما أعطيت إلاَّ بعض أجر جميع النهار نعم عملت هذه الأمة قليلاً وأخذت كثيرا ثم هو أيضا منفك عن محل الاستدلال لأن عمل هذه الأمة آخر النهار كان أفضل من عمل المتقدمين قبلها ولا خلاف أن صلاة العصر متقدمة أفضل من صلاتها متأخرة ثم هذا من الخصائص المستثناة عن القياس فكيف يقاس عليه ألا ترى أن صيام آخر النهار لا يقوم مقام جملته وكذا سائر العبادات انتهى قلت كل ما ذكروا ههنا لا يخلو عن تعسف وقوله لا خلاف غير موجه لأن الخلاف موجود في تقديم صلاة العصر وتأخيرها وقياسه على الصوم كذلك لأن وقت الصوم لا يتجزى بخلاف الصلاة ذكر رجاله وهم خمسة الأول عبد العزيز الأويسي بضم الهمزة مر في كتاب الحرص على الحديث ونسبته إلى أويس أحد أجداده الثاني ابراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري

القرشي المدني الثالث محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الرابع سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب الخامس أبوه عبد الله بن عمر ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع وبصيغة الإفراد من الماضي في موضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه الإخبار بصيغة الافراد من الماضي وفيه القول وفيه السماع وفيه أن رواته كلهم مدنيون وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه رواية التابعة عن التابعي وهما ابن شهاب وسالم ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في باب الإجارة إلى نصف النهار عن سليمان بن حرب عن حماد عن أيوب عن نافع به وأخرجه أيضا في باب فضل القرآن عن مسدد عن يحيى عن سفيان عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر وأخرجه أيضا في التوحيد عن أبي اليمان عن شعيب عن الزهري عن سالم بن عبد الله وأخرجه أيضا في باب ما ذكر عن بني إسرائيل عن قتيبة عن ليث عن نافع به وأخرجه مسلم والترمذي أيضا

ذكر معناه قوله إنما بقاؤكم فيما سلف من الأمم قبلكم ظاهره ليس بمراد لأن ظاهره أن بقاء هذه الأمة وقع في زمان الأمم السالفة وليس كذلك وإنما معناه أن نسبتكم إليهم كنسبة وقت العصر إلى تمام النهار وفي رواية الترمذي إنما أجلكم في أجل من خلا من الأمم كما بين صلاة العصر إلى مغرب الشمس قوله إلى غروب الشمس كان القياس أن يقال وغروب الشمس بالواو لأن بين يقتضي دخوله على متعدد ولكن المراد من الصلاة وقت الصلاة وله أجزاء فكأنه قال بين أجزاء وقت صلاة العصر قوله أوتي أهل التوراة أوتي على صيغة المجهول أي أعطي فالتوراة الأولى

مجـرورة بالإضـافة والثانيـة منصـوبة علـى أنـه مفعـول ثـان قيـل اشـتقاق التـوراة مـن الـوري ووزنها تفعلة وقال الزمخشري التـوراة والإنجيـل إسمان أعجميـان وتكلـف اشـتقاقهما مـن الـوري والنجـل ووزنهمـا تفعلـة وإفعيـل إنمـا يصـح بعـد كونهما عربيين وقرأ الحسن الأنجيل بفتح الهمزة وهو دليل علـى العجمـة لأن أفعيـل بفتـح الهمـزة عديم في أوزان العرب قوله عجزوا قـال الـداودي قاله أيضا في النصارى فإن كان المـراد مـن مـات منهم مسلما فلا يقال عجزوا لأنه عمل ما أمـر بـه وإن كان قاله فيمـن آمـن ثـم كفـر فكيـف يعطـى القيراط من حبط عمله بكفـر وأجيـب بـأن المـراد من مات منهم مسلما قبل التغيير والتبـديل وعـبر بالعجز لكونهم لم يستوفوا عمـل النهـار كلـه وإن كانوا قد استوفوا ما قـدر لهـم فقـوله عجـزوا أي عن إحراز الأجر الثـاني دون الأول لكـن مـن أدرك منهم النبي ﷺ وآمن به أعطي الأجر مرتيـن قـوله قيراطـا هـو نصـف دانـق والمـراد منـه النصـيب والحصة وقد استوفينا الكلام فيـه فـي بـاب اتبـاع الجنائز من الإيمان وإنما كرر لفظ القيـراط ليـدل على تقسيم القراريط على جميعهم كما هو عـادة كلامهم حيـث أرادوا تقسـيم الشـيء علـى متعـدد قوله ثم أوتي أهل الإنجيل الإنجيـل الأول مجـرور بالإضافة والثاني منصـوب علـى المفعوليـة قـوله فقال أهل الكتابين أي التوراة والإنجيـل قـوله أي ربنا كلمة أي مـن حـروف النـداء يعنـي يـا ربنـا ولا تفاوت في إعراب المنادى بين حروفه قوله ونحن كنا أكثر عملاً قال الإسماعيلي إنما قالت النصارى نحـن أكـثر عملاً لأنهـم آمنـوا بموسـى وعيسـى عليهما الصلاة والسلام قلت النصـارى لـم يؤمنـوا بموسـى ﷺ علـى ذلـك جماعـة الإخبـاريين وأيضـا قوله ونحن كنـا أكـثر عملاً حكايـة عـن قـول أهـل

الكتابين وقال الكرماني قول اليهود ظاهر لأن الوقت من الصبح إلى الظهر أكثر من وقت العصر إلى المغرب وقول النصارى لا يصح إلاَّ على مذهب الحنفية حيث يقولون العصر هو مصير ظ ل الشيء مثليه وهذا من جملة أدلتهم على مذهبهم قلت هذا الذي ذكره هو قول أبي حنيفة وحده وغيره من أصحابه يقولون مثله ويمكن أن يقال إنما أسند الأكثرية إلى الطائفتين وإن كان في إحداهما بطريق التغليب ويقال لا يلزم من كونهم أكثر عملا أكثر زمانا لاحتمال كون العمل أكثر في الزمان الأقل قوله هل ظلمتكم أي هل نقصتكم إذ الظلم قد يكون بزيادة الشيء وقد يكون بنقصانه وفي بعض النسخ أظلمتكم بهمزة الاستفهام وهو أيضا بمعنى هل ظلمتكم أي في الذي شرطت لكم شيئا
ذكر ما يستنبط منه فيه تفضيل هذه الأمة وتوفر أجرها مع قلة العمل وإنما فضلت بقوة يقينها ومراعاة أصل دينها فإن زلت فأكثر زللها في الفروع بخلاف من كان قبلهم كقولهم اجعل لنا إلاها (الأعراف 138) وكامتناعهم من أخذ الكتاب حتى نتق الجبل فوقهم و فاذهب أنت وربك فقاتلا (المائدة 54)
وفيه ما استنبطه أبو زيد الدبوسي في (كتاب الأسرار) من أن وقت العصر إذا صار ظل كل شيء مثليه لأنه إذا كان كذلك كان قريبا من أول العاشرة فيكون إلى المغرب ثلاث ساعات غير شيء يسير وتكون النصارى أيضا عملوا ثلاث ساعات وشيئا يسيرا وهذا من أول الزوال إلى أول الساعة العاشرة وهو إذا صار ظل كل شيء مثليه واعترض على هذا بأن النصارى لم تقله وإنما قاله الفريقان اليهود والنصارى ووقتهم أكثر من وقتنا فيستقيم قولهم أكثر عملاً وأجيب

بأن اليهود والنصارى لا يتفقان على قول واحد بل قالت النصارى كنا أكثر عملاً وأقل عطاءً وكذا اليهود باعتبار كثرة العمل وطوله ونقل بعضهم كلام أبي زيد هكذا ثم قال تمسك به بعض الحنفية كأبي زيد إلى أن وقت العصر من مصير ظل كل شيء مثليه لأنه لو كان ظل كل شيء مثله لكان مساويا لوقت الظهر وقد قالوا كنا أكثر عملاً فدل على أنه دون وقت الظهر ثم قال وأجيب بمنع المساواة وذلك معروف عند أهل العلم بهذا الفن وهو أن المدة بين الظهر والعصر أطول من المدة التي بين العصر والمغرب انتهى قلت لا يخفى على كل أحد أن وقت العصر لو كان بمصير ظل كل شيء مثله يكون وقت الظهر الذي ينتهي إلى مصير ظل كل شيء مثله مثل وقت العصر الذي نقول وقته بمصير ظل كل شيء مثله ومع هذا أبو زيد ما ادعى المساواة بالتحقيق ثم قال هذا القائل وعلى التنزيل لا يلزم من التمثيل والتشبيه التسوية من كل جهة قلت ما ادعى هو التسوية من كل جهة حتى يعترض عليه وفيه ما استنبطه بعضهم أن مدة المسلمين من حين ولد سيدنا رسول الله ﷺ إلى قيام الساعة ألف سنة وذلك لأنه جعل النهار نصفين الأول لليهود فكانت مدتهم ألف سنة وستمائة سنة وزيادة في قول ابن عباس رواه أبو صالح عنه وفي قول ابن إسحاق ألف سنة وتسعمائة سنة وتسع عشرة سنة وللنصارى كذلك فجاءت مدة النصارى لا يختلف الناس أنه كان بين عيسى ونبينا صلوات الله على نبينا وعليه ستمائة سنة فبقي للمسلمين ألف سنة وزيادة وفيه نظر من حيث إن الخلاف في مدة الفترة فذكر الحاكم في (الإكليل) أنها مائة وخمسة وعشرون سنة وذكر أنها أربعمائة سنة وقيل خمسمائة وأربعون سنة

وعن الضحاك أربعمائة وبضع وثلاثون سنة وقد ذكر السهيلي عن جعفر بن عبد الواحد الهاشمي أن جعفرا حدث بحديث مرفوع إن أحسنت أمتي فبقاؤها يوم من أيام الآخرة وذلك ألف سنة وإن أساءت فنصف يوم وفي حديث زمل الخزاعي قال رأيتك يا رسول الله على منبر له سبع درجات وإلى جنبك ناقة عجفاء كأنك تبعتها ففسر له النبي الناقة بقيام الساعة التي أنذر بها ودرجات المنبر عدة الدنيا سبعة آلاف سنة بعث في آخرها ألفا قال السهيلي والحديث وإن كان ضعيف الإسناد فقد روي موقوفا على ابن عباس من طرق صحاح أنه قال الدنيا سبعة أيام كل يوم ألف سنة وصحح الطبري هذا الأصل وعضده بآثار وفيه ما استدل به بعض أصحابنا على أن آخر وقت الظهر ممتد إلى أن يصير ظل كل شيء مثليه وذلك أنه جعل لنا من الزمان من الدنيا في مقابلة من كان قبلنا من الأمم بقدر ما بين صلاة العصر إلى غروب الشمس وهو يدل أن بينهما أقل من ربع النهار لأنه لم يبق من الدنيا ربع الزمان لقوله بعثت أنا والساعة كهاتين وأشار بالسبابة والوسطى فشبه ما بقي من الدنيا إلى قيام الساعة مع ما انقضى بقدر ما بين السبابة والوسطى من التفاوت قال السهيلي وبينهما نصف سبع لأن الوسطى ثلاثة أسباع كل مفصل منها سبع وزيادتها على السبابة نصف سبع والدنيا على ما قدمناه عن ابن عباس سبعة آلاف سنة فلكل سبع ألف سنة وفضلت الوسطى على السبابة بنصف الأنملة وهو ألف سنة فيما ذكره أبو جعفر الطحاوي وغيره وزعم السهيلي أنه بحساب الحروف المقطعة أوائل السور تكون تسعمائة سنة وثلاث سنين وهل هي من مبعثه

أو هجرتـــــــه أو وفـــــــاته واللـــــــه أعلـــــــم

558 ـ حدَّثنا (أبُو كُرَيْب) ٍ قال حدَّثنا (أبُو أسامَة) َ عَنْ (بُرَيْد) ٍ عَنْ (أبِي بُرْدَة) َ عَنْ (أبي مُوسَـى) عَنِ النَّبيِّ ﷺ مَثَـلُ المُسْـلِمِينَ واليَهُـودِ والنَّصَـارَى كَمَثَلِ رَجُـلٍ اسْـتَأْجَرَ قَوْمـا يَعْمَلُـونَ لَـهُ عَمَلاً إلَـى اللَّيْلِ فَعَمِلُوا إلَى نِصْفِ النَّهَارِ فقالُوا لاَ حَاجَـةَ لَنـا إلَـى أجْـرِكَ فاسْـتَأْجَرَ آخرِيـنَ فقـال أكْمِلُـوا بَقِيَّـةَ يَوْمِكُمْ ولَكُمْ الَّـذِي شَـرَطْتُ فَعَمِلُـوا حتَّـى إذَا كـانَ حِينَ صَلاَةِ العَصْرِ قالُوا لَكَ ما عمِلْنَا فاسْتَأْجَرَ قَوْما فَعَمِلُـوا بَقِيَّـةَ يَـوْمِهِمْ حَتَّـى غَـابَتِ الشَّـمسُ وَاسْتَكْمَلُوا أجْرَ الفَرِيقَيْنِ (الحديث 558 ـــ طرفه في ـــي 2271)

مطابقة هذا الحـديث للترجمـة بطريـق الإشـارة لا بالتصـريح بيـان ذلـك أن وقـت العمـل ممتـد إلـى غروب الشمس وأقرب الأعمـال المشـهورة بهـذا الوقت صلاة العصر وإنما قلنا بطريق الإشـارة لأن هذا الحديث قصد به بيان الأعمال لا بيان الأوقـات ذكر رجاله وهم خمسة الأول أبو أسامة حمـاد ابـن أبي أسامة الثالث بريد بضم الباء الموحدة ابن عبد الله بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري الكوفي ويكنى أبا بردة الرابع أبو بردة واسـمه عـامر وهـو جد بريد المذكور الخامس أبو موسى عبد اللـه بـن قيـــــــــــــــس الأشـــــــــــــــعري ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيـه العنعنـة فـي أربعـة مواضـع وفيـه القول وفيه رواية الرجل عـن جـده وروايـة الابـن عن أبيه وفيه أن رواته ما بين كوفي وبصري وفيه ثلاثـــــــــــــة بـــــــــــــالكنى وهذا الحـديث أخرجـه البخـاري فـي الإج ارة أيض ا ذكر معناه قوله مثل المسلمين المثل بفتح الميـم

في الأصل بمعنى المثل بكسر الميم وهو النظير يقال مثل ومثل ومثيل كشبه وشبه وشبيه ثم قيل للقول السائر الممثل مضربه بمورده مثل ولم يضربوا مثلاً إلاَّ لقول فيه غرابة وهذا تشبيه المركب بالمركب فالمشبه والمشبه به هما المجموعان الحاصلان من الطرفين وإلاَّ كان القياس أن يقال كمثل أقوام استأجرهم رجل ودخول كاف التشبيه على المشبه به في تشبيه المفرد بالمفرد وهذا ليس كذلك قوله لا حاجة لنا إلى أجرك الخطاب إنما هو للمستأجر والمراد منه لازم هذا القول وهو ترك العمل قوله فقال أكملوا من الإكمال بهمزة القطع وكذا وقع في رواية البخاري في الإجارة ووقع هنا في رواية الكشميهني اعملوا بهمزة الوصل من العمل قوله حين منصوب لأنه خبر كان أي كان الزمان زمان الصلاة ويجوز أن يكون مرفوعا بأنه اسم كان وتكون تامة وحاصل المعنى من قوله وقالوا لا حاجة لنا في أجرك إلى آخره لا حاجة لنا في أجرتك التي شرطت لنا وما عملنا باطل فقال لهم لا تفعلوا اعملوا بقية يومكم وخذوا أجرتكم كاملاً فأبوا وتركوا ذلك كله عليه فاستأجر قوما آخرين فقال لهم إعملوا بقية يومكم ولكم الذي شرطت لهؤلاء من الأجر فعملوا حتى حان العصر قالوا لك ما عملنا باطل ذلك الأجر الذي جعلت لنا لا حاجة لنا فيه فقال لهم اكملوا بقية عملكم فإنما بقي من النهار شيء يسير وخذوا أجركم فأبوا عليه فاستأجر قوما آخرين فعملوا بقية يومهم حتى إذا غابت الشمس واستكملوا أجر الفريقين كله ذلك مثل اليهود والنصارى تركوا ما أمرهم

عمدة القاري ج:5 ص:53

الله تعالى ومثل المسلمين الذين قبلوا هدى اللـه وما جاء به رسول الله ﷺ والمقصود من هذا الحديث ضرب المثل للناس الذين شرع لهم دين موسى عليه الصلاة والسلام ليعملوا الدهر كله بما يأمرهم به وينهاهم إلى أن بعث الله عيسى عليه الصلاة والسلام فأمرهم باتباعه فأبوا وتبرأوا مما جاء به وعمل آخرون بما جاء به عيسى عليه السلام فأمرهم على أن يعملوا بما يؤمرون به باقي الدهر فعملوا حتى بعث سيدنا رسول الله ﷺ فدعاهم إلى العمل بما جاء به فأبوا وعصوا فجاء الله تعالى بالمسلمين فعملوا بما جاء به واستكملوا إلى قيام الساعة فلهم أجر من عمل الدهر كله بعبادة الله تعالى كإتمام النهار الذي استؤجر عليه كله أول طبقة وفي حديث ابن عمر قدر لهم مدة أعمال اليهود ولهم أجرهم إلى أن نسخ الله تعالى شريعتهم بعيسى عليه الصلاة والسلام وقال عند مبعث عيسى عليه السلام من يعمل إلى مدة هذا الشرع وله أجر قيراط فعملت النصارى إلى أن نسخ الله تعالى ذلك بمحمد ﷺ ثم قال متفضلاً على المسلمين من يعمل بقية النهار إلى الليل وله قيراطان فقال المسلمون نحن نعمل إلى انقطاع الدهر فمن عمل من اليهود إلى أن آمن بعيسى عليه السلام وعمل بشريعته له أجره مرتين وكذلك النصارى إذا آمنوا بمحمد ﷺ كما جاء في الحديث ورجل آمن بنبيه وآمن بي يؤتى أجره مرتين فإن قلت حديث أبي موسى دل على أن الفريقين لم يأخذا شيئا وحديث ابن عمر دل على أن كلاً منهما أخذ قيراطا قلت ذلك فيمن ماتوا منهم قبل النسخ وهذا فيمن حرف أو كفر بالنبي الذي بعث بعد نبيه وقال ابن رشد ما محصله إن حديث ابن عمر ذكر مثالاً لأهل الأعذار

لقوله فعجزوا فأشار إلى أن من عجز عن استيفاء العمل من غير أن يكون له صنيع في ذلك الأجر يحصل له تاما فضلاً من الله تعالى وذكر حديث أبي موسى مثالاً لمن أخر من غير عذر وإلى ذلك إشارة بقوله عنهم لا حاجة لنا إلى أجرك فأشار بذلك إلى أن من أخر عامدا لا يحصل له ما حصل لأهل الأعذار وقال الخطابي دل حديث ابن عمر ان مبلغ أجرة اليهود لعمل النهار كله قيراطان وأجرة النصارى للنصف الباقي من النهار إلى الليل قيراطان ولو تمموا العمل إلى آخر النهار لاستحقوا تمام الأجرة وهو قيراط ثم إن المسلمين لما استوفوا أجرة الفريقين معا حاسدوهم وقالوا الخ يعني قولهم إي ربنا أعطيت هؤلاء قيراطين الخ ولو لم تكن صورة الأمر على هذا لم يصح هذا الكلام وفي طريق أبي موسى زيادة بيان له وقولهم لا حاجة لنا إشارة إلى أن تحريفهم الكتب وتبديلهم الشرائع وانقطاع الطريق بهم عن بلوغ الغاية فحرموا تمام الأجرة لجنايتهم على أنفسهم حين امتنعوا من تمام العمل الذي ضمنوه

18 ـــ

2(بابُ وقْتِ المغْرَبَ)2

أي هذا باب في بيان وقت صلاة المغرب ووجه المناسبة بين هذا الباب والباب الذي قبله ظاهر لا يخفى
وقال عَطَاءٌ يَجْمَعُ المَرِيضُ بَيْنَ المَغْرَبَ والعِشَاءِ عطاء هو ابن أبي رباح وهذا التعليق وصله عبد الرزاق في (مصنفه) عن ابن جريج عنه وبقوله قال أحمد وإسحاق وبعض الشافعية وهذا بناء

على أن وقت المغرب والعشاء واحد عنده وقال عياض الجمع بين الصلوات المشتركة في الأوقات تكون تارة سنة وتارة رخصة فالسنة الجمع بعرفة والمزدلفة وأما الرخصة فالجمع في السفر والمرض والمطر فمن تمسك بحديث صلاة النبي مع جبريل عليه الصلاة والسلام وقد أمَّه لم ير الجمع في ذلك ومن خصه أثبت جواز الجمع في السفر بالأحاديث الواردة فيه وقاس المرض عليه فنقول إذا أبيح للمسافر الجمع بمشقة السفر فأحرى أن يباح للمريض وقد قرن الله تعالى المريض بالمسافر في الترخيص له في الفطر والتيمم وأما الجمع في المطر فالمشهور من مذهب مالك إثباته في المغرب والعشاء وعنه قولة شاذة إنه لا يجمع إلاَّ في مسجد رسول الله ومذهب المخالف جواز الجمع بين الظهر والعصر والمغرب والعشاء في المطر فإن قلت ما وجه مطابقة هذا الأثر للترجمة قلت من حيث إن وقت المغرب يمتد إلى العشاء والترجمة في بيان وقت المغرب

عمدة القاري ج:5 ص:54

559 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ مَهْرَان) قال حدَّثنا (الوَلِيد) قال حدَّثنا (الأَوْزَاعِي) قال حدَّثنا (أبُو النَّجَاشِي) مَوْلَى (رَافِعِ بنِ خَدِيج) وَهْوَ (عَطَاءُ بنُ صُهَيْب) قال سَمِعْتُ (رَافِعَ بنَ خَدِيج) يَقُولُ كُنَّا نُصَلِّي المَغْرِبَ مَعَ النَّبِيِّ فَيَنْصَرِفُ أَحَدُنَا وإِنَّهُ لَيُبْصِرَ مَوَاقِعَ نَبْلِهِ

مطابقته للترجمة من حيث إنه يدل بالإشارة لا بالتصريح فإن المفهوم منه ليس إلا مجرد المبادرة إلى صلاة المغرب خوفا أن تتأخر إلى

اشتباك النجوم وقد روى ابن خزيمة والحاكم من حديث العباس بن عبد المطلب لا تزال أمتي على الفطرة ما لم يؤخروا المغرب إلى النجوم ذكر رجاله وهم خمسة الأول محمد بن مهران الجمال بالجيم الحافظ الرازي أبو جعفر مات سنة ثمان وثلاثين ومائتين الثاني الوليد بن مسلم بكسر اللام الخفيفة أبو العباس الأموي عالم أهل الشام مات سنة خمس وتسعين ومائة الثالث عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي وقد مر في باب الخروج في طلب العلم الرابع أبو النجاشي بفتح النون وتخفيف الجيم وبالشين المعجمة واسمه عطاء بن صهيب بضم الصاد المهملة مولى رافع بن خديج الخامس رافع بالفاء ابن خديج بفتح الخاء المعجمة وكسر الدال المهملة وبالجيم الأنصاري الأوسي المدني بيان لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه التحديث بصيغة الإفراد من الماضي في موضع واحد وفيه القول في خمسة مواضع وفيه السماع وفيه أن رواته ما بين رازي وشامي ومدني ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم أيضا في الصلاة عن محمد بن مهران به وعن اسحاق بن إبراهيم عن شعيب بن إسحاق عن الأوزاعي به وأخرجه ابن ماجه فيه عن دحيم عن الوليد به ذكر معناه قوله ليبصر بضم الياء آخر الحروف من الإبصار واللام فيه للتأكيد قوله مواقع نبله المواقع جمع موقع وهو موضع الوقوع و النبل بفتح النون وسكون الباء الموحدة السهام العربية وهي مؤنثة وقال ابن سيده لا واحد له من لفظه وقيل واحدتها نبلة مثل تمر وتمرة وفي (المغيث) لأبي موسى هو سهم عربي لطيف غير طويل لا كسهام النشاب والحسيان أصغر من النبل يرمى

بهـا علـى القسـي الكبـار فـي مجـاري الخشـب ومعنى الحديث أنه يبكر بـالمغرب فـي أول وقتهـا بمجرد غروب الشمس حتى ينصرف أحدنا ويرمـي النبـل عـن قوسـه ويبصـر مـوقعه لبقـاء الضـوء ذكر ما يستفاد منه دل الحديث المـذكور علـى أنـه صلى المغرب عنـد غـروب الشـمس وبـادر بهـا بحيث إنـه لمـا فـرغ منهـا كـان الضـوء باقيـا وهـو مذهب الجمهور وذهب طاووس وعطاء ووهب بـن منبه إلى أن أول وقت المغرب حيـن طلـوع النجـم واحتجوا في ذلك بحديث أبي بصرة الغفـاري قـال صلى بنا رسول الله العصر بالمحمض فقـال إن هذه الصلاة عرضت على من كان قبلكم فضـيعوها فمن حافظ عليها كـان لـه أجـره مرتيـن ولا صـلاة بعدها حتى يطلع الشاهد والشـاهد النجـم أخرجـه مسلم والنسائي والطحاوي وأجاب الطحاوي عنـه بأن قوله ولا صلاة بعدها حين يرى الشاهد يحتمـل أن يكون هو آخر قـول النـبي كمـا ذكـره الليـث ولكن الذي رواه غيره تأول أن الشـاهد هـو النجـم فقال ذلك برأيه لا عن النبي على أن الآثـار قـد تواترت عن النـبي أنـه كـان يصـلي المغـرب إذا توارت الشمس بالحجـاب و أبـو بصـرة بفتـح البـاء الموحدة وسـكون الصـاد المهملـة واسـمه جميـل بضم الحاء المهملة وفتح الميم وسكون اليـاء آخـر الحـروف وقيـل جميـل بـالجيم والأول أصـح و المحمض بفتـح الميميـن وسـكون الحـاء المهملـة وفي آخره ضاد معجمة وهو الموضـع الـذي ترعـى فيه الإبل الحمض وهو مـا حمـض وملـح وأمـر مـن النبات كالرمث والأثـل والطرفـا ونحوهـا و الخلـة من النبت ما كـان حلـوا تقـول العـرب الخلـة خـبز الإبـــــــل والحمـــــــض فاكهتهـــــــا

ذكـر اختلاف ألفـاظ هـذا الحـديث واختلاف رواتـه رواه أبو داود من حديث أنس رضي الله تعالى عنه كنا نصلي المغرب ثم نرمي فيرى أحدنا موقع نبله

وعن كعب بن مالك كان النـبي ﷺ يصـلي المغـرب ثـم يرجـع النـاس إلـى أهليهـم ببنـي سـلمة وهـم يبصرون مواقع النبل حين يرمى بها قال أبو حاتم صحيح مرسل وعن أبي طريف كنت مـع النـبي ﷺ حين حاصر الطائف فكان يصـلي بنـا صـلاة البصـر حتى لو أن رجلاً رمى بسهم لرأى موضع نبله قـال أحمد بن

عمدة القاري ج:5 ص:55

حنبل صلاة البصر المغرب وعنـد أحمـد مـن حـديث جابر رضي الله عنه ولفظه نأتي بني سلمة ونحـن نبصر مواقع النبل وعند الشافعي مـن حـديثه عـن إبراهيم ثم نخرج نتناضـل حـتى نـدخل بيـوت بنـي سـلمة فننظـر مواقـع النبـل مـن الإسـفار وعنـد النسائي بسند صـحيح عـن رجـل مـن أسـلم أنهـم كانوا يصلون مع النبي ﷺ المغرب ثم يرجعون إلـى أهليهم إلى أقصى المدينـة ثـم يرمـون فيبصـرون مواقع نبلهم وعند الطبراني في (المعجم الكـبير) من حديث زيـد بـن خالـد كنـا نصـلي مـع النـبي ﷺ المغرب ثم ننصرف حتى نـأتي السـوق وإنَّـا لنـرى مواضع النبل وعن أم حبيبة بنت أبي سفيان نحـوه ذكره أبو علي الطوسي في (الأحكـام) فـإن قلـت وردت أحاديث تدل على تأخيره إلى قـرب سـقوط الشـــفق قلـــت هـــذه لبيـــان جـــواز التـــأخير ثم اختلفوا في خروج وقت المغرب فقال الثـوري وابن أبي ليلى وطـاووس ومكحـول والحسـن بـن حي والأوزاعي ومالك والشافعي وأحمد وإسـحاق وداود إذا غاب الشفق ـــــ وهـو الحمـرة ـــــ خـرج

وقتهاوممن قال ذلك أبو يوسف ومحمد وقال عمر بن عبد العزيز وعبد الله بن المبارك والأوزاعي في رواية ومالك في رواية وزفر بن الهذيل وأبو ثور والمبرد والفراء لا يخرج حتى يغيب الشفق الأبيض وروي ذلك عن أبي بكر الصديق وعائشة وأبي هريرة ومعاذ بن جبل وأبي ابن كعب وعبد الله بن الزبير وإليه ذهب أبو حنيفة وقال ابن المنذر وكان مالك والشافعي والأوزاعي يقولون لا وقت لها إلاّ وقتا واحدا إذا غابت الشمس وقد روينا عن طاووس أنه قال لا تفوت المغرب والعشاء حتى الفجر

560 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ بَشَّار)ٍ قال حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ جَعْفَر)ٍ قال حدَّثنا (شُعْبَة)َ عنْ (سِّعْد)ٍ عنْ (مُحَمَّدِ ابنِ عَمْرِو بنِ الحَسَنِ بنِ عَلي)ٍّ قال قَدِمَ الحَجّاجُ فَسَأَلْنا جَابِرَ بنَ عَبْدِ الله فقالَ كانَ النَّبيُّ ﷺ يُصَلِّي الظُّهْرَ بِالهَاجِرَةِ والعَصْرَ والشَّمْسُ نَقِيَّةٌ وَالْمَغْرِبَ إذَا وَجَبَتْ والعِشَاءَ أَحْيَانا وأَحْيَانا إذَا رَآهُمُ اجْتَمَعُوا عَجَّلَ وَإِذَا رَآهُمْ أبْطَأُوا أخَّرَ والصُّبْحَ كانُوا أوْ كانَ النبيُّ ﷺ يُصَلِّيهَا بِغَلَسٍ (الحديث 560 طرفه في 565)

مطابقته للترجمة مثل مطابقة الحديث الأول ذكر رجاله وهم ستة محمد بن جعفر هو غندر وقد تكرر ذكره وسعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ومحمد بن عمرو بالواو بن الحسن بن علي بن أبي طالب أبو عبد الله وجابر بن عبد الله الأنصاري ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في أربعة مواضع وفيه السؤال وفيه تابعيان وفيه أن رواته ما بين بصري ومدني

**وكـــــــ

يصلي الظهر بالهاجرة يشعر بالكثرة والدوام عرفا قلت لا تعارض بينهما لأنه أطلق الهاجرة على الوقت بعد الزوال مطلقا والإبراد مقيد بشدة الحر قوله والعصر بالنصب أي وكان يصلي العصر قوله والشمس نقية جملة إسمية وقعت حالاً على الأصل بالواو ومعنى نقية خالصة صافية لم يدخلها بعد صفرة وتغير قوله والمغرب بالنصب أيضا أي وكان يصلي المغرب إذا وجبت أي إذا غابت الشمس وأصل الوجوب السقوط والمراد سقوط قرص الش مس وفي رواية أبي داود عن مسلم بن إبراهيم والمغرب إذا غربت وفي رواية أبي عوانة من طريق أبي النضر عن شعبة والمغرب حين تجب الشمس أي حين تسقط قوله والعشاء بالنصب أيضا أي وكان يصلي العشاء قوله أحيانا وأحيانا منصوبان على الظرفية والمعنى كان يصلي العشاء في أحيان بالتقديم وفي أحيان بالتأخير وقوله إذا رآهم اجتمعوا على عجل بيان لقوله أحيانا يعني إذا رأى الجماعة اجتمعوا عجل بالعشاء لأن في تأخيرها تنفيرهم وقوله وإذا رآهم إبطأوا أخر بيان لقوله وأحيانا يعني إذا رأى الجماعة تأخروا بالعشاء لإحراز فضيلة الجماعة والأحيان جمع حين وهو اسم مبهم يقع على القليل والكثير من الزمان وهو المشهور وهو المراد ههنا وإن كان جاء بمعنى أربعين سنة وبمعنى ستة أشهر وقوله أبطأوا على وزن أفعلوا بفتح الطاء وضم الهمزة وقال الكرماني والجملتان الشرطيتان في محل النصب حالان من الفاعل أي يصلي العشاء معجلاً إذا اجتمعووا ومؤخرا إذا تباطأوا ويحتمل أن يكونا من المفعول والراجع إليه محذوف إذ التقدير عجلها وأخرها قلت لا نسلم أن إذا ههنا للشرط

بل على أصلها للوقت والمعنى كان يصلي العشاء أحيانا بالتعجيل إذا رآهم اجتمعوا وكان يصلي أحيانا بالتأخير إذا رآهم تأخروا والجملتان بيانيتان كما ذكرنا وكل واحد من عجل وأخرج جواب إذا قوله والصبح بالنصب أيضا أي وكان يصلي الصبح وقوله يصليها بغلس إضمار على شريطة التفسير وقد علم أن الإضمار على شريطة التفسير كل اسم بعده فعل أو شبهة مشتغل عنه بضميره أو متعلقه لو سلط عليه لنصبه وههنا الإسم هو قوله الصبح وقوله يصليها فعل وقع بعده قوله كانوا أو كان بكلمة الشك وقال الكرماني الشك من الراوي عن جابر ومعناهما متلازمان لأن أيهما كان يدخل فيه الآخر إن أراد النبي ﷺ فالصحابة في ذلك كانوا معه وإن أراد الصحابة فالنبي ﷺ كان إمامهم وخبر كانوا محذوف يدل عليه كان يصليها أي كانوا يصلون وقال ابن بطال ظاهره أن الصبح كان يصليها بغلس اجتمعوا أو لم يجتمعوا ولا يفعل فيها كما يفعل في العشاء وهذا من أفصح الكلام وفيه حذفان حذف خبر كانوا وهو جائز كحذف خبر المبتدأ كقوله تعالى واللائي لم يحضن (الطلاق 4) والمعنى واللائي لم يحضن فعدتهن مثل ذلك ثلاثة أشهر والحذف الثاني حذف الجملة التي هي الخبر لدلالة ما تقدم عليه وحذف الجملة التي بعد أو مع كونها مقتضية لها وقال السفاقسي تقديره أو لم يكونوا مجتمعين ويصح أن تكون كان تامة غير ناقصة فتكون بمعنى الحضور والوقوع ويكون المحذوف ما بعد أو وخاصة وقال ابن المنير يحتمل أن يكون شكا من الراوي هل قال كان النبي أو كانوا ويحتمل أن يكون تقديره والصبح كانوا مجتمعين مع النبي ﷺ أو كان النبي ﷺ وحده يصليها بغلس قلت الأوجه

ما قاله الكرماني وقول كل واحد من الثلاثة لا يخلو عن تعسف لا يخفى ذلك على المتأمل قوله بغلس متعلق بقوله كانوا أو كان باعتبار الشك فإن علقتها بقوله كانوا لا يلزم منه أن لا يكون النبي ﷺ معهم وإن علقتها بكان لا يلزم أن لا يكون أصحابه معه والغلس بفتحتين ظلمة آخر الليل

ذكر ما يستفاد منه فيه بيان معرفة أوقات الصلاة الخمس وفيه بيان المبادرة إلى الصلاة في أول وقتها إلاَّ ما ورد فيه الإبراد بالظهر والإسفار بالصبح وتأخير العشاء عند تأخر الجماعة وفيه السؤال عن أهل العلم وفيه تعين الجواب على المسؤول عنه إذا علم بالمسؤول

56 ـــ ح (دَّثنا المَكِّيُّ بنُ إبْرَاهِيم)َ قالَ حدَّثَنا (يَزِيدُ بنُ أَبِي عُبَيْد)ٍ عَنْ (سَلَمَة)َ قال كُنَّا نُصَلِّي مَعَ النبيِّ ﷺ المَغْرِبَ إذَا تَوَارَتْ بالحِجَابِ

مطابقته للترجمة ظاهرة لأنه يعلم منه أن وقت المغرب بغيبوبة الشمس

ذكر رجاله وهم ثلاثة المكي

عمدة القاري ج:5 ص:57

بن إبراهيم ابن بشير بن فرقد البلخي ويزيد بن أبي عبيد مولى سلمة هذا وهو سلمة بن الأكوع الصحابي

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه القول في موضعين وفيه أن هذا من ثلاثيات البخاري وفيه أن اسم شيخ البخاري على صورة المنسوب وربما يتوهم أنه شخص منسوب إلى مكة وليس كذلك

ذكر من أخرجه غيره أخرجه أيضا مسلم في

الصلاة عن قتيبة وأبو داود عن عمرو بن علي والترمذي عن قتيبة وابن ماجه عن يعقوب بن حميد

ذكر معناه قوله المغرب أي صلاة المغرب قوله إذا توارت أي الشمس ولا يقال إن الضمير فيه مبهم لا يعلم مرجعه لأن قوله المغرب قرينة تدل على أن الضمير الذي فيه يرجع إلى الشمس كما في قوله تعالى حتى توارت بالحجاب (ص 1764 32) والظاهر أن طي ذكر الفاعل فيه من شيخ البخاري لأن عبد بن حميد رواه عن صفوان بن عيسى والإسماعيلي كذلك عن يزيد بن أبي عبيد بلفظ كان يصلي المغرب ساعة تغرب الشمس حين يغيب حاجبها وفي رواية أبي داود عن سلمة كان النبي يصلي المغرب ساعة مغرب الشمس إذا غاب حاجبها قوله ساعة نصب على الظرف ومضاف إلى الجملة قوله إذا غاب حاجبها بدل من قوله ساعة تغرب الشمس وحاجب الشمس طرفها الأعلى من قرصها وحواجبها نواحيها وقيل سمي بذلك لأنه أول ما يبدو منها كحاجب الإنسان فعلى هذا يختص الحاجب بالحرف الأعلى البادي أولاً ولا يسمى جميع جوانبها حواجب

ومما يستفاد منه أن أول وقت صلاة المغرب حين تغرب الشمس وفي خروج وقته اختلاف وقد ذكرناه عن قريب

19 ___

2(بابُ مَنْ كَرِهَ أنْ يُقَالَ لِلْمَغْرِبِ العِشَاءُ)2

أي هذا باب في بيان قول من كره أن يقال للمغرب العشاء وإنما لم يجزم بقوله باب كراهية

كذا لأن لفظ الحديث لا يقتضي نهيا مطلقا لأن النهي فيه عن غلبة الإعراب على ذلك فكأنه رأى جواز إطلاقه بالعشاء على وجه لا يترك التسمية الأخرى كما ترك الإعراب والمشروع أن يقال لها المغرب لأنه اسم يشعر بمسماها وبابتداء وقتها ووجه كراهة إطلاق العشاء عليها لأجل الالتباس بالصلاة الأخرى فعلى هذا لا يكره أن يقال للمغرب العشاء الأولى ويؤيده قولهم العشاء الآخرة كما ثبت في الصحيح ونقل ابن بطال عن بعضهم انه لا يقال للمغرب العشاء الأولى ويحتاج إلى دليل خاص لأنه لا حجة له من حديث الباب وقال المهلب إنما كره أن يقال للمغرب العشاء لأن التسمية من الله تعالى ورسوله قال تعالى وعلم آدم الأسماء كلها (البقرة 31)

563 ـ حدَّثنا (أبُو مَعْمَر)ٍ هُوَ (عَبْدُ الله بنُ عَمْرٍو) قال حدَّثنا (عَبْد الوَارِث)ِ عَن (الحُسَيْن)ِ قال حدَّثنا (عَبْدُ عَبْدُ الله بنُ بُرَيْدَة)َ قال حدَّثني (عَبْدُ الله المُزَنِي)ُّ أنَّ النبيَّ ﷺ قال لاَ تَغْلِبَنَّكُمْ الأَعْرَابُ عَلَى إسْمِ صَلاَتِكُمْ المَغْرِبِ قالَ وتَقُولُ الأَعْرَابُ هِيَ العِشَاءُ

مطابقته للترجمة ظاهرة لأنه ﷺ نهاهم أن يسموا المغرب بالاسم الذي تسميه الأعراب وهو العشاء ذكر رجاله وهم خمسة الأول أبو معمر بفتح الميمين واسمه عبد الله بن عمرو بن أبي الحجاج المنقري المقعد البصري الثاني عبد الوارث بن سعيد التنوري الثالثص الحسين المعلم الرابع عبد الله بن بريدة بضم الباء الموحدة وفتح الراء وسكون الياء آخر الحروف وبالدال المهملة قاضي مرو مات بها سنة خمس عشرة ومائة الخامس عبد الله بن مغفل بضم الميم وفتح

الغين المعجمة وتشديد الفاء المزني من أصحاب الشجرة قال كنت أرفع أغصانها عن رسول الله ﷺ روي له ثلاثة وأربعون حديثا للبخاري منها خمسة وهو أول من دخل تستر وقت الفتح مات سنة ستين
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد من الماضي في موضعين وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه القول في أربعة مواضع وفيه أن رواته كلهم بصريون وهذا الحديث من أفراد البخاري ذكر معناه قوله لا يغلبنكم الأعراب قال الأزهري معناه لا يغرنكم فعلهم هذا عن صلاتكم فتؤخروها ولكن صلوها إذا كان وقتها والعشاء أول ظلام الليل وذلك من حين يكون غيبوبة الشفق فلو قيل في المغرب عشاء لأدى إلى اللبس بالعشاء الآخرة والكراهة في ذلك أن لا تتبع الأعراب في هذه التسمية وقيل إن الأعراب يسمونها العتمة لكونهم يؤخرون الحلب إلى شدة الظلام وقال القرطبي لئلا يعدل بها عما سماها الله تعالى فهو إرشاد إلى ما هو الأولى لا على التحريم ولا على أنه لا يجوز أَلاَ تراه ﷺ قد قال (ولو يعلمون ما في العتمة والصبح وقد أباح تسميتها بذلك أبو بكر وابن عباس فيما ذكره ابن أبي شيبة وقال الطيبي يقال غلبه على كذا غصبه منه أو أخذه منه قهرا والمعنى لا تتعرضوا لما هو من عادتهم من تسمية المغرب بالعشاء والعشاء بالعتمة فيغصب منكم الأعراب اسم العشاء التي سماها الله تعالى بها قال فالنهي على الظاهر للأعراب وعلى الحقيقة لهم وقال غيره معنى الغلبة أنكم تسمونها إسما وهم يسمونها إسما فإن

سميتموها بالاسم الذي يسمونها بـه وافقتمـوهم وإذا وافق الخصم خصمه صار كأنه انقطع له حـتى غلبه ولا يحتاج إلى تقدير غصب ولا أخـذ قلـت لمـا فسـر الطيـبي الغلبـة بالغصـب يحتـاج إلـى هـذا التقدير ليتضـح المعنـى وقـال التوربشـتي شـارح (المصابيح) المعنى لا تطلقوا هذا الاسم علـى مـا هو متداول بينهم فيغلب مصطلحهم علـى الاسـم الذي شرعته لكـم قـوله الأعـراب قـال القرطـبي الأعراب من كان من أهل البادية وإن لم يكن عربيا والعربي مـن ينسـب إلـى العـرب ولـو لـم يسـكن البادية وقال ابن الأثير الأعراب ساكنو البادية مـن العرب الذين لا يقيمون في الأمصار ولا يـدخلونها إلاَّ لحاجة والعرب اسم لهذا الجيل مـن النـاس ولا واحد له من لفظه وسواء أقـام بالباديـة أو المـدن والنسبة إليهما أعرابـي وعربـي قـوله علـى اسـم صـلاتكم المغـرب كلمـة علـى متعلقـة بقـوله لا يغلبنكـم و المغـرب بـالجر صـفة للصـلاة وهـذه اللفظة ترد تفسـير الأزهـري لا يغلبنكـم الأعـراب وهو الذي ذكرناه عنه عن قريب قوله قال وتقـول الأعراب قال الكرماني أي قـال عبـد اللـه المزنـي وكان الأعراب يقولون ويريدون به المغـرب فكـان يشتبه ذلك على المسلمين بالعشاء الآخـرة فنهـى عن إطلاق العشـاء علـى المغـرب دفعـا للالتبـاس وقال بعضهم وقد جزم الكرماني بأنه فاعـل قـال هو عبد الله المزني راوي الحديث ويحتاج إلى نقل خاص لذلك وإلاَّ فظاهر إيراد الإسماعيلي أنـه مـن تتمة الحديث فإنه أورد بلفظ فإن الأعراب تسميها والأصل في مثل هذا أن يكـون كلامـا واحـدا حـتى يقوم دليل على إدراجه قلـت لـم يجـزم الكرمـاني بذلك وإنما قال قال عبـد اللـه المزنـي بنـاء علـى ظاهر الكلام فإنه فصل بين الكلاميـن بلفـظ قـال والظاهر أنه الراوي على أنه يحتمل أن تكون هـذه

اللفظة مطوية في رواية الإسماعيلي قوله هي العشاء بكسر العين وبالمد وهو من المغرب إلى العتمة وقيل من الزوال إلى طلوع الفجر واعلم أنه اختلف في لفظ المتن المذكور فرواه أحمد في (مسنده) وأبو نعيم في (مستخرجه) وابن خزيمة في (صحيحه) كرواية البخاري ورواه ابو مسعود الرازي عن عبد الصمد لا يغلبنكم على اسم صلاتكم فإن الأعراب تسميها عتمة وكذا رواه علي بن عبد العزيز البغوي عن أبي معمر شيخ البخاري وأخرجه الطبراني كذلك ورجح الإسماعيلي رواية أبي مسعود الرازي لموافقته حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما الذي رواه مسلم من طريق أبي سلمة ابن عبد الرحمن بن عوف عن ابن عمر بلفظ لا يغلبنكم الأعراب على اسم صلاتكم فإنها في كتاب الله العشاء وإنهم يعتمون بحلاب ازبل ولابن ماجه نحوه من حديث أبي هريرة بإسناد حسن ولأبي يعلى والبيهقي من حديث عبد الرحمن بن عوف كذلك

20 ـــــ

2(بابُ ذِكْرِ العِشَاءِ والعَتْمَةِ ومَنْ رَآهُ واسِعا)2

أي هذا باب في بيان ذكر العشاء والعتمة في الآثار ومن رأى إطلاق إسم العتمة على العشاء واسعا أي جائزا والعتمة

عمدة القاري ج:5 ص:59

بفتح العين المهملة والتاء المثناة من فوق وقت صلاة العشاء الآخرة وقال الخليل هي بعد غيبوبة الشفق وأعتم إذا دخل في العتمة والعتمة الإبطاء يقال أعتم الشيء وعتمه إذا أخره وعتمت الحاجة واعتمت إذا تأخرت فإن قلت سياق الحديث الذي

في هذا الباب والحديث الذي في الباب الذي قبله واحد فما وجه مغايرة الترجمتين قلت لأنه لم يثبت عن النبي ﷺ إطلاق إسم العشاء على المغرب وثبت عنه إطلاق اسم العتمة على العشاء فغاير البخاري بين الترجمتين بحسب ذلك

وقَالَ أبُو هُرَيْرَةَ عنِ النَّبِيِّ ﷺ أثْقَلُ الصَّلاَةِ عَلَى المُنَافِقِينَ العِشَاءُ والفَجْرُ وقال لَوْ يَعْلَمُون ما فِي العَتَمَةِ والفَجْرِ

اللفظ الأول أسنده البخاري في فضل العشاء في جماعة والثاني أسنده في باب الأذان والشهادات وأشار البخاري بإيراد هذا الحديث والأحاديث التي بعده محذوفة الأسانيد إلى جواز تسمية العشاء بالعتمة وقد أباح تسميتها بالعتمة أيضا أبو بكر وابن عباس ذكره ابن أبي شيبة قالَ أبُو عَبْدِ الله والاخْتِيَارُ أنْ يَقُولَ العِشَاءُ لِقَوْلِهِ تَعَالَى ومِن بَعْدِ صَلاَةِ العِشَاءِ

أبو عبد الله هو البخاري نفسه وكأنه اقتبس مما ثبت أنه ﷺ قال لا يغلبنكم الأعراب على اسم صلاتكم العشاء فإنها في كتاب الله تعالى العشاء قال تعالى ومن بعد صلاة العشاء (النور 58) وقال ابن المنير هذا لا يتناوله لفظ الترجمة فإن لفظها يفهم التسوية وهذا ظاهر في الترجيح وأجيب عنه بأنه لا منافاة بين الجواز والأولوية فالشيئان إذا كانا جائزي الفعل قد يكون أحدهما أولى من الآخر وإنما صار أولى منه لموافقته لفظ القرآن قلت لا نسلم أن لفظ الترجمة يفهم بالتسوية غاية ما في الباب إنما تفهم الجواز عند من رآه والجواز لا يستلزم التسوية

ويُذْكَرُ عنْ أبي مُوسَى قال كُنَّا نَتَنَاوَبُ النبيَّ ﷺ عِنْدَ صَلاةِ العِشَاءِ فأعْتَمَ بِهَا

هذا التعليق وصله البخاري في باب فضل العشاء

مطولاً وهو الباب الذي يلي الباب الذي بعده ولفظه فيه فكان يتناوب النبي ﷺ عند صلاة العشاء كل ليلة نفر منهم فوافقنا النبي ﷺ أنا وأصحابي وله بعض الشغل في بعض أمره فاعتم بالصلاة الحديث فإن قلت هذا صحيح عنده فكيف ذكره بصيغة التمريض قلت غرضه بيان اطلاقهم العتمة والعشاء عليهما عليه سواء كان بصيغة التمريض لنحو يذكر أو بصيغة التصحيح نحو قال كما قال وقال أبو هريرة فيما مضى الآن

وقال ابنُ عَبَّاسٍ وعَائِشَةُ أَعْتَمَ النبيُّ ﷺ بِالعَتْمَةِ بِالعِشَاءِ

هذا التعليق ذكر بصيغة التصحيح وحديث ابن عباس وصله في باب النوم قبل العشاء وهو الباب الرابع بعد هذا الباب ولفظه فيه قلت لعطاء فقال سمعت ابن عباس يقول اعتم رسول الله ﷺ ليلة بالعشاء حتى رقد الناس الحديث وأما حديث عائشة فوصله في باب فضل العشاء ولفظه عن عروة أن عائشة أخبرته قال اعتم رسول الله ﷺ ليلة بالعشاء الحديث وكذا وصله في باب النوم قبل العشاء عن عروة أن عائشة قالت اعتم رسول الله ﷺ بالعشاء الحديث قوله اعتم النبي ﷺ بالعتمة أي أخر صلاة العتمة أو أبطأ بها قوله بالعشاء بدل استمال من قوله بالعتمة

وقالَ بَعْضُهُمْ عنْ عَائِشَةَ أَعْتَمَ النَّبِيُّ ﷺ بِالعَتْمَةِ

هذا التعليق وصله البخاري في باب خروج النساء إلى المساجد بالليل من طريق شعيب عن الزهري عن عروة عنها وأخرجه النسائي أيضا من هذا الطريق قوله اعتم بالعتمة أي دخل في وقت العتمة

وقال جابرٌ كانَ النَّبيُّ ﷺ يُصَلِّي العِشَاءَ لما ذكر ثلاث تعليقات عن ثلاثة من الصحابة وهم أبو موسى الأشعري وابن عباس وعائشة أم المؤمنين رضي الله تعالى

عمدة القاري ج:5 ص:60

عنهم وفيها ذكر العتمة وأعتم شرع يذكر عن خمسة من الصحابة بالتعليق فيها ذكر العشاء الأول عن جابر بن عبد الله الأنصاري وهذا التعليق طرف من حديث وصله البخاري في باب وقت المغرب عن محمد بن بشار عن محمد بن جعفر عن شعبة عن سعد بن إبراهيم إلى آخره وفيه والعشاء أحيانا وأحيانا الحديث ووصله أيضا في باب وقت العشاء الذي يلي الباب الذي نحن فيه

وقال أبو بَرْزَةَ كانَ النَّبِيُّ ﷺ يُؤَخِّرُ العِشَاءَ هذا التعليق طرف من حديث وصله البخاري في باب وقت العصر الذي مضى قبل هذا الباب بستة أبواب من حديث سيار بن سلامة قال دخلت أنا وأبي على أبي برزة الحديث وفيه وكان يستحب أن يؤخر العشاء

وقال أَنَسٌ أَخَّرَ النَّبِيُّ ﷺ العِشَاءَ الآخِرَةَ وهذا التعليق طرف من حديث وصله البخاري في باب وقت العشاء إلى نصف الليل وهو بعد الباب الذي نحن فيه بأربعة أبواب من حديث حميد الطويل عن أنس قال أخر النبي ﷺ صلاة العشاء إلى نصف الليل

وقالَ ابنُ عُمَرَ وأبُو أيُّوبَ وابنُ عَبَّاسٍ رضي الله تعالى عنهم صلى النَّبِيُّ ﷺ الْمَغْرِبَ والعِشَاءَ وهذا التعليق فيه ثلاثة من الصحابة عبد الله بن عمر وأبو أيوب خالد بن زيد الخزرجي وعبد الله بن عباس أما حديث ابن عمر فوصله البخاري في

الحج بلفظ صلى النبي ﷺ المغرب والعشاء بالمزدلفة وأما حديث أبي أيوب فوصله أيضا بلفظ جمع النبي ﷺ في حجة الوداع بين المغرب والعشاء وأما حديث ابن عباس فوصله في باب تأخير الظهر إلى العصر وكذا أسنده أبو داود وابن ماجه

564 ـ حدَّثنا (عَبْدَان)ُ قال أخبرنا (عَبْدُ الله) قال أخبرنا (يُونُس)ُ عنِ (الزُّهْرِي)ِّ قال (سالِم)ٌ أخبرني (عَبْد الله) قال صلَّى لَنَا رسولُ الله ﷺ لَيْلَةً صَلاَةَ العِشَاءِ وَهْيَ الَّتِي يَدْعُو النَّاسُ العَتْمَةَ ثُمَّ انْصَرَفَ فأَقْبَلَ عَلَيْنَا فقال أَرَأَيْتَكُمْ لَيْلَتَكُمْ هَذِهِ فَإِنَّ رَأْسَ مَائَةِ سنَةٍ مِنْهَا لاَيَبْقَى مِمَّنْ هُوَ عَلَى ظَهْرِ الأَرْضِ أَحَدٌ (انظر الحديث 116 وطرفه)

مطابقته للترجمة ظاهرة فإن فيه ذكر العشاء والعتمة

ذكر رجاله وهم ستة الأول عبدان بفتح العيم المهملة وسكون الباء الموحدة وهو لقب عبد الله بن عثمان المروزي الثاني عبد الله بن المبارك الثالث يونس بن يزيد الأيلي الرابع محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الخامس سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب السادس أبوه عبد الله بن عمر

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه الإخبار بصيغة الجمع في موضع وبصيغة الإفراد من الماضي في موضع وفيه العنعنة في موضع وفيه القول في أربعة مواضع وفيه رواية الإبن عن أبيه بذكر إسمه وهو قوله قال سالم أخبرني عبد الله فإن سالما هو ابن عبد

الله بن عمر وشيخه هنا هو أبوه عبد الله بن عمر وفيه أن رواته ما بين مروزي ومدني وأيلي وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابي ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره قد ذكرنا في كتاب العلم في باب السمر بالعلم أن البخاري أخرج هذا الحديث فيه عن سعيد بن عفير عن الليث عن عبد الرحمن بن خالد عن ابن شهاب ـــ هو الزهري ـــ عن سالم وأبي بكر بن سليمان بن أبي خيثمة أن عبد الله بن عمر قال صلى لنا رسول الله ﷺ في آخر حياته فلما سلم قال أرأيتكم الحديث وأخرجه أيضا عن أبي اليمان عن شعيب الزهري وأخرجه مسلم في الفضائل عن عبد الله بن عبد الرحمن عن شعيب به وعن أبي رافع وعبد بن حميد عن عبد الرزاق عن معمر به ذكر معناه قوله صلى لنا ويروى صلى بنا ومعنى اللام صلى إماما لنا وإلاّ فالصلاة لله لا لهم قوله ليلة أي في ليلة من الليالي قوله وهي التي يدعو الناس العتمة وقد مر نظيره في حديث أبي برزة في قوله وكان يستحب أن يؤخر العشاء التي تدعونها العتمة وهذا يدل على غلبة استعمالهم لها بهذا الإسم ممن لم يبلغهم النهي وأما من عرف النهي

عمدة القاري ج:5 ص:61

عن ذلك يحتاج إلى ذكره لقصد التعريف قوله ثم انصرف أي من الصلاة قوله أرأيتكم بفتح الراء وتاء الخطاب وقد استقصينا الكلام فيه في باب السمر بالعلم قوله فإن رأس وفي رواية الأصيلي فإن على رأس مائة سنة قوله منها أي من تلك الليلة قوله لا يبقى خبر إن والتقدير لا يبقى عنده أو فيه وقال النووي المراد أن كل من كان تلك الليلة على الأرض لا يعيش بعدها أكثر من مائة

سنة سواء قل عمره بعد ذلك أو لا وليس فيه نفي عيش أحد بعد تلك الليلة فوق مائة سنة وقال ابن بطال إنما أراد رسول الله ﷺ أن هذه المدة تخترم الجيل الذين هم فيها فوعظهم بقصر أعمارهم وأعلمهم أن أعمارهم ليست كأعمار من تقدم من الأمم ليجتهدوا في العبادة وقيل أراد ا لنبي ﷺ بالأرض البلدة التي هو فيها وقال تعالى أَلَمْ تكن أرض الله واسعة (النساء 97) يريد المدينة وقوله ممن هو على وجه الأرض إحتراز عن الملائكة وقد أمعنا الكلام فيه هناك ذكر ما يستفاد منه احتج به البخاري ومن قال بقوله على موت الخضر والجمهور على خلافه وق ال السهيلي عن أبي عمر بن عبد البر قد تواترت الأخبار باجتماع الخضر بسيدنا رسول الله ﷺ وهذا يرد قول من قال لو كان حيا لاجتمع بنبينا ﷺ وأيضا عدم إتيانه إلى النبي ﷺ ليس مؤثرا في الحياة ولا غيرها لأنا عهدنا جماعة آمنوا به ولم يروه مع الإمكان وزعم ابن عباس ووهب أن الخضر كان نبيا مرسلاً وممن قال بنبوته أيضا مقاتل وإسماعيل بن أبي زياد الشامي وقيل كان وليا وقال أبو الفرج والصحيح أنه نبي ولا يعترض على الحديث بعيسى لأنه ليس على وجه الأرض ولا بالخضر لأنه في البحر ولا لأنهما ليسا ببشر وكذا الجواب في إبليس ويقال معنى الحديث لا يبقى ممن ترونه وتعرفونه فالحديث عام أريد به الخصوص والجواب الأوجه في هذا أن نقول إن المراد ممن هو على ظهر الأرض أمته وكل من هو على ظهر الأرض أمته المسلمون أمة إجابة والكفار أمة دعوة وعيسى والخضر ليسا داخلين في الأمة والشيطان ليس من بني آدم

21 ـــــ

2(بابُ وَقْتِ العِشَاءِ إذَا اجْتَمَعَ النَّاسُ أوْ تَأَخَّرُوا

2(

أي هذا باب في بيان وقت العشاء عند اجتماع الجماعة وعند تأخرهم فوقتها عند الاجتماع أول الوقت وعند التأخر التأخير وأما حد التأخير ففي حديث عمرو بن العاص وقتها إلى نصف الليل الأوسط وفي رواية بريدة أنه صلى في اليوم الثاني بعدما ذهب ثلث الليل وفي رواية عندما ذهب ثلث الليل ومثله في حديث أبي موسى حين كان ثلث الليل وفي حديث جبريل عليه الصلاة والسلام حين ذهب ساعة من الليل وفي رواية ابن عباس إلى ثلث الليل وفي حديث أبي برزة إلى نصف الليل أو ثلثه وقال مرة إلى نصف الليل ومرة إلى ثلث الليل وفي حديث أنس شطره وفي حديث ابن عمر حين ذهب ثلثه وفي حديث جابر إلى شطره وعنه إلى ثلثه وفي حديث عائشة حين ذهب عامة الليل واختلف العلماء بحسب هذا وقال عياض وبالثلث قال مالك والشافعي في قول وبنصف قال أصحاب الرأي وأصحاب الحديث والشافعي في قول وابن حبيب من أصحابنا وعن النخعي الربع وقيل وقتها إلى طلوع الفجر وهو قول داود وهذا عند مالك وقت الضرورة قلت مذهب أبي حنيفة التأخير أفضل إلاَّ في ليالي الصيف وفي (شرح الهداية تأخيرها إلى نصف الليل مباح وقيل تأخيرها بعد الثلث مكروه وفي (القنية) تأخيرها على النصف مكروه كراهة تحريم وقال بعضهم أشار بهذه الترجمة إلى الرد على من قال إنها تسمى العشاء إذا عجلت والعتمة إذا أخرت قلت هذا كلام واه لأن الترجمة

لا تـدل علـى هـذا أصـلاً وإنمـا أشـار بهـذا إلـى أن اختياره في وقـت العشـاء التقـديم عنـد الإجتمـاع والتأخير عند التأخر وهو نص الشـافعي أيضـا فـي (الأم) أنهــم إذا اجتمعــوا عجــل وإذا أبطــأوا أخــر 42- (حدثنا مسلم بن إبراهيم قال حدثنا شعبة عن سعد بن إبراهيـم عـن محمـد بـن عمـرو وهـو ابـن الحسن بن علي قال سألنا جابر بن عبـد اللـه عـن صلاة النبي

عمدة القاري ج:5 ص:62

فقال كان النبي يصلي الظهـر بالهـاجرة والعصـر والشمس حية والمغرب إذا وجبت والعشاء إذا كثر النــاس عجــل وإذا قلــوا أخــروا الصــبح بغلــس) قد تقدم هذا الحديث في بـاب وقـت المغـرب عـن قريب رواه عن محمد بن بشار عن محمد بن جعفر عن شعبة فانظر بينهما في التفـاوت فـي الـرواة ومتن الحديث وقد مر الكلام فيه هناك مستقصـى -

21 ___

2(بابُ وَقْتِ العِشَاءِ إذَا اجْتَمَعَ النَّاسُ أوْ تَأَخَّرُوا

2(

أي هذا باب فـي بيـان وقـت العشـاء عنـد اجتمـاع الجماعة وعند تأخرهم فوقتهـا عنـد الاجتمـاع أول الوقت وعند التأخر التأخير وأما حد التـأخير ففـي حديث عمرو بـن العـاص وقتهـا إلـى نصـف الليـل الأوسط وفي روايـة بريـدة أنـه صـلى فـي اليـوم الثاني بعدما ذهب ثلـث الليـل وفـي روايـة عنـدما ذهب ثلث الليل ومثله في حديث أبي موسى حيـن كان ثلث الليل وفـي حـديث جبريـل عليـه الصـلاة والسلام حين ذهب سـاعة مـن الليـل وفـي روايـة ابن عباس إلى ثلث الليل وفـي حـديث أبـي بـرزة إلى نصف الليل أو ثلثه وقال مرة إلى نصف الليل

ومرة إلى ثلث الليل وفي حديث أنس شطره وفي حديث ابن عمر حين ذهب ثلثه وفي حديث جابر إلى شطره وعنه إلى ثلثه وفي حديث عائشة حين ذهب عامة الليل واختلف العلماء بحسب هذا وقال عياض وبالثلث قال مالك والشافعي في قول وبنصف قال أصحاب الرأي وأصحاب الحديث والشافعي في قول وابن حبيب من أصحابنا وعن النخعي الربع وقيل وقتها إلى طلوع الفجر وهو قول داود وهذا عند مالك وقت الضرورة قلت مذهب أبي حنيفة التأخير أفضل إلاَّ في ليالي الصيف وفي (شرح الهداية تأخيرها إلى نصف الليل مباح وقيل تأخيرها بعد الثلث مكروه وفي (القنية) تأخيرها على النصف مكروه كراهة تحريم وقال بعضهم أشار بهذه الترجمة إلى الرد على من قال إنها تسمى العشاء إذا عجلت والعتمة إذا أخرت قلت هذا كلام واه لأن الترجمة لا تدل على هذا أصلاً وإنما أشار بهذا إلى أن اختياره في وقت العشاء التقديم عند الإجتماع والتأخير عند التأخر وهو نص الشافعي أيضا في (الأم) أنهم إذا اجتمعوا عجل وإذا أبطأوا أخر

22 ـــ

2(يايُ فَضْلِ العِشَاءِ

2(

أي هذا باب في بيان فضل العشاء ووجه المناسبة بين هذه الأبواب ظاهر

22 ـــ

2(يايُ فَضْلِ العِشَاءِ

2(

أي هذا باب في بيان فضل العشاء ووجه المناسبة بيـــــن هـــــذه الأبـــــواب ظـــــاهر

**566 ـ حدَّثنا (يَحْيَى بنُ بكَيْر)ٍ قال حـدَّثنا (اللَيْـث)ُ عن (عقَيْل)ٍ عنِ (ابنِ شِهَاب)ٍ عَنْ (عُرْوَة)َ أنَّ (عائِشَة)َ أَخْبَرَتْهُ قـالَتْ أعْتَـمَ رسُـولُ اللـه ﷺ لَيْلَةً بالعِشَـاءِ وذَلِـكَ قَبْـلَ أنْ يَفْشُـوَ الإسْـلاَمُ فَلَـمْ يَخْرُجْ حَتَّى قال عُمَرُ نامَ النِّسَـاءُ والصِّـبْيَانُ فَخَـرَجَ فقال لأِهْـلِ المَسْـجِدِ مـا يَنْتَظِرُهـا أحَـدٌ مِـن أهْـلِ الأَرْضِ غَيْرُكُـــــــ

يونس عن ابن شهاب أخبرني عروة وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابية ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه أخرجه البخاري أيضا في باب النوم قبل العشاء لمن غلب عليه وهو الباب الذي يلي الباب الذي قبل الباب الذي نحن فيه وأخرجه مسلم أيضا بإسناد الباب ولفظ مسلم أعتم رسول الله ﷺ ليلة من الليالي بصلاة العشاء وهي التي تدعى العتمة قال ابن شهاب وذكر لي أن رسول الله ﷺ قال وما كان لكم أن تبرزوا رسول الله ﷺ على الصلاة وذلك حين صاح عمر رضي الله تعالى عنه قال ابن شهاب ولا يصلي يومئذ إلاَّ بالمدينة قال وكانوا يصلون فيما بين أن يغيب الشفق إلى ثلث الليل الأول وأخرج مسلم من حديث أم كلثوم عن عائشة أعتم رسول الله ﷺ ذات ليلة حتى ذهب عامة الليل وحتى نام أهل المسجد ثم خرج فصلى وقال إنه لوقتها لولا أن يشق على أمتي ذكر معناه قوله أعتم أي دخل في العتمة ومعناه أخر صلاة العتمة وذكر ابن سيده العتمة ثلث الليل الأول بعد غيبوبة الشفق وقيل عن وقت صلاة العشاء الآخرة وقيل هي بقية الليل وفي (المصنف) حدثنا وكيع حدثنا شريك عن أبي فزارة عن ميمون بن مهران قال قلت لابن عمر مَن أول من سماها العتمة قال الشيطان قوله وذلك قبل أن يفشو الإسلام أي قبل أن يظهر يعني في غير المدينة وإنما فشا الإسلام في غيرها بعد فتح مكة قوله حتى قال عمر رضي الله تعالى عنه وفي رواية للبخاري تأتي من رواية صالح عن ابن شهاب حتى ناداه عمر الصلاة بالنصب بفعل مضمر تقديره صل الصلاة ونحوها قوله نام النساء

والصبيان أراد بهم الحاضرين في المسجد لا النائمين في بيوتهم وإنما خص

عمدة القاري ج:5 ص:63

هؤلاء بالذكر لأنهم مظنة قلة الصبر على النوم ومحل الشفقة والرحمة قوله ما ينتظرها أي الصلاة في هذه الساعة وذلك إما أنه لا يصلي حينئذٍ إلاَّ بالمدينة وإما لأن سائر الأقوام ليست في أديانهم صلاة في هذا الوقت قوله غيركم بالرفع صفة لأحد ووقع صفة للنكرة لأنه لا يتعرف بالإضافة إلى المعرفة لتوغله في الإبهام أللهم إلاَّ إذا أضيف إلى المشتهر بالمغايرة ويجوز أن يكون بدلا من لفظ أحد ويجوز أن ينتصب على الاستثناء

ذكر ما يستفاد منه فيه أن قوله أعتم ليلة يدل على أن غالب أحوال النبي ﷺ كان تقديم العشاء وفيه جواز النوم قبل العشاء وهو الذي بوب عليه البخاري باب النوم قبل العشاء لمن غلب وفيه الدلالة على فضيلة العشاء كما بيناها في أول الباب وفيه جواز الإعلام للإمام بأن يخرج للصلاة إذا كان في بيته وفيه لطف النبي ﷺ وتواضعه حيث لم يقل شيئا عند مناداة عمر رضي الله تعالى عنه

567 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ العَلاَء) ِ قال أخبرنا (أبُو أسامة) َ عنْ (بُرَيْد) ٍ عنْ (أبِي بُرْدَة) َ عنْ (أبي مُوسَى) قال كُنْتُ أنا وأصْحابِي الَّذِين قَدِمُوا مَعِي فِي السَّفِينَةِ نُزُولاً فِي بَقِيعِ بُطْحَانَ والنَّبِيُّ ﷺ بِالْمَدِينَةِ فَكَانَ يَتَنَاوَبُ النَّبِيَّ ﷺ عِنْدَ صَلاَةِ العِشَاءِ كُلَّ لَيْلَةٍ نَفَرٌ مِنْهُمْ فَوَافَقْنَا النبيَّ ﷺ أنا وأصْحَابِي وَلَهُ بَعْضُ الشُّغْلِ فِي بَعْضِ أمْرِهِ فأعْتَمَ بِالصَّلاَةِ

حَتَّى ابْهَارَّ اللَّيْلُ ثُمَّ خَرَجَ النبيُّ ﷺ فَصَلَّى بِهِمْ فَلَمَّا قضَى صَلاتَهُ قال لِمَنْ حَضَرَهُ عَلَى رِسْلِكُمْ أَبْشِرُوا إِنَّ مِنْ نِعْمَةِ الله عَلَيْكُمْ أَنَّهُ لَيْسَ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ يُصَلِّي هَذِهِ السَّاعَةَ غَيْرُكُمْ أَوْ قال ما صَلَّى هَذِهِ السَّاعَةَ أَحَدٌ غَيْرُكُمْ لاَ نَدْرِي أَيَّ الكَلِمَتَيْنِ قال قال أَبُو موسَى فَرَجَعْنَا فَفَرِحْنَا بِمَا سَمِعْنَا مِنْ رَسُولِ الله ﷺ

مطابقته للترجمة مثل مطابقة الحديث السابق ذكر رجاله كلهم تقدموا ومحمد بن العلاء هو أبو كريب وأبو أسامة حماد ابن أسامة وبريد بضم الباء الموحدة وأبو بردة اسمه عامر وهو جد بريد وأبو موسى عبد الله بن قيس الأشعري ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول وفيه رواية الرجل عن جده وفيه ثلاثة بالكنى وفيه رواية الابن عن أبيه وفيه أن رواته ما بين كوفي ومدني وهذا الإسناد بعينه مضى في باب من أدرك من العصر ركعة غير أن هناك ذكر محمد بن العلاء بكنيته وههنا باسمه ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن أبي بكر بن أبي شيبة وعبد الله بن براد وأبي كريب ثلاثتهم عن أبي أسامة عنه به وروى أحمد وأبو داود والنسائي وابن خزيمة وغيرهم من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه صلينا مع رسول الله ﷺ صلاة العتمة فلم يخرج حتى مضى نحو من شطر الليل فقال إن الناس قد صلوا وأخذوا مضاجعهم وإنكم لن تزالوا في صلاة ما انتظرتم الصلاة ولولا ضعف الضعيف وسقم السقيم وحاجة ذي الحاجة لأخرت هذه الصلاة إلى شطر الليل وأخرجه ابن ماجة عن أبي سعيد إن النبي ﷺ صلى المغرب ثم لم يخرج حتى

ذهب شطر الليل ثم خرج فصلى بهم وقال لولا الضعيف والسقيم لأحببت أن أؤخر هذه الصلاة إلى شطر الليل وروى الترمذي من حديث أبي هريرة لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم أن يؤخروا العشاء إلى ثلث الليل أو نصفه وروى أبو داود من حديث معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه يقول بقينا رسول الله ﷺ في صلاة العتمة فتأخر حتى ظن ظان أنه ليس بخارج والقائل منا يقول صلى وأنا كذلك حتى خرج النبي ﷺ فقالوا له كما قالوا فقال أعتموا بهذه الصلاة فإنكم قد فضلتم بها على سائر الأمم ولم تصلها أمة قبلكم قوله بقينا بفتح القاف أي انتظرناه يقال بقيت الرجل أبقيته إذا انتظرته وأخرج أبو داود أيضا عن عبد الله بن عمر مكثنا ذات ليلة ننتظر رسول الله ﷺ لصلاة العشاء فخرج إلينا حين

عمدة القاري ج:5 ص:64

ذهب ثلث الليل أو بعده فلا ندري أشيء شغله أم غير ذلك فقال حين خرج أتنتظرون هذه الصلاة لولا أن تثقل على أمتي لصليت بهم هذه الساعة ثم أمر المؤذن فأقام الصلاة وأخرجه مسلم والنسائي أيضا

ذكر معناه قوله نزولا جمع نازل كشهود جمع شاهد قوله في بقيع بطحان البقيع بفتح الباء الموحدة وكسر القاف وسكون الياء آخر الحروف وبالعين المهملة وهو من الأرض المكان المتسع ولا يسمى بقيعا إلاَّ وفيه شجر أو أصولهاو بطحان بضم الباء الموحدة وسكون الطاء المهملة وبالحاء المهملة غير منصرف واد بالمدينة وقال ابن قرقول بطحان بضم الباء يرويه المحدثون أجمعون وحكى أهل اللغة فيه بطحان بفتح الباء وكسر الطاء ولذلك قيده أبو المعالي في (تاريخه)

وأبو حاتم وقال البكري بفتح أوله وكسر ثانيه على وزن فعلان لا يجوز غيره قوله نفر مرفوع لأنه فاعل يتناوب والنفر عدة رجال من ثلاثة إلى عشرة قولهفوافقنا النبي ﷺ بلفظ المتكلم قوله وله بعض الشغل جملة حالية وجاء في تفسير بعض الشغل في (معجم الطبراني) من وجه صحيح عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر كان في تجهيز جيش قوله فاعتم بالصلاة أي أخرها عن أول وقتها قوله حتى ابهار الليل بتشديد الراء على وزن إفعال كإحمار ومعناه انتصف وعن سيبويه كثرت ظلمته وابه ار القمر كثر ضوؤه ذكره في (الموعب) وفي (المحكم) إبهار الليل إذا تراكمت ظلمته وقيل إذا ذهبت عامته وفي كتاب (الواعي) ابهيرار الليل طلوع نجومه وفي (الصحاح) إبهار الليل ابهيرارا إذا ذهب معظمه وأكثره وإبهار علينا الليل أي طال قال الداودي انهار الليل يعني بالنون موضع الباء تقول كسر منه وانهزم ومنه قوله تعالى فانهار به في نار جهنم (التوبة 109) وفيه نظر ولم يقله أحد غيره قوله على رسلكم بكسر الراء وفتحها أي على هيئتكم والكسر أفصح قوله أبشروا من أبشر إبشارا يقال بشرت الرجل وأبشرته وبشرته بالتشديد ثلاث لغات بمعنى ويقال بشرته بمولود فأبشر إبشارا أي سر قوله إن من نعمة الله كلمة من للتبعيض وهو اسم إن وقوله إنه بالفتح لأنه خبره وقال بعضهم أنه بالفتح للتعليل قلت ليس كذلك على ما لا يخفى قوله ففرحنا بلفظ المتكلم عطف على قوله فرجعنا هذا في رواية الكشميهني وفي رواية غيره فرجعنا فرحى على وزن فعلى وقال الكرماني إما جمع فريح على غير قياس وإما مؤنث الأفرح وهو نحو الرجال فعلت قلت بل هو جمع فرحان كعطشان يجمع

على عطشى وسكران على سكرى ويروى فرجعنا فرحا بفتح الراء مصدرا بمعنى الفرحين وهو نحو الرجال فعلوا وعلى الوجهين أعني فرحى وفرحا نصب على الحال من الضمير الذي في رجعنا فإن قلت المطابقة بين الحال وذي الحال شرط في الواحد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث وفي رواية فرحا غير موجود قلت الفرح مصدر في الأصل ويستوي فيه هذه الأشياء قوله بما سمعناه الباء تتعلق بفرحنا وكلمة ما موصولة والعائد محذوف تقديره بما سمعناه فإن قلت ما سبب فرحهم قلت علمت باختاصهم بهذه العبادة التي هي نعمة عظمى مستلزمة للمثوبة الحسنى هذا الوجه ذكره الكرماني وعندي وجه آخر وهو أن النبي ﷺ مع كونه مشغولاً بأمر الجيش خرج إليهم وصلى بهم فحصل لهم الفرح بذلك وازدادوا فرحا ببشارته بتلك النعمة العظيمة ذكر ما يستفاد منه فيه جواز الحديث بعد صلاة العشاء وفيه إباحة تأخير العشاء إذا علم أن بالقوم قوة على انتظارها ليحصل لهم فضل الانتظار لأن المنتظر للصلاة في الصلاة وقال ابن بطال وهذا لا يصلح اليوم لأئمتنا لأنه ﷺ لما أمر الأئمة بالتخفيف وقال إن فيهم الضعيف والسقيم وذا الحاجة كان ترك التطويل عليهم في انتظارها أولى وقال مالك تعجيلها أفضل للتخفيف وقال ابن قدامة يستحب تأخيرها للمنفرد ولجماعة يرضون بذلك وإنما نقل التأخير عنه ﷺ مرة أو مرتين لشغل حصل له قلت قال أصحابنا إن كان القوم كسالى يستحب التعجيل وإن كانوا راغبين يستحب التأخير وفيه أن التأني في الأمور مطلوب وفيه أن التبشير لأحد بما يسره محبوب لأن فيه إدخال السرور في قلب المؤمن

23 ـــــ
2(بابُ مَا يُكْرَهُ مِنَ النَّوْمِ قَبْلَ العِشَاءِ)2

أي هـذا بـاب فـي بيـان كراهـة النـوم قبـل صـلاة العشاء

عمدة القاري ج:5 ص:65

568 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ سَلاَم)ٍ قال أخبرنا (عَبْـدُ الوَهَّابِ الثَّقَفِي)ُّ قال حدَّثنا (خالِدٌ الحَذَّاء)ُ عَنْ (أبِي المِنْهَال)ِ عنْ (أبِـي بَـرْزَة)َ أنَّ رسـولَ اللـه ﷺ كانَ يَكْرَهُ النَّـوْمَ قَبْـلَ العِشَـاءِ والحَـدِيثَ بَعْـدَهَا

مطـــــــــابقته للترجمـــــــــة ظـــــــاهرة ذكـــر رجـــاله وهـــم خمســـة ذكـــروا غيـــر مـــرة وأبـــو المنهـــال بكســـر الميـــم اســـمه ســـيار بـــن ســـلامة الرياحي بالياء آخر الحروف وأبو بـرزة بفتـح البـاء الموحدة وسكون الراء وفتح الزاي المعجمة اسمه نضـــــــلة بـــــــن عبيـــــــد الأســـــــلمي ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثـة مواضـع وفيـه العنعنـة فـي موضـعين وفيـه محمد ابن سلام كذا وقع بذكر أبيه في روايـة أبـي ذر ووافقه ابن السكن أنـه ابـن سـلام ووقـع فـي أكثر الروايات حـدثنا محمـد غيـر منسـوب وروايـة أبي ذر تفسره وقال أبـو نصـر إن البخـاري يـروي في (الجامع) عن محمد بن سلام ومحمد بن بشـار ومحمد بن المثنـى عـن عبـد الوهـاب وسـلام هـذا بتخفيـــــــــــــــــــــــــــــــــــف اللام ذكر معناه قوله قبل العشاء أي قبل صلاة العشـاء قوله والحديث بالنصب عطف على قوله النـوم أي وكـان يكـره الحـديث أي المحادثـة بعـدها أي بعـد

العشاء وهذا محمول على المحادثة التي لا مصلحة فيها والتي فيها المصلحة الدينية أو الدنيوية فلا كراهة فيه وبهذا يندفع الاعتراض عليه بما ورد أنه كان يتحدث بعد العشاء وأما سبب كراهة النوم قبلها فلأن فيه تعرضا لفوات وقتها باستغراق النوم ولئلا يتساهل الناس في ذلك فيناموا عن صلاتها جماعة وأما كراهة الحديث بعدها فلأنه يؤدي إلى السهر ويخاف منه غلبة النوم عن قيام الليل والذكر فيه أو عن صلاة الصبح ولأن السهر سبب الكسل في النهار عما يتوجه من حقوق الدين ومصالح الدنيا وقال الترمذي كره أكثر أهل العلم النوم قبل صلاة العشاء ورخص فيه بعضهم في رمضان خاصة وحمل الطحاوي الرخصة على ما قبل دخول وقت العشاء والكراهة على ما بعد دخوله وفي (التوضيح) واختلف السلف في ذلك فكان ابن عمر يسب الذي ينام قبلها فيما حكاه ابن بطال ولكن روي عنه أنه كان يرقد قبلها وذكر عنه كان ينام ويوكل من يوقظه روى معمر عن أيوب عن نافع عنه أنه كان ربما ينام عن العشاء الآخرة ويأمر أن يوقظوه وعن أنس رضي الله تعالى عنه كنا نجتنب الفرش قبل العشاء وكتب عمر رضي الله تعالى عنه لا ينام قبل أن يصليها فمن نام فلا نامت عيناه وكره ذلك أبو هريرة وابن عباس وعطاء وابراهيم ومجاهد وطاووس ومالك والكوفيون وروي عن علي رضي الله تعالى عنه أنه ربما أغفى قبل العشاء وعن أبي موسى وعبيدة ينام ويوكل من يوقظه وعن عروة وابن سيرين والحكم أنهم كانوا ينامون نومة قبل الصلاة وكان أصحاب عبد الله يفعلون ذلك وبه قال بعض الكوفيين واحتج لهم بأنه كره ذلك لمن خشي الفوات في الوقت والجماعة أما من وكل به من يوقظه لوقتها فمباح فدل على أن النهي

ليس للتحريم لفعل الصحابة لكن الأخذ بظاهر الحديث أحوط

24

2(بابُ النَّوْمِ قَبْلَ العِشَاءِ لِمَنْ غُلِبَ)2

أي هذا باب في بيان حكم النوم قبل صلاة العشاء لمن غُلب على صيغة المجهول أي لمن غلب عليه النوم وتمام الكلام مقدر يعني لا بأس به والحديث الثاني في هذا الباب يدل على هذا

569 ـ حدَّثنا (أيُّوبُ بنُ سُلَيْمَان)َ قال حدَّثني (أبُو بَكْرٍ)ٍ عنْ (سُلَيْمَان)َ قال (صالِحُ بنُ كَيْسَان)َ أخبرني (ابنُ شِهَاب)ٍ عَن (عُرْوَة)َ أنَّ (عَائِشَة)َ قالَتْ أعْتَمَ رَسُولُ الله ﷺ بالعِشَاءِ حَتَّى نادَاهُ عُمَرُ الصَّلاَةَ نامَ النِّساءُ والصِّبْيَانُ فَخَرَجَ فقالَ ما يَنْتَظِرُهَا أحَدٌ مِنْ أهْلِ الأرْضِ غَيْرُكُمْ قال ولاَ تُصَلَّى يَوْمَئِذٍ إلاَّ بِالمَدِينَةِ قال وكَانُوا يُصَلُّونَ العِشَاءَ فِيما بَيْنَ أنْ يَغِيبَ الشَّفَقُ إلَى ثُلِثِ اللَّيْلِ الأوَّلِ (انظر الحديث 566 وطرفيه)

مطابقته للترجمة في قوله نام النساء والصبيان فإنه ﷺ لم ينكر على من نام من الذين كانوا

عمدة القاري ج:5 ص:66

ينتظرون خروجه لصلاة العشاء ولم يكن نومهم إلا حين غلب النوم عليهم ذكر رجاله وهم سبعة الأول أيوب ابن سليمان بن بلال مولى عبد الله بن أبي عتيق واسمه محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق مات سنة أربع وعشرين ومائتين الثاني أبو بكر هو عبد الحميد

بن أبي أويس واسمه عبد الله أخو إسماعيل شيخ البخاري ويعرف بالأعشى الثالث سليمان بن بلال أبو أيوب ويقال أبو محمد القرشي التيمي مولى عبد الله بن أبي عتيق المذكور آنفا الرابع صالح ابن كيسان أبو محمد ويقال أبو الحارث الغفاري مولاهم الخامس محمد بن مسلم بن شهاب الزهري السادس عروة ابن الزبير السابع أم المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد من الماضي في موضع وبصيغة الإخبار المفردة من الماضي وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه شيخ البخاري من الأفراد وفيه رواية الرجل عمن روى عن أبيه وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابة وفيه القول في أربعة مواضع

ذكر معناه قوله أعتم الرسول ﷺ قد مر معناه في باب فضل العشاء لأن الحديث قد تقدم فيه رواه عن يحيى بن بكير عن الليث عن عقيل عن ابن شهاب قوله الصلاة نصب على الإغراء قوله نام النساء من تتمة كلام عمر رضي الله تع الى عنه قوله ولا تصلّى على صيغة المجهول أي لا تصل الصلاة بالهيئة المخصوصة بالجماعة إلاّ بالمدينة وبه صرح الداودي لأن من كان بمكة من المستضعفين لم يكونوا يصلون إلاَّ سرّا وأما غير مكة والمدينة من البلاد فلم يكن الإسلام دخلها قوله قال أي الراوي ولم يقل قالت نظرا إلى الراوي سواء كان القائل به عائشة أو غيرها قوله بين أن يغيب لا بد من تقدير أجزاء المغيب حتى يصح دخول بين عليه و الشفق البياض دون الحمرة عند أبي حنيفة وعند أبي يوسف ومحمد والشافعي هو الحمرة قوله الأول بالجر صفة الثلث وفي رواية مسلم عن يونس عن ابن شهاب

زيادة في هذا الحديث وهي قال ابن شهاب وذكر لي أن رسول الله ﷺ قال وما كان لكن أن تنزروا رسول الله ﷺ للصلاة وذلك حين صاح عمر رضي الله تعالى عنه قوله تنزروا بفتح التاء المثناة من فوق وسكون النون وضم الزاي بعدها راء أي تلحوا عليه وروي بضم أوله بعدها باء موحدة ثم راء مكسورة ثم زاي أي تحرجوا ذكر ما يستفاد منه فيه ما ذكرناه في الحديث الأول في باب فضل العشاء وفيه تذكير الإمام وفيه أنه إذا تأخر عن أصحابه أو جرى منه ما يظن أنه يشق عليهم يعتذر إليهم ويقول لهم لكم فيه مصلحة من جهة كذا أو كان لي عذر ونحوه 570 ـــ 571 ـــ حدَّثنا مَحْمُودُ قال أخبرنا عَبْدُ الرَّزَّاقِ قال أخبرني ابنُ جُرَيْجٍ قال أخبرني نافِعٌ قال حدَّثنا عَبْدُ الله بنُ عُمَرَ أنَّ رسولَ الله ﷺ شُغِلَ عَنْهَا لَيْلَةً فَأَخَّرَهَا حَتَّى رَقَدْنَا فِي المَسْجِدِ ثُمَّ اسْتَيْقَظْنَا ثمَّ رَقَدْنَا ثُمَّ اسْتَيْقَظْنَاثُمَّ خَرَجَ عَلَيْنَا النَّبيُّ ﷺ ثُمَّ قال لَيْسَ أحَدٌ مِنْ أهْلِ الأرْضِ يَنْتَظِرُ الصَّلاَةَ غَيْرُكُمْ وكانَ ابنُ عُمَرَ لا يُبَالِي أقَدَّمَهَا أم أخَّرَهَا إذَا كانَ لاَ يَخْشَى أنْ يَغْلِبَهُ النوْمُ عنْ وَقْتِهَا وكانَ يَرْقُدُ قَبْلَهَا قال ابنُ جُرَيْجٍ قُلْتُ لِعَطَاءٍ فقَالَ سَمِعْتُ ابنَ عَبَّاسٍ يَقُولُ أعْتَمَ رسولُ الله لَيْلَةً بِالعِشَاءِ حَتَّى رَقَدَ النَّاسُ واسْتَيْقَظُوا وَرَقَدُوا واسْتَيْقَظُوا فقامَ عُمَرُ بنُ الخَطَّابِ فقال الصَّلاَةَ قال عَطَاءٌ قال ابنُ عبَّاسٍ فِخَرَجَ نَبِيُّ الله ﷺ كأنِّي أنْظُرُ إلَيْهِ الآنَ يَقْطُرُ رَأسُهُ ماءً واضِعاً يَدَهُ عَلَى رَأسِهِ فقال لَوْلاَ أنْ أشُقَّ عَلَى أمَّتِي لأَمَرْتُهُمْ أنْ يُصَلُّوها هَكَذَا فاسْتَثْبَتُّ عَطَاءً كَيْفَ وضعَ النبيُّ ﷺ يَدَهُ عَلَى رَأسِهِ كَمَا أنْبَأهُ ابنُ عبَّاسٍ فَبَدَّدَ لِي عَطَاءٌ

بَيْنَ أصَابِعِهِ شَيْئًا مِنْ تَبْدِيدٍ ثمَّ وَضَعَ أطْرَافَ أصَابِعِه على

عمدة القاري ج:5 ص:67

قَرْنِ الرَّأْسِ ثُـمَّ ضَـمَّهَا يُمِرُّهَـا عَلـى الـرَّأْسِ حَتَّـى مَسَّت إبهَـامُهُ طَـرَفَ الأُذُنِ مِمَّـا يَلِـي الـوَجْهَ عَلـى الصُّدْغِ وناحِيَةَ اللِّحْيَةِ لاَ يُقَصِّرُ ولاَ يَبْطُشُ إلا كَـذَلِكَ وقال لَوْلاَ أَنْ أشقَّ عَلى أُمَّتِـي لأَمَرْتُهُـمْ أن يُصَـلُّوا هَكـذَا (الحـديث 571 ـــــ طرفـه فـي 7239)

مطـابقته للترجمـة فـي قـوله حـتى رقـدنا فـي المسجد وفي قوله رقد النـاس وفـي قـوله وكـان يرقد قبلها أي كـان ابـن عمـر يرقـد قبـل العشـاء وحمله البخاري على ما إذا غلبه النوم وهـو اللائـق بحـال ابـن عمـر رضـي اللـه تعـالى عنهمـا ذكـر رجـاله وهـم خمسـة الأول محمـود بـن غيلان بفتح الغين المعجمة وسـكون اليـاء آخـر الحـروف الحافظ المروزي تقدم الثاني عبد الرزاق اليماني تقدم الثالث عبد الملك بن جريج الرابع نافع مولى ابـن عمـر الخـامس عبـد اللـه بـن عمـر ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه الإخبار بصيغة الجمع في موضع وبصـيغة الإفـراد مـن الماضـي فـي موضـع وفيـه القول في أربعـة مواضـع وفيـه أن رواتـه مـا بيـن مـروزي ويمـاني ومكـي ومـدني ذكـر مـن أخرجـه غيـره أخرجـه مسـلم أيضـا فـي الصلاة عن محمد بن رافـع وأخرجـه أبـو داود فـي الطهارة عن أحمد ابن حنبل إلـى قـوله ليـس أحـد ينتظر الصلاة غيركـم وأخرجـه مسـلم عـن عطـاء مفردا مفصولاً من حديث نافع بلفظ قلـت لعطـاء أي حين أحب إليك أن أصلي العشاء فقال سـمعت ابن عبـاس الحـديث قلـت لعطـاء كـم ذكـر لـك أن

النبي ﷺ أخرها ليلتئذ فقال لا أدري قال عطاء وأحب إلي أن تصليها إماما وخلوا مؤخرة كما صلاها النبي ﷺ ليلتئذ فإن شق ذلك عليك خلوا أو على الناس في الجماعة وأنت إمامهم فصلها وسطا لا معجلة ولا مؤخرة وعند النسائي عن عطاء عن ابن عباس وعن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس أخر النبي ﷺ العشاء ذات ليلة حتى ذهب الليل فقام عمر رضي الله تعالى عنه فنادى الصلاة يا رسول الله رقد النساء والولدان فخرج رسول الله ﷺ والماء يقطر من رأسه فقال إنه للوقت لولا أشق على أمتي لصليت بهم هذه الساعة

ذكر معناه قوله شغل بلفظ المجهول قال الجوهري يقال شغلت عنك بكذا على ما لم يسم فاعله قوله عنها أي عن وقتها أي متجاوزا عنه قوله وكان ابن عمر لا يبالي أي لا يكترث أقدَّم العشاء أم أخرها عند عدم خوفه من غلبة النوم عن وقت العشاء وقد كان يرقد قبلها أي قبل العشاء قوله قال ابن جريج أي قال عبد الملك بن جريج بالإسناد الذي قبله وهو محمود بن غيلان عن عبد الرزاق عن ابن جريج وليس هو بتعليق وقد أخرجه عبد الرزاق في (مصنفه) بالإسنادين وأخرجه من طريقه الطبراني وعنه أبو نعيم في (مستخرجه) قوله فقام عمر بن الخطاب فقال الصلاة وفي رواية للبخاري زاد رقد النساء والصبيان كما في حديث عائشة والصلاة منصوبة على الإغراء قوله يقطر رأسه ماء جملة فعلية مضارعية وقت حالاً بدون الواو والمعنى يقطر ماء رأسه لأن التمييز في حكم الفاعل قوله واضعا يده على رأسه أيضا حال وكان قد اغتسل قبل أن يخرج ووقع في رواية الكشميهني على

رأسي وهذا وهم قوله فاستثبت مقول ابن جريج بلفظ المتكلم والاستثبات طلب التثبيت وهو التأكيد في سؤاله قوله عطاء منصوب بقوله فاستثبت وهو عطاء ابن أبي رباح وقد تردد فيه الكرماني بين عطاء بن يسار وعطاء بن أبي رباح والحامل عليه كون كل منهما يروي عن ابن عباس وقال بعضهم ووهم من زعم أنه ابن يسار قلت أراد به الكرماني ولكنه ما جزم بأنه ابن يسار بل قال الظاهر أنه عطاء بن يسار ويحتمل عطاء بن أبي رباح قوله كما أنبأه أي مثل ما أخبره ابن عباس قوله فبدد أي فرق التبديد التفريق قوله على قرن الرأس القرن بسكون الراء جانب الرأس قوله ثم ضمها أي ثم ضم أصابعه وهو بالضاد المعجمة والميم وفي رواية مسلم وصبها بالصاد المهملة والباء الموحدة وقال عياض رحمه الله هو الصواب لأنه يصف عصر الماء من الشعر باليد قوله حتى مست إبهامه طرف الأذن فإبهامه مرفوع بالفاعلية وطرف الأذن منصوب على المفعولية وهكذا وقع في رواية الكشميهني بإفراد الإبهام وفي رواية غيره إبهاميه بالتثنية والنصب ووجهها أن يكون قوله إبهاميه

عمدة القاري ج:5 ص:68

منصوبا على المفعولية وطرف الأذن مرفوعا بالفاعلية ووقع في رواية النسائي عن حجاج عن ابن جريج حتى مست إبهاماه طرف الأذن فإن قلت في رواية الأكثرين كيف أنث الفعل المسند إلى الطرف وهو مذكر قلت لأن المضاف اكتسب التأنيث من المضاف إليه لشدة الاتصال بينهما فأنث كذلك قوله لا يقصر بالقاف من التقصير ومعناه لا يبطىء وفي رواية الكشميهني لا يعصر بالعين قوله ولا يبطش أي لا يستعجل قوله لأمرتهم أي انتفاء الأمر لوجود المشقة قوله

وهكذا أي في هذا الوقت بين ذلك في رواية أخرى بقـــــــــوله إنـــــــــه للـــــــــوقت ذكر ما يستفاد منه فيه إباحـة النـوم قبـل العشـاء لمن يغلـب عليـه النـوم ولمـن تعـرض لـه ضـرورة لازمة وفيه الدلالة على فضيلة صلاة العشاء وفيـه تـذكير الإمـام والإعلام بالصـلاة وفيـه اسـتحباب حضور النساء والصبيان الصلاة بالجماعة وفيـه أن النوم من القاعد لا ينقض الوضوء إذا كـان مقعـده ممكنـا وهـذا هـو محمـل الحـديث وهـو مـذهب الأكثرين والصحيح من مـذهب الشـافعي والـدليل عليه أنه لم يذكر أحد من الرواة أنهم توضـأوا مـن ذلك النوم ولا يدل لفظ ثم استيقظوا علـى النـوم المسـتغرق الـذي يزيـل العقـل لأن العـرب تقـول استيقظ من سنته وغفلته وفيـه رد علـى المزنـي حيـث يقـول قليـل النـوم وكـثيره حـدث ينقـض الوضوء لأنه محال أن يذهب على أصحابه أن النوم حـــــــــدث فيصـــــــــلون بـــــــــه ثم إعلـم أن العلمـاء اختلفـوا فـي النـوم فمـذهب البعـض إلـى أن النـوم لا ينقـض الوضـوء علـى أي حالة كان وهذا محكي عـن أبـي موسـى الأشـعري وسـعيد بـن المسـيب وأبـي مجلـز وحميـد الأعـرج وشعبة ومذهب البعض أنه ينقـض بكـل حـال وهـو مـذهب الحسـن البصـري والمزنـي وأبـي عبيـد القاسم بن سلام وإسحاق بـن راهـويه وهـو قـول غريب للشافعي وقال ابن المنذر وبـه أقـول قـال وقـد روي معنـاه عـن ابـن عبـاس وأبـي هريـرة ومذهب البعض أن كثيره ينقص بكل حال وقليله لا ينقـض بكـل حـال وهـو مـذهب الزهـري وربيعـة والأوزاعـي ومالـك وأحمـد فـي روايـة ومـذهب البعض أنه إذا نام على هيئة مـن هيئـات المصـلين كـالراكع والسـاجد والقـائم والقاعـد لا ينتقـض وضوؤه سواء كان في الصلاة أو لـم يكـن وإن نـام

مضطجعاً أو مستلقيا على قفاه انتقض وهو مذهب أبي حنيفة وداود وقول غريب للشافعي ومذهب البعض أنه لا ينقض إلا نوم الراكع والساجد وروي هذا عن أحمد أيضا ومذهب البع ض لا ينقض النوم في الصلاة بكل حال وينقض خارج الصلاة وهو قول ضعيف للشافعي ومذهب البعض أنه إذا نام جالسا ممكنا مقعدته من الأرض لم ينتقض وإلاَّ انتقض سواء قل أو كثر وسواء كان في الصلاة أو خارجها وهو مذهب الشافعي

569 ـ حدَّثنا (أيُّوبُ بنُ سُلَيْمَان)َ قال حدَّثني (أبُو بَكْر)ٍ عنْ (سُلَيْمَان)َ قال (صالِحُ بنُ كَيْسَان)َ أخبرني (ابنُ شِهَاب)ٍ عَن (عُرْوَة)َ أنَّ (عَائِشَة)َ قالَتْ أعْتَمَ رَسُولُ الله ﷺ بالعِشَاءِ حَتَّى نادَاهُ عُمَرُ الصَّلاَةَ نامَ النِّساءُ والصِّبْيَانُ فَخَرَجَ فقالَ ما يَنْتَظِرُهَا أحَدٌ مِنْ أهْلِ الأرْضِ غَيْرُكُمُ قال ولاَ تُصَلَّى يَوْمَئِذٍ إلاَّ بِالمَدِينَةِ قال وكَانُوا يُصَلُّونَ العِشَاءَ فِيما بَيْنَ أنْ يَغِيبَ الشَّفَقُ إلَى ثُلِثِ اللَّيْلِ الأوَّلِ (انظر الحديث 566 وطرفيه)

مطابقته للترجمة في قوله نام النساء والصبيان فإنه ﷺ لم ينكر على من نام من الذين كانوا ينتظرون خروجه لصلاة العشاء ولم يكن نومهم إلا حين غلب النوم عليهم ذكر رجاله وهم سبعة الأول أيوب ابن سليمان بن بلال مولى عبد الله بن أبي عتيق واسمه محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق مات سنة أربع وعشرين ومائتين الثاني أبو بكر هو عبد الحميد بن أبي أويس واسمه عبد الله أخو إسماعيل شيخ البخاري ويعرف بالأعشى الثالث سليمان بن بلال أبو أيوب ويقال أبو محمد القرشي التيمي مولى عبد الله بن أبي عتيق المذكور آنفا الرابع صالح

ابن كيسان أبو محمد ويقال أبو الحارث الغفاري مولاهم الخامس محمد بن مسلم بن شهاب الزهري السادس عروة ابن الزبير السابع أم المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد من الماضي في موضع وبصيغة الإخبار المفردة من الماضي وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه شيخ البخاري من الأفراد وفيه رواية الرجل عمن روى عن أبيه وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابة وفيه القول في أربعة مواضع

ذكر معناه قوله أعتم الرسول ﷺ قد مر معناه في باب فضل العشاء لأن الحديث قد تقدم فيه رواه عن يحيى بن بكير عن الليث عن عقيل عن ابن شهاب قوله الصلاة نصب على الإغراء قوله نام النساء من تتمة كلام عمر رضي الله تع الى عنه قوله ولا تصلّى على صيغة المجهول أي لا تصل الصلاة بالهيئة المخصوصة بالجماعة إلاّ بالمدينة وبه صرح الداودي لأن من كان بمكة من المستضعفين لم يكونوا يصلون إلاّ سرّا وأما غير مكة والمدينة من البلاد فلم يكن الإسلام دخلها قوله قال أي الراوي ولم يقل قالت نظرا إلى الراوي سواء كان القائل به عائشة أو غيرها قوله بين أن يغيب لا بد من تقدير أجزاء المغيب حتى يصح دخول بين عليه و الشفق البياض دون الحمرة عند أبي حنيفة وعند أبي يوسف ومحمد والشافعي هو الحمرة قوله الأول بالجر صفة الثلث وفي رواية مسلم عن يونس عن ابن شهاب زيادة في هذا الحديث وهي قال ابن شهاب وذكر لي أن رسول الله ﷺ قال وما كان لكن أن تنزروا رسول الله ﷺ للصلاة وذلك حين صاح عمر رضي

الله تعالى عنه قوله تنزروا بفتح التاء المثناة من فوق وسكون النون وضم الزاي بعدها راء أي تلحوا عليه وروي بضم أوله بعدها باء موحدة ثم راء مكسورة ثم زاي أي تحرجوا ذكر ما يستفاد منه فيه ما ذكرناه في الحديث الأول في باب فضل العشاء وفيه تذكير الإمام وفيه أنه إذا تأخر عن أصحابه أو جرى منه ما يظن أنه يشق عليهم يعتذر إليهم ويقول لهم لكم فيه مصلحة من جهة كذا أو كان لي عذر ونحوه 570 ـــ 571 ـــ حدَّثنا مَحْمُودُ قال أخبرنا عَبْدُ الرَّزَّاقِ قال أخبرني ابنُ جُرَيْجٍ قال أخبرني نافِعٌ قال حدَّثنا عَبْدُ الله بنُ عُمَرَ أنَّ رسولَ الله ﷺ شُغِلَ عَنْهَا لَيْلَةً فَأَخَّرَهَا حَتَّى رَقَدْنَا في المَسْجِدِ ثُمَّ اسْتَيْقَظْنَا ثمَّ رَقَدْنَا ثُمَّ اسْتَيْقَظْنَاثُمَّ خَرَجَ عَلَيْنَا النَّبيُّ ﷺ ثُمَّ قال لَيْسَ أحَدٌ مِنْ أهْلِ الأرْضِ يَنْتَظِرُ الصَّلاَةَ غَيْرُكُمْ وكانَ ابنُ عُمَرَ لا يُبَالِي أقَدَّمَهَا أم أخَّرَهَا إذَا كانَ لاَ يَخْشَى أنْ يَغْلِبَهُ النوْمُ عنْ وَقْتِهَا وكانَ يَرْقُدُ قَبْلَهَا قال ابنُ جُرَيْجٍ قُلْتُ لِعَطَاءٍ فقَالَ سَمِعْتُ ابنَ عَبَّاسٍ يَقُولُ أعْتَمَ رسولُ الله لَيْلَةً بِالعِشَاءِ حَتَّى رَقَدَ النَّاسُ واسْتَيْقَظُوا وَرَقَدُوا واسْتَيْقَظُوا فقامَ عُمَرُ بنُ الخَطَّابِ فقال الصَّلاَةَ قال عَطَاءٌ قال ابنُ عبَّاسٍ فِخَرَجَ نَبيُّ الله ﷺ كأنِّي أنْظُرُ إلَيْهِ الآنَ يَقْطُرُ رَأسُهُ ماءً واضِعاً يَدَهُ عَلَى رَأسِهِ فقال لَوْلاَ أنْ أشُقَّ عَلَى أمَّتِي لأَمَرْتُهُمْ أنْ يُصَلُّوها هَكَذَا فاسْتَثْبَتُّ عَطَاءً كَيْفَ وضعَ النبيُّ ﷺ يَدَهُ عَلَى رَأسِهِ كَمَا أنْبَأهُ ابنُ عبَّاسٍ فَبَدَّدَ لِي عَطَاءٌ بَيْنَ أصَابِعِهِ شَيْئًا مِنْ تَبْدِيدٍ ثمَّ وَضَعَ أطْرَافَ أصَابِعِه على قَرْنِ الرَّأسِ ثُمَّ ضَمَّهَا يُمِرُّهَا عَلَى الرَّأسِ حَتَّى مَسَّت إبهَامُهُ طَرَفَ الأُذُنِ مِمَّا يَلِي الوَجْهَ عَلى الصُّدْغِ وناحِيَةَ اللِّحْيَةِ لاَ يُقَصِّرُ ولاَ يَبْطُشُ إلا كَذَلِكَ وقال لَوْلاَ أنْ أشقَّ عَلَى أمَّتِي لأَمَرْتُهُمْ أن

يُصَلّوا هَكذَا (الحديث 571 ـــــ طرفه في 7239)

مطابقته للترجمة في قوله حتى رقدنا في المسجد وفي قوله رقد الناس وفي قوله وكان يرقد قبلها أي كان ابن عمر يرقد قبل العشاء وحمله البخاري على ما إذا غلبه النوم وهو اللائق بحال ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ذكر رجاله وهم خمسة الأول محمود بن غيلان بفتح الغين المعجمة وسكون الياء آخر الحروف الحافظ المروزي تقدم الثاني عبد الرزاق اليماني تقدم الثالث عبد الملك بن جريج الرابع نافع مولى ابن عمر الخامس عبد الله بن عمر ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه الإخبار بصيغة الجمع في موضع وبصيغة الإفراد من الماضي في موضع وفيه القول في أربعة مواضع وفيه أن رواته ما بين مروزي ويماني ومكي ومدني ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم أيضا في الصلاة عن محمد بن رافع وأخرجه أبو داود في الطهارة عن أحمد ابن حنبل إلى قوله ليس أحد ينتظر الصلاة غيركم وأخرجه مسلم عن عطاء مفردا مفصولاً من حديث نافع بلفظ قلت لعطاء أي حين أحب إليك أن أصلي العشاء فقال سمعت ابن عباس الحديث قلت لعطاء كم ذكر لك أن النبي ﷺ أخرها ليلتئذ فقال لا أدري قال عطاء وأحب إلي أن تصليها إماما وخلوا مؤخرة كما صلاها النبي ﷺ ليلتئذ فإن شق ذلك عليك خلوا أو على الناس في الجماعة وأنت إمامهم فصلها وسطا لا معجلة ولا مؤخرة وعند النسائي عن عطاء عن ابن عباس وعن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس أخر النبي ﷺ العشاء ذات ليلة حتى

ذهب الليل فقام عمر رضي الله تعالى عنه فنادى الصلاة يا رسول الله رقد النساء والولدان فخرج رسول الله ﷺ والماء يقطر من رأسه فقال إنه للوقت لولا أشق على أمتي لصليت بهم هذه الساعة

ذكر معناه قوله شغل بلفظ المجهول قال الجوهري يقال شغلت عنك بكذا على ما لم يسم فاعله قوله عنها أي عن وقتها أي متجاوزا عنه قوله وكان ابن عمر لا يبالي أي لا يكترث أقدَّم العشاء أم أخرها عند عدم خوفه من غلبة النوم عن وقت العشاء وقد كان يرقد قبلها أي قبل العشاء قوله قال ابن جريج أي قال عبد الملك بن جريج بالإسناد الذي قبله وهو محمود بن غيلان عن عبد الرزاق عن ابن جريج وليس هو بتعليق وقد أخرجه عبد الرزاق في (مصنفه) بالإسنادين وأخرجه من طريقه الطبراني وعنه أبو نعيم في (مستخرجه) قوله فقام عمر بن الخطاب فقال الصلاة وفي رواية للبخاري زاد رقد النساء والصبيان كما في حديث عائشة والصلاة منصوبة على الإغراء قوله يقطر رأسه ماء جملة فعلية مضارعية وقت حالاً بدون الواو والمعنى يقطر ماء رأسه لأن التمييز في حكم الفاعل قوله واضعا يده على رأسه أيضا حال وكان قد اغتسل قبل أن يخرج ووقع في رواية الكشميهني على رأسي وهذا وهم قوله فاستثبت مقول ابن جريج بلفظ المتكلم والاستثبات طلب التثبيت وهو التأكيد في سؤاله قوله عطاء منصوب بقوله فاستثبت وهو عطاء ابن أبي رباح وقد تردد فيه الكرماني بين عطاء بن يسار وعطاء بن أبي رباح والحامل عليه كون كل منهما يروي عن ابن عباس وقال بعضهم ووهم من زعم أنه ابن يسار قلت أراد به الكرماني ولكنه ما جزم بأنه ابن يسار بل

قال الظاهر أنه عطاء بن يسار ويحتمل عطاء بن أبي رباح قوله كما أنبأه أي مثل ما أخبره ابن عباس قوله فبدد أي فرق التبديد التفريق قوله على قرن الرأس القرن بسكون الراء جانب الرأس قوله ثم ضمها أي ثم ضم أصابعه وهو بالضاد المعجمة والميم وفي رواية مسلم وصبها بالصاد المهملة والباء الموحدة وقال عياض رحمه الله هو الصواب لأنه يصف عصر الماء من الشعر باليد قوله حتى مست إبهامه طرف الأذن فإبهامه مرفوع بالفاعلية وطرف الأذن منصوب على المفعولية وهكذا وقع في رواية الكشميهني بإفراد الإبهام وفي رواية غيره إبهاميه بالتثنية والنصب ووجهها أن يكون قوله إبهاميه منصوبا على المفعولية وطرف الأذن مرفوعا بالفاعلية ووقع في رواية النسائي عن حجاج عن ابن جريج حتى مست إبهاماه طرف الأذن فإن قلت في رواية الأكثرين كيف أنث الفعل المسند إلى الطرف وهو مذكر قلت لأن المضاف اكتسب التأنيث من المضاف إليه لشدة الاتصال بينهما فأنث كذلك قوله لا يقصر بالقاف من التقصير ومعناه لا يبطىء وفي رواية الكشميهني لا يعصر بالعين قوله ولا يبطش أي لا يستعجل قوله لأمرتهم أي انتفاء الأمر لوجود المشقة قوله وهكذا أي في هذا الوقت بين ذلك في رواية أخرى بقوله إنه للوقت ذكر ما يستفاد منه فيه إباحة النوم قبل العشاء لمن يغلب عليه النوم ولمن تعرض له ضرورة لازمة وفيه الدلالة على فضيلة صلاة العشاء وفيه تذكير الإمام والإعلام بالصلاة وفيه استحباب حضور النساء والصبيان الصلاة بالجماعة وفيه أن النوم من القاعد لا ينقض الوضوء إذا كان مقعده ممكنا وهذا هو محمل الحديث وهو مذهب

الأكثرين والصحيح من مـذهب الشـافعي والـدليل عليه أنه لم يذكر أحد من الرواة أنهم توضـأوا مـن ذلك النوم ولا يدل لفظ ثم استيقظوا علـى النـوم المسـتغرق الـذي يزيـل العقـل لأن العـرب تقـول استيقظ من سنته وغفلته وفيـه رد علـى المزنـي حيـث يقـول قليـل النـوم وكـثيره حـدث ينقـض الوضوء لأنه محال أن يذهب على أصحابه أن النوم حـــــــدث فيصـــــــلون بـــــــه
ثم إعلـم أن العلمـاء اختلفـوا فـي النـوم فمـذهب البعـض إلـى أن النـوم لا ينقـض الوضـوء علـى أي حالة كان وهذا محكي عـن أبـي موسـى الأشـعري وسـعيد بـن المسـيب وأبـي مجلـز وحميـد الأعـرج وشعبة ومذهب البعض أنه ينقـض بكـل حـال وهـو مـذهب الحسـن البصـري والمزنـي وأبـي عبيـد القاسم بن سلام وإسحاق بـن راهـويه وهـو قـول غريب للشافعي وقال ابن المنذر وبـه أقـول قـال وقـد روي معنـاه عـن ابـن عبـاس وأبـي هريـرة ومذهب البعض أن كثيره ينقص بكل حال وقليله لا ينقـض بكـل حـال وهـو مـذهب الزهـري وربيعـة والأوزاعـي ومالـك وأحمـد فـي روايـة ومـذهب البعض أنه إذا نام على هيئة مـن هيئـات المصـلين كـالراكع والسـاجد والقـائم والقاعـد لا ينتقـض وضوؤه سواء كان في الصلاة أو لـم يكـن وإن نـام مضـطجعاً أو مسـتلقيا علـى قفـاه انتقـض وهـو مذهب أبي حنيفـة وداود وقـول غريـب للشـافعي ومـذهب البعـض أنـه لا ينقـض إلا نـوم الراكـع والساجد وروي هذا عن أحمد أيضا ومذهب البع ض لا ينقض النوم في الصلاة بكل حال وينقض خـارج الصلاة وهو قول ضعيف للشافعي ومذهب البعض أنه إذا نـام جالسـا ممكنـا مقعـدته مـن الأرض لـم ينتقض وإلاَّ انتقض سواء قل أو كـثر وسـواء كـان فـي الصـلاة أو خارجهـا وهـو مـذهب الشـافعي

25 ـــــ

2(بابُ وقْتِ العِشَاءِ إلَى نِصْفِ اللَّيْلِ)2

أي هذا باب في بيان أن وقت العشاء إلى نصف الليل وهذه الترجمة تدل على أن اختياره في آخر وقت العشاء إلى نصف الليل والدليل عليه حديث الباب وقد تكلمنا بما فيه الكفاية في باب وقت العصر فيما مضى وقال الكرماني ظاهر الترجمة مشعر بأن مذهب البخاري أن وقت العشاء إلى النصف فقط ولهذا لم يذكر حديثا يدل على امتداد وقته إلى الصبح انتهى قلت مراده من هذا وقت الاختيار لا وقت الجواز وهو صريح بذلك قبل كلامه هذا بأن المراد من الترجمة الوقت المختار من العشاء وقال الكرماني أيضا فإن قلت قد تقدم أن الوقت المختار إلى الثلث كم ا قال في الباب السابق وكانوا يصلون فيما بين أن يغيب الشفق إلى ثلث الليل قلت لا منافاة بينهما إذ الثلث داخل في النصف

وقالَ أبُو بَرْزَةَ كانَ النَّبيُّ ﷺ يَسْتَحِبُّ تأخِيرَهَا هذا طرف من حديث أبي برزة الذي تقدم في باب وقت العصر وهو الذي رواه عن محمد بن مقاتل وفيه وكان يستحب أن يؤخر العشاء التي تدعونها العتمة فإن قلت هذا لا يطابق الترجمة لأنه لم يذكر فيه إلا نصف الليل قلت لما وردت أحاديث في هذا الباب بعضها مقيد بالثلث وبعضها بالنصف كان النصف غاية التأخير فدل على الترجمة دلالة لا تصريحا

572 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الَّرحِيمِ المحَارِبي) قال حدَّثنا (زَائِدَة)ُ عنْ (حُمَيْدٍ الطَّوِيل)ِ عنْ (أنَس)ٍ

عمدة القاري ج:5 ص:69

قال أَخَّرَ النَّبيُّ ﷺ صَلاَةَ العِشَاء إلَى نِصْفِ اللَّيْلِ ثُمَّ صَلَّى ثُمَّ قَالَ قَدْ صَلَّى النَّاسُ ونامُوا أمَا إنَّكُمْ في صَلاَةٍ ما انْتَظَرْتُمُوهَا

مطابقته للترجمة ظاهرة صريحا ذكر رجاله وهم أربعة الأول عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن محمد المحاربي الكوفي ويكنى أبا زياد وهو من قدماء شيوخ البخاري مات سنة إحدى عشرة ومائتين وليس للبخاري في الصحيح عنه غير هذا الحديث الواحد قوله المحاربي بضم الميم وإهمال الحاء وكسر الراء وبالباء الموحدة وهو نسبة إلى محارب ابن عمرو بن وديعة بن لكيز بن أفصى بن عبد القيس الثاني زائدة بن قدامة بضم القاف وقد تقدم الثالث حميد بضم الحاء الطويل الرابع أنس بن مالك ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في موضعين وفيه أن شيخ البخاري ليس له ههنا إلاَّ هذا الحديث وفيه أن رواته ما بين كوفي وبصري ذكر معناه قوله قد صلى الناس أي المعهودون من المسلمين إذ ذاك قوله أما إنكم بتخفيف الميم حرف التنبيه قوله ما انتظرتموها أي مدة انتظاركم والمعنى أن الرجل إذا انتظر الصلاة فكأنه في نفس الصلاة وزَادَ ابنُ أبي مَرْيَمَ أخبرنا يَحْيَى بنُ أيُّوبَ قال حدَّثني حُمَيْدٌ أنَّهُ سَمِعَ أنَسا قال كأنِّي أنْظُرُ إلَى وَبِيصِ خَاتَمِهِ لَيْلَتَئِذٍ وهذا تعليق نبه به على أن حميد الطويل سمع أنسا وذكر هذا التعليق أيضا في اللباس بلفظ

وقال يحيى بن أيوب عن حميد فذكره وأخرجه مسلم أيضا ووصله البغوي حدثنا أحمد بن منصور قال حدثنا ابن أبي مريم إلى آخره وأول الحديث

سئل أنس رضي الله تعالى عنه هل اتخذ النبي خاتما قال نعم أخر العشاء فذكره وفي آخره فكأني أنظر إلى وبيص خاتمه ليلتئذ وابن أبي مريم هو سعيد بن الحكم المصري قوله وبيص خاتمه الوبيص بفتح الواو وكسر الباء الموحدة وبالصاد المهملة البريث واللمعان والخاتم فيه أربع لغات كسر التاء وخاتام وخيتام قوله ليلتئذ أي ليلة إذ أخر الصلاة والتنوين عوض عن المضاف إليه

26 ـــ

2(بابُ فَضْلِ صَّلاَةِ الفَجْرِ)2

أي هذا باب في بيان صلاة الفجر قوله وقع في رواية أبي ذر ولم يقع في رواية غيره قال الكرماني ولم تظهر مناسبة لفظ الحديث في هذا الموضع وقد يقال الغرض منه باب كذا وباب الحديث الوارد في فضل صلاة الفجر وقال بعضهم ولم يظهر لي توجيه لهذا اللفظ واستبعد توجيه الكرماني ثم قال والظاهر أن هذا وهم ويدل لذلك أنه ترجم لحديث جرير إيضا باب صلاة العصر بغير زيادة ويحتمل أنه كان فيه باب فضل صلاة الفجر والعصر فتحرفت الكلمة الأخيرة قلت استبعاده كلام الكرماني بعيد لأنه لا يبعد أن يقال تقدير كلامه باب في بيان فضل الفجر وفي بيان الحديث الوارد فيه وهذا أوجه من إدعاء الوهم ولا يلزم من قوله لفظ الحديث في باب صلاة الفجر أن تكون هذه اللفظة ههنا وهما والاحتمال الذي

ذكره بعيد لأن تحرف العصر بالحديث بعيد جدا فإن قلت فما وجه خصوصية هذا الباب بهذه اللفظة دون سائر الأبواب الذي يذكر فيها فضائل الأعمال قلت يحتمل أن يكون وجه ذاك أن صلاة الفجر إنما هي عقيب النوم والنوم أخو الموت ألا ترى كيف ورد أن يقال عند الاستيقاظ من النوم الحمد لله الذي أحيانا بعدما أماتنا وإليه النشور فإذا كان كذلك ينبغي أن يجتهد المستيقظ على أداء صلاة الفجر شكرا لله على حياته وإعادة روحه إليه ويعلم أن لإقامتها فضلاً عظيما لورود الأحاديث فيه فنبه على ذلك بقوله والحديث وخص هذا الباب بهذه الزيادة

573 ـ حدَّثنا (مُسَدَّد)ٌ قال حدَّثنا (يحْيَى) عنْ (إسْماعِيل)َ قال حدَّثنا (قَيْس)ٌ قال لي (جَرِيرُ بنُ عَبْدِ الله) كنَّا عِنْدَ النَّبيِّ ﷺ إذْ نَظَرَ إلَى القَمَرِ لَيْلَةَ البَدْرِ فقال أمَا إنَّكُمْ سَتَرَوْنَ رَبَّكم

عمدة القاري ج:5 ص:70

كَمَا تَرَوْنَ هَذَا لاَ تُضَامُّونَ أوْ لاَ تُضَاهُونَ في رُؤيَتِهِ فإنْ اسْتَطَعْتُمْ أنْ لا تُغْلَبُوا عَلَى صَلاَةٍ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وقَبْلَ غُرُوبِهَا فأفْعَلُوا ثمَّ قال فسَبِّحْ بحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طلُوعِ الشَّمْس وقَبْلَ غُرُوبِهَا

مطابقته للترجمة في قوله على صلاة قبل طلوع الشمس وقد مر هذا الحديث في باب فضل صلاة العصر ورواه هناك عن الحميدي عن مروان بن معاوية عن إسماعيل عن قيس عن جرير وههنا عن مسدد عن يحيى القطان عن إسماعيل ابن أبي خالد عن قيس ابن أبي حازم قال قال لي جرير بن عبد الله وهناك قال عن جرير وقد ذكرنا هناك متعلقات الحديث كلها قوله أوَ لا تضاهون

من المضاهاة وهي المشابهة قال النووي معناه لا يشتبه عليكم ولا ترتابون فيه

574 ـ حدَّثنا (هُدْبَةُ بنُ خَالِد)ٍ قال حدَّثنا (هَمَّام)ٌ قال حدَّثني (أبُو جَمْرَة)َ عنْ (أبي بَكْرٍ بن أبي مُوسَى) عنْ أبِيهِ أنَّ رَسُولَ الله ﷺ قال من صَلى البَرْدَيْنِ دَخَلَ الجَنَّةَ

مطابقته للترجمة ظاهرة لأن أحد البردين صلاة الفجر

ذكر رجاله وهم خمسة الأول هدبة بضم الهاء وسكون الدال المهملة وبالباء الموحدة ابن خالد القيسي البصري الحافظ مات سنة خمس وثلاثين ومائتين الثاني همام بن يحيى وقد تقدم الثالث أبو جمرة بالجيم والراء نصر بن عمران الضبعي البصري الرابع أبو بكر بن عبد الله بن قيس هو أبو موسى الأشعري الخامس أبوه أبو موسى الأشعري

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد من الماضي في موضع وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في موضعين وفيه رواية التابعي عن الصحابي وفيه رواية الابن عن أبيه وفيه ثلاثة بصريون بالتوالي وفيه في أبي بكر اختلفوا فقال الدارقطني قال بعض أهل العلم هو أبو بكر بن عمارة ابن رؤيبة الثقفي وهذا الحديث محفوظ عنه وقال البزار لا نعلمه يروي عن أبي موسى إلا من هذا الوجه وإنما يعرف عن أبي بكر بن عمارة بن رؤيبة عن أبيه ولكن هكذا قال همام يعنيان بذلك حديث أبي بكر بن عمارة بن رؤيبة المخرج عند مسلم بلفظ قال عمارة سمعت رسول الله ﷺ يقول لن يلج النار أحد صلى قبل طلوع الشمس وقبل غروبها يعني الفجر والعصر وروى الطبراني من حديث

السري بن إسماعيل عن الشعبي عن عمارة بن رؤيبة لن يدخل النار من مات لا يشرك بالله شيئا وكان يبادر بصلاته قبل طلوع الشمس وقبل غروبها

ذكر معناه قوله البردين تثنية برد بفتح الباء الموحدة وسكون الراء والمراد بهما صلاة الفجر والعصر وقال القرطبي قال كثير من العلماء البردان الفجر والعصر وسميا بذلك لأنهما يفعلان في وقت البرد وقال الخطابي لأنهما يصليان في بردي النهار وهما طرفاه حين يطيب الهواء وتذهب سورة الحر وقال السفاقسي عن أبي عبيدة المراد الصبح والعصر والمغرب وفيه نظر لأن المذكور تثنية ومع هذا لم يتبعه على هذا أحد وزعم القزاز أنه اجتهد في تمييز هذين الوقتين لعظم فائدتهما فقال إن الله تعالى أدخل الجنة كل من صلى تلك الصلاة ممن آمن به في أول دعوته وبشر بهذا الخبر أن من صلاهما معه في أول فرضه إلى أن نسخ ليلة الإسراء أدخلهم الله الجنة كما بادروا إليه من الإيمان تفضلاً منه تعالى انتهى قلت كلامه يؤدي إلى أن هذا مخصوص لأناس معينين ولا عموم فيه وأنه منسوخ وليس كذلك من وجوه الأول أن راويه أبا موسى سمعه في آواخر الإسلام وأنه فهم العموم وكذا غيره فهم ذلك لأنه خير فضل لمحمد ﷺ ولأمته الثاني أن الفضائل لا تنسخ الثالث أن كلمة من شرطية وقوله دخل الجنة جواب الشرط فكل من أتى بالشرط فقد استحق المشروط لعموم كلمة الشرط ولا يقال إن مفهومه يقتضي أن من لم يصلها لم يدخل الجنة لأنا نقول المفهوم ليس بحجة وأيضا فإن قوله دخل الجنة خرج مخرج الغالب لأن الغالب أن من صلاهما وراعاهما انتهى عما ينافيهما من فحشاء ومنكر لأن الصلاة تنهى

عن الفحشاء والمنكر أو يكون آخر أمره دخول الجنة وأما وجه التخصيص بهما فهو لزيادة شرفهما وترغيبا في حفظهما لشهود الملائكة فيهما كما تقدم وقد مضى ما رواه الطبراني فيه

عمدة القاري ج:5 ص:71

وروى أبو القاسم بن الجوزي من حديث ابن مسعود رضي الله تعالى عنه موقوفا ينادي منادٍ عند صلاة الصبح يا بني آدم قوموا فاطفئوا ما أوقدتم على أنفسكم وينادي عند العصر كذلك فيتطهرون ويصلون وينامون ولا ذنب لهم ووجه العدول عن الأصل وهو أن يقول يدخل الجنة بصيغة المضارع لإرادة التأكيد في وقوعه بجعل ما هو للوقوع كالواقع كما في قوله تعالى ونادى أصحاب الجنة (الأعراف 44) وقال ابنُ رجاءٍ حدَّثنا هُمَّامٌ عنْ أبي جَمْرَةَ أنَّ أبا بَكْرٍ بنَ عَبْدِ الله بنِ قَيْسٍ أخْبَرَه بِهذَا أورد البخاري هذا التعليق عن شيخه عبد الله بن رجاء بفتح الراء والجيم وبالمد الغداني البصري ليفيد بذلك أن نسبة أبي بكر إلى أبيه أبي موسى الأشعري لأن الناس اختلفوا فيه كما ذكرنا عن قريب وقد وصله الطبراني في (معجمه) فقال حدثنا عثمان بن عمر الضبي قال حدثنا عبد الله بن رجاء فذكره قوله أخبر بهذا أي بهذا الحديث وهو مرسل لأنه لم يقل عن أبيه إلاَّ أن يقال المراد بالمشار إليه الحديث وبقية الأسناد كلاهما حدَّثنا إسْحَاقُ عنْ حَبَّانَ قال حدَّثنا هَمَّامٌ قال حدَّثنا أبُو جمرَةَ عنْ أبي بَكْرِ بنِ عَبْدِ الله عنْ أبِيهِ عنِ النَّبيِّ ﷺ مِثْلُهُ

أشار البخاري بهذا أيضا بأن شيخ أبي جمرة هو أبو بكر بن عبد الله بن قيس وهو أبو موسى الأشعري ردا على من زعم أنه ابن عمارة بن رؤيبة وقد

ذكرنا أن حديث عمارة أخرجه مسلم وغيره فظهر من هذا أنهما حديثان أحدهما عن أبي موسى والآخر عن عمارة بن رؤيبة قوله حدثنا إسحاق قال الغساني في كتابه (التقييد) لعله إسحاق بن منصور الكوسج وقال في موضع آخر منه قال ابن السكن كل ما في كتاب البخاري عن إسحاق غير منسوب فهو ابن راهويه واستدل الغساني على أنه منصور بأن مسلما روى عن إسحاق بن منصور عن حبان بن هلال حديثا غير هذا قلت الأصح أنه إسحاق بن منصور لأنه روى عن الفربري في باب البيعان بالخيار حدثنا إسحاق بن منصور حدثنا جعفر ابن هلال فذكر حديثا وحبان هذا بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة ابن هلال الباهلي مات سنة ست عشرة ومائتين قوله مثله أي مثل هذا الحديث المذكور ويروى بمثله بزيادة الباء

27 ـــــ

2(بابُ وقتِ الفَجْرِ)2

أي هذا باب في بيان وقت صلاة الفجر

575 ـــ حدَّثنا (عَمْرُو بنُ عاصم) ٍ قال حدَّثنا (هَمَّام)ٌ عنْ (قَتَادَة) َ عَنْ (أنَس) ٍ أَنَّ (زَيْدَ بنَ ثَابِت) ٍ حَدَّثَهُ أَنَّهُمْ تَسَحَّرُوا مَعَ النبيِّ ﷺ ثُمَّ قامُوا إِلَى الصَّلاة قُلْتُ كَمْ كان بَيْنَهُمَا قال قَدْرُ خَمْسِينَ أَوْ سِتِّينَ يَعْنِي آيَةً (الحديث 575 ـــــ طرفه في 1921)

مطابقته للترجمة من خيث إنهم قاموا إلى الصلاة بعد أن تسحروا بمقدار قراءة خمسين آية أو نحوها وذلك أول ما يطلع الفجر وهو أول وقت

الصبح واستدل البخاري بهذا أن أول وقت الصبح هو طلوع الفجر فحصل التطابق بين الحديث والترجمة
ذكر رجاله وهم خمسة الأول عمرو بن عاصم بالواو الحافظ البصري مات سنة ثلاث وعشرين ومائتين الثاني همام بن يحيى الثالث قتادة بن دعامة الرابع أنس بن مالك الخامس زيد بن ثابت الأنصاري رضي الله تعالى عنه
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد من الماضي في موضع وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في موضع واحد وفيه رواية الصحابي عن الصحابي وفيه أن رواته بصريون
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الصوم عن مسلم بن إبراهيم عن هشام الدستوائي عن قتادة وأخرجه مسلم فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة عن وكيع عن هشام به وعمرو الناقد عن يزيد بن هارون عن همام به وعن محمد بن المثنى عن سالم بن نوح عن عمرو بن عامر عن قتادة به وأخرجه الترمذي فيه عن يحيى بن موسى عن

عمدة القاري ج:5 ص:72

أبي داود الطيالسي وعن هناد عن وكيع عن همام به وأخرجه النسائي فيه عن إسحاق بن إبراهيم عن وكيع به وعن إسماعيل ابن مسعود عن خالد بن الحارث عن همام به وأخرجه ابن ماجه عن علي بن محمد الطنافسي عن وكيع به
ذكر معناه قوله أنهم أي أنه وأصحابه تسحروا أي أكلوا السحور وهو بفتح السين اسم ما يتسحر به من الطعام والشراب وبالضم المصدر والفعل نفسه وأكثر ما يروي بالفتح وقيل إن الصواب بالضم لأنه بالفتح الطعام والبركة والأجر والثواب

في الفعل لا في الطعام قوله إلى الصلاة أي صلاة الفجر قوله كم كان بينهما سقط لفظ كان من رواية السرخسي والمستملي وفاعل قلت هو أنس والضمير في بينهما يرجع إلى التسحر والقيام إلى الصلاة من قبيل اعدلوا هو أقرب للتقوى (المائدة 8) قوله قال أي زيد بن ثابت قوله قدر خمسين مرفوع على الابتداء وخبره محذوف تقديره قدر خمسين آية بينهما والتمييز محذوف أشار إليه بقوله يعني آية ومما يستفاد منه استحباب التسحر وتأخيره إلى قريب طلوع الفجر

576 ـ حدَّثنا (حَسَنُ بنُ صَبَّاح)ٍ سَمِعَ (رَوْحا) قال حدَّثنا (سَعِيد)ٌ عنْ (قَتَادَة)َ عنْ (أنَسِ بنِ مالِك)ٍ أنَّ نَبِيَّ الله ﷺ وزَيْدَ بنَ ثَابتٍ تَسَحَّرَا فلمَّا فَرَغَا منْ سَحُورِهِمَا قامَ نَبِيُّ الله ﷺ إلى الصَّلاَةِ فَصَلَّيْنَا قُلْتُ لأَنَسٍ كَمْ كَانَ بَيْنَ فَرَاغِهِمَا منْ سَحُورِهِمَا ودُخُولِهِمَا في الصَّلاَةِ قال قَدْرُ مَا يَقْرَأُ الرَّجُلُ خَمْسِينَ آيَةً (الحديث 576 ـــ طرفه في 1134)

ذكر رجاله وهم خمسة الأول الحسن بن صباح بتشديد الباء البزار بالزاي ثم الراء أحد الأعلام وقد تقدم الثاني روح بفتح الراء بن عبادة بضم العين وتخفيف الباء الموحدة تقدم الثالث سعيد بن أبي عروبة بفتح العين المهملة تقدم الرابع قتادة بن دعامة الخامس أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه السماع وفيه العنعنة في موضعين والفرق بين سند هذا الحديث وسند الحديث السابق أن هذا الحديث من مسانيد أنس وذاك من

مسانيد زيد بن ثابت ورجح مسلم رواية همام عن قتادة فأخرجها ولم يخرج رواية سعيد قال بعضهم ويدل على رجحانها أيضا أن الإسماعيلي أخرج رواية سعيد من طريق خالد بن الحارث عن سعيد فقال عن أنس عن زيد بن ثابت والذي يظهر لي في الجمع بين الروايتين أن أنسا حضر ذلك لكنه لم يتسحر معهما ولأجل ذلك سأل زيدا عن مقدار وقت السحور انتهى قلت خرج الطحاوي من حديث هشام الدستوائي عن قتادة عن أنس وزيد بن ثابت قالا تسحرنا الحديث فكيف يقول هذا القائل إن أنسا حضر ذلك لكنه لم يتسحر معهما ذكر معناه قوله سمع روح بن عبادة جملة وقعت حالاً وكلمة قد مقدرة فيه كما في قوله تعالى أو جاؤكم حصرت صدورهم (النساء 90) أي قد حصرت قوله تسحرا بالتثنية وفي رواية السرخسي والمستملي تسحروا بالجمع قوله فصلينا بصيغة الجمع عند الأكثرين وفي رواية الكشميهني بصيغة التثنية ويروى فصلى بالإفراد قوله قلت لأنس القائل قتادة ويروى قلنا بصيغة الجمع
ذكر ما يستفاد منه فيه بيان أول وقت الصبح وهو طلوع الفجر لأنه الوقت الذي يحرم فيه الطعام والشراب على الصائم والمدة التي بين الفراغ والسحور والدخول في الصلاة هي قراءة الخمسين آية أو نحوها وهي قدر ثلث خمس ساعة واختلفوا في آخر وقت الفجر فذهب الجمهور إلى آخره أول طلوع جرم الشمس وهو مشهور مذهب مالك وروى عنه ابن القاسم وابن عبد الحكم أن آخر وقتها الإسفار الأعلى وعن الاصطخري من صلاها بعد الإسفار الشديد يكون قاضيا مؤديا وإن لم تطلع الشمس

577 ــ حـدَّثنا (إسْـمَاعِيلُ بـنُ أبـي أُوَيْـس)ٍ عـنْ (أخِيه)ِ عنْ (سُلَيْمَان)َ عـنْ (أبـي حـازم)ٍ أنَّـهُ سمِعَ (سَهْلَ بنَ سـعْد)ٍ يَقُـولُ كنْـت أتَسَـحَّرُ فِـي أَهْلِي ثمَّ تَكُونُ سُرْعَةٌ بي أنْ أدْرِكَ صَلاَةَ الفَجْرِ مَـعَ رَسُولِ الله ﷺ(الحديث 577 ـــ طرفه في 1920)

عمدة القاري ج:5 ص:73

مطابقته للترجمـة بطريـق الإشـارة أن أول وقـت صلاة الفجر طلوع الفجر وقال بعضهم الغرض منه ههنا الإشارة إلى مبادرة النبي ﷺإلى صلاة الصبح فـي أول الـوقت قلـت الترجمـة فـي بيـان وقـت الفجر لا فيما قاله فلا تطابق حينئـذ بيـن الترجمـة والحـديث وأيضـا لا يسـتلزم سـرعة سـهل لإدراك الصـــــلاة مبـــــادرة النـــــبي ﷺبهـــــا ذكر رجاله وهـم خمسـة الأول إسـماعيل بـن أبـي أويس واسم أبي أويس عبد الله الأصبحي المـدني ابن أخت مالك ابن أنـس رحمـه اللـه الثـاني أخـوه عبد الحميد بـن أبـي أويـس يكنـى أبـا بكـر الثـالث سليمان بن بلال أبو أيـوب وقـد تقـدم الرابـع أبـو حازم سلمة بن دينار الأعرج من عبَّاد أهل المدينـة الخامس سهل بن سعد بن مالـك الأنصـاري رضـي اللـــــــــه تعـــــــالى عنـــــــــه ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد وفيه العنعنة في ثلاثـة مواضـع وفيـه السماع وفيه أن رواته كلهم مـدنيون وفيـه روايـة الأخ عـــــــــــــــــــــــــــــن الأخ ذكر معناه قوله ثم تكون سرعة يجـوز فـي سـرعة الرفـع والنصـب أمـا الرفـع فعلـى أن كـان تامـة بمعنـى توجـد سـرعة ولفظـة بـي تتعلـق بـه وأمـا النصب فعلى أن تكـون كـان ناقصـة ويكـون اسـم كـان مضـمرا فيـه وسـرعة خـبره والتقـدير تكـون

السرعة سرعة حاصلة بي وهكذا قدره الكرماني وقال والاسم ضمير يرجع إلى ما يدل عليه لفظة السرعة قلت فيه تعسف الأوجه أن يقال إن كان ناقصة وسرعة بالرفع اسمها وقوله بي في محل الرفع على أنها صفة سرعة وقوله أن أدرك خبر كان وكلمة أن مصدرية والتقدير وتكون سرعة حاصلة بي لإدراك صلاة الفجر مع النبي ﷺ وأما نصب سرعة فقد ذكر الكرماني فيه وجهين أحدهما ما ذكرناه والآخر أنه نصب على الاختصاص فالأول فيه التعسف كما ذكرنا والثاني لا وجه له يظهر بالتأمل

578 ـ حدَّثنا (يَحْيَى بنُ بُكَيْر)ٍ قال أخبرنا (اللَّيْث)ُ عنْ (عُقَيْل)ٍ عن (ابنِ شِهَاب)ٍ قال أخبرني (عُرْوَةَ ابنُ الزبَيْر)ِ أنَّ (عَائِشَة)َ أخْبَرَتْهُ قالَتْ كُنَّ نِساءُ المُؤْمِنَاتِ يَشْهَدْنَ مَعَ رَسولِ الله ﷺ صَلاَةَ الفَجْرِ مُتَلَفعاتٍ بِمُرُوطِهِنَّ ثُمَّ يَنْقَلِبْنَ إلَى بُيُوتِهِنَّ حِينَ يَقْضِينَ الصَّلاَةَ لاَ يَعْرِفُهُنَّ أحَدٌ مِنَ الغَلَسِ
هذا الحديث أخرجه البخاري في باب كم تصلي المرأة من الثياب عن أبي اليمان عن شعيب عن الزهري وهو ابن شهاب وتكلمنا هناك بما فيه الكفاية في جميع متعلقات الحديث ولنتكلم هنا ببعض شيء زيادة الإيضاح وذكر هذا الحديث ههنا لا يطابق الترجمة فإن قلت فيه دلالة على استحباب المبادرة بصلاة الصبح في أول الوقت قلت سلمنا هذا ولكن لا يدل هذا على أن وقت الفجر عند طلوع الفجر لأن المبادرة تحصل ما دام الغلس باقيا قوله الليث عن عقيل الليث هو ابن سعد المصري وعقيل بالضم ابن خالد الأيلي وابن شهاب هو محمد بن مسلم الزهري وفي الإسناد التحديث بصيغة الجمع في موضعين والعنعنة في موضعين والإخبار بصيغة الإفراد من

الماضي المذكر في موضع ومثله في موضع ولكن بالتأنيث

قوله كن أي النساء والقياس أن يقال كانت النساء المؤمنات ولكن هو من قبيل أكلوني البراغيث في أن البراغيث إما بدل أو بيان وإضافة النساء إلى المؤمنات مؤولة لأن إضافة الشيء إلى نفسه لا تجوز والتقدير نساء الأنفس المؤمنات أو الجماعة المؤمنات وقيل إن النساء ههنا بمعنى الفاضلات أي فاضلات المؤمنات كما يقال رجال القوم أي فضلاؤهم ومتقدموهم قوله يشهدن أي يحضرن قوله صلاة الفجر بالنصب إما مفعول به أو مفعول فيه وكلاهما جائزان لأنها مشهودة ومشهود فيها قوله متلفعات حال أي متلحفات من التلفع وهو شد اللفاع وهو ما يغطي الوجه ويتلحف به قوله بمروطهن يتعلق بمتلفعات وهو جمع مرط بكسر الميم وهو كساء من صوف أو خز يؤتزر به قوله ثم ينقلبن أي يرجعن إلى بيوتهن قوله لا يعرفهن أحد قال الداودي معناه لا يعرفن أنساء أم رجال يعني لا يظهر للرائي إلا الأشباح خاصة وقيل لا يعرف أعيانهن فلا يفرق بين فاطمة وعائشة وقال النووي فيه نظر لأن المتلفعة بالنهار لا تعرف عينها فلا يبقى في الكلام فائدة ورد بأن المعرفة إنما تتعلق بالأعيان فلو كان المراد غيرها لنفى الرؤية بالعلم وقال بعضهم وما ذكره من أن المتلفعة بالنهار لا يعرف عينها فيه نظر لأن لكل امرأة هيئة غير هيئة

عمدة القاري ج:5 ص:74

الأخرى في الغالب ولو كان بدنها مغطى انتهى قلت هذا غير موجه لأن الرائي من اين يعرف هيئة كل امرأة حين كن مغطيات والرجل لا يعرف هيئة

امرأتـه إذا كـانت بيـن المغطيـات إلاَّ بـدليل مـن الخـارج وقـال البـاجي هـذا يـدل علـى أنهـن كـن سافرات إذ لو كن متنقبات لمنع تغطية الوجه مـن معرفتهن لا الغلـس قـوله مـن الغلـس كلمـة مـن ابتدائية ويجوز أن تكون تعليلية والغلـس بفتحـتين ظلمة آخر الليل ولا مخالفة بين هذا الحديث وبيـن حديث أبي برزة الذي مضى مـن أنـه كـان ينصـرف حين يعـرف الرجـل جليسـه لأنـه إخبـار عـن رؤيـة جليسـه وهـذا إخبـار عـن رؤيـة النسـاء مـن البعـد

28 ـــــ

2(بابُ منْ أدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الفَجْرِ)2

أي هذا باب في بيان حكم من أدرك ركعة من صلاة الفجر وقد أشبعنا الكلام فيـه فـي بـاب مـن أدرك ركعـــــة مـــــن العصـــــر فليرجـــــع إليـــــه

**579 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ مَسْلَمَة)َ عنْ (مالِـك)ٍ عنْ (زَيْدِ بنِ أسْلَم)َ عنْ (عَطَاءِ بنِ يَسَار)ٍ وعَـنْ (بُسْرِ بنِ سَعِيد)ٍ وعَـنِ (الأعْـرَجِ يُحَـدِّثُونَه)ُ عـنْ (أبي هُرَيْرَة)َ أنَّ رسولَ الله ﷺ قال منْ أدْرَكَ مِنَ الصُّـبْحِ رَكْعَـةً قَبْـلَ أنْ تَطْلُـعَ الشَّـمْسُ فَقَـدْ أدْرَكَ الصُّبْحَ ومَنْ أدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ العَصْـر قَبْـلَ أنْ تَغْـرُبَ الشَّـمْسُ فَقَـدْ أدْرَكَ العَصْـرَ (انظـر الحـديث 556 وطرفـــــــ

الصبح أو من نفس صلاة الصبح قوله ركعة أي قدر ركعة والإدراك الوصول إلى الشيء وقد ذكرنا ما المراد من الإدراك في باب من أدرك ركعة من العصر واستوفينا الكلام فيه في هذا الباب

29 ـــ

2(بابُ مَنْ أدْرَكَ مِنَ الصَّلاة رَكْعَةً)2

أي هذا باب في بيان حكم من أدرك من الصلاة ركعة وقال الكرماني الفرق بين البابين ـــ أعني هذا الباب والذي قبله ـــ أن الأول فيمن أدرك من الوقت قدر ركعة وهذا فيمن أدرك من نفس الصلاة ركعة قلت ذاك الباب أخص وهذا الباب أعم لأن قوله من الصلاة يشمل الصلوات الخمس وأورد البخاري في الباب السابق عن عطاء ومن معه عن أبي هريرة وأورد في هذا الباب عن أبي سلمة عن أبي هريرة وكذا في باب من أدرك من العصر عن أبي سلمة عن أبي هريرة والأحاديث الثلاثة عن أبي هريرة والرواية مختلفة ولما كان ذكر العصر مقدما على الصبح في حديث باب من أدرك من العصر قال في ا لترجمة باب من أدرك من الفجر فراعى المناسبة في التقديم والتأخير وكذلك في هذا الباب لما كان ذكر الصلاة غير مقيدة بشيء ذكر الترجمة بقوله باب من أدرك من الصلاة وهذه نكتة مليحة تدل على إمعان نظره في التصرفات

580 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يُوسُف)ُ قال أخبرنا (مالِك)ٌ عنِ (ابنِ شِهاب)ٍ عَنْ (أبي سَلَمَةَ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَن) عنْ (أبي هُرَيْرَة)َ أنَّ رسولَ الله قال منْ أدْرَكَ رَكْعَةً منَ الصَّلاَةِ فَقَدْ أَدْرَكَ

الصَّـــــلاَةَ (انظـــــر الحـــــديث 556 وطرفـــــه)

مطابقته للترجمة ظاهرة ورواته تقدموا غير مـرة وقد ذكرنا في بـاب مـن أدرك مـن العصـر اختلاف الألفاظ والرواة في هذا الحديث وذكرنا مـا يتعلـق بـــــه هنـــــاك مـــــن جميـــــع التعلقـــــات

30 ___

2(بابُ الصَّلاَةِ بَعْدَ الفَجْرِ حَتَّى تَرْتَفِعَ الشَّمْسُ)2

أي هذا باب في بيان حكم الصلاة بعد صـلاة الفجـر إلـى أن ترتفـع الشـمس وقـدر بعضـهم بعـد ذكـر الترجمة يعني ما حكمها قلـت فلا حاجـة إلـى ذكـر ذلك لما قدرنا

عمدة القاري ج:5 ص:75

58- (حدثنا حفص بن عمر قـال حـدثنا هشـام عـن قتادة عن أبي العالية عـن ابـن عبـاس قـال شـهد عنـدي رجـال مرضـيون وأرضـاهم عنـدي عمـر أن النبي نهـى عـن الصـلاة بعـد الصـبح حـتى تشـرق الشـــمس وبعـــد العصـــر حـــتى تغـــرب) مطـابقته للترجمـة ظـاهرة (فـإن قلـت) الحـديث مشتمل على الفجر والعصر والترجمـة بالاقتصـار على الفجر (قلت) لأن الصـبح هـي المـذكورة أولا في سائر أحاديث الباب ولأن العصـر صـلى بعـدها النـــــــبي بخلاف الفجـــــــر (ذكر رجـاله) وهـم خمسـة الاول حفـص بـن عمـر الحوضي وقد مر الثاني هشـام الدسـتوائي كـذلك الثالث قتادة بـن دعامـة كـذلك الرابـع أبـو العاليـة الرياحي بالياء آخر الحروف واسمه رفيع بالتصغير ووقع مصرحا به عند الإسماعيلي من روايـة غنـدر

عن شعبة الخامس عبد الله بن عباس (ذكر لطائف إسناده) فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول في موضعين وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابي

(ذكر من أخرجه غيره) أخرجه مسلم وأخرجه أبو داود حدثنا مسلم بن إبراهيم قال حدثنا أبان قال حدثنا قتادة عن أبي العالية عن ابن عباس قال شهد عندي رجال مرضيون وفيهم عمر بن الخطاب وأرضاهم عندي عمر أن نبي الله قال لا صلاة بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس ولا صلاة بعد صلاة العصر حتى تغرب الشمس وأخرجه الترمذي حدثنا أحمد بن منيع قال حدثنا هشيم قال أخبرنا منصور وهو ابن زاذان عن قتادة قال أخبرنا أبو العالية عن ابن عباس قال سمعت غير واحد من أصحاب النبي منهم عمر بن الخطاب وكان من أحبهم إلي أن رسول الله نهى عن الصلاة بعد الفجر حتى تطلع الشمس وعن الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس وأخرجه النسائي أخبرنا أحمد بن منيع قال حدثنا هشيم قال حدثنا منصور عن قتادة قال حدثنا أبو العالية واسمه رفيع عن ابن عباس نحو حديث الترمذي وأخرجه ابن ماجه حدثنا محمد بن بشار حدثنا محمد بن جعفر حدثنا شعبة عن قتادة (ح) وحدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا عفان حدثنا همام عن قتادة عن أبي العالية عن ابن عباس نحو حديث أبو داود ورواه مسدد في مسنده ومن طريقه رواه البيهقي ولفظه حدثني ناس أعجبهم إلي عمر رضي الله تعالى عنه ولما رواه الترمذي قال وفي الباب عن علي وابن مسعود وأبي سعيد وعقبة بن عامر وأبي هريرة وابن عمر وسمرة بن جندب

وسلمة بن الأكوع وزيد بن ثابت وعبد الله بن عمر ومعاذ بن عفراء والصنابحي ولم يسمع من النبي وعائشة وكعب بن مرة وأبي أمامة وعمرو بن عنبسة ويعلى بن أمية ومعاوية رضي الله تعالى عنهم (قلت) وفي الباب أيضا عن سعد بن أبي وقاص وأبي ذر الغفاري وأبي قتادة وأبي الدرداء وحفصة فحديث علي رضي الله تعالى عنه أخرجه عنه إسحاق بن راهويه في مسنده ثم البيهقي من جهته عنه أن رسول الله يصلي ركعتين دبر كل صلاة مكتوبة إلا الفجر والعصر وحديث ابن مسعود رضي الله تعالى عنه أخرجه إسحاق بن راهويه أيضا بإسناده عن ابن مسعود قال بينا نحن عند رسول الله الحديث وإذا صليت المغرب فالصلاة مقبولة مشهودة حتى تصلي الفجر ثم اجتنب الصلاة حتى ترتفع الشمس وتبيض فإن الشمس تطلع بين قرني الشيطان وفيه فإذا مالت الشمس فالصلاة مقبولة مشهودة حتى تصفر الشمس فإن الشمس تغرب بين قرني الشيطان وحديث أبي سعيد الخدري أخرجه البخاري ومسلم عنه قال سمعت رسول الله يقول لا صلاة بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس ولا صلاة بعد العصر حتى تغيب الشمس وحديث عقبة بن عامر رضي الله تعالى عنه أخرجه مسلم عنه يقول ثلاث ساعات كان رسول الله ينهانا أن نصلي فيهن أو أن نقبر فيهن موتانا حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع وحين يقوم قائم الظهيرة حتى تميل الشمس وحين تضيف للغروب حتى تغرب وحديث أبي هريرة أخرجه البخاري على ما يأتي عن قريب إن شاء الله تعالى وحديث ابن عمر أخرجه البخاري عنه قال قال رسول الله لا تتحروا بصلاتكم طلوع

عمدة القاري ج:5 ص:76

الشمس ولا غروبها الحديث وحديث سمرة بن جندب أخرجه عنه أحمد في مسنده عنه عن النبي لا تصلوا عند طلوع الشمس فإنها تطلع بين قرني الشيطان ولا حين تغيب فإنها تغيب بين قرني الشيطان وحديث سلمة بن الأكوع أخرجه عنه اسحق بن راهويه في مسنده قال كنت أسافر مع رسول الله فما رأيته صلى بعد العصر ولا بعد الصبح وحديث زيد بن ثابت أخرجه عنه أبو يعلى الموصلي أن النبي نهى عن الصلاة إذا طلع قرن الشمس أو غاب قرنها فإنها تطلع بين قرني شيطان وحديث عبد الله بن عمرو أخرجه عنه ابن أبي شيبة قال قال رسول الله لا صلاة بعد الفجر إلا ركعتين وحديث معاذ بن عفراء أخرجه البخاري عنه على ما يأتي عن قريب إن شاء الله تعالى وحديث الصنابحي ولم يسمع من النبي وحديث عائشة رضي الله تعالى عنها أخرجه عنها أبو يعلى الموصلي قالت كان رسول الله ينهى عن الصلاة حين تطلع الشمس حتى ترتفع فإنها تطلع بقرن الشيطان وينهى عن الصلاة حين تقارب الغروب حتى تغيب وحديث كعب بن مرة أخرجه عنه وحديث أبي أمامة أخرجه عنه الحارث بن محمد بن أبي أسامة عن النبي قال لا تصلوا عند طلوع الشمس فإنها تطلع بين قرني الشيطان فيسجد لها كل كافر الحديث وحديث عمرو بن عنبسة أخرجه عنه عبد بن حميد في حديث طويل وفيه إذا صليت الفجر فأمسك عن الصلاة حتى تطلع الشمس فإنها تطلع في قرني الشيطان فإن الكفار يصلون لها الحديث وحديث أبو يعلى بن أمية أخرجه عنه

(ذكر معناه) قوله شهد عندي رجال يعني بينوا لي وأعلموني به قال الله تعالى ﴿شهد الله أنه لا إله إلا هو﴾ قال الزجاج معناه بين وقال الكرماني

المراد من الشهادة لازمها وهو الإعلام أي أعلمني رجال عدول قوله مرضيون أي لا شك في صدقهم ودينهم قوله وأرضاهم أفعل التفضيل للمفعول قوله بعد الصبح أي بعد صلاة الصبح لأنه لا جائز أن يكون الحكم فيه معلقا بالوقت إذ لا بد من أداء الصبح قوله حتى تشرق بضم التاء من الإشراق يقال أشرقت الشمس ارتفعت وأضاءت ويروى بفتح أوله وضم ثالثه بوزن تغرب يقال شرقت الشمس أي طلعت وفي المحكم أشرقت الشمس أضاءت وانبسطت وقيل شرقت وأشرقت أضاءت وشرقت بالكسر دنت للغروب وكذا حكاه ابن القطاع فيه أفعاله وزعم أنه قوله الأصمعي وابن خالويه في كتاب ليس وقطرب في كتاب الأزمنة وقال عياض المراد من الطلوع ارتفاعها وإشراقها وإضاءتها لا مجرد طلوع قرصها (ذكر ما يستنبط منه) احتج به أبو حنيفة على أنه يكره أن يتنفل بعد صلاة الفجر حتى تطلع الشمس وبعد صلاة العصر حتى تغرب الشمس وبه قال الحسن البصري وسعيد بن المسيب والعلاء بن زياد وحميد بن عبد الرحمن وقال النخعي كانوا يكرهون ذلك وهو قول جماعة من الصحابة وقال ابن بطال تواترت الأحاديث عن النبي أنه نهى عن الصلاة بعد الصبح وبعد العصر وكان عمر رضي الله تعالى عنه يضرب على الركعتين بعد العصر بمحضر من الصحابة من غير نكير فدل على أن صلاته مخصوصة به دون أمته وكره ذلك علي بن أبي طالب وعبد الله بن مسعود وأبو هريرة وسمرة بن جندب وزيد بن ثابت وسلمة بن عمرو وكعب بن مرة وأبو أمامة وعمرو بن عنبسة وعائشة والصنابحي واسمه عبد الرحمن بن عسيلة وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عمرو وفي مصنف ابن أبي شيبة عن أبي العالية قال لا تصلح

الصلاة بعد العصر حتى تغيب الشمس وبعد الصبح حتى تطلع الشمس قال وكان عمر رضي الله تعالى عنه يضرب على ذلك وعن الأشتر قال كان خالد بن الوليد يضرب الناس على الصلاة بعد العصر وكرهها سالم ومحمد بن سيرين وعن ابن عمر قال صليت مع النبي ومع أبي بكر وعمر وعثمان فلا صلاة بعد الغداة حتى تطلع الشمس قال أبو سعيد تمرتان بزبد أحب إلي من صلاة بعد العصر وعن ابن مسعود كنا ننهى عن الصلاة عند طلوع الشمس وعند غروبها وقال بلال لم ينه عن الصلاة إلا عند غروب الشمس لأنها تغرب في قرن الشيطان ورأى أبو مسعود رجلا يصلي عند طلوع الشمس فنهاه وكذا شريح وقال الحسن كانوا يكرهون الصلاة عند طلوع الشمس حتى

عمدة القاري ج:5 ص:77

ترتفع وعند غروبها حتى تغيب وحكاه ابن حزم عن أبي بكرة وفي فوائد أبي الشيخ رأى حذيفة رجلا يصلي بعد العصر فنهاه فقال أو يعذبني الله عليها قال يعذبك على مخالفة السنة (فإن قلت) أخرجه البخاري ومسلم عن الأسود عن عائشة قالت لم يكن رسول الله يدعهما سرا ولا علانية ركعتان قبل الصبح وركعتان بعد العصر وفي لفظ لهما ما كان النبي يأتيني في يوم بعد العصر إلا صلى ركعتين وروى أبو داود من حديث قيس بن عمرو قال رأى رسول الله رجلا يصلي بعد صلاة الصبح ركعتين فقال الصبح ركعتان فقال الرجل إني لم أكن صليت الركعتين اللتين قبلهما فصليتهما الآن فسكت رسول الله هكذا رواه أبو داود وقال قيس بن عمرو وفي رواية قيس بن قهد بالقاف (قلت) استقرت القاعدة أن المبيح والحاظر إذا تعارضا جعل الحاظر متأخرا وقد ورد نهي كثير في أحاديث كثيرة وأما حديث الأسود

عن عائشة فإن صلاته فيه مخصوصة به والدليل عليه ما ذكرنا أن عمر رضي الله تعالى عنه كان يضرب على الركعتين بعد العصر بمحضر من الصحابة من غير نكير وذكر الماوردي من الشافعية وغيره أيضا أن ذلك من خصوصياته وقال الخطابي أيضا كان النبي مخصوصا بهذا دون الخلق وقال ابن عقيل لا وجه له إلا هذا الوجه وقال الطبري فعل ذلك تنبيها لأمته أن نهيه كان على وجه الكراهة لا التحريم وقال الطحاوي الذي يدل على الخصوصية أن أم سلمة رضي الله تعالى عنها هي التي روت صلاته إياهما قيل له أفنقضيهما إذا فاتتا بعد العصر قالت لا وأما حديث قيس بن عمرو فقال في الإمام إسناده غير متصل ومحمد بن إبراهيم لم يسمع من قيس وقال ابن حبان لا يحل الاحتجاج به وقد أكد النهي حديث علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه رواه أبو حفص حدثنا محمد بن نوح حدثنا شعيبة بن أيوب حدثنا أسباط بن محمد وأبو نعيم عن سفيان عن أبي إسحاق عن عاصم بن ضمرة عن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه قال كان رسول الله لا يصلي صلاة مكتوبة إلا صلى بعدها ركعتين إلا الفجر والعصر وزعم ابن العربي أن الصلاة في هذين الوقتين تؤدى فيهما فريضة دون النافلة عند مالك وعند الشافعي تؤدى فيهما الفريضة والنافلة التي لها سبب ومذهب آخر لا يصلى فيهما بحال لا فريضة ولا نافلة ومذهب آخر تجوز بمكة دون غيرها وزعم الشافعي في كتاب اختلاف الحديث وذكر الصلاة التي لها سبب وعددها ثم قال وهذه الصلاة وأشباهها تصلى في هذه الأوقات بالدلالة عن رسول الله حيث قال من نسي صلاة فليصلها إذا ذكرها وصلى ركعتين كان يصليهما بعد الظهر شغل عنهما بعد العصر وأمر

أن لا يمنع أحد طاف بالبيت أي ساعة شاء ولاستثناء الوارد في حديث عقبة إلا بمكة وله في الجمعة حديث أبي سعيد أنه نهى عن الصلاة في نصف النهار إلا يوم الجمعة والجواب عن حديث من نسي أنه مخصوص بحديث عقبة وعن قوله صلى ركعتين كان يصليهما أنه من خواصه كما ذكرنا وقوله إلا بمكة غريب لم يرد في المشاهير أو كان قبل النهي (فإن قلت) روي عن أنس كان المؤذن إذا أذن قام ناس من أصحاب رسول الله يبتدرون السواري حتى يخرج النبي وهم كذلك يصلون ركعتين قبل المغرب ولم يكن بين الأذان والإقامة شيء (قلت) حمل ذلك على أول الأمر قبل النهي أو قبل أن يعلم ذلك رسول الله وقال أبو بكر بن العربي اختلفت الصحابة فيهما ولم يفعله بعدهم أحد وقال النخعي بدعة (حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن شعبة عن قتادة سمعت أبا العالية عن ابن عباس قال حدثني ناس بهذا)

هذا طريق آخر في الحديث المذكور عن مسدد عن يحيى القطان إلى آخره وذكر هذه الطريقة ليبين أن قتادة سمع هذا الحديث من أبي العالية ولم يصرح بالسماع في طريق الحديث الأول ولمتابعة شعبة هشاما (فإن قلت) كان ينبغي أن يبدأ بالحديث الذي فيه سماع قتادة من أبي العالية (قلت) إنما قدم ذاك الحديث لعلوه قوله بهذا أي بهذا الحديث بمعناه

عمدة القاري ج:5 ص:78

582 ـ حدَّثنا (مُسَدَّد)ٌ قال حدَّثنا (يَحْيَى بنُ سَعِيد)ٍ عنْ (هِشَام)ٍ قال أخبرَني أبي قال أخبرني (ابنُ عُمَر)َ قال قال رسولُ الله ﷺ لاَ تَحَرَّوْا بِصَلاَتِكُمْ طُلُوعَ الشَّمْسِ ولاَ غُرُوبَهَا

مطابقته للترجمة ظاهرة وهشام هو ابن عروة وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه الإخبار بصيغة الإفراد في موضعين وفيه القول في أربعة مواضع وفيه رواية الابن عن الأب ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في صفة إبليس عن محمد بن عبدة وأخرجه مسلم في الصلاة مقطعا عن أبي بكر بن أبي شيبة عن وكيع وعن محمد بن عبد الله بن نمير عن أبيه ومحمد بن بشر وأخرجه النسائي فيه أيضا مقطعا عن عمرو بن علي عن يحيى ذكر معناه قوله لا تحروا أصله لا تتحروا بالتاءين فحذفت إحداهما أي لا تقصدوا وقال الجوهري فلان يتحرى الأمر أي يتوخاه ويقصده وتحرى فلان بالمكان أي مكث قال التيمي قال قوم أراد به لا تقصدوا ولا تبتدروا بها ذلك الوقت وأما من انتبه من نومه أو ذكر ما نسيه فليس بقاصد إليها ولا متحر وإنما المتحري القاصد إليها وقيل إن قوما كانوا يتحرون طلوع الشمس وغروبها فيسجدون لها عبادة من دون الله تعالى فنهى النبي ﷺ عنه كراهة أن يتشبهوا بهم قلت قوله لا تحروا نهي مستقل في كراهة الصلاة في الوقتين المذكورين سواء قصد لها أم لم يقصد ومنهم من جعل هذا تفسيرا للحديث السابق ومبينا للمراد به فقال لا تكره الصلاة بع د الصبح ولا بعد العصر إلاَّ لمن قصد بصلاته طلوع الشمس وغروبها وإليه ذهب الظاهرية ومال إليه ابن المنذر واحتجوا في ذلك بما رواه مسلم من طريق طاووس عن عائشة قالت وهم عمر رضي الله تعالى عنه إنما نهى رسول الله ﷺ أن يتحرى طلوع الشمس وغروبها ومنهم من قوَّى ذلك

بحديث من أدرك ركعة من الصبح قبل أن تطلع الشمس فليضف إليها أخرى فأمر بالصلاة حينئذ فدل على أن الكراهة مختصة بمن قصد الصلاة في ذلك الوقت لا بمن وقع له اتفاقا وقال البيهقي إنما قالت ذلك عائشة لأنها رأت النبي ﷺ يصلي بعد العصر فحملت نهيه على من قصد ذلك لا على الإطلاق وأجيب عن هذا بأن صلاته ﷺ تلك كانت قضاء كما ذكرنا وقيل كانت خصوصية له وأما النهي مطلقا فقد ثبت بأحاديث كثيرة عن جماعة من الصحابة رضي الله تعالى عنهم

583 ـ وقال حدَّثني (ابنُ عُمَر)َ قال قال رسولُ الله ﷺ إِذَا طَلَعَ حاجِبُ الشَّمْسِ فأَخَّرُوا الصَّلاَةَ حَتَّى تَرْتَفِعَ وَإِذَا غَابَ حَاجِبُ الشَّمْسِ فأَخَّرُوا الصَّلاَةَ حَتَّى تَغِيبَ (الحديث 583 ـــــ طرفه في 3272)

أي قال عروة وحدثني ابن عمر رضي الله تعالى عنه وهذا أيضا حديث مستقل كالأول وأخرجهما الإسماعيلي الأول من رواية علي بن مسهر وعيسى بن يونس ومحمد بن بشر ووكيع ومالك بن سعيد ومحاضر كلهم عن هشام والثاني فقط من رواية عبد الله بن نمير عن هشام فإن قلت قال عروة في الحديث السابق أخبرني ابن عمر وفي هذا قال حدثني قلت رعاية للفرق الذي بينهما عنده ولا فرق بين حدثنا وأخبرنا وسمعت عند الأكثرين وجعل الخطيب سمعت أرفعها وابن الصلاح دونها قوله حاجب الشمس قيل هو طرف قرص الشمس الذي يبدو عند الطلوع ولا يغيب عند الغروب وقيل النيازك التي تبدو إذا حان طلوعها وقال الجوهري حواجب الشمس نواحيها

تـــــــــــــــــــابَعَهُ عَبْـــــــــــــــــــــدَةُ
أي تابع عبدة بن سليمان يحيى بن سعيد القطان على روايته لهذا الحديث عن هشام ورواية عبدة هذه أوصلها البخاري في بدء الخلق وقال حدثنا محمد حدثنا عبدة بن سليمان عن هشام وفيه الحديثان معا وقال فيه حتى تبرز بدل ترتفع وقال فيه لا تحينوا بالياء آخر الحروف المشددة وبالنون وزاد فيه فإنها تطلع بين قرني شيطان وفيه إشارة إلى علة النهي عن الصلاة في هذين الوقتين وزاد مسلم من حديث عمرو بن عنبسة حينئذ تسجد لها الكفار فالنهي حينئذ لترك مشابهة الكفار وفيه الرد على أبي محمد البغوي حيث قال إن النهي عن ذلك لا يدرك معناه وجعله من قبيل

عمدة القاري ج:5 ص:79

الأمـــور التعبديـــة الـــتي يجـــب الإيمـــان بهـــا

584 ــ حـدَّثنا (عُبَيْـدُ بـنُ إسْـمَاعِيل)َ عَـنْ (أبِـي أُسَامَة)َ عـنْ (عُبَيْـدِ اللـه) عَـنْ (خُبَيْـبِ بـن عَبْـدِ الرَّحْمَـن)ِ عَـنْ (حَفْـص بـنِ عَاصِـم)ٍ عـنْ (أبِـي هُرَيْرَة)َ أنَّ رسُولَ الله ﷺ نَهَى عـنْ بَيْعَتَيْـنِ وعـنْ لِبْسَتَيْنِ وعَنْ صَلاَتَيْنِ نَهَى عن الصَّـلاَةِ بَعْـدَ الفَجْـرِ حَتَّـى تَطْلُـعَ الشَّـمْسُ وبَعْـدَ االعَصْـرِ حَتَّـى تَغْـرُبَ الشَّمْسُ وعَنِ اشْتِمَالِ الصَّمَّاءِ وعـنِ الاحْتِبَـاءِ فـي ثَـوْبٍ واحِـدٍ يُفْضِـي بِفَرْجِـهِ إلَـى السَّـماءِ وعـنِ المُنَابَـــــــذَةِ وعـــــــن المُلاَمَسَـــــــةِ

مطابقته للترجمة ظاهرة وهي في قوله وعن صـــلاتين إلـــى قـــوله حـــتى تغـــرب الشـــمس ذكر رجاله وهم ستة الأول عبيد بضم العين ابن إسماعيل تقدم في باب نقض المرأة شعرها

الثاني أبو أسامة حماد بن أسامة االثالث عبيد الله بن عمر بن حفص العمري الرابع خبيب بضم الخاء المعجمة وفتح الباء الموحدة وسكون الياء آخر الحروف ابن عبد الرحمن أبو الحارث الأنصاري الخزرجي الخامس حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب جد عبيد الله المذكور آنفا السادس أبو هريرة رضي الله تعالى عنه ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد وفيه العنعنة في خمسة مواضع وفيه شيخ البخاري من أفراده واسمه في الأصل عبد الله يكنى أبا محمد القرشي وفيه أن رواته ما بين كوفي وهو عبدة ومدني وهو خبيب والبقية مدنيون وفيه رواية الرجل عن عمه وهو عبيد الله فإنه ابن أخي خبيب ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا عن محمد بن عبدة بن سليمان وأخرجه في اللباس أيضا عن محمد بن بشار عن عبد الوهاب الثقفي وأخرجه مسلم في البيوع عن أبي بكر بن أبي شيبة وعن محمد بن عبد الله بن نمير عن أبيه وعن محمد بن المثنى وأخرجه النسائي فيه عن محمد بن عبد الأعلى وأخرجه ابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة به مقطعا في الصلاة وفي التجارات ذكر معناه قوله عن بيعتين تثنية بيعة بفتح الباء الموحدة وكسرها والفرق بينهما أن فعلة بالفتح للمرة وبالكسر للهيئة وأراد بهما اللماس والنباذ بكسر اللام وبكسر النون وقد مر تفسيرهما في باب ما يستر من العورة في حديث أبي هريرة قوله وعن لبستين بكسر اللام الهيئة والحالة وقال ابن الأثير وروي بالضم على المصدر والأول هو الوجه قوله بعد الفجر أي بعد صلاة الفجر وبعد صلاة العصر قوله وعن اشتمال الصماء بالصاد

المهملة وبالمد قال ابن الأثير هو التخلل بالثوب وإرساله من غير أن يرفع جانبه وفي تفسيره اختلاف قد ذكرناه في باب ما يستر من العورة وأمعنا الكلام فيه هناك قوله وعن الاحتباء في ثوب واحد قال الخطابي الاحتباء هو أن يحتبي الرجل بالثوب ورجلاه متجافيتان عن بطنه فيبقى هناك إذا لم يكن الثوب واسعا قد أسبل شيئا منه على فرجه فرجة تبدو عورته منها قال وهو منهي عنه قوله يفضي من الإفضاء قوله فرجه ويروى بفرجه بالباء قوله وعن المنابذة بالذال المعجمة مفاعلة من نابذة ومنابذة ونباذا وصورتها أن يطرح الرجل ثوبه بالبيع إلى رجل قبل أن يقلبه أو ينظر إليه قوله والملامسة مفاعلة من لامس ملامسة ولماسا وهو أن يلمس الثوب بلا نظر إليه قال أصحابنا الملامسة والمنابذة وإلقاء الحجر كانت بيوعا في الجاهلية وكان الرجلان يتساومان المبيع فإذا ألقى المشتري عليه حصاة أو نبذه البائع إلى المشتري أو لمسه المشتري لزم البيع وقد نهى الشارع عن ذلك كله ذكر ما يستفاد منه استفيد منه منع الشخص من فعل عشرة أشياء وهي البيعتان واللبستان والصلاتان في الوقتين المذكورين واشتمال الصماء والاحتباء على الصورة المذكورة فيه والمنابذة والملامسة وسيأتي مزيد الكلام فيه في باب البيوع واللباس إن شاء الله تعالى والله تعالى أعلم

31 ـ سـ

2(بابٌ لاَ يَتَحَرَّى الصَّلاَةَ قَبْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ)2

أي هذا باب يذكر فيه أن الشخص لا يتحرى أي لا

يقصد الصلاة قبل غروب الشمس وفي بعض النسخ باب لا تتحروا

عمدة القاري ج:5 ص:80

قوله لا يتحرى على صيغة المجهول و الصلاة بالرفع لأنه نائب عن الفاعل وهذا يشعر بأنه إذا وقع منه اتفاقا لا بأس به وقد وقع الكلام فيه في البـــــــاب الســـــــابق مستقصـــــــىً

585 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يُوسُف)َ قال أخْبَرَنَا (مالِك)ٌ عنْ (نَافِع)ٍ عنِ (ابنِ عُمَر)َ أنَّ رسولَ الله ﷺ قال لاَ يَتَحَرَّى أحَدُكُمْ فَيُصَلِّي عِنْدَ طُلُوعِ الشَّـــــــمْسِ ولا عِنْـــــــدَ غُروبِهَـــــــا

مطابقته للترجمة في قوله ولا عند غروبها قال الكرماني فإن قلت الترجمة قبل الغروب والحديث عند الغروبقلت المراد منهما واحد ورجاله قد ذكروا غير مرة والحديث مضى في الباب الذي قبله قوله لا يتحرى كذا وقع بلفظ الخبر قال السهيلي يجوز الخبر عن مستقر أمر الشرع أي لا يكون إلاَّ هذا قوله فيصلي بالنصب وهو نحو ما تأتينا فتحدثنا في أن يراد به نفي التحري والصلاة كلاهما وأن يراد به نفي الصلاة فقط ويجوز الرفع من جهة النحو أي لا يتحرى أحدكم الصلاة في وقت كذا فهو يصلي فيه وقال الطيبي لا يتحرى وهو نفي بمعنى النهي ويصلي هو منصوب بأنه جوابه ويجوز أن يتعلق بالفعل المنهي أيضا فالفعل المنهي معلل في الأول والفعل المعلل منهي في الثاني والمعنى على الثاني لا يتحرى أحدكم فعلاً يكون سببا لوقوع الصلاة في زمان الكراهة وعلى الأول كأنه قيل لا يتحرى فقيل لم ينهانا عنه فأجيب عنه خيفة أن

تصلوا أو أن الكراهة وقال ابن خروف يجوز في فيصلي ثلاثة أوجه الجزم على العطف أي لا يتحر ولا يصل والرفع على القطع أي لا يتحرى فهو يصلي والنصب على جواب النهي والمعنى لا يتحرى مصليا

586 ـ حدَّثنا (عَبْدُ العَزِيزِ بنُ عَبْدِ الله) قال حدَّثنا (إبْرَهِيمُ بنُ سَعْد) ٍ عَنْ (صَالِح) ٍ عنِ (ابنِ شِهَاب) ٍ قال أخبرني (عَطَاءُ بنُ يَزِيدَ الجُنْدَعِي) ّ أنَّهُ سَمِعَ (أبا سَعِيدٍ الخُدْرِي) ّ يَقُولُ سَمِعْتُ رسولَ اللهيَقُولُ لاَ صَلاَةَ بَعْدَ الصُّبْحِ حَتَّى تَرْتَفِعَ الشَّمْسُ ولاَ صَلاَةَ بَعْدَ العَصْرِ حَتَّى تَغِيبَ الشَّمْسُ

مطابقته للترجمة بطريق الإشارة لأنه يلزم من نفي الصلاة بعد الصبح قبل ارتفاع الشمس وبعد العصر قبل غروبها أن لا يتحراها في هذين الوقتين
ذكر رجاله وهم ستة الأول عبد العزيز بن عبد الله بن يحيى بن عمرو القرشي المدني الثاني إبراهيم بن سعد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي المدني الثالث صالح بن كيسان الغفاري مؤدب ولد عمر ابن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه الرابع محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الخامس عطاء بن يزيد ـــ من الزيادة ـــ أبو يزيد الليثي الجندعي المدني الجندعي بضم الجيم وسكون النون وفتح الدال المهملة وضمها بعدها عين مهملة نسبة إلى جندع ابن ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة السادس أبو سعيد الخدري واسمه سعد بن مالك
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد في موضع وفيه العنعنة

في موضعين وفيه السماع في موضعين وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه أن رواته كلهم مدنيون وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابي ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن حرملة عن ابن وهب عن يونس وأخرجه النسائي فيه عن عبد الحميد بن محمد الحراني عن مخلد بن يزيد وعن محمود بن خالد ذكر معناه قوله لا صلاة كلمة لا لنفي الجنس أي لا صلاة حاصلة بعد الصبح أي بعد صلاة الصبح ويقال هذا نفي بمعنى النهي والتقدير لا تصلوا ثم قيل إن النهي للتحريم والأصح أنه للكراهة وبالنظر إلى صورة نفي الجنس قال أبو طلحة المراد بذلك كل صلاة ولا يثبت ذلك عنه وقال أصحابنا ولا بأس أن يصلي في هذين الوقتين الفائتة ويسجد للتلاوة ويصلي على الجنازة

587 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ أبَان) ٍ قال حدَّثنا (غُنْدُر) ٌ قال حدَّثنا (شُعْبَة) ُ عنْ (أبي التَّيَّاح) ِ قال سَمِعْتُ (حُمْرَانَ بنَ أبَان) َ يُحَدِّثُ عَنْ (مُعَاوِيَة) َ قال إنَّكُمْ لَتُصَلُّونَ صَلاَةَ لَقَدْ صَحِبْنَا رَسُولَ الله فَمَا رَأَيْنَاهُ يُصَلِّيهَا وَلَقَدْ نَهَى عَنْهُمَا يَعْنِي الرَّكْعَتَيْنِ بَعْدَ العَصْرِ (الحديث 587 ـــ طرفه في 3766)

عمدة القاري ج:5 ص:81

مطابقته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم ستة الأول محمد بن أبان بفتح الهمزة وتخفيف الباء الموحدة البلخي أبو بكر مستملى وكيع المعروف بحمدويه مات سنة أربع وأربعين ومائتين وقال بعضهم هو محمد بن أبان الواسطي لا المذكور قلت لكل من القولين مرجح وكلاهما ثقة الثاني غندر محمد بن جعفر وقد تكرر

ذكره الثالث شعبة بن الحجاج الرابع أبو التياح بفتح التاء المثناة من فوق وتشديد الياء آخر الحروف وفي آخره حاء مهملة واسمه يزيد ابن حميد الضبعي البصري الخامس حمران بضم الحاء المهملة وسكون الميم ابن أبان مر في باب الوضوء السادس معاوية بن أبي سفيان ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وبصيغة الإفراد من الفعل المضارع في موضع واحد وفيه العنعنة في موضعين وفيه السماع وفيه القول في أربعة مواضع وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه أن رواته ما بين بلخي وواسطي وبصري ومدني وفيه عن معاوية وفي رواية الإسماعيلي من طريق معاذ وغيره عن شعبة خطبنا معاوية رضي الله تعالى عنه وخالفهم عثمان بن عمرو وأبو داود الطيالسي فقالا عن ابي التياح عن معبد الجهني عن معاوية وطريق البخاري أرجح ويجوز أن يكون لأبي التياح شيخان أحدهما حمران والآخر معبد الجهني ذكر معناه قوله لتصلون اللام فيه مفتوحة للتأكيد وكذلك اللام في كلمة لقد قوله يصليها بإفراد الضمير أي يصلي تلك الصلاة هذا في رواية الحموي وفي رواية غيره يصليهما بضمير التثنية أي يصلي الركعتين وكذا وقع الخلاف بين الرواة في قوله عنها أو عنهما وقال بعضهم وما نفاه معاوية من رؤيته صلاة النبي ﷺ لهما لقد أثبته غيره والمثبت مقدم على النافي قلت نفي معاوية يرجع إلى صفة النبي ﷺ لا إلى ذاتها لأنه ﷺ كان يصليهما على وجه الخصوصية له كما ذكرناه عن قريب وهؤلاء كانوا يصلون على سبيل التطوع الراتب لهما كما كانوا يصلون بعد الظهر فأنكر معاوية عليهم من هذا الوجه لأنه ثبت عنده

ورود النهي عن النبي ﷺ عن ذلك كما ورد عن غيره عن جماعة من الصحابة رضي الله تعالى عنهم على ما قد ذكرناه وقال هذا القائل أيضا لكن ليس في رواية الإثبات معارضة للأحاديث الواردة في النهي لأن رواية الإثبات لها سبب والنهي محمول على ما لا سبب له قلت الأحاديث الواردة في النهي عامة فلا يترك العمل بعمومها للأحاديث الواردة التي لها سبب التي لا تقاومها على أنا نقول إن أحاديث النهي متأخرة فالعمل للمتأخر دون المتقدم

588 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ سَلاَّم)ٍ قال حدَّثنا (عَبْدَة)ُ عنْ (عُبَيْدِ الله) عَنْ (خُبَيْب)ٍ عَنْ (حَفْص بنِ عَاصِم)ٍ عن (أبي هُرَيْرَة)َ قال نَهَى رسولُ اللهﷺ عنْ صَلاَتَيْنِ بَعْدَ الفَجْرِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ وبعْدَ العَصْرِ حَتَّى تَغْرُبَ الشَّمْسُ

هذا الحديث قد تقدم في الباب الذي قبله بأتم منه أخرجه هناك عن عبيد بن إسماعيل عن أبي أسامة عن عبيد الله وههنا عن محمد بن سلام ـــ بتشديد اللام ـــ عن عبدة بن سليمان عن عبيد الله بن عمر بن حفص عن خبيب ـــ بضم الخاء المعجمة ـــ إلى آخره

32 ـــ
2(بابُ مَنْ لَمْ يَكْرَهِ الصَّلاَةَ ألاَّ بَعْدَ العَصْرِ والفَجْرِ) 2

أي هذا باب في بيان رواية من لم يكره الصلاة إلاَّ بعد صلاة العصر وبعد صلاة الصبح ثم بين هؤلاء الذي لم يكرهوا الصلاة إلا في الوقتين المذكورين

**بقـــــــ

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول في موضعين وفيه أن رواته الثلاثة بصريون ونافع مدني وفيه رواية المولى عن سيده

ذكر معناه قوله أصلي زاد الإسماعيلي في أوله من وجهين عن حماد بن زيد كان لا يصلي من أول النهار حتى تزول الشمس ويقول أصلي إلى آخره قوله أصحابي قال الكرماني فإن قلت ما وجه الدلالة فيه قلت إما تقرير رسول الله ﷺ أصحابه عليه إن أراد الرؤية في حياته ﷺ وإما إجماعهم إن أراد بعد وفاته إذ الإجماع لا يتصور حجيته إلاَّ بعد وفاته وإلاَّ فقوله وحده حجة قاطعة قوله بليل أو نهار ويروى بليل ولا نهار ويروى بليل ونهار بالواو فقط غير أن لا تحروا أصله أن لا تتحروا فحذفت إحدى التائين أي غير أن لا تقصدوا وزاد عبد الرزاق في آخر هذا الحديث عن ابن جريج عن نافع فإن رسول الله ﷺ نهى عن ذلك وق ال أنه يطلع قرن الشيطان مع طلوع الشمس وقال الكرماني فيه دليل لمالك حيث قال لا بأس بالصلاة عند استواء الشمس وقال الشافعي الصلاة عند الاستواء مكروهة إلاَّ يوم الجمعة لما ثبت أنه ﷺ كره الصلاة نصف النهار إلاَّ يوم الجمعة قلت لم يثبت ذلك يوم الجمعة فإن الحديث فيه غريب وبقول مالك قال الليث والأوزاعي وقال مالك ما أدركت أهل الفضل والعبادة إلاَّ وهم يتحرون الصلاة نصف النهار وعن الحسن وطاووس مثله والذين منعوا الصلاة عند الاستواء عمر وابن مسعود والحكم وقال الكوفيون لا يصلى فيه فرض ولا نفل واستثنى الشافعي وأبو يوسف يوم الجمعة خاصة لأن جهنم لا تسجر فيه

وفيه حديث لأبي داود إن جهنم تسجر فيه إلاَّ يـوم الجمعـة وفيـه انقطـاع واسـتثنى منـه مكحـول المسافر وكانت الصحابة يتنفلون يوم الجمعة في المسجد حتى يخـرج عمـر رضـي اللـه تعـالى عنـه وكان لا يخرج حتى تزول الشمس وروى ابـن أبـي شيبة عن مسـروق أنـه كـان يصـلي نصـف النهـار فقيل له إن الصلاة في هـذه السـاعة تكـره فقـال ولِمَ قال قالوا إن أبواب جهنم تفتـح نصـف النهـار فقال الصلاة أحق ما أسـتعيذ بـه مـن جهنـم حيـن تفتـــــــــــــــــح أبوابهـــــــــــــــــا

33 ___

2(بابُ ما يُصَلَّى بَعْدَ العَصْرِ منَ الفَوَائِتِ وغَيْرِهَا) 2

أي هـذا بـاب فـي بيـان الـذي يصـلي بعـد العصـر ويصلَّى على صيغة المجهول و بعد العصـر أي بعـد صلاة العصر وكلمة مـن بيانيـة قـوله وغيرهـا فـي بعض النسخ ونحوها وقـال ابـن المنيـر السـر فـي قوله ونحوها لتدخل فيه رواتـب النوافـل وغيرهـا وقال أيضا ظاهر الترجمة إخراج النافلـة المحضـة التي لا سـبب لهـا انتهـى قلـت لا نسـلم أن قـوله ونحوها لدخول رواتب النفل بـل المـراد مـن ذلـك دخـول مثـل صـلاة الجنـازة إذا حضـرت فـي ذلـك الـوقت وسـجدة التلاوة والنهـي الـوارد فـي هـذا الباب عام يتناول النوافل الـتي لهـا سـبب والـتي ليس لها سيب وقد ذكرنا أن حديث عقبة بن عـامر يمنع الكل

عمدة القاري ج:5 ص:83

وقال كُرَيْبٌ عَنْ أمِّ سَلَمَةَ صَلَّى النَّبِيُّ بَعْدَ العَصْرِ رَكْعَتَيْنِ وقال شَغَلَنِي ناسٌ مِنْ عَبْد القَيْسِ عَنِ الرَّكْعَتَيْنِ بعْدَ الظُّهْرِ كريب بضم الكاف مولى ابن عباس مر في باب التخفيف في الوضوء وأم سلمة أم المؤمنين زوج النبي واسمها هند بنت أبي أمية بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم القرشية المخزومية ماتت في شوال سنة تسع وخمسين في آخر ولاية معاوية وولاية الوليد بن عتبة على المدينة وصلى عليها أبو هريرة رضي الله تعالى عنه وهذا التعليق أخرجه مسندا في السهو وفي وفد عبد القيس عن يحيى عن سليمان عن ابن وهب عن عمرو بن الحارث عن بكير عن كريب أن ابن عباس والمسور وعبد الرحمن بن أزهر أرسلوه ألى عائشة الحديث بطوله وفيه قال يا بنت أبي أمية سألت عن الركعتين بعد العصر وإنه أتاني ناس من عبد القيس فشغلوني عن الركعتين اللتين بعد الظهر فهما هاتان وعند مسلم ناس من عبد القيس بالإسلام من قومهم وعند البيهقي قدم علي وفد بني تميم أو صدقة شغلوني عنهما فهما هاتان الركعتان قوله بعد الظهر صفة ركعتين أي المندوبتين بعد الظهر قال الكرماني وهذا دليل الشافعي في جواز صلاة لها سبب بعد العصر بلا كراهة قلت هذا لا يصلح أن يكون دليلاً لأن صلاته هذه كانت من خصائصه كما ذكرنا فلا يكون حجة لذاك

590 ـ حدَّثنا (أبُو نَعِيم) ٍ قَالَ حَدَّثَنا (عَبْدُ الوَاحِدِ بنُ أيْمَن) َ قال حدَّثني أبي أنَّهُ سَمِعَ (عائِشَة) َ قالَتْ والَّذِي ذَهَبَ بهِ ما تَرَكَهُمَا حَتَّى لَقِيَ الله وما لَقِيَ الله تعالَى حَتَّى ثَقُلَ عنِ الصَّلاَةِ وكانَ يُصَلِّي

كَثِيرا مِنْ صَلاَتِهِ قاعِدا تَعْنِي الرَّكْعَتَيْنِ بَعْدَ العَصْرِ وكانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّيهِمَا ولاَ يُصَلِّيهِمَا في المَسْجِدِ مَخَافَةَ أنْ يُثَقِّلَ عَلَى أُمَّتِهِ وكانَ يُحِبُّ ما يُخَفِّفُ عَنْهُمْ

مطابقته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم أربعة الأول أبو نعيم الفضل بن دكين الثاني عبد الواحد بن أيمن بفتح الهمزة تقدم الثالث أبوه أيمن الحبشي مولى ابن أبي عمرو المخزومي القرشي المكي الرابع عائشة أم المؤمنين رضي الله تعالى عنها ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد في موضع وفيه السماع وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه أن أيمن من أفراد البخاري وفيه أن رواته ما بين كوفي ومكي ذكر اختلاف الألفاظ فيه وفي لفظ للبخاري ما ترك السجدتين بعد العصر عندي قط وفي لفظ ركعتان لم يكن يدعهما سرا ولا علانية ركعتان قبل الصبح وركعتان بعد العصر وفي لفظ ما كان يأتيني في يوم بعد العصر إلاَّ صلى ركعتين وعند مسلم كان يصليهما قبل العصر ثم إنه شغل عنهما أو نسيهما فصلاهما بعد العصر ثم أثبتهما وكان إذا صلى صلاة أثبتها وعند الدارقطني كان لا يدع ركعتين قبل الفجر وركعتين بعد العصر وفي لفظ دخل عليها بعد العصر فصلى ركعتين فقلت يا رسول الله أحدث بالناس شيء قال لا إلا أن بلالاً عجل الإقامة فلم أصل الركعتين قبل العصر فأنا أقضيهما الآن قلت يا رسول الله أفنقضيهما إذا فاتتا قال لا وفي لفظ كان يصلي الركعتين بعد العصر وينهى عنهما وفي لفظ ولم أره عاد لهما ولفظ محمد بن عمرو بن عطاء عن عبد الرحمن بن أبي سفيان أن معاوية أرسل إليها يسألها عن

هاتين الركعتين فقالت ليس عندي صلاهما ولكن أم سلمة حدثتني فذكره ذكر معناه قوله والذي ذهب به أي برسول الله وفي رواية الإسماعيلي والبيهقي والذي ذهب بنفسه حلفت عائشة بالله على أن رسول الله ما ترك الركعتين بعد العصر حتى مات قوله ثقل بضم القاف قوله قاعدا نصب على الحال قوله مخافة نصب على التعليل أي لأجل المخافة وهو مصدر ميمي بمعنى الخوف وكلمة أن في أن يثقل مصدرية أي مخافة التثقيل على أمته ويثقل بضم الياء وتشديد القاف المكسورة من التثقيل ويروى بفتح الياء وضم القاف قوله ما يخفف عنهم أي عن أمته ويخفف بضم الياء وكسر الفاء المشددة من التخفيف هذه رواية المستملي وغيره روى ما خفف بصيغة الماضي ذكر ما يستفاد منه احتج بهذا الحديث من أجاز التنفل بعد العصر مطلقا ما لم يقصد الصلاة عند غروب الشمس

عمدة القاري ج:5 ص:84

وأورده البخاري في قضاء الفائتة بعد العصر ولهذا ترجم عليه به ونحن نقول كما قلنا غير مرة إن هذا كان من خصائصه ومن الدليل عليه ما رواه أبو داود من حديث ذكوان مولى عائشة أنها حدثته أنه كان يصلي بعد العصر وينهى عنها ويواصل وينهي عن الوصال وروى الترمذي من طريق جرير عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال إنما صلى النبي الركعتين بعد العصر لأنه أتاه مال فشغله عن الركعتين بعد الظهر فصلاهما بعد العصر ثم لم يعد قال الترمذي حديث حسن قال وقد روى غير

واحد عن النبي ﷺ أنه صلى بعد العصر ركعتين وهذا خلاف ما روي أنه نهى عن الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس وحديث ابن عباس أصح حيث قال لم يعد لهما

591 ـ حدَّثنا (مُسَدَّد)ٌ حدَّثنا (يَحْيَى) قال حدَّثنا (هِشَام)ٌ قال أخبرني أبي قال قالَتْ (عائِشَة)ُ ابنَ أُخْتِي ما تَرَكَ النبيُّ ﷺ السَّجْدَتَيْنِ بَعْدَ العَصْرِ عِنْدِي قَطُ

مطابقته للترجمة ظاهرة ورجاله تقدموا غير مرة ويحيى هو ابن سعيد القطان وهشام بن عروة بن الزبير بن العوام والحديث أخرجه النسائي أيضا في الصلاة عن أبي قدامة عبيد الله بن سعيد عن يحيى القطان قوله ابن اختي حذف حرف النداء منه يعني يا ابن أختي وهو عروة لأن أم عروة أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهما قوله السجدتين يعني الركعتين من باب إطلاق اسم الجزء على الكل

592 ـ حدَّثنا (مُوسَى بنُ إسمَاعِيل)َ قال حدَّثنا (عَبْدُ الوَاحِد)ِ قال حدَّثنا (الشَّيْبَاني) قال حدثنا (عبْدُ الرَّحْمَنِ بنُ الأَسْوَد)ِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ (عَائِشَة)َ قالَتْ رَكْعَتَانِ لَمْ يَكُنْ رسُولُ الله ﷺ يَدَعُهُمَا سِرًّا ولا عَلاَنِيَّةً ركْعَتَانِ قَبْلَ صَلاَة الصُّبْحِ ورَكْعَتَانِ بَعْدَ العَصْرِ

هذا طريق آخر عن موسى بن إسماعيل المنقري عن عبد الواحد بن زياد عن أبي إسحاق الشيباني ـــ واسمه سليمان بن أبي سليمان ـــ عن عبد

الرحمن بن الأسود عن أبيه الأسود بن يزيد النخعي الكوفي عن عائشة رضي الله تعالى عنها وأخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن ابي بكر بن شيبة وعلي بن حجر كلاهما عن علي بن مسهر كلاهما عن الشيباني وأخرجه النسائي فيه عن علي بن حجر به قوله ركعتان أي صلاتان لأنه فسرها بأربع ركعات وهو من باب إطلاق الجزء وإرادة الكل أو هو من باب الإضمار أي وكذا ركعتان بعد العصر والوجهان جائزان بلا تفاوت لأن المجاز والإضمار متساويان أو المراد بالركعتين جنس الركعتين الشامل للقليل والكثير لم يكن يدعهما أي لم يكن يتركهما وفي رواية النسائي لم يكن يدعهما في بيتي قال الصرفيون لم يستعمل ليدع ماضٍ وكذا ليذر وأورد عليهم قراءة ما ودعك ربك وما قلى (الضحى 30)بالتخفيف

69- (حدثنا محمد بن عرعرة قال حدثنا شعبة عن أبي إسحاق قال رأيت الأسود ومسروقا شهدا على عائشة قالت ما كان النبي يأتيني في يوم بعد العصر إلا صلى ركعتين)

هذا طريق آخر عن محمد بن عرعرة بالمهملتين وبسكون الراء الأولى عن شعبة بن الحجاج عن أبي اسحق السبيعي واسمه عمرو وربما يلتبس على القارىء تمييز هذا عن أبي اسحق المذكور في السند السابق فإن هذا أبو اسحق السبيعي وذاك أبو اسحق الشيباني وأخرجه مسلم في الصلاة عن محمد بن المثنى ومحمد بن بشار كلاهما عن غندر وأبو داود أيضا فيه عن حفص بن عمرو النسائي أيضا فيه عن إسماعيل بن مسعود عن خالد بن الحارث أربعتهم عن شعبة به قوله الأصلي أي بعد الإتيان وهو استثناء مفرغ أي ما

كان يـأتيني بـوجه أو حالـة إلا بهـذا الـوجه أو هـذه الحالة وقال الكرماني (فإن قلت)

عمدة القاري ج:5 ص:85

ما وجه الجمع بين هذه الأحاديث وما تقدم أنه نهى عن الصلاة بعد صلاة العصر (قلت) أجيب عنـه بـأن النهي كان في صـلاة لا سـبب لهـا وصـلاة رسـول الله كانت بسبب قضاء فائتـة الظهـر وبـأن النهـي هو فيما يتحـرى فيهـا وفعلـه كـان بـدون التحـري وبأنه كان من خصائصه وبأن النهـي كـان للكراهـة فأراد بيان ذلك ودفع وهم التحريم وبأن العلة فـي النهي هو التشبه بعبدة الشـمس والرسـول منـزه عن التشبه بهم وبأنه لما قضى فائتـة ذلـك اليـوم وكان فـي فـواته نـوع تقصـير واظـب عليهـا مـدة عمره جبرا لما وقع منه والكل باطل أمـا أولا فلأن الفوات كان في يوم واحد وهو يوم اشـتغاله بعبـد القيس وصلاته بعـد العصـر كـانت مسـتمرة دائمـا وأمـا ثانيـا فلأن رسـول اللـه كـان يـداوم عليهـا ويقصد أداءها كل يوم وهو معنى التحري وأما ثالثا فلأن الأصـل عـدم الاختصـاص ووجـوب متـابعته لقـوله تعـالى ﴿فـاتبعوه﴾ وأمـا رابعـا فلأن بيـان الجواز يحصل بمرة واحدة ولا يحتاج في دفع وهـم الحرمـة إلـى المداومـة عليهـا وأمـا خامسـا فلأن العلـة فـي كراهـة صـلاة بعـد فـرض العصـر ليـس التشـبه بهـم بـل هـي العلـة لكراهـة الصـلاة عنـد الغروب فقط وأما سادسا فلأنا لا نسـلم أنـه كـان تقصيرا لأنه كان مشتغلا في ذلـك الـوقت بمـا هـو أهم وهو إرشادهم إلى الحـق أو لأن الفـوات كـان بالنسيان ثم أن الجبر يحصل بقضـائه مـرة واحـدة على ما هو حكم أبواب القضاء في جميع العبـادات بل الجواب الصحيح أن النهـي قـول وصـلاته فعـل والقول والفعل إذا تعارضا يقدم القول ويعمل بـه انتهى (قلـت) قـوله والكـل باطـل لا يمشـي فـي

الكل بل فيه شيء موجه وشيء غير موجه وكذلك في كلامه ودعواه ببطلان الكل أما الذي هو غير موجه فهو قوله أن النهي كان في صلاة لا سبب لها وهذا غير صحيح لأن النهي عام وتخصيصه بالصلاة التي لا سبب لها تخصيص بلا مخصص وهذا باطل وقد استقصينا الكلام فيه فيما مضى وأما الذي هو غير موجه من كلام الكرماني فهو قوله أن الأصل عدم الاختصاص وهذا غير صحيح على إطلاقه لأنه إذا قام الدليل على الاختصاص فلا ينكر وههنا قد قامت دلائل من الأحاديث وأفعال الصحابة في أن هذا الذي صلى بعد العصر كان من خصائصه وقد ذكرناها فيما مضى وقول الكرماني وصلاته بعد العصر كانت مستمرة ترد دعواه عدم التخصيص إذ لو لم يكن من خصائصه لأمر بقضائها إذا فاتت ولم يأمر بذلك ألا ترى في حديث أم سلمة المذكورة فيما مضى قالت قلت يا رسول الله أفنقضيها إذا فاتتا قال لا فدل ذلك على أن حكم غيره فيهما إذا فاتتاه خلاف حكمه فليس لأحد أن يصليهما بعد العصر وهنا شيء آخر يلزمهم وهو أنه كان يداوم عليهما وهم لا يقولون به في الأصح الأشهر فإن عورضوا يقولون هذا من خصائص رسول الله ثم قال في الاستدلال بالحديث يقولون الأصل عدم التخصيص وهذا كما يقال فلان مثل الظليم الذكر من النعام يستحمل عند الاستطارة ويستطير عند الاستحمال وقوله ليس التشبه بهم غير صحيح فإن حديث أبي أمامة على التشبه بهم وهو الذي رواه مسلم وفيه فقلت يا رسول الله أخبرني عن الصلاة فقال صل الصبح ثم اقصر عن الصلاة حين تطلع الشمس حتى ترتفع فإنها تطلع بين قرني الشيطان وحينئذ يسجد لها الكفار الحديث وفيه أيضا فإنها تغرب بين قرني الشيطان والشارع أخبر بأن

الشيطان يحاذي الشمس بقرنيه عند الطلوع وعند الغروب والكفار يسجدون لها حينئذ فنهى الشارع عن الصلاة في هذين الوقتين حتى لا يكون المصلون فيهما كالساجدين لها وقوله والقول والفعل إذا تعارضا يقدم القول ليس على إطلاقه فإن أحدهما إذا كان حاظرا والآخر مبيحا يقدم الحاظر على المبيح سواء كان قولا أو فعلا فافهم والله تعالى أعلم
34 ـــ

2(بابُ التَّبْكِيرِ بِالصَّلاَةِ في يَوْمِ غَيْمٍ)2

أي هذا باب في بيان التبكير أي المبادرة والإسراع إلى الصلاة في اليوم الذي فيه الغيم خوفا من وقوعها خارج الوقت

594 ـــ حدَّثنا (مُعَاذُ بنُ فَضَالَة)َ قال حدثنا (هِشَام)ٌ عنْ (يَحْيَى) هُوَ (ابنُ أبِي كَثِير)ٍ عنُ (أبي قِلاَبَة)

عمدة القاري ج:5 ص:86

َ◌ أنَّ (أبا المَلِيح)ِ حدَّثَهُ قال كُنَّا مَعَ بُرَيْدَةَ في يوْمٍ ذِي غيْمٍ فقال بَكِّرُوا بِالصَّلاَةِ فإنَّ النَّبِيَّ قال مَنْ تَرَكَ صَلاَةَ العَصْرِ حَبِطَ عَمَلُهُ (انظر الحديث 553)

هذا الحديث بعينه قد مر في باب إثم من ترك العصر غير أن هناك رواه عن مسلم بن إبراهيم عن هشام إلى آخره نحوه وفيه لفظة زائدة وهي كنا مع بريدة في غزوة في يوم ذي غيم وقد استقصينا الكلام فيه هناك وأبو قلابة بكسر القاف عبد الله ابن زيد الجرمي وأبو المليح عامر

بن أسامة الهذلي وبريدة بضم الباء الموحدة بن الحصيب بضم الحاء المهملة وفتح الصاد المهملة الأسلمي فإن قلت الترجمة في التبكير في الصلاة المطلقة في يوم الغيم والحديث لا يطابقها من وجهين أحدهما أن المطابقة لقول بريدة لا للحديث والثاني أن المذكور في الحديث صلاة العصر وفي الترجمة مطلق الصلاة قلت دلت القرينة على أن قول بريدة بكروا بالصلاة كان في وقت دخول العصر في يوم غيم فأمر بالتبكير حتى لا يفوتهم بخروج الوقت بتقصيرهم في ترك التبكير وهذا الفعل كتركهم إياها في استحقاق الوعيد وتفهم إشارته أن بقية الصلوات كذلك لأنها مستوية الإقدام في الفرضية فحينئذ يفهم التطابق بين الحديث والترجمة بطريق الإشارة لا بالتصريح وقال بعضهم من عادة البخاري أن يترجم ببعض ما يشتمل عليه لفظ الحديث ولو لم يكن على شرطه فلا إيراد عليه قلت ليس هنا ما يشتمل على الترجمة من لفظ الحديث ولا من بعضه وكيف لا يورد عليه إذا ذكر ترجمة ولم يورد عليها شيئا ولا فائدة في ذكر الترجمة عند عدم الإيراد بشيء فإن قلت ما فائدة ذكر بريدة الحديث الذي فيه العصر مع أن غيره مثله قلت كان أمره بالتبكير في وقت العصر كما ذكرنا وإلاَّ فغيره مثله وقد روى الأوزاعي من طريق أخرى عن أبي يحيى بن كثير بلفظ بكروا بالصلاة في يوم الغيم فإنه من ترك صلاة الفجر حبط عمله وأما فائدة تعيين العصر في الحديث فقد ذكرناه

35 ـــــ

2(بابُ الأَذَانِ بعْدَ ذَهَابِ الوَقْتِ)2

أي هذا باب في بيان حكم الأذان بعد خروج الوقت وفي رواية المستملي باب الآذان بعد الوقت وليس فيها لفظة ذهاب وهي مقدرة أيضا وهذه مسألة مختلف فيها على ما يجيء عن قريب إن شاء الله تعالى

595 ـ حدَّثنا (عِمْرَانُ بنُ مَيْسَرَة)َ قال حدثنا (مُحَمَّدُ بنُ فُضَيْل) قال حَدَّثنا (حُصَيْن)ٌ عنْ (عَبْدِ الله ابنِ أبي قَتَادَة)َ عنْ أبِيهِ قال سِرْنَا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ لَيْلَةً فقالَ بَعْضُ القَوْمِ لَوْ عَرَّسْتَ بِنَا يا رسولَ الله قال أخافُ أنْ تَنَامُوا عنِ الصَّلاَةِ قال بِلاَلٌ أنا أُوقِظُكُمْ فاضْطَجَعُوا وأسْنَدَ بِلالٌ ظِهْرَهُ إلَى رَاحِلَتِهِ فَغَلَبَتْهُ عَيْنَاهُ فَنَامَ فاسْتَيْقَظَ النبيُّ ﷺ وقَدْ طَلَعَ حاجِبُ الشَّمْسِ فقال يا بِلاَلُ أيْنَ ما قُلْتَ قال ما أُلْقِيَتْ عَلَيَّ نَوْمَةٌ مِثْلُهَا قَط قالَ إنَّ الله قَبَضَ أَرْوَاحَكُمْ حِين شاءَ وَرَدَّها عَلَيْكُمْ حِينَ شاءَ يا بِلاَلُ قُمْ فَأَذِّنْ بِالنَّاسِ بِالصَّلاَةِ فَتَوَضَّأَ فَلَمَّا ارْتَفَعَتِ الشَّمْسُ وابْيَاضَّتْ قامَ فَصَلَّى (الحديث 595 ـــــــ طرفه في ـــــــي 7471)

مطابقته للترجمة في قوله قم يا بلال فأذن ذكر رجاله وهم خمسة الأول عمران بن ميسرة ـــ ضد الميمنة ـــ تقدم في باب رفع العلم الثاني محمد بن فضيل بضم الفاء وفتح الضاد المعجمة تقدم في باب صوم رمضان أيمانا الثالث حصين بضم الحاء المهملة وفتح الصاد المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبالنون ابن عبد الرحمن السلمي الكوفي مات سنة ست وثلاثين ومائة الرابع عبد الله بن أبي قتادة تقدم في باب الاستنجاء باليمين الخامس أبوه أبو قتادة واسمه الحارث بن ربعي بن بلدية الأنصاري رضي الله تعالى عنه

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بضيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه أن رواته ما بين كوفي ومدني وفيه رواية الابن

عمدة القاري ج:5 ص:87

عن الأب وفيه أن شيخ البخاري من أفراده ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في التوحيد عن محمد بن سلام عن هشيم وأخرجه أبو داود في الصلاة عن عمرو بن عون عن خالد بن عبد الله وعن هناد عن عبثر بن القاسم وأخرجه النسائي فيه عن هناد به وفي التفسير عن محمد بن كامل المروزي عن هشيم به

ذكر معناه قوله سرنا مع النبي ﷺ ليلة من سار يسير سيرا وفيه رواية عمران بن حصين إنا أسرينا ويروى سرينا وقد مضى الكلام فيه في باب الصعيد الطيب وضوء المسلم مستوفىً وذكرنا أيضا أن هذه الليلة في أي س فرة ك انت قوله لو عرست بنا يا رسول الله جواب لو محذوف تقديره لكان أسهل علينا أو هو للتمني وعرست بتشديد الراء من التعريس وهو نزول القوم في السفر آخر الليل للاستراحة قوله أنا أوقظكم وفي رواية مسلم في حديث أبي هريرة فمن يوقظنا فقال بلال أنا قوله فاضطجعوايجوز أن يكون بصيغة الماضي ويجوز أن يكون بصيغة الأمر قوله إلى راحلته أي إلى مركبه قوله فغلبته عيناه أي عينا بلال وفي رواية السرخسي فغلبت بغير ضمير قوله فنام أي بلال قوله فاستيقظ النبي ﷺ وقد طلع حاجب الشمس أي طرفها وحواجب الشمس نواحيها وفي رواية مسلم فكان أول من استيقظ النبي ﷺ والشمس في ظهرهقوله أين

ما قلت يعني أين الوفاء بقولك أنا أوقظكم قوله ما ألقيت على صيغة المجهول وقوله نومة مفعول نائب عن الفاعل قوله مثلها أي مثل هذه النومة التي كانت في هذا الوقت و مثل لا يتعرف بالإضافة ولهذا وقع صفة للنكرة قوله إن الله قبض أرواحكم الأرواح جمع روح يذكر ويؤنث وهو جوهر لطيف نوراني يكدره الغذاء والأشياء الرديئة الدنية مدرك للجزئيات والكليات حاصل في البدن متصرف فيه غنىً عن الاغتذاء بريء عن التحلل والنماء ولهذا يبقى بعد فناء البدن إذ ليست له حاجة إلى البدن ومثل هذا الجوهر لا يكون من عالم العنصر بل من عالم الملكوت فمن شأنه أن لا يضره خلل البدن ويلتذ بما يلائمه ويتألم بما ينافيه والدليل على ذلك قوله تعالى ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم (ال عمران 169) الآية وقوله ﷺ إذا وضع الميت على نعشه رفرف روحه فوق نعشه ويقول يا أهلي ويا ولدي فإن قلت كيف يفسر الروح وقد قال تعالى قل الروح من أمر ربي (الإسراء 18) قلت معناه من الإبداعات الكائنة بكن من غير مادة وتولد من أصل على أن السؤال كان عن قدمه وحدوثه وليس فيه ما ينافي جواز تفسيره فإن قلت إذا قبض الروح يكون الشخص ميتا لكنه نائم لا ميت قلت المعنى من قبض الروح هنا قطع تعلقه عن ظاهر البدن فقط والموت قطع تعلقه بالبدن ظاهرا وباطنا فمعنى قوله ﷺ إن الله قبض أرواحكم مثل قوله تعالى الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها (الزمر 42) قوله حين شاء في الموضعين ليس لوقت واحد فإن نوم القوم لا يتفق غالبا في وقت واحد بل يتتابعون فيكون حين الأول جزأ من أحيان متعددة قوله قم فأذن بتشديد الذال من التأذين وفي

رواية الكشميهني فأذن بالمد ومعناه أعلم الناس بالصلاة قوله فتوضأ أي النبي ﷺ وزاد أبو نعيم في (المستخرج) فتوضأ الناس قوله وابياضت على وزن افعالت من الابيضاض وهذه الصيغة تدل على المبالغة يقال أبيض الشيء إذا صار ذا بياض ثم إذا أرادوا المبالغة فيه ينقلونه إلى باب الافعيلال فيقولون ابياض وكذلك احمر واحمار وقال بعضهم وقيل إنما يقال ذلك في كل لون بين لونين فأما الخالص من البياض مثلاً فإنما يقال له أبيض قلت هذا القول صادر عمن ليس له ذوق من علم الصرف ولا اطلاع فيه قوله قام فصلى وفي رواية أبي داود فصلى بالناس ذكر ما يستنبط منه وهو على وجوه الأول فيه خروج الإمام بنفسه في الغزوات الثاني فيه جواز الالتماس من السادات فيما يتعلق بمصالحهم الدينية بل الدنيوية أيضا مما فيه الخير

الثالث أن على الإمام أن يراعي المصالح الدينية الرابع فيه جواز الاحتراز عما يحتمل فوات العبادة عن وقتها

الخامس فيه جواز التزام خادم بمراقبة ذلك السادس فيه الأذان للفائتة ولأجله ترجم البخاري الباب واختلف العلماء فيه فقال أصحابنا يؤذن للفائتة ويقيم واحتجوا في ذلك بحديث عمران بن حصين رواه أبو داود وغيره وفيه ثم أمر مؤذنا فأذن فصلى ركعتين قبل الفجر ثم أقام ثم صلى الفجر وبه قال الشافعي في القديم وأحمد وأبو ثور وابن المنذر وإن فاتته صلوات أذن للأولى وأقام وهو مخير في الباقي أن شاء أذن

عمدة القاري ج:5 ص:88

وأقام لكل صلاة من الفوائت وإن شاء اقتصر على الإقامة لما روى الترمذي عن ابن مسعود أن النبي ﷺ فاتته يوم الخندق أربع صلوات حتى ذهب من الليل ما شاء الله فأمر بلالاً فأذن ثم أقام فصلى الظهر ثم أقام فصلى العصر ثم أقام فصلى المغرب ثم أقام فصلى العشاء فإن قلت إذا كان الأمر كذلك فمن أين التخيير قلت جاء في رواية قضاهن ﷺ بآذان وإقامة وفي رواية بأذان وإقامة للأولى وإقامة لكل واحدة من البواقي ولهذا الاختلاف خيرنا في ذلك وفي (التحفة) وروي في غير رواية الأصول عن محمد بن الحسن إذا فاتته صلوات تقضى الأولى بآذان وإقامة والباقي بالإقامة دون الآذان وقال الشافعي في (الجديد) يقيم لهن ولا يؤذن وفي القديم يؤذن للأولى ويقيم ويقتصر في البواقي على الإقامة وقال النووي في (شرح المهذب) يقيم لكل واحدة بلا خلاف ولا يؤذن لغير الأولى منهن وفي الأولى ثلاثة أقوال في الأذان أصحها أنه يؤذن ولا يعتبر بتصحيح الرافعي منع الأذان والآذان للأولى مذهب مالك والشافعي وأحمد وأبي ثور وقال ابن بطال لم يذكر الآذان في الأولى عن مالك والشافعي وقال الثوري والأوزاعي وإسحاق لا يؤذن لفائتة السابع فيه دليل على أن قضاء الفوائت بعذر ليس على الفور وهو الصحيح ولكن يستحب قضاؤها على الفور وحكى البغوي وجها عن الشافعي أنه على الفور وأما الفائتة بلا عذر فالأصح قضاؤها على الفور وقيل له التأخير كما في الأولى الثامن فيه أن الفوائت لا تقضى في الأوقات المنهي عن الصلاة فيها واختلف أصحابنا في قدر الوقت الذي تباح فيه الصلاة بعد الطلوع قال في الأصل حتى ترتفع الشمس قدر رمح أو رمحين وقال أبو بكر

محمد بن الفضل ما دام الإنسان يقدر على النظـر إلى قرص الشمس لا تباح فيـه الصـلاة فـإن عجـز عـــــــن النظـــــــــر تبـــــــــاح
التاسع فيه دليل على جواز قضـاء الصـلاة الفائتـة بالجماعـــة
العاشر احتج به المهلب على أن الصـلاة الوسـطى هي صلاة الصبح قال لأنه ﷺ لم يأمر أحدا بمراقبـة وقـــت صـــلاة غيرهـــا وفيـــه نظـــر لا يخفـــى
الحادي عشـر فيـه دليـل علـى قبـول خـبر الواحـد واستدل به قوم على ذلك وقال ابن بزيـزة وليـس هو بقاطع فيه لاحتمال أنه ﷺ لم يرجـع إلـى قـول بلال بمجرده بل بعد النظر إلى الفجر لو اسـتيقظ مثلاً
الثاني عشر استدل به مالك في عـدم قضـاء سـنة الفجر وقال أشهب سئل مالك هل ركع ﷺ ركعـتي الفجـر حيـن نـام عـن صـلاة الصـبح حـتى طلعـت الشمس قال ما بلغني وقال أشهب بلغني أنـه ﷺ ركع وقال علي بن زياد وقال غير مالك وهو أحـب إلـى أن يركـع وهـو قـول الكـوفيين والثـوري والشافعي وقد قال مالك إن أحب أن يركعهما من فاتته بعد طلوع الشمس فعل قلـت مـذهب محمـد بـن الحسـن إذا فـاتته ركعتـا الفجـر يقضـيهما إذا ارتفع النهار إلى وقـت الـزوال وعنـد أبـي حنيفـة وأبي يوسف لا يقضيهما هذا إذا فاتت وحـدها وإذا فـــاتت مـــع الفـــرض يقضـــي اتفاقـــا
الثالث عشر فيه أقوى دليـل لنـا علـى عـدم جـواز الصلاة عنـد طلـوع الشـمس لأنـه ﷺ تـرك الصـلاة حتى ابياضـت الشـمس ولـورود النهـي فيـه أيضـا

2(بابُ مَنْ صَلَّى بِالنَّاسِ جَمَاعَةً بَعْدَ ذَهَابِ الوَقْتِ 2)

أي هذا باب يذكر فيه من صلى بالناس الفائتة بعد خروج الوقت قوله جماعة نصب على الحال من الناس بمعنى مجتمعين 72- (حدثنا معاذ بن فضالة قال حدثنا هشام عن يحيى عن أبي سلمة عن جابر بن عبد الله أن عمر بن الخطاب جاء يوم الخندق بعد ما غربت الشمس فجعل يسب كفار قريش قال يا رسول الله ما كدت أصلي العصر حتى كادت الشمس تغرب قال النبي والله ما صليتها فقمنا إلى بطحان فتوضأ للصلاة وتوضأنا لها فصلى العصر بعد ما غربت الشمس ثم صلى بعدها المغرب) مطابقته للترجمة استفيدت من اختصار الراوي في قوله فصلى العصر إذ أصله فصلى بنا العصر وكذا رواه الإسماعيلي من طريق يزيد بن زريع عن هشام وقال الكرماني (فإن قلت) كيف دل الحديث على الجماعة (قلت) إما لأن البخاري

عمدة القاري ج:5 ص:89

استفاده من بقية الحديث الذي هذا مختصره وإما من إجراء الراوي الفائتة التي هي العصر والحاضرة التي هي المغرب مجرى واحدا ولا شك أن المغرب كان بالجماعة كما هو معلوم من عادة رسول الله (قلت) الوجه الأول هو الذي ذكرناه وهو الذي كان في نفس الأمر وأما الوجه الثاني فلا وجه له لأنه يرده ما رواه أحمد في مسنده من حديث أبي سعيد قال حبسنا يوم الخندق عن الصلاة حتى كان بعد المغرب بهوى من الليل حتى كفينا فدعا رسول الله بلالا فأقام صلاة الظهر فصلاها كما كان يصليها في وقتها ثم أمره فأقام

العصر فصلاها كذلك ثم أمره فأقام المغرب فصلاها كذلك ثم أقام العشاء فصلاها كذلك قال وذلك قبل أن ينزل الله عز وجل في صلاة الخوف فرجالا أو ركبانا
(ذكر رجاله) وهم ستة الأول معاذ بضم الميم ابن فضالة الزهراني ويقال القريشي مولاهم البصري الثاني هشام ابن أبي عبد الله الدستوائي الثالث يحيى بن أبي كثير الرابع أبو سلمة بن عبد الرحمن وقد تقدم ذكرهم غير مرة الخامس جابر بن عبد الله الأنصاري السادس عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه
(ذكر لطائف إسناده) فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول في موضع واحد وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه أن رواته ما بين بصري ومدني
(ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره) أخرجه البخاري أيضا عن مسدد عن يحيى وعن أبي نعيم عن شيبان وفي صلاة الخوف عن يحيى عن وكيع وأخرجه في المغازي عن مكي بن إبراهيم وأخرجه مسلم أيضا في الصلاة عن أبي موسى وأبي غسان وأبي بكر بن أبي شيبة وأخرجه الترمذي فيه عن محمد بن بشار عن معاذ بن هشام وأخرجه النسائي فيه عن إسماعيل بن مسعود ومحمد بن عبد الأعلى
(ذكر معناه) قوله يوم الخندق أي يوم حفر الخندق وهو لفظ أعجمي تكلمت به العرب وكانت في السنة الرابعة من الهجرة ويسمى بغزوة الأحزاب قوله بعدما غربت الشمس وفي رواية للبخاري عن شيبان عن يحيى بعدما أفطر الصائم والمعنى واحد قوله فجعل أي عمر يسب الكفار لأنهم كانوا السبب لاشتغال المسلمين بحفر الخندق الذي هو سبب لفوات صلاتهم قوله ما كدت أصلي العصر

اعلم أن كاد من أفعال المقاربة وهي على ثلاثة أنواع نوع منها وضع للدلالة على قرب الخبر وهو كاد وكرب وأوشك والراجح في كاد أن لا يقرن بأن عكس عسى وقد وقع في رواية مسلم حتى كادت الشمس أن تغرب قال الكرماني (فإن قلت) ظاهره يقتضي أن عمر رضي الله تعالى عنه صلى قبل الغروب (قلت) لا نسلم بل يقتضي أن كيدودته كانت عند كيدودتها ولا يلزم وقوع الصلاة فيها بل يلزم أن لا تقع الصلاة فيها إذ حاصله عرفا ما صليت حتى غربت الشمس وقال اليعمري إذا تقرر أن معنى كاد المقاربة فقول عمر رضي الله تعالى عنه ما كدت أصلي العصر حتى كادت الشمس تغرب معناه أنه صلى العصر قرب غروب الشمس لأن نفي الصلاة يقتضي إثباتها وإثبات الغروب يقتضي نفيه فيحصل من ذلك لعمر ثبوت الصلاة ولم يثبت الغروب وقال بعضهم لا يخفى ما بين التقريرين من الفرق وما ادعاه من الفرق ممنوع وكذلك العندية للفرق الذي أوضحه اليعمري من الإثبات والنفي لأن كاد إذا أثبتت نفت وإذا نفت أثبتت هذا مع ما في تعبيره بلفظ كيدودة من الثقل انتهى (قلت) كل ذلك لا يشفي العليل ولا يروي الغليل والتحقيق في هذا المقام أن كاد إذا دخل عليه النفي فيه ثلاثة مذاهب الأول أنها كالأفعال إذا تجردت من النفي كان معناه إثباتا وإن دخل عليها نفي كان معناها نفيا لأن قولك كاد زيد يقوم معناه إثبات قرب القيام لا إثبات نفس القيام فإذا قلت ما كاد زيد يفعل فمعناه نفي قرب الفعل الثاني أنه إذا دخل عليها النفي كانت للإثبات الثالث إذا دخل عليها حرف النفي ينظر هل دخل على الماضي أو على المستقبل فإن كان ماضيا فهي للإثبات وإن كان مستقبلا فهي كالأفعال والأصح هو المذهب الأول

نص عليه ابن الحاجب وإذا تقرر هذا فكاد ههنا دخل عليه النفي فصار معناه نفيا يعني نفي قرب الصلاة كما في قولك ما كاد زيد يفعل نفي قرب الفعل فإذا نفى قرب الصلاة فنفي الصلاة بطريق الأولى وقوله حتى كادت الشمس تغرب حال عن النفي فهي كسائر الأفعال وقول اليعمري يشير إلى المذهب الثالث وهو غير صحيح ولا يمشي ههنا أيضا (فإن قلت) قوله تعالى ﴿فذبحوها وما كادوا يفعلون﴾ يساعد المذهب الثالث لأن كاد ههنا دخل عليها النفي وهو ماض

عمدة القاري ج:5 ص:90

واقتضى الإثبات أن لفعل الذبح واقع بلا شك (قلت) ليس فعل الذبح مستفادا من كاد بل من قوله ﴿فذبحوها﴾ والمعنى فذبحوها مجبرين وما قاربوا فعل الذبح مختارين أو نقول فذبحوها بعد التراخي وما كادوا يفعلون على الفور بدليل أنهم سألوا سؤالا بعد سؤال ولم يبادروا إلى الذبح من حين أمروا به قوله بطحان بضم الباء الموحدة وسكون الطاء وقيل بفتح أوله وكسر ثانيه وهو واد بالمدينة قوله فصلى العصر أي صلاة العصر ووقع في الموطأ من طريق أخرى أن الذي فاتهم الظهر والعصر وفي حديث أبي سعيد الخدري الذي ذكرناه عن قريب الظهر والعصر والمغرب وفي لفظ النسائي حبسنا عن صلاة الظهر والعصر والمغرب والعشاء وعند الترمذي من حديث أبي عبيدة عن أبيه أن المشركين شغلوا النبي عن أربع صلوات يوم الخندق الحديث وقال بعضهم وفي قوله أربع تجوز لأن العشاء لم تكن فاتت (قلت) معناه أن العشاء فاتته عن وقتها الذي كان يصليها فيها غالبا وليس معناه أنها فاتت عن وقتها المعهود وقال ابن العربي الصحيح أن الصلاة التي شغل عنها واحدة وهي

العصر ويؤيد ذلك ما رواه مسلم من حديث علي رضي الله تعالى عنه شغلونا عن الصلاة الوسطى صلاة العصر قال ومنهم من جمع بأن الخندق كانت وقعته أياما وكان ذلك في أوقات مختلفة في تلك الأيام قال وهذا أولى (فإن قلت) تأخير النبي الصلاة في ذلك اليوم كان نسيانا أو عمدا فقيل كان نسيانا ويمكن أن يستدل له بما رواه أحمد في مسنده من حديث ابن لهيعة أن أبا جمعة حبيب بن سباع قال أن رسول الله عام الأحزاب صلى المغرب فلما فرغ قال هل علم أحد منكم أني صليت العصر قالوا لا يا رسول الله ما صليتها فأمر المؤذن فأقام فصلى العصر ثم أعاد المغرب وقيل كان عمدا لكنهم شغلوه ولم يمكنوه من ذلك وهو أقرب (فإن قلت) هل يجوز اليوم تأخير الصلاة بسبب الاشتغال بالعدو والقتال (قلت) اليوم لا يجوز تأخيرها عن وقتها بل يصلي صلاة الخوف وكان ذلك الاشتغال عذرا في التأخير لأنه كان قبل نزول صلاة الخوف (ذكر ما يستنبط منه) فيه ج واز س ب المشركين ولكن المراد ما ليس بفاحش إذ هو اللائق بمنصب عمر رضي الله تعالى عنه وفيه جواز الحلف من غير استحلاف إذا ثبتت على ذلك مصلحة دينية وقال النووي هو مستحب إذا كانت فيه مصلحة من توكيد الأمر أو زيادة طمأنينة أو نفي توهم نسيان أو غير ذلك من المقاصد الصالحة وإنما حلف النبي تطبيبا لقلب عمر لما شق عليه تأخيرها وقيل يحتمل أنه تركها نسيانا لاشتغاله بالقتال فلما قال عمر ذلك تذكر وقال والله ما صليتها وفي رواية مسلم والله إن صليتها وإن بمعنى ما وفيه أن الظاهر أنه صلاها بجماعة فيكون فيه دلالة على مشروعية الجماعة في الفائتة وهذا بالإجماع وشذ الليث فمنع من ذلك ويرد عليه هذا

الحديث وحديث الوادي وفيه احتجاج من يرى امتداد وقت المغرب إلى مغيب الشفق لأنه قدم العصر عليها ولو كان ضيقا لبدأ بالمغرب لئلا يفوت وقتها أيضا وهو حجة على الشافعي في قوله الجديد في وقت المغرب أنه مضيق وقته وفيه دليل على عدم كراهية من يقول ما صليت وروى البخاري عن ابن سيرين أنه كره أن يقال فاتتنا وليقل لم ندرك وقال البخاري وقول النبي أصح وفيه ما كان النبي عليه من مكارم الأخلاق وحسن التأني مع أصحابه وتألفهم وما ينبغي الاقتداء به في ذلك وفيه ما يدل على وجوب الترتيب بين الصلاة الوقتية والفائتة وهو قول النخعي والزهري وربيعة ويحيى الأنصاري والليث وبه قال أبو حنيفة وأصحابه ومالك وأحمد وإسحاق وهو قول عبد الله بن عمر وقال طاوس الترتيب غير واجب وبه قال الشافعي وأبو ثور وابن القاسم وسحنون وهو مذهب الظاهرية ومذهب مالك وجوب الترتيب كما قلنا ولكن لا يسقط بالنسيان ولا بضيق الوقت ولا بكثرة الفوائت كذا في شرح الإرشاد وفي شرح المجمع والصحيح المعتمد عليه من مذهب مالك سقوط الترتيب بالنسيان كما نطقت كتب مذهبه وعند أحمد لو تذكر الفائتة في الوقتية يتمها ثم يصلي الفائتة ثم يعيد الوقتية وذكر بعض أصحابه أنها تكون نافلة وهذا يفيد وجوب الترتيب وعند زفر من ترك صلاة شهر بعد المتروكة لا تجوز الحاضرة وقال ابن أبي ليلى من ترك صلاة لا تجوز صلاة سنة بعدها واستدل صاحب الهداية وغيره في مذهبنا بما رواه الدارقطني ثم البيهقي في سننيهما عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله

عمدة القاري ج:5 ص:91

من نسي صلاة فلم يذكرها إلا وهو مع الإمام فليتم صلاته فإذا فرغ من صلاته فليعد التي نسي ثم ليعد التي صلاها مع الإمام وقال الدارقطني صحيح أنه من قول ابن عمر كذا رواه مالك عن ابن عمر من قوله وقال عبد الحق وقد وقفه سعيد بن عبد الرحمن ووثقه يحيى بن معين (قلت) وأخرجه أبو حفص بن شاهين مرفوعا واستدل أيضا من يرى وجوب الترتيب بقوله لا صلاة من عليه صلاة قال أبو بكر هو باطل وتأوله جماعة على معنى لا نافلة لمن عليه فريضة وقال ابن الجوزي هذا نسمعه على ألسنة الناس وما عرفنا له أصلا وقال إبراهيم الحربي قيل لأحمد بن حنبل ما معنى قوله لا صلاة من عليه صلاة قال لا أعرف هذا البتة وفيه ما استدل به من يرى عدم مشروعية الأذان للفائتة وأجاب من اعتبره بأن المغرب كانت حاضرة ولم يذكر الراوي الأذان لها اعتمادا على أن من عادته الأذان للحاضرة فالترك من الراوي لأنه لم يقع في نفس الأمر واعترض باحتمال وقوع المغرب بعد خروج الوقت بعد نهي إيقاعها فيه (قلت) هذا الاعتراض على مذهب من يرى بضيق وقت المغرب ومع هذا يندفع بتقديمه العصر عليها وهو حجة على من يرى بضيق وقت المغرب والله تعالى أعلم

2(بابُ منْ نَسِيَ صلاَةً فَلْيُصَلِّ إذا ذَكَرهَا وَلاَ يُعِيدُ إلاَّ تِلْكَ الصَّلاَةِ)2

أي هذا باب يذكر فيه أن من نسي صلاة حتى خرج وقتها فليصلها إذا ذكرها ولا يعيد إلاَّ تلك الصلاة أي لا يقضيها وفي بعض النسخ ولا يعدو الفرق بينهما أن الأول نفي والثاني نهي

وقال إبْراهِيمُ مَنْ تَرَكَ صَلاَةً واحِدَةً عِشْـرِينَ سَـنَةً لَمْ يُعِدْ إلاَّ تِلْكَ الصَّلاَةَ الوَاحِدَةَ إبراهيم هو النخعـي مطابقة هذا الأثر للترجمـة ظـاهرة لأن قـوله مـن نسي صلاة فليصـل إذا ذكرهـا أعـم مـن أن يكـون ذكره إياها بعد النسيان بعـد شـهر أو سـنة أو أكـثر من ذلك وقيده بعشرين سنة للمبالغـة والمقصـود أنه لا يجب عليه إلا إعادة الصلاة التي نسيها خاصة فـي أي وقـت ذكرهـا وأخـرج الثـوري هـذا فـي (جامعه) موصولاً عن منصور وغيـره عـن إبراهيـم وأشار البخاري بهذا الأثر إلى تقوية قوله ولا يعيـد إلاَّ تلك الصلاة ويحتمل أنه أشار أيضا إلى تضـعيف ما وقـع فـي بعـض طـرق حـديث أبـي قتـادة عنـد مسلم في قضية النوم عن الصلاة حيث قـال فـإذا كان الغد فليصـلها عنـد وقتهـا فبعضـهم زعـم أن ظاهره إعادة المقضـية مرتيـن عنـد ذكرهـا وعنـد حضور مثلها من الوقت الآتي وأجيب عن هذا بـأن اللفظ المذكور ليس نصا في ذلك لأنـه يحتمـل أن يريد بقوله فليصـلها عنـد وقتهـا أي الصـلاة الـتي تحضر لا أنه يريد أن يعيـد الـتي صـلاها بعـد خـروج وقتها فإن قلت روى أبـو داود مـن حـديث عمـران بن الحصين في هذه القصة من أدرك منكـم صـلاة الغداة من غد صالحا فليقض معها مثلها قلت قـال الخطابي لا أعلم أحـدا قـال بظـاهره وجوبـا قـال ويشـبه أن يكـون الأمـر فيـه للاسـتحباب ليحـرز فضيلة الوقت في القضاء انتهى وحكـى الترمـذي عن البخاري أن هذا غلط من رواية ويؤيـد ذلـك مـا رواه النسائي من حديث عمـران بـن حصـين أيضـا أنهم قالوا يا رسـول اللـه ألا نقضـيها لوقتهـا مـن الغد فقال لا ينهاكم الله عن الربا ويأخذه منكم

597 ـ حدَّثنا (أبُو نُعَيْـم ومُوسَـى بـنُ إسْـمَاعِيل) قالاَ حدَّثنا (هَمَّام) عَنْ (قَتَادَة) عنْ (أنَـسٍ بـنِ

مَالِك)ٍ عن النَّبِيِّ ﷺ قال مَنْ نَسِيَ صَلاَةً فَلْيُصَلِّ إذا ذَكَرَهَا لاَ كَفَّارَةَ لَهَا إلاَّ ذلِكَ وأقِمِ الصَّلاَةَ لِلْذِكْرَى
مطابقته للترجمة ظاهرة
ذكر رجاله وهم خمسة الأول أبو نعيم الفضل بن دكين الثاني موسى بن إسماعيل المنقري التبوذكي الثالث همام بن يحيى الرابع قتادة الخامس أنس بن مالك
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه أن البخاري روى هذا الحديث عن شيخين أحدهما كوفي وهو أبو نعيم وبقية الرواة بصريون وفيه القول في موضعين
ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم في الصلاة عن

عمدة القاري ج:5 ص:92

هدبة بن خالد وأخرجه أبو داود فيه عن محمد بن كثير عن همام
ذكر معناه قوله من نسي صلاة فليصل كذا وقع في جميع الروايات فليصل بحذف الضمير الذي هو المفعول ورواه مسلم عن هدبة بن خالد بلفظ فليصلها وزاد أيضا من رواية سعيد عن قتادة أو نام عنها ولمسلم أيضا في رواية أخرى إذا رقد أحدكم عن الصلاة أو غفل عنها فليصلها إذا ذكرها فإن الله يقول أقم الصلاة لذكري (طاه 14) وعند النسائي أو يغفل عنها فإن كفارتها أن يصليها إذا ذكرها وعند ابن ماجه سئل عن الرجل يغفل عن الصلاة أو يرقد عنها قال يصليها إذا ذكرها وفي (معجم) أبي الحسين محمد بن جميع الغساني عن قتادة عن أنس إذا ذكرها أو إذااستيقظ قوله إذا ذكر أي إذا ذكرها فإن قلت هذا يقتضي أن يلزم القضاء في الحال إذا ذكر مع أن القضاء من جملة

الواجبات الموسعة إتفاقا قلت أجيب عنه بـأنه لـو تذكرها ودام ذلك التذكر مدة وصلى في أثنـاء تلـك المدة صدق أنه صلى حين التـذكر وليـس بلازم أن يكـون فـي أول حـال التـذكر وجـواب آخـر أن إذا للشـرط كـأنه قـال فليصـل إذا ذكـر يعنـي لـو لـم يذكره لا يلزم عليه القضاء أو جـزاؤه مقـدر مقـدر يدل عليه المذكور أي إذا ذكـر فليصـلها والجـزاء لا يلزم أن يترتب على الشرط في الحال بل يلزم أن يترتب عليه في الجملة قوله لا كفارة لهـا إلاَّ ذلـك أي لا كفارة لتلك الصلاة المنسية إلاَّ فعلهـا وذلـك إشارة إلى القضاء الذي يدل عليـه قـوله فليصـلها إذا ذكرهـا لأن الصـلاة عنـد الـذكر هـي القضـاء والكفارة عبارة عـن الخصـلة الـتي مـن شـأنها أن تكفر الخطيئة أي تسـترها وهـي علـى وزن فعَّالـة للمبالغة وهي من الصـفات الغالبـة فـي الإسـمية وقال الخطابي هذا يحتمـل علـى وجهيـن أحـدهما أنه لا يكفرها غير قضائها والآخر أنه لا يلزمـه فـي نسيانها غرامـة ولا صـدقة ولا زيـادة تضـعيف لهـا إنما يصلي ما ترك قوله أقم الصلاة لذكري بـالألف واللام وفتح الراء بعـدها مقصـورة ووزنهـا فعلـى مصدر من ذكر يذكر وفي رواية مسلم مـن طريـق يـونس أن الزهـري كـان يقرؤهـا كـذلك والقـراءة المشـهورة لـذكري بلام واحـدة وكسـر الـراء كمـا يجيء الآن وعلى القراءتيـن اختلفـوا فـي المـراد بهذا فقيل المعنى لتـذكرني فيهـا وقيـل لأذكـرك بالمـدح والثنـاء وقيـل لأوقـات الـذكرى وهـي مواقيت الصـلاة وقيـل لـذكري لأنـي ذكرتهـا فـي الكتب وأمرت بها وقيل لذكري خاصة لا ترائي بهـا ولا تشبها بذكر غيري وقيل شكرا لذكري وقيل أي أذكر أمري وقيـل إذا ذكـرت الصـلاة فقـد ذكرتنـي فإن الصلاة عبادة الله فمـتى ذكـر المعبـود فكـأنه أراد لـذكر الصـلاة وقـال التوربشـتي هـذه الآيـة

تحتمل وجوها كثيرة من التأويل لكن الواجب أيضا أن يصار إلى وجه يوافق الحديث فالمعنى أقم الصلاة لذكرها لأنه إذا ذكرها فقد ذكر الله تعالى أو يقدرالمضاف أي لذكر صلاتي أو وقع ضمير الله في موضع ضمير الصلاة لشرفها وخصوصيتها ذكر ما يستنبط منه وهو على وجوه الأول الأمر بقضاء الناسي من غير إثم وكذلك النائم سواء كثرت الصلاة أو قلت وهذا مذهب العلماء كافة وشذ بعضهم فيمن زاد على خمس صلوات بأنه لا يلزمه قضاء حكاه القرطبي ولا يعتد به فإن تركها عامدا فالجمهور على وجوب القضاء أيضا وحكي عن داود وجمع يسير عد ابن حزم منهم خمسة من الصحابة عدم وجوب قضاء الصلاة على العامد لأن انتفاء الشرط يستلزمم انتفاء المشروط فيلزم منه أن من لم ينس لا يصلي إذا ذكر والخمسة الذين ذكرهم ابن حزم من الصحابة وهم عمر بن الخطاب وابنه عبد الله وسعد بن أبي وقاص وابن مسعود وسلمان رضي الله تعالى عنهم وغيرهم القاسم بن محمد وبديل بن ميسرة ومحمد بن سيرين ومطرف بن عبد الله وعمر بن عبد العزيز وسالم بن أبي الجعد وأبو عبد الرحمن الأشعري وأجيب عنه بأن القيد بالنسيان فيه لخروجه على الغالب أو لأنه ما ورد على السبب الخاص مثل أن يكون ثمة سائل عن حكم قضاء الصلاة المنسية أو أنه إذا وجب القضاء على المعذور فغيره أولى بالوجوب وهو من باب التنبيه بالأدنى على الأعلى وشرط اعتبار مفهوم المخالف عدم الخروج وعدم وروده على السبب الخاص وعدم مفهوم الموافق وادعى ناس بأن وجوب القضاء على العامد يؤخذ من قوله نسي لأن النسيان يطلق على الترك سواء كان عن ذهول أم لا ومنه قوله تعالى نسوا الله فأنساهم أنفسهم (الحشر 19) نسوا الله

فنسيهم (التوبة 67) أي تركوا أمره فتركهم في العذاب قالوا ويقوي ذلك قوله لا كفارة لها والنائم والناسي لا إثم عليه وضعفه بعضهم بأن

عمدة القاري ج:5 ص:93

الخبر بذكر النائم ثابت وقد قال فيه لا كفارة لها والكفارة قد تكون عن الخطأ كما تكون عن العمد قلت كما في قتل الخطأ فإن فيه الكفارة ويجاب بهذا أيضا عن اعتراض معترض بقوله رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وأيضا إنهم لما توهموا أن في هذا الفعل كفارة بيَّن لهم أن لا كفارة فيها وإنما يجب القضاء فقط من غير شيء آخر وقال بعضهم وجوب القضاء بالخطاب الأول قلت ليس على إطلاقه بل فيه خلاف بين الأصوليين في أن وجوبه بأمر جديد أو بالأمر الأول الثاني فيه دليل على أن أحدا لا يصلي عن أحد وهو حجة على الشافعي الثالث فيه دليل أيضا أن الصلاة لا تجبر بالمال كما يجبر الصوم وغيره أللَّهم إلاَّ إذا كانت عليه صلوات فائتة فحضره الموت فأوصى بالفدية عنها فإنه يجوز كما بين في (الفروع) الرابع أن بعضهم احتج بقوله إذا ذكر على جواز قضاء الفوائت في الوقت المنهي عن الصلاة فيه قلت ليس بلازم أن يصلي في أول حال الذكر غاية ما في الباب أن ذكره سبب لوجوب القضاء فإذا ذكرها في الوقت المنهي وأخرها إلى أن يخرج ذلك وصلى يكون عاملاً بالحديثين أحدهما هذا والآخر حديث النهي في الوقت المنهي عنه قال مُوسَى قال همَّامٌ سَمِعْتُهُ يَقُولُ بَعْدُ وأَقِمِ الصَّلاَةَ لِذِكْرِي أي قال موسى بن إسماعيل وهو أحد الشيخين المذكورين في أول الحديث سمعته يعني سمعت

قتادة يقول بعد بضم الدال أي بعد زمان رواية الحديث حاصله أن هماما سمعه من قتادة مرة بلفظ للذكرى يعني بقراءة ابن شهاب التي ذكرناها ومرة بلفظ لذكري أي بالقراءة المشهورة وقد اختلف في هذه هل هي من كلام قتادة أو هي من قول النبي ﷺ وفي رواية مسلم عن هداب قال قتادة وأقم الصلاة لذكري (طه 14) وفي روايته الأخرى من طريق المثنى عن قتادة قال رسول الله ﷺ إذا رقد أحدكم عن الصلاة أو غفل عنها فليصلها إذا ذكرها فإن الله تعالى يقول أقم الصلاة لذكري (طه 14) وهذا ظاهر أن الجميع من كلام النبي ﷺ وقال حَبَّانُ حدَّثنا هَمَّامُ قالَ حدَّثنا قَتَادَةُ حدَّثنا أنسٌ عن النبيِّ ﷺ نحوَهُ أشار بهذا التعليق إلى بيان سماع قتادة من أنس لأنه صرح فيه بالتحديث لأن قتادة من المدلسين وروى عنه أولاً بلفظ عن أنس فأراد أن يقويه بالرواية عنه بلفظ حدثنا أنس وهذا التعليق وصله أبو عوانة في (صحيحه) عن عمار بن رجاء عن حبان بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الموحدة ابن هلال وفيه أن همام بن يحيى سمعه من قتادة مرتين كما في رواية موسى بن إسماعيل

2(باب قضَاءِ الصَّلَوَاتِ الأُولَى فَالأُولَى)2

أي هذا باب في بيان حكم قضاء الصلوات الفائتة والصلوات بالجمع رواية الكشميهني وفي رواية غيره قضاء الصلاة بالإفراد قوله الأولى بضم الهمزة أي حال كون الصلاة الأولى في القضاء

من الصلوات الفائتة أراد أنه يقدم الأولى ثم الثانية التي هي الأولى أيضا بالنسبة إلى الثالثة ثم الثالثة التي هي الأولى بالنسبة إلى الرابعة وهلم جرا

598 ـ حدَّثنا (مُسَدَّد)ٌ قال حدَّثنا (يَحْيى) عنْ (هِشَام)ٍ قال حدَّثنا (يَحْيَى) هُوَ (ابنُ أبي كَثِير)ٍ عَنْ (أبي سَلَمَة)َ عنْ (جَابِر)ٍ قال جعَلَ عُمَرُ يَوْمَ الخَنْدَقِ يَسُبُّ كُفَّارَهُمْ وقَال يا رسولَ الله ما كِدْتُ أصَلِّي العَصْرَ حَتَّى غَرَبَتْ قال فَنَزَلْنَا بُطْحَانَ فَصَلَّى بَعْدَمَا غَرَبَتِ الشَّمْسُ ثُمَّ صَلَّى المَغْرِبَ

هذا الحديث قد مر في باب من صلى بالناس جماعة قبل هذا الباب بباب وأخرجه هناك عن معاذ بن فضالة عن هشام عن يحيى وههنا عن مسدد عن هشام الدستوائي عن يحيى ابن أبي كثير وقال بعضهم ويحيى المذكور فيه هو القطان وكذا قال الكرماني قلت هو غلط لأن البخاري صرح فيه بقوله يحيى هو ابن أبي كثير ضد القليل واسم أبي كثير صالح

عمدة القاري ج:5 ص:94

ابن المتوكل وقيل غيره وإنما قال البخاري بلفظ هو لأنه ليس من كلام هشام بل من كلام البخاري ذكره تعريفا له وهو غاية الاحتياط في رعاية ألفاظ الشيوخ قوله جعل عمر ـــ جعل ـــ هنا من أفعال المقاربة التي وضعت للشروع في الخبر وهو يعمل عمل كاد إلاَّ أن خبره يجب أن يكون جملة وقوله يسب جملة خبره قوله كفارهم أي كفار قريش ولكونه معلوما جاز عود الضمير إليه من غير سبق ذكره وفي رواية معاذ بن فضالة فجعل يسب كفار قريش قوله حتى غربت الشمس هذه الرواية صريحة في فوات العصر عنه

وقد استوفينا الكلام فيه بجميع تعلقاته هناك فارجع إليه والله أعلم

39 ___

2(بابُ ما يُكْرَهُ منَ السَّمَرِ بَعْدَ العِشَاءِ)2

أي هذا باب في بيان ما يكره من السمر بعد صلاة العشاء ومراده من السمر ما يكون في أمر مباح وأما المحرم فلا اختصاص له بوقت بل هو حرام في جميع الأوقات والسمر بفتح الميم من المسامرة وهي الحديث بالليل ورواه بعضهم بسكون الميم وجعله المصدر وأصل السمر لون ضوء القمر لأنهم كانوا يتحدثون فيه السَّامِرُ مِنَ السَّمَرِ والْجَمْعُ السُّمَّارُ والسَّامِرُ ههُنَا في موضِعِ الْجَمُعِ هذا هكذا وقع في رواية أبي ذر وحده وقال بعضهم استشكل ذلك لأنه لم يتقدم للسامر ذكر في الترجمة والذي يظهر لي أن المصنف أراد تفسير قوله تعالى سامرا تهجرون (المؤمنون 67) وهو المشار إليه بقوله ههنا أي في الآية قلت لا إشكال في ذلك أصلاً ودعوى ذلك من قصور الفهم والتعليل بقوله لأنه لم يتقدم للسامر ذكر في الترجمة غير موجه ولا تحته طائل وذلك لأنه لما ذكر لفظ السمر الذي هو إما إسم وإما مصدر كما ذكرنا أشار إلى لفظ السامر مشتق من السمر وهو المراد من قوله السامر من السمر ثم أشار إلى أن لفظ السامر تارة يكون مفردا ويكون به جمعه سمار بضم السين وتشديد الميم كطالب وطلاب وكاتب وكتاب وتارة يكون جمعا أشار إليه بقوله والسامر ههنا يعني في هذا الموضع وذلك كالباقر والجامل للبقر والجمال يقال سمر القوم وهم يسمرون بالليل أي

يتحدثون فهم سمار وسامر وقول هذا القائل الذي يظهر لي إلى آخره أخذه من كلام الكرماني وكلاهما تائه ومتى ذكر الآية ههنا حتى يقول وهو المشار إليه بقوله ههنا أي في الآية وهذا كلام صادر من غير تفكر ولا بصيرة والتحقيق ما ذكرناه الذي لم يطلع عليه شارح ولا من بفكره قارح

599 ـ حدَّثنا (مُسَدَّد)ٌ قال حدَّثنا (يَحْيَى) قال حدَّثنا (عَوْف)ٌ قال حدَّثنا (أَبُو المِنْهَال)ِ قال (انْطَلَقْتُ مَعَ أبي إلَى أبي بَرَزَةَ الأَسْلَمِي)ِّ فقال لَهُ أَبِي حَدِّثْنَا كَيْفَ كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يُصَلِّي المكْتُوبَةَ قال كان يُصَلِّي الهَجِيرَ وَهْيَ الَّتِي تَدْعُونَهَا الأُولَى حِينَ تَدْحَضُ الشَّمْسُ وَيُصَلِّي العصْرَ ثُمَّ يَرْجِعُ أَحَدُنَا إلَى أَهْلِهِ فِي أَقْصَى المَدِينَةِ والشَّمْسُ حَيَّةٌ ونَسِيتُ ما قالَ فِي المَغْرِبِ قال وكان يَسْتَحِبُّ أَنْ يُؤَخِّرَ العِشَاءَ قال وكَانَ يَكْرَهُ النَّوْمَ قَبْلَهَا وَالحَدِيثَ بَعْدَهَا وكانَ يَنْفَتِلُ مِنْ صلاَةِ الغَدَاةِ حِينَ يَعْرِفُ أَحَدُنَا جَلِيسَهُ ويَقْرَأُ مِنَ السِّتِّينَ إلَى المِائَةِ

مطابقته للترجمة في قوله وكان يكره النوم قبلها والحديث بعدها والحديث بعد العشاء هو السمر وهذا الحديث إلى قوله ونسيت ما قال في المغرب قد مر في باب وقت الظهر عند الزوال رواه عن حفص بن عمر عن شعبة عن أبي المنهال وههنا عن مسدد عن يحيى القطان عن عوف الأعرابي عن أبي المنهال سيار بن سلامة واسم ابي برزة نضلة بن عبيد الأسلمي وقد مر الكلام فيه مستوفىً هناك بجميع تعلقاته قوله حدثنا كيف كان بلفظ الأمر

عمدة القاري ج:5 ص:95

40 ـــ

2(بابُ السَّمَرِ فِي الفِقْهِ والخَيْرِ بَعْدَ العِشَاءِ)2

أي هذا باب في بيان حكم السمر في الفقه بأن يتباحثوا فيه وإنما خصه بالذكر وإن كان داخلاً في الخير تنويها بذكره وتنبيها على قدره قوله بعد العشاء أي بعد صلاة العشاء وروى الترمذي من حديث عمر رضي الله تعالى عنه أن النبي ﷺ كان يسمر هو وأبو بكر رضي الله تعالى عنه في الأمر من أمر المسلمين وقال حديث حسن

601 ـ حدَّثنا (أبُو اليَمَانِ) ِ قال أخبرنا (شُعَيْب) ٌ عن (الزَّهْرِي) ِّ قال حدَّثَنِي (سالِمُ بنُ عَبْدِ الله بنِ

عمدة القاري ج:5 ص:96

عُمَر) َ وأبُو بَكْرِ بنُ أبي حَثْمَةَ أنَّ عَبْدَ الله بنَ عُمَرَ قال صَلَّى النبيُّ ﷺ صَلاَةَ العِشَاءِ في آخِرِ حَيَاتِهِ فَلَمَّا سَلَّمَ قامَ النَّبِيُّ ﷺ فقال أرَأيْتُكُمْ لَيْلَتَكُمْ هَذِهِ فَإنَّ رَأسَ مائَة لاَ يَبْقَى مِمَّنْ هُوَ اليَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الأرْضِ أحَدٌ فَوَهَلَ النَّاسُ في مَقَالَةِ رسولِ الله ﷺ إلَى ما يَتَحَدَّثُونَ منَ هَذِهِ الأحَادِيثِ عنْ مائَةِ سَنَةٍ وإنَّما قال النبيُّ ﷺ لاَ يَبْقَى مِمَّنْ هُوَ اليَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الأرْضِ يُرِيدُ بِذَلِكَ أنَّهَا تَخْرِمُ ذَلِكَ القَرْنَ

مطابقته للترجمة في قوله فلما سلم قام النبي ﷺ إلى قوله فوهل الناس ذكر رجاله وهم ستة أبو اليمان الحكم بن نافع

وشعيب بن أبي حمزة الحمصي ومحمد بن مسلم بن شهاب الزهري وسالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب وأبو بكر بن سليمان بن أبي حثمة بفتح الحاء المهملة وسكون الثاء المثلثة وهو ينسب إلى جده وقد تقدموا في باب السمر بالعلم لأنه روى هذا الحديث في باب السمر بالعلم في كتاب العلم عن سعيد بن عفير عن الليث بن سعد عن محمد بن عبد الرحمن ابن خالد بن مسافر عن ابن شهاب عن سالم وأبي بكر بن سليمان بن أبي حثمة أن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما قال صلى لنا رسول الله ﷺ العشاء في آخر حياته إلى قوله أحد ومن قوله فوهل الناس إلى آخره وزاده ههنا في هذه الرواية بيان معناه قوله أرأيتكم معناه أعلموني والكاف للخطاب لا محل لها من الإعراب والميم يدل على الجماعة وهذه موضعه نصب والجواب محذوف والتقدير أرأيتكم ليلتكم هذه فاحفظوها واحفظوا تاريخها قوله فوهل بفتح الهاء وكسرها أي قال ابن عمر فوهل الناس قال الجوهري وهل من الشيء وعن الشيء إذا غلط فيه ووهل إليه بالفتح إذا ذهب وهمه إليه وهو يريد غيره مثل وهم وقال الخطابي أي توهموا وغلطوا في التأويل وقال النووي يقال وهل بالفتح يهل وهلاً كضرب يضرب ضربا أي غلط وذهب همه إلى خلاف الصواب وهل بالكسر يوهل وهلاً كحذر يحذر حذرا أي فزع قوله في مقالة النبي ﷺ وفي رواية المستملي والكشميهني من مقالة النبي ﷺ أي من حديثه قوله إلى ما يتحدثون من هذه الأحاديث أي حيث تؤولونها بهذه التأويلات التي كانت مشهورة بينهم مشارا إليها عندهم في المعنى المراد عن مائة سنة مثل إن

المـراد بهـا انقـراض العـالم بالكليـة ونحـوه لأن بعضهم كان يقول إن السـاعة تقـوم عنـد انقضـاء مائـة سـنة كمـا روى ذلـك الطـبراني وغيـره مـن حديث أبي مسعود البدري ورد عليه علـي بـن أبـي طالب رضي الله تعالى عنـه وغـرض ابـن عمـر أن الناس ما فهموا مـا أراد رسـول اللـه ﷺ مـن هـذه المقالة وحملوها على محامل كلها باطلة وبيَّن أن رسول الله ﷺ أراد بذلك انخرام القرن عند انقضاء مائة سنة من مقالته تلك وهو القرن الذي كان هو فيه بأن تنقضي أهـاليه ولا يبقـى منهـم أحـد بعـد مائة سنة وليس مراده أن ينقـرض العـالم بالكليـة وكذلك وقع بالاستقراء فكان آخر من ضبط عمـره ممن كان موجودا حينئذ أبو الطفيل عامر بن واثلة وقد أجمع أهل الحديث على أنه كان آخـر الصـحابة موتا وغاية ما قيل فيه إنـه بقـي إلـى سـنة عشـر ومائة وهي رأس مائـة سـنة مـن مقالـة النـبي ﷺ وهـذا إعلام مـن رسـول اللـه ﷺ بـأن أعمـار أمتـه ليست تطول كأعمار من تقدم من الأمم السـالفة ليجتهدوا في العمل قوله يريـد أي يريـد النـبي ﷺ بذلك أي بقوله هذا أنها أي مائة سنة يعني مضـيها قوله تخرم من الإخرام بالخاء المعجمة قـوله ذلـك القرن أي القرن الذي هو فيه والقرن بفتح القاف كل طبقة مقترنين في وقت ومنه قيل لأهـل كـل مدة أو طبقة بعث فيها نبي قرن قلت السـنون أو كـثرت

ومما يستنبط من هـذا الحـديث والـذي قبلـه أن السمر المنهي عنـه بعـد العشـاء إنمـا هـو فيمـا لا ينبغـي وكـان ابـن سـيرين والقاسـم وأصـحابه يتحدثون بعد العشاء يعني في الخير وقال مجاهـد

يكره السمر بعد العشاء إلاَّ لمصل أو لمسافر أو دارس علم

2(بابُ السَّمَرِ معَ الضَّيْفِ والأَهْلِ)2

أي هذا باب في بيان السمر مع الأهل وأهل الرجل خاصته وعياله وحاشيته فإن قلت ما وجه إفراد هذا الباب من

عمدة القاري ج:5 ص:97

الباب السابق مع اشتماله عليه ودخوله فيه قلت لانحطاط رتبته عن الباب السابق لأنه متمحص للطاعة لا يقع على غيرها وهذا الباب قد يكون بالسمر الجائز أو المتردد بين الإباحة والندب فلذلك أفردها بالذكر

601 ـ حدَّثنا (أبُو اليَمَانِ) قال أخبرنا (شُعَيْب) عن (الزَّهْرِي) قال حدَّثَنِي (سالِمُ بنُ عَبْدِ الله بنِ عُمَر) وأبُو بَكْرِ بنُ أبي حَثْمَةَ أنَّ عَبْدَ الله بنَ عُمَرَ قال صَلَّى النبيُّ ﷺ صَلاَةَ العِشَاءِ في آخِرِ حَيَاتِهِ فَلَمَّا سَلَّمَ قامَ النَّبِيُّ ﷺ فقال أرَأيْتُكُمْ لَيْلَتَكُمْ هَذِهِ فَإنَّ رَأسَ مائَة لاَ يَبْقَى مِمَّنْ هُوَ اليَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الأَرْضِ أحَدٌ فَوَهَلَ النَّاسُ في مَقَالَةِ رسولِ الله ﷺ إلَى ما يَتَحَدَّثُونَ مِنَ هَذِهِ الأَحَادِيثِ عنْ مائَةِ سَنَةٍ وإنَّما قال النبيُّ ﷺ لاَ يَبْقَى مِمَّنْ هُوَ اليَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الأرْضِ يُرِيدُ بِذَلِكَ أنَّهَا تَخْرِمُ ذَلِكَ القَرْنَ

مطابقته للترجمة في قوله فلما سلم قام النبي ﷺ إلى قوله فوهل الناس ذكر رجاله وهم ستة أبو اليمان الحكم بن نافع

وشعيب بن أبي حمزة الحمصي ومحمد بن مسلم بن شهاب الزهري وسالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب وأبو بكر بن سليمان بن أبي حثمة بفتح الحاء المهملة وسكون الثاء المثلثة وهو ينسب إلى جده وقد تقدموا في باب السمر بالعلم لأنه روى هذا الحديث في باب السمر بالعلم في كتاب العلم عن سعيد بن عفير عن الليث بن سعد عن محمد بن عبد الرحمن ابن خالد بن مسافر عن ابن شهاب عن سالم وأبي بكر بن سليمان بن أبي حثمة أن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما قال صلى لنا رسول الله ﷺ العشاء في آخر حياته إلى قوله أحد ومن قوله فوهل الناس إلى آخره وزاده ههنا في هذه الرواية بيان معناه قوله أرأيتكم معناه أعلموني والكاف للخطاب لا محل لها من الإعراب والميم يدل على الجماعة وهذه موضعه نصب والجواب محذوف والتقدير أرأيتكم ليلتكم هذه فاحفظوها واحفظوا تاريخها قوله فوهل بفتح الهاء وكسرها أي قال ابن عمر فوهل الناس قال الجوهري وهل من الشيء وعن الشيء إذا غلط فيه ووهل إليه بالفتح إذا ذهب وهمه إليه وهو يريد غيره مثل وهم وقال الخطابي أي توهموا وغلطوا في التأويل وقال النووي يقال وهل بالفتح يهل وهلاً كضرب يضرب ضربا أي غلط وذهب همه إلى خلاف الصواب وهل بالكسر يوهل وهلاً كحذر يحذر حذرا أي فزع قوله في مقالة النبي ﷺ وفي رواية المستملي والكشميهني من مقالة النبي ﷺ أي من حديثه قوله إلى ما يتحدثون من هذه الأحاديث أي حيث تؤولونها بهذه التأويلات التي كانت مشهورة بينهم مشارا إليها عندهم في المعنى المراد عن مائة سنة مثل إن

المـراد بهـا انقـراض العـالم بالكليـة ونحـوه لأن بعضهم كان يقول إن السـاعة تقـوم عنـد انقضـاء مائـة سـنة كمـا روى ذلـك الطـبراني وغيـره مـن حديث أبي مسعود البدري ورد عليه علـي بـن أبـي طالب رضي الله تعالى عنـه وغـرض ابـن عمـر أن الناس ما فهموا مـا أراد رسـول اللـه ﷺ مـن هـذه المقالة وحملوها على محامل كلها باطلة وبيَّن أن رسول الله ﷺ أراد بذلك انخرام القرن عند انقضاء مائة سنة من مقالته تلك وهو القرن الذي كان هو فيه بأن تنقضي أهـاليه ولا يبقـى منهـم أحـد بعـد مائة سنة وليس مراده أن ينقـرض العـالم بالكليـة وكذلك وقع بالاستقراء فكان آخر من ضبط عمـره ممن كان موجودا حينئذ أبو الطفيل عامر بن واثلة وقد أجمع أهل الحديث على أنه كان آخـر الصـحابة موتا وغاية ما قيل فيه إنـه بقـي إلـى سـنة عشـر ومائة وهي رأس مائـة سـنة مـن مقالـة النـبي ﷺ وهـذا إعلام مـن رسـول اللـه ﷺ بـأن أعمـار أمتـه ليست تطول كأعمار من تقدم من الأمم السـالفة ليجتهدوا في العمل قوله يريـد أي يريـد النـبي ﷺ بذلك أي بقوله هذا أنها أي مائة سنة يعني مضـيها قوله تخرم من الإخرام بالخاء المعجمة قـوله ذلـك القرن أي القرن الذي هو فيه والقرن بفتح القاف كل طبقة مقترنين في وقت ومنه قيل لأهـل كـل مدة أو طبقة بعث فيها نبي قرن قلت السـنون أو كـثرت

ومما يستنبط من هـذا الحـديث والـذي قبلـه أن السمر المنهي عنـه بعـد العشـاء إنمـا هـو فيمـا لا ينبغـي وكـان ابـن سـيرين والقاسـم وأصـحابه يتحدثون بعد العشاء يعني في الخير وقال مجاهـد

يكره السمر بعد العشاء إلاَّ لمصل أو لمسافر أو دارس علم

2(بابُ السَّمَرِ معَ الضَّيْفِ والأَهْلِ)2

أي هذا باب في بيان السمر مع الأهل وأهل الرجل خاصته وعياله وحاشيته فإن قلت ما وجه إفراد هذا الباب من الباب السابق مع اشتماله عليه ودخوله فيه قلت لانحطاط رتبته عن الباب السابق لأنه متمحص للطاعة لا يقع على غيرها وهذا الباب قد يكون بالسمر الجائز أو المتردد بين الإباحة والندب فلذلك أفردها بالذكر

602 ـ حدَّثنا (أبُو النعْمَان) ِ قال حدَّثنا (مُعْتَمِرُ بنُ سُلَيْمَان) َ قال حدثنا أبي قال حدَّثنا (أبُو عُثْمان) َ عنْ (عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ أبي بَكْر) ٍ أنَّ (أصْحَابَ الصُّفَةِ كانُوا أناسا فُقَرَاءَ وأن) َّ النَّبِيَّ ﷺ قال مَنْ كَانَ (عَنْدَهُ طَعَامُ اثْنَيْنِ فَلْيَذْهَبْ بِثَالِثٍ وإنْ أرْبَعٌ فَخَامِس) ٌ أوْ (سَادِسٌ وأنَّ أبا بَكْرٍ جاءَ بِثَلاَثَةٍ فانْطَلَق) َ النبيُّ ﷺ (بِعَشْرَة) ٍ قال (فَهُو) َ أنا (وأبي وأُمِّي فلاَ أدْرِي) قال (وامْرَأتِي وخادِمٌ بَيْنَنا وبَيْنَ بَيْتِ أبي بَكْرٍ وأنَّ أبا بَكْر) ٍ تَعَشَّى عِنْدَ النبيِّ ﷺ (ثُمَّ لَبِثَ حَتَّى صُلِّيَتِ العِشَاءُ ثُمَّ رَجَعَ فَلَبِثَ حَتَّى تَعشَّى) النَّبيُّ ﷺ (فَجَاءَ بَعْدَ ما مَضَى مِنَ اللَّيْلِ ما شَاءَ الله) قالَتْ لَهُ (امْرَأتُهُ وما حَبَسَك) َ عنْ (أضْيَافِك) َ أوْ قَالَتْ (ضَيْفِك) َ قال أوَ (مَا عَشَّيْتِهِم) ْ قالَتْ (أبَوْا حَتَّى تَجِيء) َ قَدْ (عُرِضُوا فَأَبَوْا) قال (فَذَهَبْت) ُ أنا (فَاخْتَبَأت) ُ فقالَ (يا غُنْثرُ فَجَدَّع وسب) َّ وقال (كُلُوا لا هَنِيئا) فقال (واللهِ لاَ أطْعَمَهُ أبدا وَايْمُ الله ما كُنَّا ناخُذُ مِنْ لُقْمَة) ٍ إلاَّ رَبَا مِنْ أسْفَلِهَا أكْثَرُ مِنْهَا قالَ يَعْنِي

(حتَّى شَبِعُوا وصارَتْ أكْثَرَ مِمَّا كانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ فَنَظَرَ إلَيْهَا) أبُو بَكْرٍ فإذَا هِيَ كمَا هِيَ أوْ (أكْثَرَ مِنْهَا) فقال ل (اِمْرَأَتِهِ يا أُخْتَ بَنِي فِراسٍ ما هَذَا) قالَتْ ل (اَ وَقُرَّةِ عَيْنِي لَهِيَ الآنَ أكْثَرُ مِنْهَا قَبْلَ ذَلِكَ بِثَلاَث) ِ مَرَّاتٍ فاكَلَ مِنْهَا أبُو بَكْرٍ وقال (إنَّما) كانَ (ذَلِكَ مِنَ الشَّيْطَان) ِ يَعْنِي (يَمِينَهُ ثُمَّ أكَلَ مِنْهَا لُقْمَةً ثُمَّ حَمَلَهَا إلى) النَّبي ﷺ (فأصْبَحَتْ عِنْدَهُ وكانَ بَيْنَنا وبَيْنَ قَوْمٍ عَقْدٌ فَمَضَى الأجَل) ُ فَفَرَّقَنَا اثْنَيْ عَشَرَ رَجُلاً (مَعَ كلِّ رَجُل مِنْهُمْ أُنَاسٌ الله أعْلَمُ كَمْ مَعَ كلِّ رَجلٍ فأكَلُوا) مِنهَا أجْمَعُونَ أوْ (كَما) قال

مطابقته للترجمة تؤخذ من قول أبي بكر رضي الله تعالى عنه لزوجته أوَمَا عَشَّيْتِيهِمْ ومراجعته لخبر الأضياف وقوله لاضيافه كلوا وكل ذلك في معنى السمر المباح
ذكر رجاله وهم خمسة الأول أبو النعمان محمد بن الفضل السدوسي الثاني معتمر بن سليمان السدوسي الثالث أبوه سليمان بن طرخان الرابع أبو عثمان عبد الرحمن بن مل بن عمرو النهدي مات سنة خمس وتسعين وهو ابن ثلاثين ومائة سنة وكان قد أدرك الجاهلية تقدم في باب الصلاة كفارة الخامس عبد الرحمن ابن أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنهما
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في أربعة مواضع وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه راوٍ من المخضرمين وهو أبو عثمانوفيه رواية الصحابي عن الصحابي ابن الصحابي وهو عبد الرحمن
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في علامات النبوة عن موسى بن إسماعيل وفي الأدب عن أبي موسى محمد بن المثنى

وأخرجه مسلم في الأطعمة عن عبيد الله بن معاذ وحامد ابن عمر ومحمد بن عبد الأعلى وعن محمد بن المثنى وأخرجه أبو داود في الأيمان والنذور عن محمد بن المثنى وعن مؤمل بن هشام ذكر معناه قوله إن أصحاب الصفة قال النووي هم زهاد من الصحابة فقراء غرباء كانوا يأوون إلى مسجد النبي ﷺ وكانت لهم في آخره صفة وهي مكان مقتطع من المسجد مظلل عليه يبيتون فيه وكانوا يقلون ويكثرون وفي وقت كانوا سبعين وفي وقت غير ذلك فيزيدون بمن يقدم عليهم وينقصون بمن يموت أو يسافر أو يتزوج وفي (التلويح)

عمدة القاري ج:5 ص:98

الصفة هو موضع مظلل في المسجد كان للمساكين والغرباء وهم الأوفاض أي الفرق والأخلاط من الناس يأوون إليه وعدَّ منهم أبو نعيم في (الحلية) مائة ونيفا قوله كانوا أناسا وفي رواية الكشميهني كانوا ناسا بلا ألف والناس والأناس بمعنى واحد قوله فليذهب بثالث أي من أصحاب الصفة هذا هو الصواب وهو الأصح من رواية مسلم فليذهب بثلاثة لأن ظاهرها صيرورتهم خمسة وحينئذ لا يمسك رمق أحد بخلاف الواحد مع الإثنين وقال القرطبي لو حملت رواية مسلم على ظاهرها فسد المعنى وذلك أن الذي عنده طعام إثنين إذا أكله في خمسة لم يكف أحدا منهم ولا يمسك رمقه بخلاف الواحد مع الاثنين وقال النووي والذي في مسلم أيضا له وجه تقديره فليذهب بمن يتم بثلاثة أو بتمام ثلاثة كما قال تعالى وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام (فصلت 10) أي في تمام أربعة أيام وقال ابن العربي لم يقل ﷺ أن طعام الإثنين يشبع الثلاثة

إنما قال يكفي وهو غير الشبع وكانت المواساة إذ ذاك واجبة لشدة الحال قوله وإن أربع فخامس أو سادس أي وإن كان عنده طعام أربع فليذهب بخامس أو بسادس هذا وجه الجر في خامسٍ وسادسٍ ويروى برفعهما فوجهه كذلك لكنَّ بإعطاء المضاف إليه وهو أربع اعراب المضاف وهو طعام وبإضمار مبتدأ للفظ خامس وفي رواية مسلم من كان عنده طعام أربعة فليذهب بخامس بسادس وقال الكرماني فإن قلت كيف يتصور السادس إذا كان يتصور السادس إذا كان عنده طعام أربع قلت معناه فليذهب بخامس أو بسادس مع الخامس والعقل يدل عليه إذ السادس يستلزم خامسا فكأنه قال فليذهب بواحد أو بإثنين والحاصل أن أو لا تدل على منع الجمع بينهما ويحتمل أن يكون معنى أو سادس وأن كان عنده طعام خمس فليذهب بسادس فيكون من باب عطف الجملة على الجملة وقال ابن مالك هذا الحديث مما حذف فيه بعد أن والفاء فعلان وحرفا جرٍ باقٍ عملهما وتقديره وإن قام بأربعة فليذهب بخامسٍ أو بسادس وفي (التوضيح) كلمة أو للتنويع وقيل للإباحة قوله وانطلق النبي ﷺ قال هنا انطلق وعن أبي بكر قال جاء لأن المجيء هو المشي المقرب إلى المتكلم والانطلاق المشي المبعد عنه قوله قال أي قال عبد الرحمنفهو أنا وأبي وأمي هذه رواية الكشميهني وفي رواية المستملي فهو أنا وأمي وقوله وقوله هو ضمير الشان وانا مبتدأ وأبي وأمي عطف عليه وخبره محذوف يدل عليه السياق قولهولا ادري كلام ابي عثمان النهدي الراوي قولهوخادم بالرفع عطف على امرأتي على تقدير أن يكون لفظ إمرأتي موجودا فيه وإلاَّ فهو عطف على أمي قوله بين بيتنا وبيت أبي بكر هكذا هو في رواية أبي ذر

والروايـة المشـهورة بيننـا وبيـن أبـي بكـر يعنـي مشترك خدمتها بيننـا وبيـن أبـي بكـر وقـوله بيـن ظـرف لخـادم قـوله تعشـى أي أكـل العشـاء وهـو بفتح العين الطعام الذي يؤكل آخر النهار قوله ثـم لبث أي في داره قوله حتى صليت بلفظ المجهول وهذه روايـة الكشـميهني يعنـي لفـظ حـتى وفـي روايـة غيـره حيـث صـليت قـوله العشـاء أي صـلاة العشاء قوله ثم رجع أي إلى رسـول اللـه ﷺ وفـي (صـحيح) الإسـماعيلي ثـم ركـع بالكـاف أي صـلى النافلة بعد العشاء فدل هذا على أن قول البخاري ثم رجع ليس ممـا اتفـق عليـه الـرواة قـوله حـتى تعشى النبي ﷺ وعند مسلم حـتى نعـس النـبي ﷺ قوله قالت له أي لأبي بكر امرأته وهـي أم رومـان بضم الـراء وفتحهـا وقـال السـهيلي اسـمها دعـد وقال غيره زينب وهي من بني فراس بن غنم بـن مالك بن كنانـة قـوله أو ضـيفك شـك مـن الـراوي وقال الكرماني قوله ضيفك فـأن قلـت هـم كـانوا ثلاثة فلم أفرد قلت هو لفظ الجنـس يطلـق علـى القليل والكثير أو مصـدر يتنـاول المثنـى والجمـع انتهى قلـت هـذا السـؤال علـى أن نسـخته كـانت ضيفك بدون قوله أضـيافك ولكـن قـوله أو مصـدر غير صـحيح لفسـاد المعنـى قـوله أَوَمَـا عَشَّـيْتِيهِم الهمزة للاستفهام والواو للعطف على مقـدر بعـد الهمزة ويروى عشيتهم بالياء الحاصلة من إشـباع الكسرة قوله أبوا أي امتنعوا وامتناعهم من الأكل رفقا بـه لظنهـم أنـه لا يجـد عشـاءً فصـبروا حـتى يأكل معهم قوله قد عرضوا بفتح العيـن أي الأهـل من الابن والمـرأة والخـادم وفـي روايـة فعرضـنا عليهم ويـروى قـد عرضـوا علـى صـيغة المجهـول ويروى قد عرصوا بالصاد المهملة وقال ابن الـتين لا أعلم وجها ويحتمل أن يكون من عرص إذا نشط فكأن أهل البيت نشطوا في العزيمة عليهم وقال

الكرماني وفي بعض النسخ بضم العيـن أي عـرض الطعام على الأضياف فحذف الجار وأوصل الفعل أو هو من باب القلـب نحـو عرضـت الحـوض علـى الناقة قوله قال فذهبت أي قال عبد الرحمن قوله فاختبـأت أي اختفيـت وكـان اختفـاؤه خوفـا مـن خصام

عمدة القاري ج:5 ص:99

أبيه لأنه لم يكن في المنزل مـن الرجـال غيـره أو لأنه أوصاه بهم قوله فقال أي أبو بكر يا غنثر بضم الغين المعجمة وسكون النون وفتـح الثـاء المثلثـة وضمها أيضا قال ابن قرقول معناه يا لئيم يا دنيء وقيل الثقيـل الـوخم وقيـل الجاهـل مـن الغثـارة وهي الجهل والنون زائدة وقيل مـأخوذ مـن الغـثر وهو السقوط وقال عياض وعن بعـض الشـيوخ يـا عنتر بفتـح العيـن المهملـة وسـكون النـون وفتـح التاء المثناة من فوق وهو الذباب الأزرق شبهه بـه تحقيـرا لـه والأول هـو الروايـة المشـهورة قـاله النـووي قـوله فجـدع بفتـح الجيـم وتشـديد الـدال المهملة وفـي آخـره عيـن مهملـة أي دعـا بالجـدع وهو قطـع الأنـف أو الأذن أو الشـفة وهـو بـالأنف أخص وقيل معناه السب وقال القرطبي فيه البعد لقـوله فجـدع وسـب وقـال ابـن قرقـول وعنـد المـروزي ـــــ بـالزاي ـــــ قـال وهـو وهـم قـال القرطبي وكل ذلك من أبي بكر رضي اللـه تعـالى عنه على ابنه ظنا منه أنه فرط في حـق الأضـياف فلمـا تـبين لـه أن ذلـك كـان مـن الأضـياف أدَّبهـم بقوله كلوا لا هنيئا وحلف أن لا يطعمـه وقيـل إنـه ليس بدعاء عليهم إنما هو خبر أي لم تتهنوا به في وقته وقال السفاقسي إنما خـاطب بـذلك أهلـه لا أضـيافه و هنيئـا منصـوب علـى أن فعلـه محـذوف واجب حذفه في السماع والتقدير هناك الله هنيئـا وهنيئا دخل عليه حرف النفي قوله وأيم الله مبتدأ

وخبره محذوف أي ايم الله قسمي وهمزته همـزة وصل لا يجوز فيها القطـع عنـد الأكـثرين والأصـل فيه يمين الله ثم جمع اليمين على أيمن ولما كـثر استعماله في كلامهم خففوه بحذف النون فقالوا ايم الله وفيه لغات قـد ذكرناهـا فـي بـاب الصـعيد الطيب وضـوء المسـلم قـوله إلاَّ رَبَـا أي زاد قـوله وصارت أي الأطعمة قـوله أكـثر ممـا كـانت بالثـاء المثلثة ويروى بالباء الموحدة أكبر قوله فـإذا هـي كما هي أي فإذا الأطعمة كما هي علـى حالهـا لـم تنقص شيئا والفاء فيه فاء المفاجـأة قـوله فقـال لامرأتـه أي فقـال أبـو بكـر لزوجتـه وهـي أم عبـد الرحمن وأم رومان قوله يا أخت بني فـراس إنمـا قـال كـذلك لأنهـا زينـب بنـت دهمـان بضـم الـدال المهملة وسكون الهاء أحد بني فراس بن غنم بـن مالك بن كنانة كما ذكرناه عن قريب وقال النـووي معناه يـا مـن هـي مـن بنـي فـراس قـوله مـا هـذا استفهام مـن أبـي بكـر عـن حـال الأطعمـة قـوله قالت لا وقرة عيني كلمة لا زائدة للتأكيد ونظائره مشـهورة ويحتمـل أن تكـون لا نافيـة واسـمها محذوف أي لا شيء غير ما أقول وهو قولها وقرة عيني و الواو فيه واو القسـم و قـرة العيـن بضـم القاف وتشديد الراء يعبر بها عـن المسـرة ورؤيـة ما يحب الإنسان قيل إنما قيل ذلـك لأن عينـه تقـر لبلوغ أمنيته ولا يستشرف لشـيء فيكـون مشـتقا من القرار وقيل مأخوذ من القر بالضم وهو الـبرد أي إن عينه باردة لسـرورها وعـدم تقلقهـا وقـال الأصمعي أقر اللـه عينـه أي أبـرد دمعـه لأن دمعـة الفرح باردة ودمعـة الحـزن حـارة وقـال الـداودي أرادت بقـرَّة عينهـا النـبي ﷺ فأقسـمت بـه وقـال ثعلـب تقـول قـررت بـه عينـا أقـر وفـي (الغريـب المصنف) و (الإصلاح) قررت وقررت قرة وقرورا وفي (كتاب المثنى) لابن عديس وقرة وحكاه ابـن

سيده وفي (الصحاح) تقر وتقر وأقر الله عينه أعطاه حتى تقر فلا تطمح إلى من هو فوقه وقال ابن خالويه أي ضحكت فخرج من عيني ماء قرور وهو البارد وهو ضد أسخن الله عينه قال القزاز وقال أبو العباس ليس كما ذكر الأصمعي من أن دمعة الفرح باردة والحزن حارة قال بل كل دمع حار قالوا ومعنى قولهم هو قرة عيني إنما يريدون هو رضى نفسي قال وقرة العين ناقة تؤخذ من المغنم قبل أن يقسم فيطبخ لحمها ويصنع فيجتمع أهل العسكر عليه فيأكلون منه قبل القسمة فإن كان من هذا فكأنه دعى له بالفرج والغنيمة وفي (كتاب الفاخر) قال أبو عمرو معناه أنام الله عينك المعنى صادف سرورا أذهب سهره فنام وحكى القالي أقر الله عينك وأقر الله بعينك قوله فأكل منها أي من الأطعمة قوله إنما كان ذلك من الشيطان يعني يمينه وهو قوله والله لا أطعمه أبدا قوله ثم أكل منها لقمة وتكرار الأكل مع أنه واحد لأجل البيان لأنه لما وقع الأول أراد الإبهام بأنه أكل لقمة أما تركه اليمين ومخالفته لأجل إتيانه بالأفضل للحديث الذي ورد فيه أو كان مراده لا أطعمه معكم أو في هذه الساعة أو عند الغضب وهذا مبني على أنه يقبل التقييد إذا كان اللفظ عاما وعلى أن الاعتبار لعموم اللفظ أو لخصوص السبب قوله إنما كان ذلك من الشيطان وفي رواية الأولى من الشيطان يعني يمينه فأخزاه بالحنث الذي هو خير وفي بعض الروايات لما جاء بالقصعة إلى النبي ﷺ أكل منها قوله فأصبحت عنده أي أصبحت الأطعمة عند النبي ﷺ قوله عقد أي عهد مهادنة وفي

عمدة القاري ج:5 ص:100

رواية وكانت بيننا والتأنيث باعتبار المهادنة وقوله ففرقنا الفاء فيه فاء الفصيحة أي فجاؤوا إلى المدينة ففرقنا من التفريق أي جعل كل رجل مع اثني عشر فرقة وفي مسلم فعرفنا بالعين والراء المشددة أي جعلنا عرفاء نقباء على قومهم وقال الكرماني وفي بعض الروايات فقرينا من القرى بمعنى الضيافة قوله اثنا عشر وفي البخاري ومعظم نسخ مسلم اثني عشر وكلاهما صحيح الأول على لغة من جعل المثنى بالألف في الأحوال الثلاثة وقال السفاقسي لعل ضبطه ففرقنا بضم الفاء الثانية وبرفع اثنا عشر على أنه مبتدأ وخبره مع كل رجل منهم أناس قوله الله أعلم جملة معترضة أي أناس الله يعلم عددهم قوله كم مع كل رجل مميز كم محذوف أي كم رجل مع كل رجل قوله أو كما قال شك من أبي عثمان وفاعل قال عبد الرحمن ابن أبي بكر رضي الله تعالى عنهما ذكر ما يستفاد منه فيه أن للسلطان إذا رأى مسغبة أن يفرقهم على السعة بقدر ما لا يجحف بهم قال التيمي وقال كثير من العلماء إن في المال حقوقا سوى الزكاة وإنما جعل رسول الله ﷺ على الإثنين واحدا وعلى الأربعة واحدا وعلى الخمسة واحدا ولم يجعل على الأربعة والخمسة بإزاء ما يجب للإثنين مع الثالث لأن صاحب العيال أولى أن يرفق به والحاصل فيه أن تشريك الزائد على الأربعة لا يضر بالباقين وكانت المواساة إذ ذاك واجبة لشدة الحال وزاد ﷺ واحدا وواحدا رفقا لصاحب العيال وضيق معيشة الواحد والإثنين أرفق بهم من ضيق معيشة الجماعات وفيه فضيلة الإيثار والمواساة وأنه عند كثرة الإضياف يوزعهم الإمام على أهل المحلة ويعطي لكل واحد منهم ما يعلم أنه يتحمله ويأخذ هو ما يمكنه ومن هذا

أخذ عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه فعله في عام الرمادة على أهل كل بيت مثلهم من الفقراء ويقول لهم لَمْ يهلك امرؤ عن نصف قوته وكانت الضرورة ذلك العام وقد تأول سفيان بن عيينة في المواساة في المسغبة قوله تعالى ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة (التوبة 111) ومعناه أن المؤمنين يلزمهم القربة في أموالهم لله تعالى عند توجه الحاجة إليهم ولهذا قال كثير من العلماء إن في المال حقا سوى الزكاة وورد في الترمذي مرفوعا وفيه بيان ما كان عليه الشارع من الأخذ بأفضل الأمور والسبق إلى السخاء والجود فإن عياله عليه الصلاة والسلام كانوا قريبا من عدد ضيفانه هذه الليلة فأتى بنصف طعامه أو نحوه وأتى أبو بكر رضي الله تعالى عنه بثلث طعامه أو أكثر وفيه الأكل عند الرئيس ـــ وإن كان عند ضيف ـــ إذا كان في داره من يقوم بخدمتهم وفيه أن الولد والأهل يلزمهم من خدمة الضيف ما يلزم صاحب المنزل وفيه أن الأضياف ينبغي لهم أن يتأدبوا وينتظروا صاحب الدار ولا يتهافتوا على الطعام دونه وفيه الأكل من طعام ظهرت فيه البركة وفيه إهداء ما ترجى بركته لأهل الفضل وفيه أن آيات النبي ﷺ قد تظهر على يد غيره وفيه ما كان عليه أبو بكر رضي الله تعالى عنه من حب النبي ﷺ والانقطاع إليه وإيثاره في ليله ونهاره على الأهل والأضياف وفيه كرامة ظاهرة للصديق رضي الله تعالى عنه وفيه إثبات كرامات الأولياء وهو مذهب أهل السنة وفيه جواز تعريف العرفاء للعساكر ونحوهم وفيه جواز الاختفاء عن الوالد إذا خاف منه على تقصير واقع منه وفيه جواز الدعاء بالجدع والسب على الأولاد عند التقصير وفيه ترك الجماعة لعذر وفيه جواز الخطاب

للزوجة بغير اسمها وفيه جواز القسم بغير الله وفيه حمل المضيف المشقة على نفسه في إكرام الضيفان والاجتهاد في رفع الوحشة وتطييب قلوبهم وفيه جواز ادخار الطعام للغد وفيه مخالفة اليمين إذا رأى غيرها خيرا منها وفيه أن الراوي إذا شك يجب أن ينبه عليه كما قال لا أدري هل قال وامرأتي ومثل لفظة أو كما قال ونحوها وفيه أن الحاضر يرى ما لا يراه الغائب فإن امرأة أبي بكر رضي الله تعالى عنهما لما رأت أن الضيفان تأخروا عن الأكل تألمت لذلك فبادرت حين قدم تسأله عن سبب تأخره مثل ذلك وفيه إباحة الأكل للضيف في غيبة صاحب المنزل وأن لا يمتنعوا إذا كان قد أذن في ذلك لإنكار الصديق في ذلك والله تعالى أعلم بسم الله الرحمن الرحيم 10

1(ـــ كِتَابُ الأذَانِ)1

أي هذا كتاب في بيان أحكام الآذان وفي بعض النسخ بعد البسملة أبواب الآذان وسقطت البسملة في رواية القابسي

عمدة القاري ج:5 ص:101

**وغيره
والآذان في اللغة الإعلام قال الله تعالى وأذان من الله ورسوله (التوبة 3) من أذن يؤذن تأذينا وأذانا مثل كلم يكلم تكليما وكلاما فالأذان والكلام اسم المصدر القياسي وقال الهروي والأذان والأذين والتأذين بمعنى وقيل الأذين المؤذن فعيل بمعنى مفعل وأصله من الأذن كأنه يلقي في آذان الناس بصوته ما يدعوهم إلى الصلاة وفي الشريعة الأذان إعلام مخصوص بألفاظ**

مخصوصة في أوقات مخصوصة ويقال الإعلام بوقت الصلاة التي عينها الشارع بألفاظ مثناة وقال القرطبي وغيره الأذان على قلة ألفاظه مشتمل على مسائل العقيدة لأنه بدأ بالأكبرية وهي تتضمن وجود الله تعالى وكماله ثم ثنى بالتوحيد ونفي الشريك ثم بإثبات الرسالة ثم دعا إلى الطاعة المخصوصة عقيب الشهادة بالرسالة لأنها لا تعرف إلاَّ من جهة الرسول ثم دعا إلى الفلاح وهو البقاء الدائم وفيه الإشارة إلى المعاد ثم أعاد ما أعاد توكيدا ويحصل من الأذان الإعلام بدخول الوقت والدعاء إلى الجماعة وإظهار شعائر الإسلام والحكمة في اختيار القول له دون الفعل وسهولة القول وتيسره لكل أحد في كل زمان ومكان والله أعلم 1

2(بابُ بِدْءَ الأَذَانِ)2

أي هذا باب في بيان ابتداء الأذان وليس في رواية أبي ذر لفظ باب وقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وإِذَا نادَيْتُمْ إِلَى الصَّلاَةِ اتخذُوهَا هُزُوا ولَعِبا ذَلِكَ بِأَنَّهُمُ قَوْمٌ لاَ يَعْقِلُونَ (المائدة 58) وقَولُهُ إِذَا نُودِيَ لِلصَّلاَةِ مِنْ يَوْمِ الجُمُعَةِ (الجمعة 9)
وقول الله مجرور لأنه عطف على لفظ بدء وقوله الثاني عطف عليه وإنما ذكر هاتين الآيتين إما للتبرك أو لإرادة ما بوب له وهو بدء الأذان وإن ذلك كان بالمدينة والآيتان المذكورتان مدنيتان وعن ابن عباس إن فرض الأذان نزل مع الصلاة يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة (الجمعة 9) رواه أبو الشيخ أما الآية الأولي ففي

سورة المائدة وإيراد البخاري هذه الآية ههنا إشارة إلى بدء الأذان بالآية المذكورة كما ذكرنا وعن هذا قال الزمخشري في (تفسيره) قيل فيه دليل على ثبوت الأذان بنص الكتاب لا بالمنام وحده قوله وإذا ناديتم إلى الصلاة (المائدة 58) يعني إذا أذن المؤذن للصلاة وإنما أضاف النداء إلى جميع المسلمين لأن المؤذن يؤذن لهم وينادیهم فأضاف إليهم فقال وإذا ناديتم إلى الصلاة اتخذوها هزوا ولعبا (المائدة 58) يعني الكفار إذا سمعوا الأذان استهزؤا بهم وإذا رأوهم ركوعا سجودا ضحكوا عليهم واستهزأو بذلك قوله ذلك (المائدة 58) يعني الاستهزاء بأنهم قوم لا يعقلون (المائدة 58) يعني لا يعلمون ثوابهم وقال أسباط عن السدي قال كان رجل من النصارى بالمدينة إذا سمع المنادي ينادي أشهد أن محمدا رسول الله قال حرق الكاذب فدخلت خادمته ليلة من الليالي بنار وهو نائم وأهله نيام فسقطت شرارة فأحرقت البيت فاحترق هو وأهله رواه ابن جرير وابن أبي حاتم وأما الآية الثانية ففي سورة الجمعة فقوله إذا نودي للصلاة (الجمعة 9) أراد بهذا النداء الأذان عند قعود الإمام على المنبر للخطبة ذكره النسفي في (تفسيره) واختلفوا في هذا فمنهم من قال إن الأذان كان وحيا لا مناما وقيل إنه أخذ من أذان إبراهيم عليه الصلاة والسلام في الحج وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر (الحج 27) قال فأذن رسول الله ﷺ وقيل نزل به جبريل عليه الصلاة والسلام على النبي ﷺ والأكثرون على أنه كان برؤيا عبد الله بن زيد وغيره على ما يجيء إن شاء الله تعالى
واعلم أن النداء عدى في الآية الأولى بكلمة إلى وفي الثانية باللام لأن صلاة الأفعال تختلف

بحسب مقاصد الكلام والمقصود في الأولى معنى الانتهاء وفي الثانية معنى الاختصاص ويحتمل أن يكون إلى بمعنى اللام وبالعكس لأن الحروف ينوب بعضها عن بعض

603 ـ حدَّثنا (عِمْرَانُ بنُ مَيْسَرَة)َ قال حدَّثنا (عَبْدُ الوَارِث)ِ قال حدَّثنا (خالِدٌ الحَذَاء) عنْ (أبي

عمدة القاري ج:5 ص:102

قِلاَبَة)َ عنْ (أنَس)ٍ قال ذكَرُوا النَّارَ والنَّاقُوسَ فَذَكَرُوا اليَهُودَ والنَّصَارَي فَامِرَ بِلاَل أنْ يَشْفَعَ الأَذَانَ وأنْ يُوتِرَ الإِقَامَةَ

مطابقته للترجمة من حيث إن بدء الأذان كان بأمر النبي ﷺ بلالاً لأنهم كانوا يصلون قبل ذلك في أوقات الصلوات بالمناداة في الطرق الصلاة الصلاة والدليل عليه حديث أنس أيضا رواه أبو الشيخ ابن حبان في (كتاب الأذان) تأليفه من حديث عطاء بن أبي ميمونة عن خالد عن أبي قلابة عن أنس رضي الله تعالى عنه كانت الصلاة إذا حضرت على عهد رسول الله ﷺ سعى رجل في الطريق فينادي الصلاة الصلاة فاشتد ذلك على الناس فقالوا لو اتخذنا ناقوسا فقال رسول الله ﷺ ذاك للنصارى فقالوا لو اتخذنا بوقا فقال ذاك لليهود فقالوا لو رفعنا نارا فقال رسول الله ﷺ ذاك للمجوس فأمر بلال الحديث وعند الطبراني من هذا الطريق فأمر بلالاً فإن قلت قد أخرج الترمذي في ترجمة بدء الأذان حديث عبد الله بن يزيد مع حديث عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنه فَلِمَ اختار البخاري فيه حديث أنس قلت لأنه

لـــــــم يكـــــــن علـــــــى شـــــــرطه ذكر رجاله وهم خمسة الأول عمران بن ميسرة ـــ ضد الميمنة ـــ وقد تقدم الثاني عبد الوارث ابن سعيد التنوري الثالث خالد الحذاء الرابع أبو قلابة بكسر القاف عبد الله بن زيد الجرمي الخـــــامس أنـــــس بـــــن مالـــــك ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في موضعين وفيه أن شيخ البخاري من أفـــــراده وفيـــــه أن رواتـــــه بصـــــريون بيان تعدد موضعه ومن أخرجه أخرجه البخاري أيضا في ذكر بني إسرائيل عن عمران بن ميسرة وعن محمد بن سلام وعن علي بن عبد الله وعن سليمان بن حرب وأخرجه مسلم في الصلاة عن خلف بن هشام وعن يحيى بن يحيى وعن إسحاق بن إبراهيم وعن محمد بن حاتم وعن عبيد الله بن عمر وأخرجه أبو داود فيه عن سليمان بن حرب وعبد الرحمن ابن المبارك وعن موسى ابن إسماعيل وعن حميد بن مسعدة وأخرجه الترمذي فيه عن قتيبة عن عبد الوهاب ويزيد بن زريع وأخرجه النسائي أيضا عن قتيبة وأخرجه ابن ماجه فيه عن عبد الله بن الجراح وعن نصر بن علي ذكر معناه قوله والناقوس وهو الذي يضربه النصارى لأوقات الصلاة وقال ابن سيده النقس ضرب من النواقيس وهو الخشبة الطويلة والوبيلة القصيرة وقال الجواليقي ينظر فيه هل هو معرب أو عربي وهو على وزن فاعول قال ابن الأعرابي لم يأت في الكلام فاعول لام الكلمة فيه سين إلاّ الناقوس وذكر ألفاظا أخر على هذا الوزن ولم يذكر فيها الناقوس والظاهر أنه معرب قوله فذكروا اليهود والنصارى وعبد الوارث اختصر هذا الحديث وفي رواية روح بن عطاء عن

خالد عن أبي الشيخ ولفظه فقالوا لو اتخذنا ناقوسا فقال رسول الله ﷺ ذاك للنصارى فقالوا لو اتخذنا بوقا فقال ذاك لليهود فقالوا لو رفعنا نارا فقال ذاك للمجوس فعلى هذا كأنه كان في رواية عبد الوارث وذكروا النار والناقوس والبوق فذكروا اليهود والنصارى والمجوس فهذا لف ونشر غير مرتب لأن الناقوس للنصارى والبوق لليهود والنار للمجوس قوله فأمر بلال أمر بضم الهمزة على صيغة المجهول وهذه الصيغة يحتمل أن يكون الآمر فيها غير الرسول ﷺ وفيه خلاف عند الأصوليين كما عرف في موضعه وقال الكرماني والصواب وعليه الأكثر أنه مرفوع لأن إطلاق مثله ينصرف عرفا إلى صاحب الأمر والنهي وهو رسول الله ﷺ قلت مقصود من هذا الكلام تقوية مذهبه وقوى بعضهم هذا بقوله وقد وقع في رواية روح عن عطاء فأمر بلالاً بالنصب وفاعل أمر هو النبي ﷺ قلت روى البيهقي في (سننه الكبير) من حديث ابن المبارك عن يونس عن الزهري عن سعيد عن عبد الله بن زيد بن عبد ربه وأبو عوانة في (صحيحه) من حديث الشعبي عنه ولفظه أذن مثنى وأقام مثنى وحديث أبي محذورة عند الترمذي مصححا علمه الأذان مثنى مثنى والإقامة مثنى مثنى وحديث أبي جحيفة أن بلالاً رضي الله تعالى عنه كان يؤذن مثنى مثنى وروى الطحاوي من حديث وكيع عن إبراهيم ابن إسماعيل عن مجمع بن حارثة عن عبيد مولى سلمة بن الأكوع كان يثني الآذان والإقامة

عمدة القاري ج:5 ص:103

حدثنا محمد بن خزيمة حدثنا محمد بن سنان حدثنا حماد بن سلمة عن حماد بن إبراهيم قال كان

ثوب ان رضي الله تعالى عنه يؤذن مثنى مثنى ويقيم مثنى مثنى حدثنا يزيد بن سنان حدثنا يحيى بن سعيد القطان حدثنا قطر بن خليفة عن مجاهد قال في الإقامة مرة مرة إنما هو شيء أحدثه الأمراء وأن الأصل التثنيةقلت وقد ظهر لك بهذه الدلائل أن قول النووي في (شرح مسلم) وقال أبو حنيفة الإقامة سبع عشرة كلمة وهذا المذهب شاذ قول واهٍ لا يلتفت إليه وكيف يكون شاذا مع وجود هذه الأحاديث والأخبار الصحيحة فإن قالوا حديث أبي محذورة لا يوازي حديث أنس المذكور من جهة واحدة فضلاً عن الجهات كلها مع أن جماعة من الحفاظ ذهبوا إلى أن اللفظة في تثنية الإقامة غير محفوظة ثم رووا من طريق البخاري عن عبد الملك بن أبي محذورة أنه سمع أبا محذورة يقول إن النبي ﷺ أمره أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة قلنا قد ذكرنا أن الترمذي صححه وكذا ابن خزيمة وابن حبان صححا هذه اللفظة فإن قالوا سلمنا أن هذه محفوظة وأن الحديث ثابت ولكن نقول إنه منسوخ لأن أذان بلال هو آخر الأذانين قلنا لا نسلم أنه منسوخ لأن حديث بلال إنما كان أول ما شرع الأذان كما دل عليه حديث أنس وحديث أبي محذورة كان عام حنين وبينهما مدة مديدة قوله ويوتر بالنصب عطفا على يشفع من أوتر إيتارا أي يأتي بالإقامة فرادى
ذكر ما يستنبط منه فيه التصريح بأن الأذان مثنى مثنى والإقامة فرادى وبه قال الشافعي وأحمد وحاصل مذهب الشافعي أن الأذان تسع عشرة كلمة بإثبات الترجيع والإقامة إحدى عشرة وأسقط مالك تربيع التكبير في أوله وجعله مثنى وجعل الإقامة عشرة بإفراد كلمة الإقامة وقال الخطابي والذي جرى به العمل في الحرمين

والحجاز والشام واليمن ومصر والمغرب إلى أقصى بلاد الإسلام أن الإقامة فرادى ومذهب عامة العلماء أن يكون لفظ قد قامت الصلاة مكررا إلا مالكا فالمشهور عنه أنه لا تكرير وقال فرق بين الأذان والإقامة في التثنية والإفراد ليعلم أن الأذان إعلام بورود الوقت والإقامة أمارة لقيام الصلاة ولو سوى بينهما لاشتبه الأمر في ذلك وصار سببا لأن يفوت كثير من الناس صلاة الجماعة إذا سمعوا الإقامة فظنوا أنها الأذان انتهى قلت العجب من الخطابي كيف يصدر عنه مثل هذا الكلام الذي تمجه الأسماع ومثل هذا الفرق الذي بين الأذان والإقامة غير صحيح لأن الأذان إعلام الغائبين ولهذا لا يكون إلا على المواضع العالية كالمنائر ونحوها والإقامة إعلام الحاضرين من الجماعة للصلاة فكيف يقع الاشتباه بينهما فالذي يتأمل الكلام لا يقول هذا وأبعد من ذلك قوله إن تثنية الإقامة تكون سببا لفوات كثير من الناس صلاة الجماعة لظنهم أنها الأذان وكيف يظنون هذا وهم حاضرون لأن الإقامة إعلام الحاضرين وبمثل هذا الكلام يحتج أحد لنصرة مذهبه وتمشية قوله وأعجب من هذا قول الكرماني قال أبو حنيفة تثنى الإقامة والحديث حجة عليه وكيف يكون حجة عليه وقد تمسك فيما ذهب إليه بالأحاديث الصحيحة الدالة على تثنية الإقامة على ما ذكرناها عن قريب ونحن أيضا نقول هذه الأحاديث حجة على الشافعي وروي عن علي رضي الله تعالى عنه أنه مر بمؤذن أوتر الإقامة فقال له اشفعها لا أم لك وروي عن النخعي أنه قال أول من أفرد الإقامة معاوية

وقال مجاهد كانت الإقامة في عهد النبي ﷺ مثنى مثنى حتى استخفه بعض أمراء الجور لحاجة لهم وقد ذكرناه عن قريب وقال الكرماني أيضا ظاهر

الأمر للوجوب لكن الأذان سنة قلت ظاهر صيغة الأمر له لا ظاهر لفظه يعني (أمر) وههنا لم تذكر الصيغة سلمنا أنه للإيجاب لكنه لإيجاب الشفع لا لأصل الأذان ولا شك أن الشفع واجب ليقع الأذان مشروعا كما أن الطهارة واجبة لصحة صلاة النفل ولئن سلمنا أنه لنفس الأذان يقال إنه فرض كفاية لأن أهل بلدة لو اتفقوا على تركه قاتلناهم أو أن الإجماع مانع عن الحمل على ظاهره قلت كيف يقول إن الإجماع مانع عن الحمل على ظاهره وقد حمله قوم على ظاهره وقالوا إنه واجب وقال ابن المنذر إنه فرض كفاية في حق الجماعة في الحضر والسفر وقال مالك يجب في مسجد الجماعة وقال عطاء ومجاهد لا تصح الصلاة بغير أذان وهو قول الأوزاعي وعنه يعاد في الوقت وقال أبو علي والاصطخري هو فرض في الجمعة وقال الظاهرية هما واجبان لكل صلاة واختلفوا في صحة الصلاة بدونهما وقال داود هما فرض الجماعة وليسا بشرط لصحتها وذكر محمد بن الحسن ما يدل على وجوبه فإنه قال لو

عمدة القاري ج:5 ص:104

أن أهل بلدة اجتمعوا على ترك الأذان لقاتلتهم عليه ولو تركه واحد ضربته وحبسته وقيل إنه عند محمد من فروض الكفاية وفي (المحيط) و(التحفة) و(الهداية) الآذان سنة مؤكدة وهو مذهب الشافعي وإسحاق وقال النووي وهو قول جمهور العلماء

604 ـ حدَّثنا (مَحْمُودُ بنُ غَيْلاَن)َ قالَ حدَّثَنا (عَبْدُ الرَّزَّاق) قال أخبرنا (ابنُ جُرَيْج)ٍ قال أخبرني (نافِع)ٌ أنَّ (ابنَ عُمَر)َ كانَ يَقُولُ كانَ المُسْلِمُونَ حَينَ قَدِمُوا المَدِينَةَ يَجْتَمِعُونَ فَيَتَحَيَّنُونَ الصَّلاةَ لَيْسَ يُنَادِي لَهَا فَتَكَلَّمُوا يَوْما فِي

ذَلِكَ فقال بَعْضُهُمْ اتَّخَذُوا ناقُوسا مِثْلَ ناقُوسِ النَّصَارَى وقال بَعْضُهُمْ بَلْ بُوقا مِثْلَ قَرْنِ اليَهُودِ فقال عُمَرُ أَوَ لاَ تَبْعَثُونَ رَجُلاً مِنْكُمْ يُنَادِي بِالصَّلاَةِ فقال رسولُ الله ﷺ يا بِلاَلُ قُمْ فنَادِ بِالصَّلاَةِ مطابقته للترجمة في قوله) يا بلال قم فناد بالصلاة فإن قلت كيف يطابق الترجمة والترجمة في بدء الأذان والحديث يدل على أنه ﷺ أمر بلالاً بالنداء بالصلاة والنداء لا يفهم منه الأذان المعهود بالكلمات المخصوصة قلت المراد بالنداء الأذان المعهود ويدل على أن الإسماعيلي أخرج هذا الحديث ولفظه فأذن بالصلاة وكذا قال أبو بكر بن العربي إن المراد الأذان المشروع فإن قلت قال القاضي عياض المراد الإعلام المحض بحضور وقتها لا خصوص الأذان المشروع قلت يحمل أنه استند في ذلك على ظاهر اللفظ ولئن سلمنا ما قاله فالمطابقة بينهما موجودة باعتبار أن أمره ﷺ لبلال بالنداء بالصلاة كان بدء الأمر في هذا الباب فإنه لم يسبق أمر بذلك قبله بل إنما قال ذلك ﷺ بعد تحينهم للصلاة وتشاورهم فيما بينهم ماذا يفعلون في الإعلام بالصلاة ذكر رجاله وهم خمسة قد تكرر ذكرهم وغيلان بالغين المعجمة وابن جريج هو عبد الملك ومن لطائفه التحديث بصيغة الجمع في موضعين والإخبار في موضعين أحدهما بصيغة الجمع والآخر بصيغة الإفراد من الماضي وفيه القول في أربعة مواضع بيان من أخرجه غيره وأخرجه مسلم في الصلاة عن محمد بن رافع عن عبد الرزاق وعن إسحاق بن إبراهيم وعن هارون بن عبد الله وأخرجه الترمذي فيه عن أبي بكر بن أبي النضر وأخرجه النسائي فيه عن محمد بن إسماعيل وإبراهيم بن

الحســـن
ذكر معناه قوله أن ابن عمر كان يقول وفي رواية مسلم عن عبد الله بـن عمـر أنـه قـال قـوله حيـن قــدموا المدينــة أي مــن مكــة مهــاجرين قــوله فيتحينون بالحاء المهملة أي يقدرون حينها ليـأتوا إليها وهو من التحين من باب التفعـل الـذي وضـع للتكلـف غالبـا والتحيـن مـن الحيـن وهـو الـوقت والزمن قوله ليس يُنادَى لها أي للصلاة وهـو علـى بناء المفعول وقال ابن مالك هذا شاهد على جواز استعمال ليس حرفا لا اسم لها ولا خبر لهـا أشـار إليهـا سـيبويه ويحتمـل أن يكـون اسـمها ضـمير الشـأن والجملـة بعـدها خـبرا قـوله اتخـذوا علـى صـورة الأمـر قـوله بوقـا أي قـال بعضـهم اتخـذوا بوقابضم الباء الموحدة وبعد الـواو السـاكنة قـاف وهو الذي ينفخ فيه ووقع في بعض النسخ بل قرنا وهـي روايـة مسـلم والنسـائي والبـوق والقـرن معروفـان وهـو مـن شـعار اليهـود ويسـمى أيضـا الشبور بفتح الشين المعجمة وضم البـاء الموحـدة المثقلـة قـوله فقـال عمـر أَوَلاَ تبعثـون الهمـزة للاستفهام والواو للعطف على مقدر أي أتقولون بموافقتهم ولا تبعثون وقال الطيبي الهمزة إنكار للجملة الأولى أي المقدرة وتقرير للجملـة الثانيـة قوله رجلاً منكـم هكـذا روايـة الكشـميهني وليـس لفظة منكـم فـي روايـة غيـره قـوله ينـادي جملـة فعلية مضارعية في محل النصب علـى الحـال مـن الأحوال المقدرة وقال القرطبي يحتمل أن يكـون عبد الله بن زيد لما أخبر برؤياه وصـدقه النـبي بادر عمر رضي الله تعالى عنه فقـال أولا تبعثـون رجلاً ينادي أي يؤذن بالرؤيا المذكورة فقال النبي قم يا بلال فعلى هـذا فالفـاء فـي قـوله فقـال عمر فاء الفصيحة والتقدير فـافترقوا فـرأى عبـد

الله بن زيد فجاء إلى النبي ﷺ فقص عليه فصدقه فقال عمر أولا تبعثوني انتهى قلت هذا يصرح أن معنى قوله عليه السلام قم يا بلال فناد بالصلاة أي فأذن بالرؤيا المذكورة وقال بعضهم وسياق حديث عبد الله بن زيد يخالف ذلك فإن فيه لما قص رؤياه على النبي صلى

عمدة القاري ج:5 ص:105

الله عليه وسلم قال له ألقها على بلال فليؤذن بها قال فسمع عمر الصوت فخرج فأتى النبي ﷺ فقال لقد رأيت مثل الذي رأى فدل على أن عمر رضي الله تعالى عنه لم يكن حاضرا لما قص عبد الله بن زيد رؤياه والظاهر أن إشارة عمر بإرسال رجل ينادي بالصلاة كانت عقيب المشاورة فيما يفعلونه وأن رؤيا عبد الله بن زيد كانت بعد ذلك قلت أما حديث عبد الله بن زيد فأخرجه أبو داود حدثنا محمد بن منصور الطوسي حدثنا يعقوب حدثنا أبي عن محمد ابن اسحاق حدثني محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي عن محمد بن عبد الله بن زيد بن عبد ربه قال حدثنا أبي عبد الله ابن زيد قال لما أمر رسول الله ﷺ بالناقوس يعمل ليضرب به للناس لجمع الصلاة طاف بي ـــــ وأنا نائم ـــــ رجل يحمل ناقوسا في يده فقلت يا عبد الله أتبيع الناقوس قال وما تصنع به فقلت ندعو به إلى الصلاة فقال ألاَ أدلك على ما هو خير من ذلك قال فقلت له بلى فقال تقول الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله أشهد أن محمدا رسول الله حي على الصلاة حي على الصلاة حي على الفلاح حي على الفلاح الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ثم استأخر غير بعيد ثم قال ثم تقول إذا أقمت إلى الصلاة الله

أكـبر اللـه أكـبر أشـهد أن لا إلـه إلا اللـه أشـهد أن محمـدا رسـول اللـه حـى علـى الصـلاة حـي علـى الفلاح قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة الله أكـبر الله أكبر لا إله إلا الله فلما أصبحت أتيت النـبي ﷺ فأخبرته بما رأيته فقال إنها لرؤيا حق إن شاء الله فقم مع بلال فألق عليه ما رأيت فليـؤذن بـه فـإنه أندى صوتا منك فقمت مع بلال فجعلت ألقيه عليه ويؤذن به قال فسمع ذلـك عمـر بـن الخطابرضـي الله تعـالى عنـه وهـو فـي بيتـه فخـرج يجـر رداءه يقول والذي بعثك بالحق يا رسول اللـه لقـد رأيـت مثـل مـا رأى فقـال رسـول اللـه ﷺفللـه الحمـد وأخرجه الترمذي أيضا فلم يذكر فيه كلمات الأذان ولا الإقامة وقال حـديث حسـن صـحيح ورواه ابـن ماجه أيضا فلم يـذكر فيـه لفـظ الإقامـة وزاد فيـه شعرا فقال عبد الله بن زيد في ذلك

أحمد الله ذا الجلال وذا الإ
كرام حمدا على الأذان كثيرا

إذا أتاني به البشير من الله
فألم به لدي بشيرا

في ليالٍ وافي بهن ثلا
ث كلما جاء زادني توقيرا

وأخرج ابن حبان أيضا هذا الحـديث فـي (صـحيحه) ورواه أحمد في (مسنده) وقال أبو عمر ابـن عبـد البر روى عن النبي ﷺفي قصة عبـد اللـه بـن زيـد

في بدء الأذان جماعة من الصحابة بألفاظ مختلفة ومعان متقاربة وكلها تتفق على أمره عند ذلك والأسانيد في ذلك من وجوه صحاح وفي موضع آخر من وجوه حسان ونحن نذكر أحسنها فذكر ما رواه أبو داود حدثنا عباد بن موسى الختلي وحدثنا زياد بن أيوب وحديث عباد أتم قالا أخبرنا هشيم عن أبي بشر قال زياد أخبرنا أبو بشر عن أبي عمير ابن أنس عن عمومة له من الأنصار قال اهتم النبي ﷺ للصلاة كيف يجمع الناس لها فقيل له أنصب راية عند حضور الصلاة فإذا رأوها آذن بعضهم بعضا فلم يعجبه ذلك قال فذكر له القنع يعني الشبور وقال زياد شبور اليهود فلم يعجبه ذلك وقال هو من أمر اليهود قال فذكر له الناقوس فقال هو من أمر النصارى فانصرف عبد الله بن زيد وهو مهتم لهم النبي ﷺ فأري الأذان في منامه قال فغدا على رسول الله ﷺ فأخبره فقال يا رسول الله إني لبين نائم ويقظان إذ أتاني آت فأراني الأذان قال وكان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه قد رآه قبل ذلك فكتمه عشرين يوما قال ثم أخبر به النبي ﷺ فقال ما منعك أن تخبرنا فقال سبقني عبد الله بن زيد فاستحييت فقال رسول الله ﷺ يا بلال قم فانظر ما يأمرك به عبد الله ابن زيد فافعله فأذن بلال فأبو داود ترجم لهذا الحديث بقوله باب بدء الأذان فهذا الذي هو أحسن أحاديث هذا الباب كما ذكره أبو عمر يقوي كلام القرطبي الذي ذكرناه آنفا لأنه ليس فيه ما يخالف حديث عبد الله بن زيد بهذه الطريقة لأنه لم يذكر فيها أن عمر سمع الصوت فخرج فأتى النبي ﷺ فدل بحسب الظاهر أن عمر رضي الله تعالى عنه كان حاضرا فهو يرد

كلام بعضهم الذي ذكرناه عنه وهو قوله فدل على أن عمر لم يكن حاضرا لما قص عبد الله بن زيد رؤياه إلى آخر ما ذكره فافهم ذكر ما يستفاد منه فيه أن قوله قم يا بلال فناد أو فأذن يدل على مشروعية الأذان قائما وأنه لا يجوز قاعدا

عمدة القاري ج:5 ص:106

وهو مذهب العلماء كافة إلا أبا ثور فإنه جوزه ووافقه أبو الفرج المالكي رحمه الله تعالى واستضعفه النووي لوجهين أحدهما المراد بالنداء ههنا الإعلام الثاني المراد قم واذهب إلى موضع بارز فناد فيه بالصلاة وليس فيه تعرض للقيام في حال الأذان قال النووي ومذهبنا المشهور أنه سنة فلو أذن قاعدا بغير عذر صح أذانه لكن فاتته الفضيلة ولم يثبت في اشتراط القيام شيء وفي كتاب أبي الشيخ بسند لا بأس به عن وائل بن حجر قال حق وسنة مسنونة ألاَّ يؤذن إلا وهو طاهر ولا يؤذن إلاَّ وهو قائم وفي (المحيط) إن أذن لنفسه فلا بأس أن يؤذن قاعدا من غير عذر مراعاة لسنة الأذان وعدم الحاجة إلى إعلام الناس وإن أذن قاعدا لغير عذر صح وفاتته الفضيلة وكذا لو أذن قاعدا مع قدرته على القيام صح أذانه وفيه دليل على مشروعية طلب الأحكام من المعاني المستنبطة دون الاقتصار على الظواهر وفيه منقبة ظاهرة لعمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وفيه التشاور في الأمور المهمة وأنه ينبغي للمتشاورين أن يقول كل منهم ما عنده ثم صاحب الأمر يفعل ما فيه المصلحة وفيه التحين لأوقات الصلاة

فوائد الأولى الاستشكال في إثبات الأذان برؤيا عبد الله بن زيد لأن رؤيا غير الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لا يبني عليها حكم شرعي والجواب

مقارنة الوحي لذلك وفي مسند الحارث بن أبي أسامة أول من أذن بالصلاة جبريل عليه الصلاة والسلام في السماء الدنيا فسمعه عمر وبلال رضي الله تعالى عنهما فسبق عمر بلالاً إلى النبي ﷺ وأخبره بها فقال النبي ﷺ لبلال سبقك بها عمر

وقال الداودي روي أن النبي ﷺ أتاه جبريل عليه الصلاة والسلام بالأذان قبل أن يخبره عبد الله بن زيد وعمر بثمانية أيام ذكره ابن إسحاق قال وهو أحسن ما جاء في الأذان وقد ذكرنا في أول الباب أن الزمخشري نقل عن بعضهم أن الأذان بالوحي لا بالمنام وحده وفي كتاب أبي الشيخ من حديث عبد العزيز بن عمران عن أبي المؤمل عن أبي الرهين عن عبد الله بن الزبير قال أخذ الأذان من أذان إبراهيم عليه الصلاة والسلام وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً (الحج 27) الآية قال فأذن رسول الله ﷺ وقال السهيلي الحكمة في تخصيص الأذان برؤيا رجل ولم يكن بوحي فلأن سيدنا رسول الله ﷺ قد أريه ليلة الإسراء فوق سبع سموات وهو أقوى من الوحي فلما تأخر فرض الأذان إلى المدينة وأراد إعلام الناس بوقت الصلاة فلبث الوحي حتى رأى عبد الله الرؤيا فوافقت ما كان رآه في السماء قال إنه ا لرؤيا حق إن شاء الله تعالى وعلم حينئذ أن مراد الله بما أراه في السماء أن يكون سنة في الأرض وقوي ذلك موافقة رؤيا عمر مع أن السكينة تنطق على لسان عمر رضي الله تعالى عنه واقتضت الحكمة الإلهية أن يكون الأذان على غير لسان النبي ﷺ لما فيه من التنويه بعبده والرفع لذكره فلأن يكون ذلك على لسان غيره أنوه وأفخر لشأنه وهو معنى قوله تعالى ورفعنا لك ذكرك

(الشرح 2) وروى عبد الرزاق وأبو داود في (المراسيل) من طريق عبيد ابن عمير الليثي أحد كبار التابعين أن عمر رضي الله تعالى عنه لما رأى الأذان جاء ليخبر النبي ﷺ فوجد الوحي قد ورد بذلك فما راعه إلاَّ أذان بلال فقال له النبي ﷺ سبقك بذلك الوحي

الثانية هل أذن رسول الله ﷺ قط بنفسه فروى الترمذي من طريق يدور على عمر بن الرماح يرفعه إلى أبي هريرة أن النبي ﷺ أذن في سفر وصلى بأصحابه وهم على رواحلهم السماء من فوقهم والبلة من أسفلهم هكذا قاله السهيلي وقال صاحب (التلويح) هذا الحديث لم يخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة كما ذكره السهيلي وإنما هو عنده من حديث عمر بن الرماح عن كثير بن زياد عن عمرو بن عثمان بن يعلى بن مرة الثقفي عن أبيه عن جده وقال أبو عيسى هذا حديث غريب تفرد به عمر بن الرماح البلخي لا يعرف إلاَّ من حديثه ومن هذه الطريقة أخرجه البيهقي وضعفه وكذا ابن العربي وسكت عنه الإشبيلي وعاب ذلك عليه ابن القطان بأن عمرا وأباه عثمان لا يعرف حالهما ولما ذكره النووي صححه ومن حديث يعلى أخرجه أحمد في (مسنده) وأحمد بن منيع وابن أمية والطبراني في (الكبير) و(الأوسط) والعدني وفي (التاريخ) للأثرم و(تاريخ الخطيب) وغيرهم وقال الذهبي يعلى بن مرة بن وهب الثقفي بايع تحت الشجرة ولـه دار بالبصرة

الثالثة الترجيع في الأذان وهو أن يرجع ويرفع صوته بالشهادتين بعدما خفض بهما وبه قال الشافعي ومالك إلا إنه لا يؤتى بالتكبير في أوله

إلاَّ مرتين وقال أحمد إن رجَّع فلا بأس بـه وإن لـم يرجع فلا بأس به وقال أبو إسحاق

عمدة القاري ج:5 ص:107

مـن أصـحاب الشـافعي إن تـرك الـترجيع يعتـد بـه وحكى عن بعض أصحابه أنه لا يعتد به كما لـو تـرك سائر كلماته كذا في (الحلية) وفي (شرح الوجيز) والأصـح أنــه إنْ تــرك الــترجيع لــم يضــره وحجــة الشافعي حديث أبـي محـذورة أن رسـول اللـه علمه الأذان الله أكبر الله أكـبر أشـهد أن لا إلـه إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن محمدا رسـول الله أشهد أن محمدا رسول الله ثـم يعـود فيقـول أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن محمدا رسول الله أشهد أن محمدا رسول اللــه حي على الصلاة حي على الصلاة حي علـى الفلاح حي على الفلاح الله أكبر اللـه أكـبر لا إلـه إلا اللـه رواه الجماعة إلاَّ البخاري من حديث عبـد اللـه بـن محيريز عن أبي محذورة وحجة أصحابنا حديث عبد الله بن زيد من غير ترجيع فيـه وكـأن حـديث أبـي محذورة لأجل التعليم فكرره فظن أبو محذورة أنه ترجيع وأنه في أصـل الأذان وروى الطـبراني فـي (معجمه الأوسط) عن أبي محذورة أنه قال ألقــى علي رسول اللـه الأذان حرفـا حرفـا اللـه أكـبر الله أكبر إلى آخره لم يذكر فيه ترجيعـا وأذان بلال بحضرة رسول الله سـفرا وحضـرا وهـو مـؤذن رسول الله بإطباق أهل الإسلام إلـى أن تـوفي رسول الله ومؤذن أبي بكر الصديق رضـي اللـه تعــالى عنــه إلــى أن تــوفي مــن غيــر ترجيــع الرابعة أن التكـبير فـي أول الأذان مربـع علـى مـا في حديث أبـي محـذورة رواه مسـلم وأبـو عوانـة والحاكم وهو المحفوظ عن الشـافعي مـن حـديث

ابن زيد رضي الله تعالى عنه وقال أبو عمر ذهب مالك وأصحابه إلى أن التكبير في أول الأذان مرتين قال وقد روي ذلك من وجوه صحاح في أذان أبي محذورة وأذان ابن زيد والعمل عندهم بالمدينة على ذلك في آل سعد القرظ إلى زمانهم قلنا الذي ذهبنا إليه هو أذان الملك النازل من السماء

الخامسة في أذان الفجر الصلاة خير من النوم مرتين بعد الفلاح لما روى الطبراني في (معجمه الكبير) بإسناده عن بلال أنه أتى النبي ﷺ يؤذنه بالصبح فوجده راقدا فقال الصلاة خير من النوم مرتين فقال النبي ﷺ ما أحسن هذا يا بلال إجعله في أذانك وأخرجه الحافظ أبو الشيخ في (كتاب الأذان) له عن ابن عمر قال جاء بلال إلى النبي ﷺ يؤذنه بالصلاة فوجده قد أغفى فقال الصلاة خير من النوم فقال له إجعله في أذانك إذا أذنت للصبح فجعل بلال يقولها إذا أذن للصبح ورواه ابن ماجه من حديث سعيد بن المسيب عن بلال أنه أتى النبي ﷺ يؤذنه بصلاة الفجر فقيل هو نائم فقال الصلاة خير من النوم الصلاة خير من النوم فأقرت في تأذين الفجر وخص الفجر به لأنه وقت نوم وغفلة

السادسة في معاني كلمات الأذان ذكر ثعلب أن أهل العربية اختلفوا في معنى أكبر فقال أهل اللغة معناه كبير واحتجوا بقوله تعالى وهو أهون عليه (الروم 27) معناه وهو هين عليه وكما في قول الشاعر

(تمنى رجال أن أموت وإن أمتعفتلك
سبيل لست فيها بأوحد)

أي لست فيها بواحد وقال الكسائي والفراء وهشام معناه أكبر من كل شيء فحذفت من كما في قول الشاعر

(إذا ما ستور البيت أرخيت لم يكن
سراج لنا إلاَّ ووجهك أنور)

أي أنور من غيره وقال ابن الأنباري وأجاز أبو العباس أالله كبر واحتج بأن الأذان سمع وقفا لا إعراب فيه قولهأشهد أن لا إله إلا الله معناه أعلم وأبين ومن ذلك شهد الشاهد عند الحاكم معناه قد بين له وأعلمه الخبر الذي عنده وقال أبو عبيدة معناه أقضي كما في شهد الله (آل عمران 18) معناه قضى الله وقال الزجاجي ليس كذلك وإنما حقيقة الشهادة هو تيقن الشيء وتحققه من شهادة الشيء أي حضوره قوله رسول الله قال ابن الأنباري الرسول معناه في اللغة الذي تتابع الأخبار من الذي بعثه من قول العرب قد جاءت الإبل رسلا أي جاءت متتابعة ويقال في تثنيته رسولان وفي جمعه رسل ومن العرب من يوحده في موضع التثنية والجمع فيقول الرجلان رسولك والرجال رسولك قال الله تعالى إنا رسولا ربك (طه 47)وفي موضع آخر أنا رسول رب العالمين (مريم 190) ففي الأول خرج الكلام على ظاهره لأنه إخبار عن موسى وهارون عليهما الصلاة والسلام وفي الثاني بمعنى الرسالة

كأنه قال إنا رسالة رب العالمين قاله يونس وقال أبو إسحاق الزجاج ليس ما ذكره ابن الأنباري في اشتقاق الرسول صحيحا وإنما الرسول المرسل المبعد من أرسلت 9أبعدت وبعثت وإنما توهم

عمدة القاري ج:5 ص:108

في ذلك لأنه رآه على فعول فتوهمه مما جاء على المبالغة ولا يكون ذلك إلاَّ لتكرار الفعل فهو ضروب وشبهه وليس كذلك وإنما هو اسم لغير تكثير الفعل بمنزلة عمود وعنود وقال ابن الأنباري وفصحاء العرب أهل الحجاز ومن والاهم يقولون أشهد أن محمدا رسول الله وجماعة من العرب يبدلون من الألف عينا فيقولون أشهد عن قوله حي على الصلاة قال الفراء معناه هلم وفتحت الياء من حي لسكون الياء التي قبلها وقال ابن الانباري فيه ست لغات حي هلا بالتنوين وفتح اللام بغير تنوين وتسكين الهاء وفتح اللام وحي هلنلا وحي هليـن قاله الزجاجي الوجه الخامس بالنون هو الأول بعينه لأن التنوين والنون سواء ومعنى الفلاح الفوز يقال أفلح الرجل إذا فاز

2(بابٌ الأَذان مَثْنَى مَثْنَى)2

أي هذا باب يذكر فيه الأذان مثنى مثنى ومثنى هكذا مكررا رواية الكشميهني وفي رواية غيره مثنى مفردا ومثنى مثنى معدول من اثنين اثنين والعدل على قسمين عدل تحقيقي وهذا منه وعدل تقديري كعمرو وزفر وقد عرف في موضعه وفائدة التكرار للتوكيد إن كان التكرار يفهم من صيغة المثنى لأنها معدولة عن اثنين اثنين كما ذكرناه ويقال الأول لإفادة التثنية لكل ألفاظ

الأذان والثاني لكل أفراد الأذان أي الأول لبيان تثنية الأجزاء والثاني لبيان تثنية الجزئيات

604 ـ حدَّثنا (مَحْمُودُ بنُ غَيْلاَن)َ قالَ حدَّثَنا (عَبْدُ الرَّزَّاق) قال أخبرنا (ابنُ جُرَيْج)ٍ قال أخبرني (نافِع)ٌ أنَّ (ابنَ عُمَر)َ كانَ يَقُولُ كانَ المُسْلِمُونَ حَينَ قَدِمُوا المَدِينَةَ يَجْتَمِعُونَ فَيَتَحَيَّنُونَ الصَّلاةَ لَيْسَ يُنَادِي لَهَا فَتَكَلَّمُوا يَوْما فِي ذَلِكَ فقال بَعْضُهُمْ اتَّخَذُوا ناقُوسا مِثْلَ ناقُوسِ النَّصَارَى وقال بَعْضُهُمْ بَلْ بُوقا مِثْلَ قَرْنِ اليَهُودِ فقال عُمَرُ أوَ لاَ تَبْعَثُونَ رَجُلاً مِنْكُمْ يُنَادِي بِالصَّلاَةِ فقال رسولُ الله ﷺ يا بِلاَلُ قُمْ فنَادِ بِالصَّلاَةِ مطابقته للترجمة في قوله) يا بلال قم فناد بالصلاة فإن قلت كيف يطابق الترجمة والترجمة في بدء الأذان والحديث يدل على أنه ﷺ أمر بلالاً بالنداء بالصلاة والنداء لا يفهم منه الأذان المعهود بالكلمات المخصوصة قلت المراد بالنداء الأذان المعهود ويدل على أن الإسماعيلي أخرج هذا الحديث ولفظه فأذن بالصلاة وكذا قال أبو بكر بن العربي إن المراد الأذان المشروع فإن قلت قال القاضي عياض المراد الإعلام المحض بحضور وقتها لا خصوص الأذان المشروع قلت يحمل أنه استند في ذلك على ظاهر اللفظ ولئن سلمنا ما قاله فالمطابقة بينهما موجودة باعتبار أن أمره ﷺ لبلال بالنداء بالصلاة كان بدء الأمر في هذا الباب فإنه لم يسبق أمر بذلك قبله بل إنما قال ذلك ﷺ بعد تحينهم للصلاة وتشاورهم فيما بينهم ماذا يفعلون في الإعلام بالصلاة ذكر رجاله وهم خمسة قد تكرر ذكرهم وغيلان بالغين المعجمة وابن جريج هو عبد الملك ومن لطائفه التحديث بصيغة الجمع في موضعين

والإخبار في موضعين أحدهما بصيغة الجمع والآخر بصيغة الإفراد من الماضي وفيه القول في أربعة مواضع
بيان من أخرجه غيره وأخرجه مسلم في الصلاة عن محمد بن رافع عن عبد الرزاق وعن إسحاق بن إبراهيم وعن هارون بن عبد الله وأخرجه الترمذي فيه عن أبي بكر بن أبي النضر وأخرجه النسائي فيه عن محمد بن إسماعيل وإبراهيم بن الحسن
ذكر معناه قوله أن ابن عمر كان يقول وفي رواية مسلم عن عبد الله بن عمر أنه قال قوله حين قدموا المدينة أي من مكة مهاجرين قوله فيتحينون بالحاء المهملة أي يقدرون حينها ليأتوا إليها وهو من التحين من باب التفعل الذي وضع للتكلف غالبا والتحين من الحين وهو الوقت والزمن قوله ليس يُنادَى لها أي للصلاة وهو على بناء المفعول وقال ابن مالك هذا شاهد على جواز استعمال ليس حرفا لا اسم لها ولا خبر لها أشار إليها سيبويه ويحتمل أن يكون اسمها ضمير الشأن والجملة بعدها خبرا قوله اتخذوا على صورة الأمر قوله بوقا أي قال بعضهم اتخذوا بوقابضم الباء الموحدة وبعد الواو الساكنة قاف وهو الذي ينفخ فيه ووقع في بعض النسخ بل قرنا وهي رواية مسلم والنسائي والبوق والقرن معروفان وهو من شعار اليهود ويسمى أيضا الشبور بفتح الشين المعجمة وضم الباء الموحدة المثقلة قوله فقال عمر أَوَلاَ تبعثون الهمزة للاستفهام والواو للعطف على مقدر أي أتقولون بموافقتهم ولا تبعثون وقال الطيبي الهمزة إنكار للجملة الأولى أي المقدرة وتقرير للجملة الثانية قوله رجلاً منكم هكذا رواية الكشميهني وليس لفظة منكم في رواية غيره قوله ينادي جملة

فعلية مضارعية في محل النصب على الحال من الأحوال المقدرة وقال القرطبي يحتمل أن يكون عبد الله بن زيد لما أخبر برؤياه وصدقه النبي ﷺ بادر عمر رضي الله تعالى عنه فقال أولا تبعثون رجلاً ينادي أي يؤذن بالرؤيا المذكورة فقال النبي ﷺ قم يا بلال فعلى هذا فالفاء في قوله فقال عمر فاء الفصيحة والتقدير فافترقوا فرأى عبد الله بن زيد فجاء إلى النبي ﷺ فقص عليه فصدقه فقال عمر أولا تبعثوني انتهى قلت هذا يصرح أن معنى قوله عليه السلام قم يا بلال فناد بالصلاة أي فأذن بالرؤيا المذكورة وقال بعضهم وسياق حديث عبد الله بن زيد يخالف ذلك فإن فيه لما قص رؤياه على النبي ﷺ قال له ألقها على بلال فليؤذن بها قال فسمع عمر الصوت فخرج فأتى النبي ﷺ فقال لقد رأيت مثل الذي رأى فدل على أن عمر رضي الله تعالى عنه لم يكن حاضرا لما قص عبد الله بن زيد رؤياه والظاهر أن إشارة عمر بإرسال رجل ينادي بالصلاة كانت عقيب المشاورة فيما يفعلونه وأن رؤيا عبد الله بن زيد كانت بعد ذلك قلت أما حديث عبد الله بن زيد فأخرجه أبو داود حدثنا محمد بن منصور الطوسي حدثنا يعقوب حدثنا أبي عن محمد ابن اسحاق حدثني محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي عن محمد بن عبد الله بن زيد بن عبد ربه قال حدثنا أبي عبد الله ابن زيد قال لما أمر رسول الله ﷺ بالناقوس يعمل ليضرب به للناس لجمع الصلاة طاف بي ـــ وأنا نائم ـــ رجل يحمل ناقوسا في يده فقلت يا عبد الله أتبيع الناقوس قال وما تصنع به فقلت ندعو به إلى الصلاة فقال ألاَ أدلك على ما هو خير من ذلك قال فقلت له بلى فقال

تقول الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكـبر أشـهد أن لا إله إلا الله أشهد أن لا إله إلا اللـه وأشـهد أن محمدا رسول الله أشهد أن محمدا رسول الله حي على الصلاة حي على الصلاة حي على الفلاح حـي على الفلاح الله أكـبر اللـه أكـبر لا إلـه إلا اللـه ثـم استأخر غير بعيد ثم قال ثم تقـول إذا أقمـت إلـى الصلاة الله أكبر الله أكـبر أشـهد أن لا إلـه إلا اللـه أشهد أن محمدا رسول الله حى على الصـلاة حـي على الفلاح قد قامت الصلاة قد قامت الصلاة الله أكبر اللـه أكـبر لا إلـه إلا اللـه فلمـا أصـبحت أتيـت النبي ﷺفأخبرته بما رأيته فقال إنها لرؤيا حق إن شاء الله فقم مع بلال فألق عليه ما رأيت فليـؤذن به فإنه أندى صـوتا منـك فقمـت مـع بلال فجعلـت ألقيه عليه ويـؤذن بـه قـال فسـمع ذلـك عمـر بـن الخطابرضي الله تعالى عنه وهو فـي بيتـه فخـرج يجر رداءه يقول والذي بعثك بالحق يا رسـول اللـه لقد رأيت مثل ما رأى فقـال رسـول اللـه ﷺفللـه الحمد وأخرجه الترمذي أيضا فلم يذكر فيه كلمـات الأذان ولا الإقامة وقال حديث حسن صـحيح ورواه ابن ماجه أيضا فلـم يـذكر فيـه لفـظ الإقامـة وزاد فيه شعرا فقال عبد الله بن زيد في ذلك

(أحمد الله ذا الجلال وذا الإ
كرام حمدا على الأذان كثيرا)

(إذا أتاني به البشير من الله
فألم به لدي بشيرا)

(في ليالٍ وافي بهن ثلا
ث كلما جاء زادني توقيرا)

وأخرج ابن حبان أيضا هذا الحديث في (صحيحه) ورواه أحمد في (مسنده) وقال أبو عمر ابن عبد البر روى عن النبي ﷺ في قصة عبد الله بن زيد في بدء الأذان جماعة من الصحابة بألفاظ مختلفة ومعان متقاربة وكلها تتفق على أمره عند ذلك والأسانيد في ذلك من وجوه صحاح وفي موضع آخر من وجوه حسان ونحن نذكر أحسنها فذكر ما رواه أبو داود حدثنا عباد بن موسى الختلي وحدثنا زياد بن أيوب وحديث عباد أتم قالا أخبرنا هشيم عن أبي بشر قال زياد أخبرنا أبو بشر عن أبي عمير ابن أنس عن عمومة له من الأنصار قال اهتم النبي ﷺ للصلاة كيف يجمع الناس لها فقيل له أنصب راية عند حضور الصلاة فإذا رأوها آذن بعضهم بعضا فلم يعجبه ذلك قال فذكر له القنع يعني الشبور وقال زياد شبور اليهود فلم يعجبه ذلك وقال هو من أمر اليهود قال فذكر له الناقوس فقال هو من أمر النصارى فانصرف عبد الله بن زيد وهو مهتم لهم النبي ﷺ فأري الأذان في منامه قال فغدا على رسول الله ﷺ فأخبره فقال يا رسول الله إني لبين نائم ويقظان إذ أتاني آت فأراني الأذان قال وكان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه قد رآه قبل ذلك فكتمه عشرين يوما قال ثم أخبر به النبي ﷺ فقال ما منعك أن تخبرنا فقال سبقني عبد الله بن زيد فاستحييت فقال رسول الله ﷺ يا بلال قم فانظر ما يأمرك به عبد الله ابن زيد فافعله فأذن بلال فأبو داود ترجم لهذا الحديث بقوله باب بدء الأذان فهذا الذي هو أحسن أحاديث هذا الباب كما ذكره أبو عمر يقوي كلام القرطبي الذي ذكرناه آنفا لأنه ليس فيه ما يخالف حديث عبد الله بن زيد

بهذه الطريقة لأنه لم يذكر فيها أن عمر سمع الصوت فخرج فأتى النبي ﷺ فدل بحسب الظاهر أن عمر رضي الله تعالى عنه كان حاضرا فهو يرد كلام بعضهم الذي ذكرناه عنه وهو قوله فدل على أن عمر لم يكن حاضرا لما قص عبد الله بن زيد رؤياه إلى آخر ما ذكره فافهم ذكر ما يستفاد منه فيه أن قوله قم يا بلال فناد أو فأذن يدل على مشروعية الأذان قائما وأنه لا يجوز قاعدا وهو مذهب العلماء كافة إلا أبا ثور فإنه جوزه ووافقه أبو الفرج المالكي رحمه الله تعالى واستضعفه النووي لوجهين أحدهما المراد بالنداء ههنا الإعلام الثاني المراد قم واذهب إلى موضع بارز فناد فيه بالصلاة وليس فيه تعرض للقيام في حال الأذان قال النووي ومذهبنا المشهور أنه سنة فلو أذن قاعدا بغير عذر صح أذانه لكن فاتته الفضيلة ولم يثبت في اشتراط القيام شيء وفي كتاب أبي الشيخ بسند لا بأس به عن وائل بن حجر قال حق وسنة مسنونة ألاّ يؤذن إلا وهو طاهر ولا يؤذن إلاّ وهو قائم وفي (المحيط) إن أذن لنفسه فلا بأس أن يؤذن قاعدا من غير عذر مراعاة لسنة الأذان وعدم الحاجة إلى إعلام الناس وإن أذن قاعدا لغير عذر صح وفاتته الفضيلة وكذا لو أذن قاعدا مع قدرته على القيام صح أذانه وفيه دليل على مشروعية طلب الأحكام من المعاني المستنبطة دون الاقتصار على الظواهر وفيه منقبة ظاهرة لعمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وفيه التشاور في الأمور المهمة وأنه ينبغي للمتشاورين أن يقول كل منهم ما عنده ثم صاحب الأمر يفعل ما فيه المصلحة وفيه التحين لأوقات الصلاة فوائد الأولى الاستشكال في إثبات الأذان برؤيا عبد الله بن زيد لأن رؤيا غير الأنبياء عليهم الصلاة

والسلام لا يبني عليها حكم شرعي والجواب مقارنة الوحي لذلك وفي مسند الحارث بن أبي أسامة أول من أذن بالصلاة جبريل عليه الصلاة والسلام في السماء الدنيا فسمعه عمر وبلال رضي الله تعالى عنهما فسبق عمر بلالاً إلى النبي ﷺ وأخبره بها فقال النبي ﷺ لبلال سبقك بها عمر

وقال الداودي روي أن النبي ﷺ أتاه جبريل عليه الصلاة والسلام بالأذان قبل أن يخبره عبد الله بن زيد وعمر بثمانية أيام ذكره ابن إسحاق قال وهو أحسن ما جاء في الأذان وقد ذكرنا في أول الباب أن الزمخشري نقل عن بعضهم أن الأذان بالوحي لا بالمنام وحده وفي كتاب أبي الشيخ من حديث عبد العزيز بن عمران عن أبي المؤمل عن أبي الرهين عن عبد الله بن الزبير قال أخذ الأذان من أذان إبراهيم عليه الصلاة والسلام وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً (الحج 27) الآية قال فأذن رسول الله ﷺ وقال السهيلي الحكمة في تخصيص الأذان برؤيا رجل ولم يكن بوحي فلأن سيدنا رسول الله ﷺ قد أريه ليلة الإسراء فوق سبع سموات وهو أقوى من الوحي فلما تأخر فرض الأذان إلى المدينة وأراد إعلام الناس بوقت الصلاة فلبث الوحي حتى رأى عبد الله الرؤيا فوافقت ما كان رآه في السماء قال إنه ا لرؤيا حق إن شاء الله تعالى وعلم حينئذ أن مراد الله بما أراه في السماء أن يكون سنة في الأرض وقوي ذلك موافقة رؤيا عمر مع أن السكينة تنطق على لسان عمر رضي الله تعالى عنه واقتضت الحكمة الإلهية أن يكون الأذان على غير لسان النبي ﷺ لما فيه من التنويه بعبده والرفع لذكره فلأن يكون ذلك على لسان غيره أنوه وأفخر

لشأنه وهو معنى قوله تعالى ورفعنا لك ذكرك (الشرح 2) وروى عبد الرزاق وأبو داود في (المراسيل) من طريق عبيد ابن عمير الليثي أحد كبار التابعين أن عمر رضي الله تعالى عنه لما رأى الأذان جاء ليخبر النبي ﷺ فوجد الوحي قد ورد بذلك فما راعه إلاَّ أذان بلال فقال له النبي ﷺ سبقك بذلك الوحي

الثانية هل أذن رسول الله ﷺ قط بنفسه فروى الترمذي من طريق يدور على عمر بن الرماح يرفعه إلى أبي هريرة أن النبي ﷺ أذن في سفر وصلى بأصحابه وهم على رواحلهم السماء من فوقهم والبلة من أسفلهم هكذا قاله السهيلي وقال صاحب (التلويح) هذا الحديث لم يخرجه الترمذي من حديث أبي هريرة كما ذكره السهيلي وإنما هو عنده من حديث عمر بن الرماح عن كثير بن زياد عن عمرو بن عثمان بن يعلى بن مرة الثقفي عن أبيه عن جده وقال أبو عيسى هذا حديث غريب تفرد به عمر بن الرماح البلخي لا يعرف إلاَّ من حديثه ومن هذه الطريقة أخرجه البيهقي وضعفه وكذا ابن العربي وسكت عنه الإشبيلي وعاب ذلك عليه ابن القطان بأن عمرا وأباه عثمان لا يعرف حالهما ولما ذكره النووي صححه ومن حديث يعلى أخرجه أحمد في (مسنده) وأحمد بن منيع وابن أمية والطبراني في (الكبير) و(الأوسط) والعدني وفي (التاريخ) للأثرم و(تاريخ الخطيب) وغيرهم وقال الذهبي يعلى بن مرة بن وهب الثقفي بايع تحت الشجرة ولـه دار بالبصرة

الثالثة الترجيع في الأذان وهو أن يرجع ويرفع صوته بالشهادتين بعدما خفض بهما وبه قال الشافعي ومالك إلا إنه لا يؤتى بالتكبير في أوله

إلاَّ مرتين وقال أحمد إن رجَّع فلا بأس بـه وإن لـم يرجع فلا بأس به وقـال أبـو إسـحاق مـن أصـحاب الشافعي إن ترك الترجيع يعتد به وحكى عن بعض أصحابه أنه لا يعتد به كما لو ترك سائر كلمـاته كـذا في (الحلية) وفي (شرح الـوجيز) والأصـح أنـه إنْ ترك الترجيع لم يضره وحجة الشافعي حديث أبــي محذورة أن رسول اللـه ﷺ علمـه الأذان اللـه أكـبر الله أكبر أشهد أن لا إله إلا الله أشـهد أن لا إلـه إلا الله أشهد أن محمدا رسول اللـه أشـهد أن محمـدا رسول الله ثم يعود فيقول أشهد أن لا إله إلا اللــه أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن محمدا رسول اللـه أشهد أن محمداً رسول الله حي على الصـلاة حـي على الصلاة حي على الفلاح حي على الفلاح اللــه أكـبر اللـه أكـبر لا إلـه إلا اللـه رواه الجماعـة إلاَّ البخاري من حديث عبد اللـه بـن محيريـز عـن أبـي محذورة وحجة أصحابنا حديث عبد الله بن زيد مــن غير ترجيع فيـه وكـأن حـديث أبـي محـذورة لأجـل التعليم فكرره فظن أبو محذورة أنـه ترجيـع وأنـه فـي أصـل الأذان وروى الطـبراني فـي (معجمـه الأوسط) عن أبـي محـذورة أنـه قـال ألقـى علـي رسول الله ﷺ الأذان حرفا حرفا الله أكبر الله أكبر إلى آخره لم يذكر فيـه ترجيعـا وأذان بلال بحضـرة رسول الله ﷺ سـفرا وحضـرا وهـو مـؤذن رسـول الله ﷺ بإطباق أهل الإسلام إلى أن تـوفي رسـول الله ﷺ ومؤذن أبي بكر الصديق رضـي اللـه تعـالى عنــه إلــى أن تــوفي مــن غيــر ترجيــع الرابعة أن التكـبير فـي أول الأذان مربـع علـى مـا في حديث أبـي محـذورة رواه مسـلم وأبـو عوانـة والحاكم وهو المحفوظ عن الشـافعي مـن حـديث ابن زيد رضي الله تعالى عنه وقال أبو عمـر ذهـب

مالـك وأصـحابه إلـى أن التكـبير فـي أول الأذان مرتين قال وقد روي ذلـك مـن وجـوه صـحاح فـي أذان أبي محذورة وأذان ابـن زيـد والعمـل عنـدهم بالمدينة على ذلك في آل سعد القرظ إلى زمانهم قلنا الذي ذهبنـا إليـه هـو أذان الملـك النـازل مـن السـماء

الخامسة في أذان الفجـر الصـلاة خيـر مـن النـوم مرتين بعد الفلاح لما روى الطبراني في (معجمـه الكبير) بإسناده عن بلال أنـه أتـى النـبي ﷺ يـؤذنه بالصبح فوجده راقدا فقال الصلاة خير مـن النـوم مرتين فقال النبي ﷺ ما أحسن هذا يـا بلال إجعلـه في أذانك وأخرجه الحافظ أبو الشـيخ فـي (كتـاب الأذان) له عن ابن عمر قـال جـاء بلال إلـى النـبي ﷺ يؤذنه بالصلاة فوجده قـد أغفـى فقـال الصـلاة خير من النوم فقال له إجعله فـي أذانـك إذا أذنـت للصبح فجعل بلال يقولها إذا أذن للصبح ورواه ابن ماجه من حديث سـعيد بـن المسـيب عـن بلال أنـه أتى النبي ﷺ يؤذنه بصـلاة الفجـر فقيـل هـو نـائم فقال الصلاة خير من النوم الصلاة خير مـن النـوم فأقرت في تأذين الفجر وخص الفجر به لأنه وقت نـوم وغفلـة

السادسـة فـي معـاني كلمـات الأذان ذكـر ثعلـب أن أهـل العربية اختلفوا في معنى أكبر فقال أهل اللغـة معنـاه كـبير واحتجوا بقوله تعالى وهـو أهـون عليـه (الـروم 27) معنـاه وهو هين عليه وكما في قول الشاعر

(تمنى رجال أن أموت وإن أمتعفتلك
سبيل لست فيها بأوحد)

أي لست فيها بواحد وقال الكسائي

والفراء وهشام معناه أكبر من كل شيء فحذفت من كما في قول الشاعر

(إذا ما ستور البيت أرخيت لم يكن
سراج لنا إلاَّ ووجهك أنور)

أي أنور من غيره وقال ابن الأنباري وأجاز أبو العباس أالله كبر واحتج بأن الأذان سمع وقفا لا إعراب فيه قولهأشهد أن لا إله إلا الله معناه أعلم وأبين ومن ذلك شهد الشاهد عند الحاكم معناه قد بين له وأعلمه الخبر الذي عنده وقال أبو عبيدة معناه أقضي كما في شهد الله (آل عمران 18) معناه قضى الله وقال الزجاجي ليس كذلك وإنما حقيقة الشهادة هو تيقن الشيء وتحققه من شهادة الشيء أي حضوره قوله رسول الله قال ابن الأنباري الرسول معناه في اللغة الذي تتابع الأخبار من الذي بعثه من قول العرب قد جاءت الإبل رسلا أي جاءت متتابعة ويقال في تثنيته رسولان وفي جمعه رسل ومن العرب من يوحده في موضع التثنية والجمع فيقول الرجلان رسولك والرجال رسولك قال الله تعالى إنا رسولا ربك (طه 47)وفي موضع آخر أنا رسول رب العالمين (مريم 190) ففي الأول خرج الكلام على ظاهره لأنه إخبار عن موسى وهارون عليهما الصلاة والسلام وفي الثاني بمعنى الرسالة كأنه قال إنا رسالة رب العالمين قاله يونس وقال أبو إسحاق الزجاج ليس ما

ذكره ابن الأنباري في اشتقاق الرسول
صحيحا وإنما الرسول المرسل المبعد
من أرسلت 9أبعدت وبعثت وإنما توهم
في ذلك لأنه رآه على فعول فتوهمه
مما جاء على المبالغة ولا يكون ذلك إلاَّ
لتكرار الفعل فهو ضروب وشبهه وليس
كذلك وإنما هو اسم لغير تكثير الفعل
بمنزلة عمود وعنود وقال ابن الأنباري
وفصحاء العرب أهل الحجاز ومن والاهم
يقولون أشهد أن محمدا رسول الله
وجماعة من العرب يبدلون من الألف
عينا فيقولون أشهد عن قوله حي على
الصلاة قال الفراء معناه هلم وفتحت
الياء من حي لسكون الياء التي قبلها
وقال ابن الانباري فيه ست لغات حي
هلا بالتنوين وفتح اللام بغير تنوين
وتسكين الهاء وفتح اللَّام وحي هلنلا
وحي هلين قاله الزجاجي
الوجه الخامس بالنون هو الأول بعينه
لأن التنوين والنون سواء ومعنى الفلاح
الفوز يقال أفلح الرجل إذا فاز

2(بابُ الأَذان مَثْنَى مَثْنَى)2

أي هذا باب يذكر فيه الأذان مثنى مثنى
ومثنى هكذا مكررا رواية الكشميهني
وفي رواية غيره مثنى مفردا ومثنى
مثنى معدول من اثنين اثنين والعدل
على قسمين عدل تحقيقي وهذا منه
وعدل تقديري كعمرو وزفر وقد عرف
في موضعه وفائدة التكرار للتوكيد إن
كان التكرار يفهم من صيغة المثنى لأنها

معدولة عن اثنين اثنين كما ذكرناه ويقال الأول لإفادة التثنية لكل ألفاظ الأذان والثاني لكل أفراد الأذان أي الأول لبيان تثنية الأجزاء والثاني لبيان تثنية الجزئيات

606 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدٌقال) أخبرنا (عَبْدُ الوَهَّاب) ِ قال أخبرنا (خالِدٌ الحَذَّاء)ْ عَنْ (أبي قِلاَبَة) َ عَن (أَنَسِ بنِ مالِك) ٍ قال لَما كَثرَ الناسُ قال ذَكَرُوا أَنْ يُعْلِمُوا وَقْتَ الصَّلاَةِ بِشَيْءٍ يَعْرِفُونَهُ فَذَكَرُوا أَنْ يُورُوا نارا أَو يَضْرِبُوا ناقُوسا فَأُمِرَ بِلاَلٌ أنْ يَشْفَعَ الأَذَانَ وأنْ يُوتِرَ الإِقَامَةَ

مطابقته للترجمة مثل مطابقة الحديث الأول

ذكر رجاله وهم خمسة الأول محمد بن سلام هكذا وقع في رواية أبي ذر وفي رواية غيره حدثني محمد غير منسوب وقال أبو علي الجياني ذكر البخاري في مواضع حدثنا محمد غير منسوب منها في الصلاة والجنائز والمناقب والطلاق والتوحيد وفي بعضها محمد بن سلام منها ههنا على الاختلاف المذكور وقال

عمدة القاري ج:5 ص:109

أبو نصر الكلاباذي إن البخ اري روي فـي (الج امع) عن محمد بن سلام ومحمـد بـن بشـار ومحمـد بـن المثنى ومحمد بن عبد الله ابـن حوشـب عـن عبـد الوهاب الثقفي الثاني عبد الوهاب الثقفي الثالث خالد بن مهران الحذاء الرابع أبو قلابة عبد الله بـن زيـــد الخـــامس أنـــس بـــن مالـــك ذكر لطائف إسناده فيه حدثني محمـد وفـي بعـض

النسخ حدثنا محمد وفيه حدثني عبد الوهاب وهـي في رواية كريمة اخبرنا وفي رواية الأصيلي حدثنا وفيه الثقفـي وليـس فـي روايـة كريمـة الثقفـي وفيـه حـدثنا خالـد الحـذاء وهـي روايـة أبـي ذر الأصـيلي ولغيرهمـا أخبرنـا ذكر معناه قوله لمـا كـثر النـاس جـواب لمـا قـوله ذكروا ولفـظ قـال ثانيـا مقحـم تأكيـدا لقـال أولاً قوله أن يعلموا بضم الياء معناه يجعلون لـه علامـة يعرف بها قوله أن يوروا أي يوقدوا ويشعلوا يقال أوريـت النـار أي أشـعلتها وروى الزنـدإذا خرجـت نارها واوريته إذا أخرجتها ووقع في روايـة مسـلم أن ينوروا نارا أي يظهروا نورهـا وقـد مـر تفسـير الناقوس قوله فأمر علـى صـيغة المجهـول قـوله وأن يوتر الإقامة أي ألفاظ الإقامة التي يدخل بها في الصلاة

3 ـــ

2(بابٌ الإِقامَةُ واحِدَةٌ إِلاَّ قَوْلَهُ قَدْ قامَتِ الصَّلاَةُ) 2

أي هذا باب يذكر فيه الإقامة أي الإِقامة التي تقام بها الصلاة ثم استثنى منها قد قامت الصلاة يعنـي قد قامت الصلاة مرتين وهذا لفظ معمر عن أيـوب كمـا ذكرنـا مـن مسـند السـراج عـن قريـب

607 ـ حـدَّثنا (عَلِـيُّ بـنُ عَبْـدِ اللـه) قـال حـدَّثنا (إسماعِيلُ بنُ إبْرَاهِيم) َ قال حدَّثنا (خالِد) ٌ عـنْ (أَبِي قِلاَبَة) َ عنْ (أَنَس) ٍ قال أُمِرَ بِلاَلٌ أَنْ يشْفَعَ الأَذَان وأَن يُـوتِرَ الإِقامَـةَ

مطابقته للترجمة في قـوله وأن يـوتر الإقامـة أي

يوحد ألفاظها وقال ابن المنير خالف البخاري لفظ الحديث في الترجمة فعدل عنه إلى قوله واحدة لأن لفظ الوتر غير منحصرة في المرة فعدل عن لفظ فيه الاشتراك إلى ما لا اشتراك فيه وقال بعضهم إنما قال واحدة مراعاة للفظ الخبر الوارد في ذلك وهو عند ابن حبان من حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ولفظه الأذان مثنى والإقامة واحدة قلت الذي قاله ابن المنير هو الأوجه من وضع ترجمة لحديث لم يورده وعلي بن عبد الله هو المديني واسماعيل بن ابراهيم هو ابن علية
قال إِسمَاعِيلُ فَذَكَرْتُهُ لاِيوبَ فقال إلا الإقامةَ اسماعيل هذا هو المذكور في أول الإسناد قوله فذكرته أي الحديث هكذا بالضمير في رواية الأَصيلي والكشميهني وفي رواية الأكثرين فذكرت بحذف الضمير الذي هو المفعول وأيوب هو السختياني أراد أنه زاد في اخر الحديث هذا الاستثناء وأراد به قوله قد قامت الصلاة مرتين وقال الكرماني قال المالكية عمل أهل المدينة خلفا عن سلف على إفراد الإقامة ولو صحب زيادة أيوب وما رواه الكوفيون من تثنية الإقامة جاز أن يكون ذلك في وقت ما ثم ترك لعمل أهل المدينة على الآخر الذي استقر الإمر عليه والجواب أن زيادة الثقة مقبولة وحجة بلا خلاف وأما عمل أهل المدينة فليس بحجة مع أنه معارض بعمل أهل مكة وهي مجمع المسلمين في المواسم وغيرها وقال بعضهم وهذا الحديث حجة على من زعم أن الإقامة مثنى مثنى مثل الأذان وأجاب بعض الحنفية بدعوى النسخ وأن إفراد الإقامة كان أولاً ثم نسخ بحديث أبي محذورة يعني الذي رواه أصحاب السنن وفيه تثنية الإقامة وهو متأخر عن حديث أنس وعورض بأن في بعض

طـرق حـديث أبـي محـذورة المحسـنة الـتربيع والترجيع فكان يلزمهم القول به وقـد أنكـر أحمـد على من ادعى النسخ بحديث أبي محـذورة واحتـج بأن النبي ﷺ رجع بعد الفتح إلى المدينة وأقر بلالاً على إفراد الإقامة وعلمـه سـعد القـرظ فـأذن بـه بعـده كمـا رواه الـدارقطني والحـاكم قلـت الـذي رواه الترمذي من حديث عمـرو بـن مـرة عـن عبـد الرحمن

عمدة القاري ج:5 ص:110

ابن أبي ليلى عن عبد الله بـن زيـد قـال كـان أذان رسول اللـه ﷺ شـفعا شـفعا فـي الأذان والإقامـة حجة على هذا القائـل بقـوله وهـذا الحـديث حجـة على من زعم أن الإقامة مثنـى مثنـى مثـل الأذان وكذلك ما رواه ابن خزيمة فـي (صـحيحه) ولفظـه فعلمـه الأذان والإقامـة مثنـى مثنـى وكـذلك رواه ابن حبان في (صحيحه) كل هذه حجة عليـه وعلـى إمامه وأما الجواب عـن وجـه تـرك الـترجيع ووجـه النســـــــخ فقـــــــد ذكرنـــــــاه

4 ـــــ

2(بابُ فَضْلِ التَّأذِينِ)2

أي هذا باب في بيان فضل التأذين وهو مصدر أذن بالتشديد وهـو مخصـوص فـي الاسـتعمال بـإعلام وقت الصلاة ومنه أخذ أذان الصلاة وقال الجوهري والأذين مثله وقد أذن أذانا وأما الإيـذان فهـو مـن اذن على وزن أفعل ومعنـاه الإعلام مطلقـا وإنمـا قال البخـاري بـاب فضـل التـأذين ولـم يقـل بـاب فضـل الأذان مراعـاة للفـظ الحـديث الـوارد فـي الباب وقال ابـن المنيـر وحقيقـة الأذان جميـع مـا

يصدر عن المؤذن من قول وفعل وهيئة قلت لا نسلم هذا الكلام لأن التأذين مصدر فلا يدل إلا على حدوث فعل فقط

6088 ـ حدَّثنا (عَبْدُ اللَّهِ بنُ يُوسُف)َ قال أخبرنا (مالِك)ٌ عنْ (أبي الزِّنَاد)ِ عنْ (أبي هُرَيْرَة)َ أن رسولَ الله ﷺ قال إذا نُودِي للصلاَةِ أدْبَرَ الشَّيْطانُ وَلَهُ ضُرَاطٌ حتى لاَ يَسْمَعَ التَّأْذِينَ فإذا قَضَى النِّدَاءَ أقْبَلَ حَتَّى إذا ثُوِّبَ بالصَّلاَةِ أدْبَرَ حَتَّى إذا قَضَى التَّثْوِيبَ أقبَلَ حَتَّى يَخْطرَ بَيْنَ المَرْءِ ونَفْسِهِ يَقُولُ اذْكُرْ كَذَا اذْكُرْ كَذَا لما لَمْ يَكُنْ يَذْكُرُ حَتَّى يَظَلَّ الرَّجُلُ لا يَدْرِي كَمْ صَلَّى

مطابقته للترجمة من حيث هروب الشيطان عن الأذان فإن الأذان لو لم يكن له فضل عظيم يتأذى منه الشيطان لم يهرب منه فمن حصول هذا الفضل للتأذين يحصل أيضا للمؤذن فإنه لا يقوم إلاَّ به
ذكر رجاله وهم خمسة قد ذكروا غير مرة وأبو الزناد بالزاي والنون المخففة واسمه عبد الله بن ذكوان والأعرج هو عبد الرحمن ابن هرمز وأخرجه أبو داود في الصلاة عن القعنبي عن مالك وأخرجه النسائي أيضا فيه عن قتيبة عن مالك ذكر معناه قوله إذا نودي للصلاة أي إذا أذن لأجل الصلاة وفي رواية أبي داود والنسائي إذا نودي بالصلاة وقال بعضهم ويمكن حملها على معنى واحد وسكت على هذا ولم يبين وجه الحمل ما هو قلت تكون الباء للسببية كما في قوله تعالى فكلاًّ أخذنا بذنبه (العنكبوت 40) أي بسبب ذنبه وكذلك المعنى ههنا بسبب الصلاة ومعنى التعليل قريب من معنى السببية قوله أدبر الشيطان الإدبار نقيض الإقبال يقال دبر وأدبر إذا ولى والألف

واللام فـي الشـيطان للعهـد والمـراد الشـيطان المعهود قوله له ضراط جملة اسـمية وقعـت حـالاً والأصل فيها أن تكون بالواو وقد تقـع بلا واو نحـو كلمته فـوه إلـى فـي ووقـع فـي روايـة الأصـيلي بالواو علـى الأصـل وكـذا وقـع للبخـاري فـي بـدء الخلق وقال عياض يمكن حمله علـى ظـاهره لأنـه جسم منفذ يصح منه خروج الريح قلت هـذا تمثيـل لحال الشيطان عند هروبه من سماع الأذان بحـال من خرقه أمر عظيم واعتراه خطـب جسـيم حـتى لم يزل يحصل له الضراط من شدة ما هو فيـه لأن الواقع في شدة عظيمة من خوف وغيره تسترخي مفاصله ولا يقدر على أن يملك نفسه فينفتح منـه مخرج البول والغائط ولما كان الشيطان ـــ لعنـه الله ـــ يعتريه شدة عظيمة وداهيـة جسـيمة عنـد النـداء إلـى الصـلاة فيهـرب حـتى لا يسـمع الأذان شبه حاله بحال ذلك الرجـل وأثبـت لـه علـى وجـه الادعـاء الضـراط الـذي ينشـأ مـن كمـال الخـوف الشديد وفي الحقيقة ماثم ضراط ولكـن يجـوز أن يكون له ريح لأنه روح ولكن لم تعرف كيفيته وقال الطيبي شـبه شـغل الشـيطان نفسـه عنـد سـماع الأذان بالصوت الذي يملأ السمع ويمنعه عن سماع غيره ثم سماه ضراطا تقبيحا لـه فـإن قلـت كيـف يهرب من الأذان ولا يهرب من قراءة القران وهي

عمدة القاري ج:5 ص:111

أفضل من الأذان قلت إنما يهرب مـن الأذان حـتى لا يشهد بما سمعه إذا استشهد يـوم القيامـة لأنـه جاء في الحديث لا يسمع مدى صـوت المـؤذن جـن ولا إنـس ولا شـيء إلا شـهد لـه يـوم القيامـة والشيطان أيضا شيء أو هو داخل فـي الجـن لأنـه من الجن فإن قلت إنه يدبر لعظـم أمـر الأذان لمـا اشـتمل عليـه مـن قواعـد الـدين وإظهـار شـعائر الإسلام وإعلانه وقيل ليأسه من وسوسة الإنسان

عند الإعلان بالتوحيد فإن قلت كيف يهرب من الأذان ويدنو من الصلاة وفيها القران ومناجاة الحق قلت هروبه من الآذان ليأسه من الوسوسة كما ذكرناه وفي الصلاة يفتح له أبـ واب الوس اوس قوله حتى لا يسمع التأذين الظاهر أن هذه الغاية لاجل إدباره وقال بعضهم ظاهره أنه يتعمد إخراج ذلك إما ليشتغل بسماع الصوت الذي يخرجه عن سماع المؤذن وإما أنه يصنع ذلك استخفافا كما يفعله السفهاء قلت الظاهر كما ذكرنا لأنه وقع بيان الغاية في رواية لمسلم من حديث جابر فقال حتى يكون مكان الروحاء وحكى الأعمش عن أبي سفيان رواية عن جابر أن بين المدينة والروحاء ستة وثلاثون ميلاً قوله فإذا قضي النداء بضم القاف على صيغة المجهول أسند الى فاعله وهو النداء القائم مقام المفعول وروي على صيغة المعلوم ويكون الفاعل هو الضمير فيه وهو المؤذن والنداء منصوب على المفعولية والقضاء يأتي لمعان كثيرة وههنا بمعنى الفراغ تقول قضيت حاجتي أي فرغت منها أو بمعنى الانتهاء قوله اقبل زاد مسلم في رواية أبي صالح عن أبي هريرة فوسوس قوله حتى إذا ثوب بالصلاة بضم الثاء المثلثة وتشديد الواو المكسورة أي حتى إذا أقيم للصلاة والتثويب ههنا الإقامة والعامة لا تعرف التثويب إلا قول المؤذن في صلاة الفجر الصلاة خير من النوم حسب ومعنى التثويب في الأصل الإعلام بالشيء والإنذار بوقوعه وأصله أن يلوح الرجل لصاحبه بثوبه فيديره عند أمر يرهقه من خوف أو عدو ثم كثر استعماله في كل إعلام يجهر به صوت وإنما سميت الإقامة تثويبا لأنه عود إلى النداء من ثاب إلى كذا إذا عاد إليه وقال القرطبي ثوَّب بالصلاة أي أقام لها وأصله أنه رجع إلى ما يشبه الأذان وكل مردد صوتا فهو مثوب

ويدل عليه رواية مسلم في رواية أبـي صـالح عـن أبي هريـرة فـإذا سـمع الإقامـة ذهـب قـوله حـتى يخطر بضم الطاء وكسرها وقـال عيـاض ضـبطناه من المتقنين بالكسـر وسـمعناه مـن أكـثر الـرواة بالضم قال والكسر هو الوجه ومعناه يوسوس من قـولهم خطـر الفحـل بـذنبه إذا حركـه يضـرب بـه فخذيه وأما الضم فمن المـروراي يـدنو منـه فيمـا بينه وبين قلبه فيشغله عما هو فيـه وبهـذا فسـره السـراج وبـالأول فسـره الخليـل وقـال البـاجي فيحول بين المرء وما يريد يحاول مـن نفسـه مـن إقبـاله علـى صـلاته وإخلاصـه قـال الهجـري فـي (نوادره) يخطـر بالكسـر فـي كـل شـيء وبالضـم ضعيف قوله بين المرء ونفسه أي قلبه وكـذا وقـع للبخـاري مـن وجـه اخـر فـي بـدء الخلـق وبهـذا التفسـير يحصـل الجـواب عمـا قيـل كيـف يتصـور خطورة بين المرء ونفسه وهما عبارتان عن شيء واحد وقد يجاب بأن يكون تمثيلاً لغاية القـرب منـه قوله أذكر كذا أذكـر كـذا هكـذا هـو بلا واو العطـف في رواية الأكثرين ووقع فـي روايـة كريمـة بـواو العطف اذكر كذا واذكر كذا و كذا في رواية مسـلم وللبخاري أيضا في صلاة السـهو وزاد مسـلم فـي رواية عبد ربه عن الأعرج فهناه ومناه وذكـره مـن حاجته ما لم يكن يذكر قوله لما لم يذكر أي لشـيء لم يكن على ذكره قبـل دخـوله فـي الصـلاة وفـي رواية لمسلم لما لم يذكر من قبل قوله حتى يظل الرجل بفتح الظاء أي حتى يصير الرجـل مـا يـدري كم صلى مـن الركعـات ويسـهو وروايـة الجمهـور بالطاء المثالة المفتوحة ومعناه فـي الأصـلالمخبر عنه بالخبر نهارا لكنها ههنا بمعنى يصير كمـا فـي قوله تعالى ظل وجهه وقيل مهنـاه يبقـى ويـدوم ووقـع عنـد الأصـلي يضـل بالضـاد المكسـورة أي ينسى ويذهب وهمـه ويسـهو قـال اللـه تعـالى أن

تضل أحدهما (البقرة 282) وقال ابن قرقول وحكى الداودي أنه روي يضل ويضل من الضلال وهو الحيرة قال والكسر في المستقبل أشهر وقال القشيري ولو روى هذا الرجل حتى يضل الرجل لكان وجها صحيحا يريد حتى يضل الشيطان الرجل عن درايته كم صلى قال لا أعلم أحدا رواه لكنه لو روي لكان وجها صحيحا في المعنى غير خارج عن مراد النبي وفي رواية للبخاري في صلاة السهو إن يدري كم صلى وكذا في رواية أبي داود وكلمة إن بالكسر نافية بمعنى ما يدري قال القاضي عياض وروي بفتحها قال وهي رواية ابن عبد البر وادعى أنها رواية أكثرهم وكذا ضبطه الأصيلي في

عمدة القاري ج:5 ص:112

(كتاب البخاري) والصحيح الكسر قلت الفتح إنما يتوجه على رواية يضل بالضاد فيكون أن مع الفعل بعدها بتأويل المصدر أي يجهل درايته وينسى عدد ركعاته فإن قلت ثبت له الضراط في إدباره الأول ولم يثبت في الثاني قلت لأن الشدة في الأول تلحقه على سبيل الغفلة فيكون أعظم أو يكون اكتفى بذكره في الأول عن ذكره في الثاني

ذكر ما يستفاد منه فيه أن الأذان له فضل عظيم حتى يلحق الشيطان منه أمر عظيم كما ذكرناه وكذلك المؤذن له أجر عظيم إذ كان أذانه احتسابا لله تعالى وفي (صحيح) ابن خزيمة وابن حبان المؤذن يغفر له مد صوته ويستغفر له كل رطب ويابس وشاهد الصلاة يكتب له خمس وعشرون حسنة ويكفر عنه ما بينهما وعند أحمد ويصدقه كل رطب ويابس سمعه وعند أبي الشيخ كل مدرة وصخرة سمعت صوته وفي كتاب (الفضائل)

لحميد بن زنجويه من حديث أبي هريرة مرفوعا يكتب المؤذن عند أذانه أربعون ومائة حسنة وعند الأقامة عشرون ومائة حسنة وفي كتاب أبي القاسم الجوزي عن أبي سعيد وغيره ثلاثة يوم القيامة على كثب من مسك أسود لا يهولهم فزع ولا ينالهم حساب الحديث وفيه رجل أذن ودعا إلى الله عزوجل ابتغاء وجه الله تعالى وعند السراج عن أبي هريرة بسند جيد المؤذنون أطول أعناقا لقولهم لا إله إلا الله وفي لفظ يعرفون بطول أعناقهم يوم القيامة أخرجه أيضا ابن حبان في (صحيحه) وعند أبي الشيخ من أذن خمس صلوات إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه وفي (كتاب الصحابة) لأبي موسى من حديث كثير بن مرة الحضرمي مرفوعا أول من يكسى من حلل الجنة بعد النبيين عليهم الصلاة والسلام والشهداء بلال وصالح المؤذنين وفي كتاب (شعب الإيمان) للبيهقي من حديث أبي معاوية عن أبي يعيش السكوني عن عبادة بن نسي يرفعه من حافظ على النداء بالأذان سنة أوجب الجنة وعند أبي أحمد بن عدي من حديث عمر بن حفص العبدي وهو متروك عن ثابت عن أنس يد الله تعالى على رأس المؤذن حتى يفرغ من أذانه أو أنه ليغفر له مد صوته واين بلغ زاد أبو الشيخ من حديث النعمان فإذا فرغ قال الرب تعالى صدقت عبدي وشهدت شهادة الحق فأبشر وعند أبي الففرجيحشر المؤذنون على نوق من نوق الجنة يخاف الناس ولا يخافون ويحزن الناس ولا يحزنون وعند ابي الشيخ من حديث أبي موسى يبعث يوم الجمعة زاهرا منيرا وأهل الجنة محفوفون به كالعروس تهدى إلى بيت زوجها لا يخالطهم إلاّ المؤذنون المحتسبون وحديث جابر رضي الله تعالى عنه قيل يا رسول الله مَن أول

الناس دخولاً الجنة قال الأنبياء ثم الشهداء ثم مؤذنوا الكعبة ثم مؤذنوا بيت المقدس ثم مؤذنوا مسجدي هذا ثم سائر المؤذنين سندهما صالح وحديث أبي بن كعب رضي الله تعالى عنهدخلت الجنة فرأيت فيها جنابذ اللؤلؤ فقلت لمن هذا يا جبريل فقال للمؤذنين والأئمة من أمتك وقال أبو حاتم الرازي هذا حديث منكر وعند عبد الرزاق من حديث عبد الرحمن بن سعيد بن عمار بن سعد المؤذن عن صفوان بن سليم عن أنس رفعه إذا أذن في قرية أمنها الله تعالى من عذابه ذلك اليوم وعند السراج بسند صحيح الإمام ضامن والمؤذن مؤتمن أللهم أرشد الأئمة واغفر للمؤذنين ومن هذا أخذ الشافعي أن الأذان أفضل من الإمامة وعندنا الإمامة أفضل لأنها وظيفة النبي

ومما يستفاد منه أن السهو الذي يحصل للمصلي في صلاته من وسوسة الشيطان

5 ـــ

2(بابُ رَفْعِ الصَّوْتِ بالنِّدَاءِ)2

أي هذا باب في بيان رفع الصوت بالنداء أي رفع المؤذن صوته بالأذان قال ابن المنير لم ينص على حكم رفع الصوت لأنه من صفة الأذان وهو لم ينص في أصل الأذان على حكم قلت هو في الحقيقة صفة المؤذن لا صفة الأذان ولا يحتاج إلى نص الحكم ظاهرا لأن حديث الباب يدل على أن المراد ثواب رفع المؤذن صوته فيكون تقدير كلامه باب في بيان ثواب رفع المؤذن صوته عند الأذان كما ترجم النسائي باب الثواب على رفع الصوت بالأذان

وقال عُمَرُ بنُ عَبْدِ العَزِيزِ أذانْ أذانا سمْحا وإلاِّ فاعْتَزِلْنَا

مطابقة هذا الأثر للترجمة ما قاله الداودي لعل هذا المؤذن لم يكن يحسن مد الصوت إذا رفع بالأذان فعلمه وليس

عمدة القاري ج:5 ص:113

أنه نهاه عن رفع الصوت قلت كأنه كان يطرب في صوته ويتنغم ولا ينظر إلى مد الصوت مجردا عن ذلك فأمره عمر بن عبد العزيز بالسماحة وهي السهولة وهو أن يسمح بترك التطريب ويمد صوته ويدل على ذلك ما رواه الدارقطني بإسناد فيه لين من حديث ابن عباس أنه ﷺ كان له مؤذن يطرب فقال له ﷺ المؤذن سهل سمح فإن كان أذانك سهلاً سمحا وإلاَّ فلا تؤذن ويحتمل أن هذا المؤذن لم يكن يفصح في كلامه ويغمغم فأمره عبد العزيز بالسماحة في أذانه وهي ترك الغمغمة بإظهار الفصاحة وهذا لا يكون إلا بمد الصوت بحدة وروى مجاشع عن هارون بن محمد عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله ﷺ لا يؤذن لكم إلاَّ فصيح وقال ابن عدي هارون هذا لا يعرف وأما التعليق المذكور فرواه ابن أبي شيبة عن وكيع عن سفيان عن عمر بن سعد عن أبي الحسن أن مؤذنا أذن فطرب له في أذانه فقال له عمر ابن عبد العزيز أذن أذانا سمحا وإلاَّ فاعتزلنا قوله أذن بلفظ الأمر من الفعل وهو خطاب لمؤذنه قوله سمحا أي سهلا بلا نغمات وتطريب قوله فاعتزلنا أي فاترك منصب الأذان

609 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يُوسُف)َ قال أخبرنا (مالِك)ٌ عنْ (عَبْدِ الرَّحْمَن بنِ عَبْدِ الله بنِ عبدِ الرَّحْمَنِ بنِ أبي صَعْصَعْة) الأنْصَارِيِّ ثُمَّ المَازِنِيِّ

عنْ أبيهِ أنَّهُ أخْبَرَهُ أنَّ (أبا سعِيدٍ الخُدْرِي)ً قال لَـهُ إنِّي أَرَاكَ تُحِبُّ الغَنَمَ والبَادِيَةَ فَإِذَا كُنْتَ فِي غَنَمِـكَ أَوْ بَادِيَتِكَ فَأَذَّنْتَ بالصَّلاَةِ فارْفَعْ صَوْتَكَ بِالنِّدَاءِ فإِنَّهُ لاَ يَسْـمَعُ مَـدَى صَـوْتِ المُـؤذِّنِّ جِـنٌّ ولاَ إنْـسٌ ولاَ شَـيْءٌ إلاَّ شَـهِدَ لـهُ يَـوْمَ القِيَامَـةِ قـال أبُـو سَـعِيدٍ سَـــــمِعْتُهُ مـــــنْ رَسُـــــولِ اللـــــه

مطابقته للترجمة في قوله فارفع صوتك بالنداء ذكر رجاله وهم خمسة الأول عبد الله بن يوسف التنيسي الثاني الإمام مالك بن أنس الثالث عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي صعصعة بالمهملات المفتوحات إلا العين الأولى فإنها ساكنة الأنصاري المازني بالزاي والنون مات في خلافة أبي جعفر ومنهم من ينسبه إلى جده واسم أبي صعصعة عمرو بن زيد بن عوف مبذول بن عمرو بن غنم بن مازن بن النجار مات أبو صعصعة في الجاهلية وابنه عبد الرحمن صحابي الرابع أبوه عبد الله بن عبد الرحمن الخامس أبو سعيد الخدري ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد والإخبار كذلك في موضع واحد وبصيغة الإفراد في موضع واحد وفيه العنعنة في موضعين وفيه أن عبد الرحمن بن عبد الله من أفراد البخاري وفيه أن رواته مدنيون ما خلا شيخ البخاري ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في ذكر الجن عن قتيبة وفي التوحيد عن اسماعيل وعن ابي نعيم عن عبد العزيز بن أبي سلمة الماجشون عن عبد الرحمن بن أبي صعصعة عن أبيه ذكره خلف وحده وقال أبو القاسم لم أجده ولا ذكره أبو مسعود وأخرجه النسائي في الصلاة عن محمد بن سلمة عن ابن القاسم عن مالك به وأخرجه ابن ماجه فيه عن محمد بن الصباح عن سفيان بن عيينة عن عبد الله بن عبد

الرحمن ابن أبي صعصعة عن أبيه عن أبي سعيد به كذا يقول سفيان ذكر معناه قوله قال له أي قال أبو سعيد لعبد الله بن عبد الرحمن قوله والبادية أي وتحب البادية أيضا لأجل الغنم لأن محب الغنم يحتاج إلى إصلاحها بالمرعى وهو في الغالب يكون في البادية وهي الصحراء التي لا عمارة فيها قوله فإذا كنت في غنمك أي بين غنمك وكلمة في تأتي بمعنى بين كما في قوله تعالى فادخلي في عبادي (الفجر 29) وفي (المخصص) الغنم جمع لا واحد له من لفظه وقال ابو حاتم وهي انثى وعن صاحب (العين) الجمع أغنام وأغانم وغنوم وفي (المحكم) ثنوه فقالوا غنمان وفي (الجامع) هو اسم لجمع الضأن والمعز وفي (الصحاح) موضوع للجنس يقع على الذكور والإناث وعليهما جميعا قوله أو باديتك كلمة أو هنا يحتمل أن تكون للشك من الراوي أو تكون للتنويع لأنه قد يكون في غنم بلا بادية وقد يكون في بادية بلا غنم وقد يكون فيهما معا وقد لا يكون فيهما معا وعلى كل حال لا يترك الأذان قوله فأذنت للصلاة أي لأجل

عمدة القاري ج:5 ص:114

الصلاة وفي رواية للبخاري في بدء الخلق بالصلاة والباء للسببية ومعناهما قريب قوله بالنداء أي الأذان قوله مدى صوت أي لا يسمع غاية صوت المؤذن قال التوربشتي إنما ورد البيان على الغاية مع حصول الكفاية بقوله لا يسمع صوت المؤذن تنبيها على أن آخر ما ينتهي إليه صوته يشهد له كما يشهد له الأولون وقال القاضي البيضاوي غاية الصوت تكون أخفى لا محالة فإذا شهد له من بعد عنه ووصل إليه همس صوته فلأنه يشهد له من هو أدنى منه وسمع مبادي صوته أولى قوله لا شيء هذا من عطف العام على

الخاص لان الجن والإنس يدخلان فـي شـيء وهـو يشمل الحيوانـات والجمـادات قيـل إنـه مخصـوص بمن تصح منه الشهادة ممن يسمع كالملائكة نقلـه الكرماني وقيل المراد به كل ما يسمع المؤذن من الحيوان حتى ما لا يعقل دون الجمادات وقيل عام حتى في الجمـادات أيضـا واللـه تعـالى يخلـق لهـا إدراكا وعقلاً وهو غير ممتنع عقلاً ولا شرعا وقال ابن بزيزة تقرر في العـادة أن السـماع والشـهادة والتسبيح لا يكون إلا من حي فهـل ذلـك إلاَّ حكايـة على لسان الحال لأن الموجـودات ناطقـة بلسـان حالها بجلال باريها قوله إلاَّ شـهد لـه وفـي روايـة الكشـميهني إلاَّ يشـهد لـه والمـراد مـن الشـهادة وكفى بالله شهيدا (النسـاء 79 و166 الفتـح 28) اشتهاره يوم القيامة فيمـا بينهـم بالفضـل وعلـو الدرجـة وكمـا أن اللـه يفضـح قومـا بشـهادة الشـاهدين كـذلك يكـرم قومـا بهـا تجميلاً لهـم وتكميلاً لسرورهم وتطمينا لقلوبهم قوله سمعته من رسول الله ﷺقـال الكرمـاني أي سـمعت هـذا الكلام الأخير وهو قـوله فـإنه لا يسـمع إلـى آخـره قلت أشار بذلك إلـى أن مـن قـوله إنـي أراك إلـى قوله فإنه لا يسمع موقوف ويؤيد ذلك ما رواه ابن خزيمة من رواية ابن عيينة ولفظه قال أبـو سـعيد إذا كنت في البوادي فـارفع صـوتك بالنـداء فـإني سمعت رسول الله ﷺيقول لا يسـمع مـدى صـوت المؤذن فذكره ورواه يحيى القطان أيضا عن مالك بلفظ أن النبي ﷺقال إذا أذنت فارفع صوتك فإنه لا يسـمع فـذكره وقـد أورد الغزالـي والرافعـي والقاضي حسين هذا الحديث وجعلوه كله مرفوعا ولفظه أن النبي ﷺقال لأبي سعيد إنك رجل تحب الغنم وساقوه إلى آخره ورده النووي وتصدى ابن الرفعة للجواب عنهم بـأنهم فهمـوا أن قـول أبـي

سعيد سمعته من رسول الله يرجع إلى كل ما ذكر والصواب مع النووي لما ذكرناه ذكر ما يستفاد منه فيه استحباب رفع الصوت بالأذان ليكثر من يشهد له ولو أذن على مكان مرتفع ليكون أبعد لذهاب الصوت وكان بلال رضي الله تعالى عنه يؤذن على بيت امرأة من بني النجار بيتها أطول بيت حول المسجد وفيه العزلة عن الناس خصوصا في أيام الفتن وفيه اتخاذ الغنم والمقام بالبادية وهو من فعل السلف وفيه أن أذان المنفرد مندوب ولو كان في برية لأنه إن لم يحضر من يصلي معه يحصل له شهادة من سمعه من الحيوانات والجمادات وللشافعي في أذان المنفرد ثلاثة أقوال أصحها نعم لحديث أبي سعيد الخدري هذا والثاني وهو القديم لا يندب له لأن المقصود من الأذان والإبلاغ والإعلام وهذا لا ينتظم في المنفرد والثالث أن رجى حضور جماعة أذن لإعلامهم وإلاَّ فلا وحمل حديث أبي سعيد على أنه كان يرجو حضور غلمانه وفيه أن الجن يسمعون أصوات بني آدم وفيه أن بعض الخلق يشهد لبعض

6 ـــ

2(بابُ ما يُحْقَنُ بِالآذَانِ مِنَ الدِّمَاءِ)2

أي هذا باب في بيان ما يمنع من الدماء بسبب الأذان يقال حقنت له دمه أي منعت من قتله وإراقته أي جمعته له وحبسته عليه وأصل الحقن الحبس ومنه الحاقن لأنه يحبس بوله أو غائطه في بطنه ومنه حقن اللبن إذا حبسه في السقاء والدماء جمع دم

610 ـــ حدَّثنا (قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيد)ٍ قال حدَّثنا

(إسْمَاعِيلُ بنُ جَعْفَر)ٍ عنْ (حُمَيْد)ٍ عنْ (أنَس بن مَالِك)ٍ أنَّ النَّبِيَّ ﷺ كانَ إذا غَزَا بِنَا قوْما لَمْ يَكُنْ يَغْزُو بِنَا حَتَّى يُصْبِحَ ويَنْظُرَ فإنْ سَمِعَ

عمدة القاري ج:5 ص:115

أذَانا كَفَّ عَنْهُمْ وإنْ لَمْ يَسْمَعْ أذَانا أغَارَ عَلَيْهِمْ قال فَخَرَجْنَا إلَى خَيْبَرَ فانْتَهَيْنَا إلَيْهِمْ لَيْلاً فلَمَّا أصْبَحَ ولَمْ يَسْمَعْ أذَانا رَكِبَ وَرَكِبْتُ خَلْفَ أبي طلْحَةَ وإنَّ قَدَمي لَتَمَسُّ قَدَمَ النَّبِيَّ ﷺ قال فَخَرَجُوا إلَيْنَا بِمَكَاتِلِهِمْ وَمَسَاحِيهِمْ فلَمَّا رَأُوا النبيَّ ﷺ قالوا مُحَمَّدٌ واللَّهِ مُحَمَّدٌ والخَمِيسُ قال فَلَمَّا رَآهُمُ رسولُ الله ﷺ قالَ الله أكبرُ الله أكبرُ خَرِبَتْ خَيْبَرُ إنَّا إذا نَزَلْنا بِسَاحَةِ قَوْمٍ فَسَاءَ صَبَاحُ المُنْذَرِينَ

مطابقته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم أربعة وهذا الإسناد بعينه قد سبق في باب خوف المؤمن أن يحبط عمله وإسماعيل بن جعفر أبو إبراهيم الأنصاري وحميد الطويل وأخرجه البخاري أيضا عن قتيبة في الجهاد وروى مسلم طرفه المتعلق بالأذان من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس قال كان رسول الله ﷺ يغير إذا طلع الفجر وكان يستمع الأذان فإن سمع الأذان أمسك وإلاَّ أغار ذكر معناه قوله إذا غزا بنا أي مصاحبا فالباء للمصاحبة قوله لم يغزو بنا قال الكرماني فيه خمس نسخ قلت الأولى لم يغزو من غزا يغزوا غزوا والاسم الغزاة وكان الأصل فيه إسقاط الواو علامة للجزم ولكنه على بعض اللغات وهو عدم إسقاط الواو وإخراجه عن الأصل ثم قيل هذه لغة وقيل ضرورة ولا ضرورة إلاَّ في الشعر كما قال الشاعر

ووروده هكذا يدل على أنها لغة وهي رواية كريمة والثانية لم يغز مجزوما على أنه بدل من لفظ لم يكن وهي رواية المستملي الثالثة لم يغير من الإغارات بإثبات الياء بعد الغين وهي رواية الأصيلي وهو على غير الأصل الرابعة لم يغر من الإغارة أيضا لكنه على الأصل الخامسة لم يغدو بإسكان الغين وبالدال المهملة من الغدو ونقيض الرواح وهي رواية الكشميهني قوله وينظر أي ينتظر قوله فخرجنا إلى خيبر وخيبر بلغة اليهود حصن وقد ذكرنا تحقيق هذا في باب ما يذكر من الفخذ فإن البخاري ذكر بعض هذا الحديث هناك عن أنس رضي الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ غزا خيبر فصلينا عندها صلاة الغداة بغلس فركب رسول الله ﷺ وركب أبو طلحة وأنا رديف أبي طلحة فأجرى نبي الله ﷺ في زقاق خيبر وإن ركبتي لتمس فخذ نبي الله ﷺ ثم حسر الإزار عن فخذه حتى كأني أنظر إلى بياض فخذ نبي الله ﷺ فلما دخل القرية قال الله أكبر خربت خيبر إنا إذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين قالها ثلاثا الحديث وأبو طلحة وهو الصحابي المشهور واسمه زيد بن سهل وهو زوج أم أنس وقال ﷺ لصوت أبي طلحة في الجيش خير من فئة وروي من مائة رجل

قوله بمكاتلهم هو جمع المكتل بكسر الميم وهو القفة أي الزنبيل والمساحي جمع مسحاة وهي المجرفة إلا أنها من الحديد قوله والجيش أي جاء محمد والجيش وروي بالنصب على أنه مفعول معه ويروى والخميس بفتح الخاء المعجمة وكسر الميم وهو بمعنى الجيش سمي به لأنه خمسة أقسام قلب وميمنة وميسرة ومقدمة وساقة قوله خربت خيبر إنما قال بخرابها لما رأى في أيديهم من الات الخراب من المساحي وغيرها وقيل أخذه من اسمها والأصح أنه أعلمه الله تعالى بذلك قوله بساحة الساحة الفناء وأصلها الفضاء بين المنازل قوله فساء كلمة ساء مثل بئس من أفعال الذم و صباح مرفوع لأنه فاعل ساء و المنذرين بفتح الذال المعجمة

ذكر ما يستفاد منه قال الخطابي فيه بيان أن الأذان شعار لدين الإسلام وأنه أمر واجب لا يجوز تركه ولو أن أهل بلد اجتمعوا على تركه وامتنعوا كان للسلطان قتالهم عليه وقال التيمي وإنما يحقن الدم بالأذان لأن فيه

الشهادة بالتوحيد والإقرار بالنبي قال وهذا لمن قد بلغته الدعوة وكان يمسك عن هؤلاء حتى يسمع الأذان ليعلم أكان الناس مجيبين للدعوة أم لا لأن الله وعده إظهار دينه على الدين كله وكان يطمع في إسلامهم ولا يلزم اليوم الأئمة أن يكفوا عمن بلغته الدعوة لكي يسمعوا أذانا لأنه قد علم غائلتهم

للمسلمين فينبغي أن تنتهز الفرصة فيهم وفيه جواز الإرداف على الدابة إذا كانت مطيقة وفيه استحباب التبكير عند لقاء العدو وفيه جواز الاستشهاد بالقران في الأمور المحققة ويكره ما كان على ضرب

عمدة القاري ج:5 ص:116

الأمثال في المحاورات ولغو الحديث تعظيما لكتاب الله تعالى وفيه أن الإغارة على العدو يستحب كونها في أول النهار لأنه وقت غفلتهم بخلاف ملاقاة الجيوش وفيه أن النطق بالشهادتين يكون إسلاما قاله الكرماني وفيه خلاف مشهور

7 ـــ

2(بابُ ما يَقُولُ إذَا سَمِعَ المُنَادِي)2

أي هذا باب في بيان ما يقول الرجل إذا سمع المؤذن يؤذن إنما لم يوضح ما يقول السامع لأجل الخلاف فيه ولكنه ذكر حديثين أحدهما عن أبي سعيد الخدري والآخر عن معاوية فالأول عام والثاني يخصصه فكأنه أشار بهذا إلى أن المرجح عنده ما ذهب إليه الجمهور وهو أن يقول مثل ما يقوله المؤذن إلاَّ في الحيعلتين على ما نبينه عن قريب إن شاء الله تعالى

611 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يُوسُف)َ قال أخبرنا (مالِك)ٌ عنِ (ابنِ شِهَاب)ٍ عن (عَطَاءِ بنِ يَزِيدَ اللَّيْثِي) عنْ (أبِي سَعِيدٍ الخُدْرِي)ِّ أنَّ رسولَ اللَّه قال إذَا سَمِعْتُمُ النِّدَاءَ فَقُولُوا مِثْلَ ما يَقُولُ المُؤَذِّنُ

مطابقته للترجمة في قوله مثل ما يقول المؤذن فهذا يوضح الإبهام الذي في قوله ما يقول إذا سمع المنادي وقد تكرر ذكر رجاله وابن شهاب هو محمد بن مسلم بن شهاب الزهري وعطاء بن يزيد ـــ من الزيادة ـــ الليثي وفي رواية ابن وهب عن مالك ويونس عن الزهري أن عطاء بن يزيد أخبره أخرجه أبو عوانه واختلف على الزهري في إسناد هذا الحديث وعلى مالك أيضا لكنه اختلاف لا يقدح في صحته فرواه عبد الرحمن بن إسحاق عن الزهري عن سعيد عن أبي هريرة أخرجه النسائي وابن ماجه وقال أحمد بن صالح وأبو حاتم وأبو داود والترمذي حديث مالك ومن تابعه أصح ورواه أيضا يحيى القطان عن مالك عن الزهري عن السائب بن يزيد أخرجه مسدد في (مسنده) عنه وقال الدارقطني إنه خطأ والصواب الرواية الأولى

ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم أيضا في الصلاة عن يحيى بن يحيى وأبو داود عن القعنبي والترمذي عن قتيبة وعن إسحاق بن موسى عن معن والنسائي عن قتيبة وفي اليوم والليلة عن عمرو بن علي عن يحيى ابن سعيد وأخرجه ابن ماجه عن أبي بكر وأبي كريب كلاهما عن زيد بن الحباب كلهم عن مالك وقال الترمذي حسن صحيح

ذكر معناه قوله النداء أي الأذان قوله فقولوا مثل ما يقول المؤذن مثل منصوب على أنه صفة لمصدر محذوف أي قولوا قولاً مثل ما يقول المؤذن وكلمة ما مصدرية أي مثل قول المؤذن والمثل هو النظير يقال مثل ومثل ومثيل مثل شبه وشبه وشبيه والمماثلة بين الشيئين اتحادهما في النوع كزيد وعمرو في الإنسانية وقال ابن وضاح قوله المؤذن مدرج والحديث

فقولوا مثل ما يقول وليس فيه المؤذن وفيه نظر لأن الإدراج لا يثبت بمجرد الدعوى والروايات في الصحيحين مثل ما يقول المؤذن وحذف صاحب (العمدة) لفظ المؤذن ليس بشيء وإنما قال مثل ما يقول المؤذن بلفظ المضارع ولم يقل مثل ما قال المؤذن بلفظ الماضي ليكون قول السامع بعد كل كلمة مثل كلمتها والصريح في ذلك ما رواه النسائي من حديث أم حبيبة أن النبي ﷺ إذا كان عندها فسمع المؤذن قال مثل ما يقول حين يسكت وأخرجه ابن خزيمة في (صحيحه) وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين قلت قوله على شرط الشيخين غير جيد لأن في سنده من ليس عندهما ولا عند أحدهما وهو عبد الله بن عتبة بن أبي سفيان ورواه أبو عمر بن عبد البر من حديث أبي عوانة عن أبي بشر عنها وكذا أبو الشيخ الأصبهاني
ذكر ما يستفاد منه احتج بقوله فقولوا أصحابنا أن إجابة المؤذن واجبة على السامعين لدلالة الأمر على الوجوب وبه قال ابن وهب من أصحاب مالك والظاهرية ألا ترى أنه يجب عليهم قطع القراءة وترك الكلام والسلام ورده وكل عمل غير الإجابة فهذا كله أمارة الوجوب وقال مالك والشافعي وأحمد وجمهور الفقهاء الأمر في هذا الباب على الاستحباب دون الوجوب وهو اختيار الطحاوي أيضا وقال النووي تستحب إجابة المؤذن بالقول مثل قوله لكل من

عمدة القاري ج:5 ص:117

سمعه من متطهر ومحدث وجنب وحائض وغيرهم ممن لا مانع له من الإجابة فمن أسباب المنع أن يكون في الخلاء أو جماع أهله أو نحوها ومنها أن يكون في صلاة فمن كان

في صلاة فريضة أو نافلة وسمع المؤذن لم يوافقه في الصلاة فإذا سلم أتى بمثله فلو فعله في الصلاة هل يكره فيه قولان للشافعي ففي أظهرهما يكره لكن لا تبطل صلاته فلو قال حي على الصلاة والصلاة خير من النوم بطلت صلاته إن كان عالما بتحريمه لأنه كلام آدمي ولو سمع الأذان وهو في قراءة وتسبيح ونحوهما قطع ما هو فيه وأتى بمتابعة المؤذن ويتابعه في الإقامة كالأذان إلاَّ أنه يقول في لفظ الإقامة أقامها الله وأدامها وإذا ثوب المؤذن في صلاة الصبح فقال الصلاة خير من النوم قال سامعه صدقت وبررت انتهى

وقال أصحابنا يجب على السامع أن يقول مثل ما قال المؤذن إلاَّ قوله حي على الصلاة فإنه يقول مكان قوله حي على الصلاة لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ومكان قوله حي على الفلاح ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن لأن إعادة ذلك تشبه المحاكاة والاستهزاء وكذا إذا قال المؤذن الصلاة خير من النوم ولا يقول السامع مثله ولكن يقول صدقت وبررت وينبغي أن لا يتكلم السامع في خلال الأذان والإقامة ولا يقرأ القران ولا يسلم ولا يرد السلام ولا يشتغل بشيء من الأعمال سوى الإجابة ولو كان في قراءة القران يقطع ويسمع الأذان ويجيب وفي (فوائد) الرستغفني لو سمع وهو في المسجد يمضي في قراءته وإن كان في بيته فكذلك إن لم يكن أذان مسجده وعن الحلواني لو أجاب اللسان ولم يمش إلى المسجد لا يكون مجيبا ولو كان في المسجد ولم يجب لا يكون اثما ولا تجب الإجابة على من لا تجب عليه الصلاة ولأجيب إيضا وهو في الصلاة سواء كانت فرضا أو نفلاً وقال عياض اختلف أصحابنا هل يحكى المصلي لفظ المؤذن في حالة

الفريضة أو النافلة أم لا يحكيه فيهما أم يحكي في النافلة دون الفريضة على ثلاثة أقوال انتهى ثم اختلف أصحابنا هل يقول عند سماع كل مؤذن أم الأول فقط وسئل ظهير الدين عن هذه المسألة فقال يجب عليه إجابة مؤذن مسجده بالفعل فإن قلت روى مسلم من حديث أنس رضي الله تعالى عنه قال كان رسول الله ﷺ يغير إذا طلع الفجر وكان يستمع الأذان فإن سمع الأذان أمسك وإلاَّ أغار قال فسمع رجلاً يقول الله أكبر الله أكبر فقال رسول الله ﷺ على الفطرة ثم قال أشهد أن لا إله إلا الله فقال رسول الله ﷺ خرجت من النار فنظروا فإذا هو راعي معزى وأخرجه الطحاوي من حديث عبد الله قال كنا مع النبي ﷺ في بعض أسفاره فسمع مناديا وهو يقول الله أكبر الله أكبر فقال النبي ﷺ على الفطرة فقال أشهد أن لا إله إلا الله فقال رسول الله ﷺ خرجت من النار فابتدرناه فإذا هو صاحب ماشية أدركته الصلاة فأذن لها قال الطحاوي فهذا رسول الله ﷺ قد سمع المنادي ينادي وقال غير ما قال فدل ذلك على أن قوله إذا سمعتم المنادي فقولوا مثل الذي يقول إن ذلك ليس على الإيجاب وأنه على الاستحباب والندبة إلى الخير وإصابة الفضل كما قد علم الناس من الدعاء الذي أمرهم أن يقولوا في دبر الصلوات وما أشبه ذلك قلت الأمر المطلق المجرد عن القرائن يدل على الوجوب ولا سيما قد تأيد ذلك بما روي من الأخبار والآثار في الحث على الإجابة وقد روى ابن أبي شيبة في (مصنفه) عن وكيع عن سفيان عن عاصم عن المسيب بن رافع عن عبد الله قال من

الجفاء أن تسمع المؤذن ثم لا تقول مثل ما يقول انتهى ولا يكون من الجفاء إلا ترك الواجب وترك المستحب ليس من الجفاء ولا تاركه جاف والجواب عن الحديثين أنهما لا ينافي إجابة الرسول لذلك المنادي بمثل ما قال ويكون الراوي ترك ذكره أو يكون الأمر بالإجابة بعد هذه القضية قوله على الفطرة أي على الإسلام إذا كان الأذان شعارهم ولهذا كان ﷺ إذا سمع أذانا أمسك وإن لم يسمع أغار لأنه كان فرق ما بين بلد الكفر وبلد الإسلام فإن قلت كيف يكون مجرد القبول بلا إله إلا الله إيمانا قلت هو إيمان بالله في حق المشرك وحق من لم يكن بين المسلمين أما الكتابي والذي يخالط المسلمين لا يصير مؤمنا إلا بالتلفظ بكلمتي الشهادة بل شرط بعضهم التبري مما كان عليه من الدين الذي يعتقده وأما الدليل على ما ذهب إليه أصحابنا في الحيعلتين والصلاة خير من النوم فسنذكره في الحديث الآتي إن شاء الله تعالى

612 ــ حدَّثنا (مُعَاذُ بنُ فَضَالة)َ قال حدَّثنا (هِشَام)ٌ عنْ (يَحْيَى) عنْ (مُحَمَّدِ بنِ إبْراهِيمَ بنِ الحَارِث)ِ قال حدَّثني (عِيسَى بنْ طَلْحَة)َ أنَّهُ سَمِعَ (مُعَاوِيَة)َ يَوْما فَقال مِثْلَهُ إلَى قَوْلِهِ وأشْهَدُ أنَّ مُحَمَّدا رسولُ الله

عمدة القاري ج:5 ص:118

مطابقته للترجمة من حيث إنه يوضح الإبهام في قوله ما يقول إذا سمع المؤذن وقد قلنا إنه أبهم الترجمة لاحتمالها الوجهين فحديث أبي سعيد أوضح الوجه الأول وحديث معاوية هذا أوضح الوجه الثاني

ذكر رجاله وهم ستة الأول معاذ بن فضالة بضم الميم وفتح الفاء تقدم ذكره الثاني هشام الدستوائي الثالث يحيى بن أبي كثير الرابع محمد بن إبراهيم بن الحارث المدني مضى ذكره في باب الصلاة الخمس كفارة الخامس عيسى بن طلحة بن عبيد الله التيمي القرشي من أفاضل أهل المدينة مات في زمنه عمر بن عبد العزيز السادس معاوية بن أبي سفيان ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد في موضع وفيه العنعنة في موضعين وفيه السماع وفيه القول في موضعين وفيه أن رواته ما بين بصري وأهوازي ويماني ومدني وأخرجه النسائي في اليوم والليلة عن محمود بن خالد عن الوليد بن مسلم عن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير به ولم يذكر الزيادة ذكر معناه قوله فقال مثله أي مثل ما يقول المؤذن ويروى بمثله وههنا سأل الكرماني سؤالين الأول أن السماع لا يقع إلا على الذوات إلا إذا وصف بالقول ونحوه كقوله تعالى سمعنا مناديا ينادي للإيمان (ال عمران 193) وأجاب بأن القول مقدر أي سمع معاوية قال يوما ولفظ فقال مفسر لقال المقدر ومثل هذه الفاء تسمى بالفاء التفسيرية والثاني كلمة إلى للغاية وحكم ما بعدها خلاف ما قبلها ويلزم أن لا يقول في أشهد أن محمدا رسول الله مثله وأجاب بأن إلى ههنا بمعنى المعية كقوله تعالى ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم (النساء 2) سلمنا أنها بمعنى الانتهاء لكن حكمها متفاوت فقد لا تدخل الغاية تحت المغيا قال صاحب (الحاوي) الإقرار بقوله من واحد إلى عشرة إقرار بتسعة وقد تدخل قال الرافعي هو إقرار بالعشرة وعليه الجمهور

سلمنا وجوب المخالفة بين ما بعدها وما قبلها لكن لا نسلم وجوبها بين نفس الغاية وما قبلها كما يقال ما بعد المرفق حكم مخالف لحكم ما قبله لا نفس المرفق ففي مسألتنا تجب مخالفة حكم الحيعلة لما قبلها لا حكم الشهادة بالرسالة قلت الأصل في المسألة المذكورة عند أبي حنيفة أنه لا يدخل الابتداء ولا يدخل الانتهاء وعند أبي يوسف ومحمد يدخلان جميعا وعند زفر لا يدخلان جميعا فالذي يلزمه عند أبي حنيفة تسعة وعندهما عشرة وعند زفر ثمانية ذكر ما يستفاد منه المستفاد من حديث معاوية في هذا الباب أن يقول السامع من المؤذن مثل ما يقول المؤذن إلاّ في الحيعلتين واختصر البخاري حديث معاوية ههنا وقد روى حديثه بألفاظ مختلفة ولهذا قال أبو عمر حديث معاوية في هذا الباب مضطرب الألفاظ بيان ذلك أنه روى مثل ما يقول طائفة وهو أن يقول مثل ما يقول المؤذن من أول الأذان إلى آخره روي هذا عن الطحاوي حدثنا محمد بن خزيمة قال حدثنا محمد بن عبد الله الأنصاري قال حدثنا محمد بن عمرو الليثي عن أبيه عن جده قال كنا عند معاوية فأذن المؤذن فقال معاوية سمعت النبي يقول إذا سمعتم المؤذن يؤذن فقولوا مثل مقالته أو كما قال وروى عنه مثل ما يقول طائفة أخرى وهو أن يقول مثل ما يقول المؤذن في كل شيء إلا قوله حى على الصلاة حى على الفلاح فإنه يقول فيهما لا حول ولا قوة إلا بالله ثم يتم الأذان وهو رواية الطبراني في (الكبير) حدثنا معاذ بن المثنى قال حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن محمد بن عمرو عن أبيه عن جده قال أذن المؤذن عند معاوية فقال الله أكبر الله أكبر قال معاوية الله اكبر الله اكبر أشهد أن لا إله إلا الله قال أشهد أن لا إله إلا الله

فقال أشهد أن محمدا رسول الله قال أشهد أن محمدا رسول الله فقال حي على الصلاة قال لا حول ولا قوة إلا بالله فقال حي على الفلاح قال لا حول ولا قوة إلا بالله فقال الله أكبر الله أكبر قال معاوية الله أكبر الله أكبر ثم قال هكذا سمعت رسول الله ﷺ وروي عنه مثل ما يقول طائفة أخرى وهو أن يقول مثل ما يقول المؤذن في التشهد والتكبير دون سائر الألفاظ وهو رواية عبد الرزاق في (مصنفه) عن ابن عيينة عن مجمع الأنصاري أنه سمع أبا أمامة بن سهل بن حنيف حين سمع المؤذن كبر وتشهد بما تشهد به ثم قال هكذا حدثنا معاوية أنه سمع رسول الله ﷺ يقول كما يقول المؤذن فإذا قال أشهد أن محمدا رسول الله فقال وأنا أشهد ثم سكت وروى عنه مثل ما يقول طائفة أخرى وهو أن يقول مثل ما يقول المؤذن حتى يبلغ حي على الصلاة حي على الفلاح فيقول لا حول ولا قوة إلا بالله بدل كل منهما مرتين على حسب ما يقول المؤذن ثم لا يزيد على ذلك وليس عليه أن يختم الأذان وهو رواية البخاري

عمدة القاري ج:5 ص:119

عن معاذ بن فضالة المذكور في هذا الباب الخ ثم مذاهب العلماء في ذلك فقال النخعي والشافعي وأحمد في رواية ومالك في رواية ينبغي لمن سمع الأذان أن يقول كما يقول المؤذن حتى يفرغ من أذانه وهو مذهب أهل الظاهر أيضا وقال الثوري وأبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد وأحمد في الأصح ومالك في رواية يقول سامع الأذان مثل ما يقول المؤذن إلا في الحيعلتين فإنه يقول فيهما لا حول ولا قوة إلا بالله واحتجوا بما رواه مسلم حدثني إسحاق بن

منصور قال أخبرنا أبو جعفر محمد ابن جهضم الثقفي قال حدثنا إسماعيل بن جعفر عن عمارة بن غزية عن حبيب بن عبد الله بن أساف عن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب عن أبيه عن جده عمر بن الخطاب قال قال رسول الله ﷺ إذا قال المؤذن الله أكبر الله أكبر فقال أحدكم الله أكبر الله أكبر ثم قال أشهد أن لا إله إلا الله فقال أشهد أن لا إله إلا الله ثم قال أشهد أن محمدا رسول الله فقال أشهد أن محمدا رسول الله ثم قال حي على الصلاة فقال لا حول ولا قوة إلا بالله ثم قال حي على الفلاح فقال لا حول ولا قوة إلا بالله ثم قال الله أكبر الله أكبر فق ال الله أكبر الله أكبر ثم قال لا إله إلا الله فقال لا إل 1764ه إلاَّ اللَّهُ من قلبه دخل الجنة ورواه أبو داود والنسائي والطحاوي قوله من قلبه أي قال ذلك خالصا من قلبه لأن الأصل في القول والفعل والإخلاص

613 ـ حدَّثنا (إسْحَاقُ بنُ رَاهَوَيْه) ِ قال حدَّثنا (وَهْبُ بنُ جَرِير) ٍ قال حدَّثنا (هشام) ٌ عنْ (يَحْيَى) نحْوَهُ قال يحْيى وحدَّثني بَعْضُ إخْوانِنا أَنَّهُ قال لمَّا قال حَيَّ عَلى الصَّلاَةِ قال لاَ حَوْلَ ولاَ قُوَّةَ إلاَّ بِاللَّهِ وقال هَكَذَا سَمِعْنَا نَبِيَّكُمْ ﷺ يَقُولُ

مطابقته للترجمة مثل مطابقة الحديث السابق ذكر رجاله وهم أربعة الأول إسحاق هو ابن راهويه قال الغساني قال ابن السكن كل ما روى البخاري عن إسحاق غير منسوب فهو ابن راهويه وكذلك صرح به أبو نعيم في (مستخرجه) وأخرجه من طريق عبد الله بن شيرويه عنه الثاني وهب بن جرير بفتح الجيم وقد مر غير مرة الثالث هشام الدستوائي الرابع يحيى بن أبي كثير

وفيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وبصيغة الإفراد في موضع وفيه العنعنة في موضع وفيه القول في خمسة مواضع وفيه السماع بصيغة الجمع ذكر معناه قوله نحوه أي نحو التحديث المذكور بالإسناد المتقدم قوله قال يحيى وحدثني بعض إخواننا هذا من باب الرواية عن المجهول قال الكرماني قيل المراد به الأوزاعي وقال بعضهم وفيه نظر لأن الظاهر أن قائل ذلك ليحيى حدثه به عن معاوية وأين عصر الأوزاعي من عصر معاوية انتهى
قلت أخرج الطحاوي حديث معاوية هذا من أربع طرق الأول من حديث محمد بن عمرو الليثي عن أبيه عن جده قال كنا عند معاوية الحديث وجده علقمة ابن وقاص المدني روى له الجماعة والثاني كذلك ولفظه أن معاوية قال مثل ذلك ثم قال هكذا قال رسول الله ﷺ والثالث عن عمرو بن يحيى عن عبد الله بن علقمة قال كنت جالسا إلى جنب معاوية فذكر مثله ثم قال معاوية هكذا سمعت رسول الله ﷺ يقول والرابع عن عمرو بن يحيى أن عيسى بن عمرو أخبره عن عبد الله بن علقمة بن وقاص فذكر نحوه وأخرجه الدارمي في (سننه) حدثنا سعيد بن عامر حدثنا محمد بن عمرو عن أبيه عن جده أن معاوية سمع المؤذن قال الله أكبر الله أكبر فقال معاوية الله أكبر الله أكبر الحديث وأخرجه الطبراني في (الكبير) من حديث داود بن عبد الرحمن العطار حدثني عمرو بن يحيى عن عبد الله بن علقمة بن وقاص عن أبيه قال كنت جالسا مع معاوية الحديث وأخرجه البيهقي في (المعرفة) من حديث ابن جريج قال أخبرنا عمرو بن يحيى المازني عن عيسى بن عمرو أخبره عن عبد الله بن علقمة بن وقاص قال

أني لعند معاوية الحـديث وأخرجـه النسـائي أيضـا من حديث عبد الله بن علقمة عن أبيـه علقمـة بـن وقـاص عـن معاويـة وكـذلك أخرجـه ابـن خزيمـة وأخرج أيضا من طريق يحيى القطان عن محمد بن عمرو بن علقمة عن أبيه عن جـده قـال كنـت عنـد معاوية الحديث وفي هذه الطرق كلها الراوي عـن معاوية هو علقمة بن وقاص وعن علقمة ابنه عبـد الله وابنه عمرو ويحيى بن أبي كثير إن كـان أدرك علقمة فالمراد من قوله بعض اخواننا هـو علقمـة وأن لم يدرك فالمراد غالبا أحد ابني علقمة وهمـا عبد الله وعمرو والله أعلم وقـد روى عـن معاويـة أيضا نهشل التميمي أخرجه الطبراني بإسنادٍ واهٍ

عمدة القاري ج:5 ص:120

ثم إعلم أن قـوله قـال يحيـى وحـدثني إلـى آخـره صورته صـورة التعليـق وليـس بتعليـق كمـا زعمـه بعضهم بل هو داخل في إسناد إسحاق ولهذا قـال الشيخ الحافظ قطب الدين في (شرحه) أن يحيى رواه بالإسـنادين والبخـاري أحـال الإسـناد الأول بقـوله نحـوه علـى الـذي قبلـه والـذي قبلـه ليـس بتمام وقد ذكرنا تمامه فيما مضى قوله ولما قـال أي المؤذن لما قال الحيعلة يعني حي على الصـلاة قال أي معاوية الحوقلة وهـي لا حـول ولا قـوة إلا بالله وإنما لم يذكر حكـم حـي علـى الفلاح اكتفـاء بذكر إحدى الحيعلتين عن الأخرى لظهوره قوله لا حول ولا قوة إلا بالله يجوز فيه خمسة أوجه الأول فتحهما بلا تنوين والثاني فتح الأول ونصب الثاني منونا الثالث رفعهمـا منـونين والرابـع فتـح الأول ورفــع الثــاني منونــا والخــامس عكســهوالحول الحركة أي لا حركة ولا اسـتطاعة إلا بمشـيئة اللـه تعالى قاله ثعلب وغيره وقال بعضهم لا حول فـي دفع شر ولا قوة في تحصيل خير إلا بالله وقيـل لا حول عـن معصـية اللـه إلا بعصـمته ولا قـوة علـى

طاعته إلا بمعونته وحكي هذا عن ابن مسعود وحكى الجوهري لغة غريبة ضعيفة أنه يقال لا حيل ولا قوة إلا بالله بالياء قال والحيل والحول بمعنى قلت لا ينسب إليه الضعف في ذلك وقد ذكر في (الجامع) و(المنتهى) و(الموعب) و(المخصص) و(المحكم) الحول والحيل والحول والحيلة والحويل والمحالة والاحتيال والتحول والتحيل كل ذلك جودة النظر والقدر على التصرف فلا ينفرد إذا بهذه اللفظة وقال الأزهري يقال في التعبير عن قولهم لا حول ولا قوة إلا بالله الحوقلة وقال الجوهري الحوقلة فعلى الأول ـــــ وهو المشهور ـــــ الحاء والواو من الحول والق اف من الق وة واللام من اسم الله وعلى الثاني الحاء واللام من الحول والقاف من القوة ومثلها الحيعلة والبسملة والحمدلة والهيللة والسبحلة في حي على الصلاة وحي على الفلاح وبسم الله والحمد لله ولا إله إلا الله وسبحان الله وقال المطرزي في (كتاب اليواقيت) وفي غيره إن الأفعال التي اخذت من أسمائها سبعة وهي بسمل الرجل إذا قال بسم الله وسبحل إذا قال سبحان الله وحوقل إذا قال لا حول ولا قوة إلا بالله وحيعل إذا قال حي على الفلاح ويجيء على القياس حيصل إذا قال حي على الصلاة ولم يذكر وحمدل إذا قال الحمد لله و هيلل إذا قال لا أله إلا الله و جعفل إذا قال جعلت فداءك زاد الثعالبي الطيقلة إذا قال أطال الله بقاءك و الدمعزة إذا قال أدام الله عزك وقال عياض قوله الحيصلة على قياس الحيعلة غير صحيح بل الحيعلة تطلق على حي على الصلاة وحي على الفلاح كلها حيعلة ولو كان على قياسه في الحيصلة لكان الذي يقال في حي على الفلاح الحيفلة بالفاء وهذا لم يقل وإنما الحيعلة من قولهم حي على

كذا فكيف وهو باب مسموع لا يقاس عليه وانظر قوله جعفل في جعلت فداك لو كان على قياس الحيعلة لقال جعلف إذ اللام مقدمة على الفاء كذلك والطيقلة تكون اللام على القياس قبل القاف والله تعالى أعلم

2(بابُ الدُّعاءِ عِنْدَ النِّدَاءِ)2

أي هذا باب في بيان الدعاء عند تمام النداء وهو الأذان وقال بعضهم إنما لم يقيده بذلك إتباعا لإطلاق الحديث قلت ليس في لفظ الحديث هذه اللفظة وفي لفظ الحديث أيضا مقدر وإلاّ يلزم أن يدعو وهو يسمع وحالة السماع وقت الإجابة والدعاء بعد تمام السماع

614 ــ حدَّثنا (عَلِيُّ بنُ عَيَّاش) ٍ قال حدَّثنا (شُعَيبُ ابنُ أبي حَمْزَة) َ عنْ (مُحَمَّدٍ بنِ المُنْكدِر) ِ عنْ (جابِرِ بنِ عبدِ الله) أنَّ رسولَ الله ﷺ قال مَنْ قال حِينَ يَسْمَعُ النِّدَاءَ اللَّهُمَّ رَبَّ هَذِهِ الدَّعْوَةِ التَّامَّةِ والصَّلاَةِ القَائِمَةِ آتِ مُحَمَّدا الوَسِيلَةَ والفَضِيلَة وابْعَثْهُ مَقَاما مَحْمُودا الَّذِي وعَدْتَهُ حَلَّتْ لَهُ شَفَاعَتِي يَوْمَ القِيَامَةِ (الحديث 614 ــ طرفه في 4719)

مطابقته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم أربعة الأول علي بن عياش بفتح العين المهملة وتشديد الياء آخر الحروف وبعد الألف شين معجمة الألهاني بفتح الهمز وسكون اللام وبالنون بعد الألف الحمصي مات سنة تسع عشرة ومائتين وهو من كبار شيوخ البخاري

الثاني شعيب بن أبي حمزة بالحاء المهملة والزاي الحمصي وقد تقدم

عمدة القاري ج:5 ص:121

الثالث محمد بن المنكدر بوزن اسم الفاعل من الانكدار وقد تقدم الرابع جابر بن عبد الله ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في موضع واحد وفيه أن شيخه من أفراده ولم يرو عنه أحد من الستة غيره وقد حدث عنه القدماء بهذا الحديث أخرجه أحمد في (مسنده) عنه ورواه علي بن المديني شيخ البخاري مع تقدمه عن أحمد عنه أخرجه الإسماعيلي من طريقه وذكر الترمذي أن شعيبا تفرد به عن ابن المنكدر فهو غريب مع صحته وقد توبع ابن المنكدر عليه عن جابر أخرجه الطبراني في (الأوسط) من طريق أبي الزبير عن جابر نحوه ووقع في رواية الإسماعيلي أخبرني ابن المنكدر وفيه أن رواته ما بين حمصيين ومدنيين ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في التفسير عن علي بن عياش وأخرجه أبو داود في الصلاة أيضا عن أحمد بن حنبل وأخرجه الترمذي فيه عن محمد بن سهل بن عسكر وإبراهيم بن يعقوب وأخرجه النسائي فيه وفي اليوم والليلة عن عمرو بن منصور وأخرجه ابن ماجه فيه عن محمد بن يحيى والعباس بن الوليد ومحمد ابن أبي الحسين سبعتهم عن علي بن عياش

ذكر معناه قوله من قال حين يسمع النداء أي الأذان وظاهر الكلام كان يقتضي أن يقال حين سمع بلفظ الماضي لأن الدعاء مسنون بعد الفراغ من الأذان لكن معناه حين يفرغ من السماع أو المراد من النداء تمامه إذ المطلق محمول على

الكامل ويسمع حال لا إستقبال ويؤيده حديث عبد الله بن عمرو بن العاص أخرجه مسلم بلفظ قولوا مثل ما يقول ثم صلوا علي ثم سلوا الله لي الوسيلة ففي هذا إن ذلك إنما يقال عند فراغ الأذان قوله اللهم يعني يا أللە والميم عوض عن الياء فلذلك لا يجتمعان قوله رب منصوب على النداء ويجوز رفعه على أنه خبر مبتدأ محذوف أي أنت رب هذه الدعوة والرب المربي المصلح للشأن وقال الزمخشري ربه يربه فهو رب ويجوز أن يكون وصفا بالمصدر للمبالغة كما في الوصف بالعدل ولم يطلقوا الرب إلاَّ في الله وحده وفي غيره على التقييد بالإضافة كقولهم رب الدار ونحوه قوله االدعوة بفتح الدال وفي (المحكم) الدعوة والدعوة بالفتح والكسر والمدعاة ما دعوت إليه وخص اللحياني بالمفتوحة الدعاء إلى الوليمة قلت قالوا الدعوة بالفتح في الطعام والدعوة بالكسر في النسب والدعوة بالضم في الحرب والمراد بالدعوة ههنا ألفاظ الأذان التي يدعى بها الش خص إلى عبادة الله تع الى وفي رواية البيهقي من طريق محمد بن عوف عن علي ابن عياش اللهم إني أسألك بحق هذه الدعوة والمراد بها دعوة التوحيد كقوله تعالى له دعوة الحق (الرعد 14) قوله التامة صفة للدعوة وصفت بالتمام لأن الشركة نقص وقيل معناها التي لا يدخلها تغيير ولا تبديل بل هي باقية إلى يوم القيامة وقيل وصفت بالتمام لأنها هي التي تستحق صفة التمام وما سواها معرض الفساد وقال ابن التين وصفت بالتامة لأن فيها أتم القول وهو لا إله إلا الله وقيل التامة الكاملة وكمالها أن لا يدخلها نقص ولا عيب كما يدخل في كلام الناس وقيل معنى التمام كونها محمية عن النسخ باقية إلى يوم القيامة وقال الطيبي من

أوله إلى قوله محمد رسول الله هي الدعوة التامة قوله والصلاة القائمة أي الدائمة التي لا يغيرها ملة ولا ينسخها شريعة وأنها قائمة ما دامت السموات والأرض قوله آت أي أعط وهو أمر من الإيتاء وهو الإعطاء قوله الوسيلة وهي في اللغة ما يتقرب به إلى الغير والمنزلة عند الملك يقال وسل فلان إلى ربه وسيلة وتوسل إليه بوسيلة إذا تقرب بعمل وهي على وزن فعيلة وتجمع على وسائل ووسل وفسرها في حديث مسلم بأنها منزلة في الجنة حدثنا محمد بن مسلمة المرادي حدثنا عبد الله بن وهب عن حيوة وسعيد بن أبي أيوب وغيرهما عن كعب بن علقمة عن عبد الرحمن بن جبير عن عبد الله بن عمرو بن العاص أنه سمع رسول الله ﷺ يقول إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا علي فإنه من صلى علي صلاة صلى الله تعالى عليه بها عشرا ثم سلوا الله لي الوسيلة فإنها منزلة في الجنة لا تنبغي لأحد إلاَّ لعبد من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو فمن سأل الله لي الوسيلة حلت له الشفاعة وأخرجه أبو داود والنسائي إيضا وأخرجه الطحاوي ولفظه فإنها منزلة في الجنة فالمنزل والمنزلة واحد وهي المنهل والدار قوله والفضيلة أي المرتبة الزائدة على سائر الخلائق ويحتمل أن تكون الفضيلة منزلة أخرى وقال بعضهم أو تكون تفسيرا للوسيلة قلت لا إبهام في الوسيلة مع أنها بينت في الحديث الذي روي عن عبد الله بن عمرو قوله مقاما محمودا انتصاب مقاما

عمدة القاري ج:5 ص:122

على أن يلاحظ معنى الإعطاء في البعث فحينئذٍ يكون مفعولاً ثانيا له وذكر الكرماني فيه وجوهاً أخرى ما تمشي إلا بالتعسف وقد استبعد بعضهم

بأن قال نصب على الظرفية وهو مكان غير مبهم فلا يجوز أن يقدر فيه كلمة في فإن قلت ما وجه التنكير فيه قلت ليكون حكاية عن لفظ القرآن وقال الطيبي إنما نكر لأنه أفحم وأجزل كأنه قيل مقاما أي مقاما محمودا بكل لسان وقال النووي ثبتت الرواية بالتنكير قلت وقع في رواية النسائي وابن خزيمة وغيرهما المقام المحمود بالألف واللام وقال ابن الجوزي الأكثر على أن المراد بالمقام المحمود الشفاعة وقيل إجلاسه على العرش وقيل على الكرسي وقيل معناه الذي يحمده القائم فيه وكل من رآه وعرفه وهو مطلق في كل ما يجلب الحمد من أنواع الكرامات وعن ابن عباس مقام يحمدك فيه الأولون والآخرون وتشرف فيه على جميع الخلائق تُسأل فتعطي ليس أحدا إلاَّ تحت لوائك وعن أبي هريرة عن النبي ﷺ هو المقام الذي أشفع فيه لأمتي فإن قلت قد وعده الله بالمقام المحمود وهو لا يخلف الميعاد فما الفائدة في دعاء الأمة بذلك قلت أما لطلب الدوام والثبات وإما للإشارة إلى جواز دعاء الشخص لغيره والاستعانة بدعائه في حوائجه ولا سيما من الصالحين قوله الذي وعدته بدل من قوله مقاما أو مرفوع بتقدير هو أو منصوب على المدح فإن قلت هل يجوز أن يكون صفة للمقام قلت أن قلنا المقام المحمود صار علما لذلك المقام يجوز أن يكون صفة وإلاَّ لا يجوز لأنه نكرة وأما على رواية النسائي المقام المحمود فيجوز بلا نزاع والمراد بالوعد ما قاله تعالى عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا (الإسراء 79) وأطلق عليه الوعد لأن عسى من الله واقع وليس على بابه في حق الله تعالى وفي رواية البيهقي الذي وعدته إنك لا تخلف الميعاد قوله حلت شفاعتي جواب من ومعنى حلت أي استحقت ويكون من

الحلال لأنه من كان الشيء حلاله كان مستحقا لذلك وبالعكس ويجوز أن يكون من الحلول بمعنى النزول وتكون اللام بمعنى على ويؤيده رواية مسلم حلت عليه وفي رواية الطحاوي من حديث ابن مسعود وجبت له ولا يجوز أن يكون من الحل خلاف الحرمة لأنها لم تكن قبل ذلك محرمة فإن قيل كيف جعل ذلك ثوابا بالقائل ذلك مع أنه ثبت أن الشفاعة للمذنبين وأجيب بأن للنبي ﷺ شفاعات متعددة كإدخال الجنة بغير حساب ورفع الدرجات فيشفع لكل أحد بما يناسب حاله ونقل القاضي عياض عن بعض شيوخه أنه كان يرى تخصيص ذلك بمن قال مخلصا مستحضرا لجلال الله تعالى لا بمن قصد بذلك مجرد الثواب ونحو ذلك وهذا مجرد تحكم فليس بمناسب وقال بعضهم ولو كان أخرج من ذلك الغافل اللاهي لكان أشبه وفيه نظر أيضا على ما لا يخفى ذكر ما يستفاد منه فيه الحض على الدعاء في أوقات الصلاة حين تفتح أبواب السماء للرحمة وقد جاء ساعتان لا يرد فيهما الدعاء حضرة النداء بالصلاة وحضرة الصف في سبيل الله فدلهم ﷺ على أوقات الإجابة فإن قلت هل الإتيان بهذه الألفاظ المذكورة سببا لاستحقاق الشفاعةأو غيرها يقوم مقامها قلت روى الطحاوي من حديث عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه أن رسول الله ﷺ قال ما من مسلم يقول إذا سمع النداء فيكبر المنادي فيكبر ثم يشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمدا رسول الله فيشهد على ذلك ثم يقول اللهم أعط محمدا الوسيلة واجعله في الأعلين درجته وفي المصطفين محبته وفي المقربين ذكره إلاَّ وجبت له شفاعتي يوم القيامة وأخرجه الطبراني أيضا

قوله واجعله أي واجعل له درجة في الأعلين وهو جمع أعلى وهو صفة من يعقل ههنا لأن المراد منهم الأنبياء عليهم الصلاة والسلام فلذلك جمع بالواو والنون فإعرابه بالواو حالة الرفع وبالياء حالتي النصب والجر وهذا مقصور والضمة والكسرة فيه مقدرتان في حالتي النصب والجر قوله المصطفين بفتح الفاء جمع مصطفى وهو أيضا كذلك بالواو وبالياء حالتي النصب والجر والمصطفى المختار من الصفوة وأصله مصتفى بالتاء فقلبت طاء كما عرف في موضعه وروى الطحاوي أيضا من حديث أم سلمة رضي الله تعالى عنها أنها قالت علمني رسول الله ﷺ وقال يا أم سلمة إذا كان عند أذان المغرب فقولي اللهم عند استقبال ليلك وإدبار نهارك وأصوات دعائك وحضور صلواتك إغفر لي وأخرجه أبو داود ولفظه اللهم هذا إقبال ليلك وإدبار نهارك وأصوات دعائك فاغفر لي وأخرجه الطبراني في (الكبير) وفي آخره وكانت إذا تعارت من الليل تقول رب إغفر وارحم واهد السبيل الأقوم وروى أبو

عمدة القاري ج:5 ص:123

الشيخ من حديث ابن عباس يرفعه من سمع النداء فقال أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله أبلغه الدرجة والوسيلة عندك واجعلنا في شفاعته يوم القيامة إلاَّ وجبت له الشفاعة وفيه إثبات الشفاعة للأمة صالحا وطالحا لزيادة الثواب أو إسقاط العقاب لأن لفظة من عامة فهو حجة على المعتزلة حيث خصصوها بالمطيع لزيادة درجاته فقط

2(بابُ الاستِهَامِ في الأذَانِ)2

أي هذا باب في بيـ ان حكـم الاسـتهام أي الاقـتراع في الأذان قال الخطابي وإنما قيـل لـه الاسـتهام لأنهـم كـانوا يكتبـون أسـماءهم علـى سـهام إذا اختلفـوا فـي الشـيء فمـن خـرج سـهمه غلـب والقرعة أصل من أصـول الشـريعة فـي حـال مـن استوت دعواهم في الشيء لترجيح أحدهم وفيهـا تطـــــــــــــــــــبيب القلـــــــــــــــــوب
ويُذْكَرُ أنَّ أقْوَاما اخْتَلَفُوا فِي الآذَانِ فَـأقْرَعَ بَيْنَهُـمْ سَـــ
ويروى أن قوما قوله الأذان أي في منصب التأذين يعني اختلافهم لم يكن في نفس الأذان وإنما كان في التأذين والأذان يأتي بمعنى التأذين وسعد هـو سعد بن أبي وقاص أحـد العشـرة المبشـرة وكـان ذلك عند فتح القادسية في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه في سنة خمس عشرة وكـان سعد يومئذ أميرا على الناس وذكره البخاري هكـذا معلقا وأخرجه سـعيد ابـن منصـور والـبيهقي مـن طريق أبي عبيد كلاهما عن هشيم عن عبد الله بـن شبرمة قـال تشـاح النـاس فـي الأذان بالقادسـية فاختصموا إلى سعد بن أبي وقـاص فـأقرع بينهـم وهـذا منقطـع وقـد وصـله سـيف بـن عمـر فـي (الفتوح) والطبري من طريقه عنـه عـن عبـد اللـه بن شبرمة عن شقيق ـــ وهو أبـو وائـل ـــ قـال افتتحنا القادسية صدر النهار فتراجعنا وقد أصـيب المؤذن فذكره وزاد فخرجت القرعة لرجـل منهـم فأذن وقال الصغاني القادسية قريـة علـى طريـق الحاج على مرحلة من الكوفـة وقيـل مـر إبراهيـم عليـه الصـلاة والسـلام بالقادسـية فوجـد هنـاك عجـوزا فغسـلت رأسـه فقـال قدسـت مـن أرض فسميت القادسية وقيل سـميت بهـا لنـزول أهـل

قـــادس بهـــا وقـــادس قريـــة بمروالـــروذ

615 ـ حدَّثنا (عَبْدُ اللَّهِ بـنُ يُوسُـف)َ قـال أخبرنـا (مالِك)ٌ عنْ (سُـمَي)ٍّ مَـوْلَى (أبـي بَكْـر)ٍ عـنْ (أبي صَالِح)ٍ عَنْ (أبِي هُرَيْـرَة)َ أَنَّ رسُـولَ اللـه قال لَوْ يَعْلمُ النَّاسُ ما فِي النِّدَاءِ وَالصَّـفِّ الأوَّلِ ثُمَّ لَمْ يَجِدُوا إلاَّ أنْ يَسْـتَهِمُوا عليـهِ لاسـتهموا ولَـوْ يَعْلَمُونَ ما فِي التَّهْجِيرِ لاَسْتَبَقُوا إلَيْهِ ولَوْ يَعْلَمُـونَ مـا فـي العَتَمَـةِ وَالصُّـبْحِ لأَتَوْهُمَـا ولَـوْ حَبْـوا

مطابقته للترجمة في قوله لو يعلم الناس ما فـي النـــــــــداء وهـــــــــو الأذان
ذكر رجاله وهم خمسة عبـد اللـه التنيسـي ومالـك ابن أنس وسمي بضم السين المهملة وفتح الميـم وتشديد الياء آخر الحروف مولى أبي بكـر بـن عبـد الرحمن بن الحـارث بـن هشـام القرشـي المـدني قتله الحرورية بقديد سنة ثلاثين ومائة وأبو صـالح ذكـــــــــوان الزيـــــــــات
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد وبصيغة الإخبار كذلك في موضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه أن رواته مدنيون ما خلا شـــــــــيخ البخـــــــــاري
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الشهادات عن إسماعيل وأخرجـه مسـلم في الصلاة عن يحيى بن يحيـى وأخرجـه الترمـذي فيه عن إسحاق بن موسـى عـن معـن بـن عيسـى وأخرجه النسائي فيه عن عتبة بن عبد الله وقتيبـة فرقهما وعن الحارث بن مسكين عن عبد الرحمـن بـــن القاســـم ســـبعتهم عـــن مالـــك بـــه
ذكر معناه قوله لو يعلم الناس قال الطيـبي وضـع المضـارع موضـع الماضـي ليفيـد اسـتمرار العلـم قوله ما في النداء أي الأذان وهي روايـة بشـر بـن

عمر عن مالك عند السراج فإن قلت ما الفرق بين النداء والأذان قلت لفظة الأذان والتأذين أخص من لفظ النداء لغة وشرعا والفرق بين الأذان والتأذين أن التأذين يتناول جميع ما يصدر من المؤذن من قول وفعل وهيئة ونية وأما الأذان فهو حقيقة تعقل بدون ذلك قوله والصف الأول زاد أبو الشيخ في رواية له

عمدة القاري ج:5 ص:124

من طريق الأعرج عن أبي هريرة من الخير والبركة والتقدير لو يعلم الناس ما في الصف الأول وقال الطيبي أطلق مفعول يعلم وهو كلمة ما ولم يبين الفضيلة ما هي ليفيد ضربا من المبالغة وأنه مما لا يدخل تحت الوصف قوله ثم لا يجدون هذه رواية المستملي والحموي وفي رواية غيرهما لم يجدوا وقال الكرماني وفي بعض الروايات لا يجدوا ثم قال جوز بعضهم حذف النون بدون الناصب والجازم قال ابن مالك حذف نون الرفع في موضع الرفع لمجرد التخفيف ثابت في اللغة في الكلام الفصيح نظمه ونثره قوله إلا أن يستهموا عليه من الاستهام وهو الاقتراع يقال استهموا فسهمهم فلان سهما إذا أقرعهم وقال صاحب (العين) القرعة مثال الظلمة الاقتراع وقد اقترعوا وتقارعوا وقارعته فقرعته أي أصابتني القرعة دونه وأقرعت بينهم إذا أمرتهم أن يقترعوا وقارعت بينهم أيضا والأول أصوب ذكره ابن التياني في (الموعب) وفي (التهذيب) لأبي منصور عن ابن الأعرابي القرع والسبق والندب الخطر الذي يستبق عليه وقال النووي معناه أنهم لو علموا فضيلة الأذان وعظيم جزائه ثم لم يجدوا طريقا يحصلونه به لضيق الوقت أو لكونه لا يؤذن للمسجد إلاَّ واحد لاقترعوا في تحصيله وقال الطيبي المعنى لو علموا ما في النداء والصف

الأول من الفضيلة ثم حاولوا الاستباق لوجب عليهم ذلك وأتى بثم المؤذن بتراخي رتبة الاستباق من العلم وقدم ذكر الأذان دلالة على تهيء المقدمة الموصلة إلى المقصود الذي هو المثول بين يدي رب العزة قوله عليه أي على كل واحد من الأذان والصف الأول وقد نازع ابن عبد البر والقرطبي في مرجع الضمير فقال ابن عبد البر يرجع إلى الصف الأول لأنه أقرب المذكورين وقال القرطبي يلزم منه أن يبقى النداء ضائعا لا فائدة له بل الضمير يعود على معنى الكلام المتقدم مثل قوله تعالى ومن يفعل ذلك يلق أثاما (الفرقان 68)أي جميع ما ذكر قلت الصواب مع القرطبي ويؤيده ما رواه عبد الرزاق عن مالك بلفظ لاستهموا عليهما فدل ذلك على صحة التقدير الذي قدرناه قوله ما في التهجير أي التكبير إلى الصلوات قاله الهروي وقال غيره المراد التبكير بصلاة الظهر يعني الأتيان إلى صلاة الظهر في أول الوقت لأن التهجير مشتق من الهاجرة وهي شدة الحر نصف النهار وهو أول وقت الظهر قلت الصواب مع الهروي لأن اللفظ مطلق وتخصيصه بالاشتقاق لا وجه له ثم المراد من التبكير إلى الصلوات التهيء والاستعداد لها ولا يلزم من ذلك إقامتها في أول أوقاتها وكيف وقد أمر الشارع بالإبراد في الظهر والإسفار في الفجر وأيضا الهاجرة تطلق على وقت الظهر إلى أن يقرب العصر فإذا أبرد يصدق عليه أنه هجر على ما لا يخفى قوله لاستبقوا إليه أي إلى التهجير وقال ابن أبي حمزة المراد من الاستباق التبكير بأن يسبق غيره في الحضور إلى الصلاة قوله ما في العتمة وهي صلاة العشاء يعني لو يعلمون ما في ثواب أدائها وأداء الصبح لأتوهما ولو حبوا أي ولو كانوا حابين من حبى الصبي إذا

مشى على أربع قاله صاحب (المجمل) ويقال إذا مشى على يديه أو ركبتيه أو أسته ذكر ما يستفاد منه فيه فضيلة الأذان وقد ذكرنا فيما مضى من ذلك وفيه فضيلة الصف الأول لاستماع القرآن إذا جهر الإمام والتأمين عند فراغه من الفاتحة والتكبير عقيب تكبير الإمام وأيضا يحتمل أن يحتاج الإمام إلى استخلاف عند الحدث فيكون هو خليفته فحصل له بذلك أجر عظيم أو يضبط صفة الصلاة وينقلها ويعلمها الناس وروى مسلم خير صفوف الرجال أولها وشرها آخرها وخير صفوف النساء آخرها وشرها أولها وفي (الأوسط) للطبراني استغفر للصف الأول ثلاث مرات وللثاني مرتين وللثالث مرة وعن جابر بن سمرة من حديث مسلم ألا تصفون كما تصف الملائكة عند ربها يتمون الصف الأول وعند ابن ماجه عن عائشة رضي الله تعالى عنها لا يزال قوم يتأخرون عن الصف الأول حتى يؤخرهم الله إلى النار وعن عبد الرحمن بن عوف إن الله وملائكته يصلون على الصف الأول وعند ابن حبان عن البراء عن عازب إن الله وملائكته يصلون على الصف الأول وقال القرطبي اختلف في الصف الأول هل هو الذي يلي الإمام أو المبكر والصحيح أنه الذي يلي الإمام فإن كان بين الإمام وبين الناس حائل كما أحدث الناس المقاصير فالصف الأول الذي على المقصورة وفي (التوضيح) الصف الأول ما يلي الإمام ولو وقع فيه حائل خلافا لمالك وأبعد من قال إنه المبكر ولو جاء رجل ورأى الصف الأول مسدودا لا ينبغي له أن يزاحمهم وقد

عمدة القاري ج:5 ص:125

روي عن ابن عباس يرفعه من ترك الصف الأول مخافة أن يؤذي مسلما أضعف الله له الأجر وفيه فضيلة التبكير إلى الصلاة وفيه حث عظيم على حضور صلاتي العتمة والصبح والفضل الكثير في ذلك لما فيهما من المشقة على النفس من تنقيص أول النوم وآخره وفيه تسمية العشاء بالعتمة فإن قلت قد ثبت النهي عنه قلت هذه التسمية لبيان الجواز وإن النهي ليس للتحريم وأيضا استعمال العتمة ههنا لمصلحة لأن العرب كانت تستعمل العشاء في المغرب فلو قال ما في العشاء لحملوها على المغرب ففسد المعنى وفات المطلوب فاستعمل العتمة التي لا يشكون فيها فقواعد الشرع متظاهرة على احتمال اخف المفسدتين لدفع أعظمهما وفيه أن الصف الثاني أفضل من الثالث والثالث أفضل من الرابع وهلم جرا وفيه دلالة لمشروعية القرعة وفيه ما استدل به بعضهم لمن قال بالاقتصار على مؤذن واحد وهذا ليس بظاهر لصحة إستهام أكثر من واحد في مقابلة أكثر من واحد وزعم بعض من شرح الحديث المذكور أن المراد بالاستهام ههنا الترامي بالسهام وأنه أخرج مخرج المبالغة واستأنس لذلك بحديث لتجالدوا عليه بالسيوف قلت الذي قصده البخاري وذهب إليه هو الأوجه والأولى ولذلك استشهد بقضية سعد رضي الله تعالى عنه

10 ـــ

2(بابُ الكَلاَمِ فِي الأذَانِ)2

أي هذا باب في بيان حكم الكلام في أثناء الأذان بغير ألفاظه ولكنه ما صرح بالحكم كيف هو أجائز

أم غير جائز لكن إيراده الأثرين المذكورين فيه وإيراده حديث ابن عباس يشير إلى أنه اختار الجواز كما ذهبت إليه طائفة على ما نذكره عن قريب إن شاء الله تعالى
وَتَكَلَّمَ سُلَيْمَانُ بنُ صُرَدٍ في أذَانِهِ
مطابقته للترجمة ظاهرة وصرد بضم الصاد المهملة وفتح الراء وفي آخره دال مهملة وهو سليمان بن صرد بن أبي الجون الخزاعي الصحابي

وكان اسمه في الجاهلية يسارا فسماه النبي سليمان وكنيته أبو الطرف وكان خيّرا عابدا نزل الكوفة وقال ابن سعد قتل بالجزيرة بعين الوردة في شهر ربيع الآخر سنة خمس وستين وكان أميرا على البوابين أربعة آلاف يطلبون بدم الحسين بن علي رضي الله تعالى عنهم وعلق البخاري ما روى عنه وأخرجه ابن أبي شيبة من حديث موسى بن عبد الله بن يزيد بن سليمان بن صرد وكانت له صحبة كان يؤذن في العسكر وكان يأمر غلامه بالحاجة في أذانه ووصله أبو نعيم شيخ البخاري في كتاب الصلاة له وأخرجه البخاري عنه في (التاريخ) بإسناد صحيح ولفظه مثل لفظ ابن أبي شيبة
وقال الحَسَنُ لا بَأسَ أن يَضْحَكَ وهْوَ يُؤَذِّنُ أوْ يُقِيمُ
الحسن هو البصري وهذا الأثر المعلق غير مطابق للترجمة لأنها في الكلام في الأذان والضحك ليس بكلام لأنه صوت يسمعه نفس الضاحك ولا يسمع غيره ولو علق عنه ما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه حدثنا ابن علية قال سألت يونس عن الكلام في الأذان والإقامة فقال حدثني عبيد الله بن غلاب عن الحسن أنه لم يكن يرى بذلك بأسا لكان أولى وأوفق للمطابقة

616 ـ حدَّثنا (مُسَدَّد)ٌ قال حدَّثنا (حَمَاد)ٌ عنْ

(أَيُّوبَ وعَبْدِ الحَمِيدَ صاحِبِ الزِّيادِي وعَاصِمٍ الأَحْوَل)ِ عنْ (عَبْد الله بنِ الحارِث)ِ قال (خَطَبَنا ابنُ عَبَّاس)ِ في يَوْمٍ رَدْغٍ فَلَمَّا بَلَغَ المُؤَذِّنُ حَيَّ عَلَى الصَّلاَةِ فَأَمَرَهُ أَنْ يُنَادِيَ الصَّلاَةَ فِي الرِّحَالِ فَنَظَرَ القَوْمُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ فقال فَعَلَ هَذا مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنْهُ وَإِنَّهَا عَزْمَةٌ

عمدة القاري ج:5 ص:126

هذا الحديث غير مطابق للترجمة على ما زعمه الداودي فإنه قال لا حجة فيه على جواز الكلام في الأذان بل القول المذكور مشروع من جملة الأذان في ذلك المحل قلت سلمنا أنه مشروع في مثل هذا الموضع ولكننا لا نسلم أنه من جملة ألفاظ الأذان المعهودة بل يحتمل أن يكون هذا حجة لمن يجوز الكلام في الأذان من السامع عند ظهور مصلحة وإن كانت الإجابة واجبة فعلى هذا أمر ابن عباس للمؤذن بهذا الكلام يدل على أنه لم ير بأسا بالكلام في الأذان فمن هذا الوجه يحصل التطابق بين الترجمة والحديث فافهم ذكر رجاله وهم سبعة الأول مسدد بن مسرهد الثاني حماد هو ابن زيد الثالث أيوب السختياني الرابع عبد الحميد هو ابن دينار صاحب الزيادي الخامس عاصم بن سليمان الأحول السادس عبد الله ابن الحارث ابن عم محمد بن سيرين وزوج ابنته السابع عبد الله بن عباس ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في موضعين ورجال الإسناد كلهم بصريون وفيه رواية أيوب عن ثلاثة أنفس وفيه عبد الله بن الحارث تابعي صغير ورواية الثلاثة عنه من رواية الأقران لأن الثلاثة من صغار التابعين فيكون فيه أربعة أنفس من التابعين وهم أيوب فإنه رأى أنس

بن مالك وعبد الحميد سمع أنس بن مالك وكذلك عاصم بن سليمان سمع أنس بن مالك ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن عبد الله بن عبد الوهاب الحجبي فرقهما كلاهما عن حماد بن زيد عن أيوب وفي الجمعة عن مسدد عن إسماعيل بن علية عن عبد الحميد به وأخرجه مسلم في الصلاة عن علي بن حجر عن إسماعيل به وأخرجه عن أبي كامل الجحدري عن أبي الربيع الزهراني عن حماد وعن إسحاق بن منصور عن النضر بن شميل عن شعبة عن عبد الحميد به وعن عبد بن حميد عن سعيد بن عامر عن شعبة وعن عبد بن حميد عن أحمد بن إسحاق الحضرمي عن وهب عن أيوب وأخرجه أبو داود فيه عن مسدد عن أسماعيل به وأخرجه ابن ماجه عن أحمد بن عبدة الضبي عن عباد بن عباد المهلبي عن عاصم به ذكر معناه قوله في يوم ردغ بفتح الراء وسكون الدال المهملة وبالغين المعجمة وهذه رواية ابن السكن والكشميهني وأبي الوقت وفي رواية الأكثرين رزغ بالزاي موضع الدال وقال القرطبي والأول أشهر وقال أيضا والصواب الفتح يعني فتح الدال فإنه اسم وبالسكون مصدر وقال صاحب (التلويح) الردغ بدال مهملة ساكنة وغين معجمة رواه العذري وبعض رواة مسلم وكذا لابن السكن والقابسي إلاّ أنهما فتحا الدال وهي روايتنا من طريق أبي الوقت ورواية الأصيلي والسمرقندي رزغ بزاي مفتوحة بعدها غين معجمة وقال السفاقسي رويناه بفتح الزاي وهو في اللغة بسكونها قال الداودي الرزغ الغيم البارد وفي (المحكم) الرزغ الماء القليل في الثماد والرزغة أقل من الردغة والرزغة بالفتح الطين الرقيق وفي (الصحاح) الرزغة بالتحريك الوحل

وكذلك الردغة بالتحريك وفي كتاب ابي موسى الردغة بسكون الدال وفتحها طين ووحل كثير والجمع رداغ وقد يقال ارتدع بالعين المهملة تلطخ والصحيح الأول وقوله في يوم ردغ بالإضافة وفي رواية في يوم ذي ردغ وفي رواية ابن علية في يوم مطير وقال الكرماني فإن قلت اليوم أهو بالإضافة إلى الردغ أو بالتنوين على أنه موصوف قلت الإضافة ظاهرة ويحتمل الوصف بأن يكون أصله يوم ذي ردغ قلت لم يقف على الرواية التي ذكرناها حتى تصرف بذلك قوله فأمره أي أمر ابن عباس المؤذن وهذا عطف على مقدر وهو جواب لما تقديره لما بلغ المؤذن إلى أن يقول حي على الصلاة أراد أن يقولها فأمره ابن عباس إن ينادي الصلاة في الرحال ويوضح ذلك في رواية ابن علية إذا قلت أشهد أن محمدا رسول الله فلا تقل حي على الصلاة وابن علية هو إسماعيل روى أبو داود عن مسدد عن إسماعيل أخبرني عبد الحميد صاحب الزيادي حدثنا عبد الله بن الحارث ابن عم محمد بن سيرين أن ابن عباس قال لمؤذنه في يوم مطير إذا قلت أشهد أن محمدا رسول الله فلا تقل حي على الصلاة قل صلوا في بيوتكم قال فكأن الناس استنكروا ذلك فقال قد فعل ذا من هو خير مني إن الجمعة عزمة وإني كرهت أن أحرجكم فتمشون في الطين والمطر وقوله الصلاة منصوب بعامل محذوف

عمدة القاري ج:5 ص:127

تقديره صلوا الصلاة وأدوها في الرحال وهو جمع رحل وهو مسكن الرجل وما يستصحبه من الأنـاث أي صلوها في منازلكم قوله فنظر القوم أي نظر إنكار على تغيير وضع الأذان وتبديل الحيعلة بذلك وفي رواية الحجبي كأنهم أنكروا ذلك وفي رواية أبي داود استنكروا ذلك على ما ذكرناها آنفا قوله

فقال أي ابن عباس فعل هذا أشار به إلى ما أمر المؤذن أن يقول الصلاة في الرحال موضع حي على الصلاة قوله من هو خير منه كلمة من في محل الرفع لأنه فاعل قوله فعل والضمير في منه يرجع إلى ابن عباس ومعناه أمر به من هو خير من ابن عباس وفي رواية الكشميهني منهم ووجهه أن يرجع الضمير فيه إلى المؤذن والقوم جميعا وقال بعضهم وأما رواية الكشميهني ففيها نظر ولعل من أذن كانوا جماعة أو أراد جنس المؤذنين قلت في نظره نظر وتأويله بالوجهين غير صحيح أما الأول فلم يثبت أن من أذن كانوا جماعة وهذا احتمال بعيد لأن الأذان بالجماعة محدث وأما الثاني فلأن الألف واللام في المؤذن للعهد فكيف يجوز أن يراد الجنس وفي رواية الحجبي من هو خير مني وكذا وقع في رواية مسلم وأبي داود قوله وإنها عزمة أي إن الجمعة عزمة بسكون الزاي أي واجبة متحتمة وجاء في بعض طرقه إن الجمعة عزمة فإن قلت لَمْ يسبق ذكر الجمعة فكيف يعيده إليها قلت قوله خطبنا يدل على أنهم كانوا في الجمعة وقد صرح بذلك في رواية أبي داود حيث قال إن الجمعة عزمة قوله في رواية أبي داود أن أحرجكم بالحاء المهملة أي كرهت أن أشق عليكم بإلزامكم السعي إلى الجمعة في الطين والمطر ويروى أن أخرجكم بالخاء المعجمة من الإخراج ويروى كرهت أن أؤثمكم أي أكون سببا لاكتسابكم الإثم عند ضيق صدوركم ذكر ما يستفاد منه قال التيمي رخص الكلام في الأذان جماعة مستدلين بهذا الحديث منهم أحمد بن حنبل وحكى ابن المنذر الجواز مطلقا عن عروة وعطاء والحسن وقتادة وعن النخعي وابن سيرين والأوزاعي الكراهة وعن الثوري المنع وعن أبي حنيفة وصاحبيه خلاف الأولى وعليه يدل

كلام الشافعي ومالك وعن إسحاق بن راهويه يكره إلاَّ أن كان يتعلق بالصلاة واختاره ابن المنذر وفيه دلالة على فرضية الجمعة وأبعد بعض المالكية حيث قال إن الجمعة ليست بفرض وإنما الفرض الظهر أو ما ينوب منابه والجماعة على خلافه وقال ابن التين وحكى ابن أبي صفرة عن (موطأ ابن وهب) عن مالك إن الجمعة سنة قال ولعله يريد في السفر ولا يحتج به وفيه تخفيف أمر الجماعة في المطر ونحوه من الأعذار وإنها متأكدة إذا لم يكن عذر وقال الكرماني وفيه أن يقال هذه الكلمة يعني الصلاة في الرحال في نفس الأذان قلت أخذه من كلام النووي فإنه قال هذه الكلمة تقال في نفس الأذان ويرد عليه حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما الآتي في باب الأذان للمسافر إنها تقال بعده ونص الشافعي على أن الأمرين جائزان ولكن بعده أحسن لئلا ينخرم نظم الأذان وقال النووي ومن أصحابنا من قال لا يقول إلاَّ بعد الفراغ قال وهو ضعيف مخالف لصريح حديث ابن عباس قلت الأمران جائزان وبعد الفراغ أحسن كما ذكرنا وكلام النووي يدل على أنها تزاد مطلقا إما في أثنائه وإما بعده لا أنها بدل من الحيعلة قلت حديث ابن عباس لم يسلك مسلك الأذان ألا ترى أنه قال فلا تقل حي على الصلاة قل صلوا في بيوتكم وإنما أراد إشعار الناس بالتخفيف عنهم للعذر كما فعل في التثويب للأمراء وأصحاب الولايات وذلك لأنه ورد في حديث ابن عمر أخرجه البخاري وحديث أبي هريرة أخرجه ابن عدي في (الكامل) أنه إنما يقال بعد فراغ الأذان

2(بابُ أَذانِ الأعْمَى إذَا كانَ لهُ مَنْ يُخْبِرِهِ)2

أي هذا باب في بيان أذان الأعمى إذا كان عنده من يخبره بدخول الوقت يعني يجوز أذانه حينئذ وما رواه ابن أبي شيبة وابن المنذر عن ابن مسعود وابن الزبير وغيرهما أنهم كرهوا أن يكون المؤذن أعمى محمول على ما إذا لم يكن عنده من يخبره بدخول الوقت ونقل النووي عن أبي حنيفة أن أذان الأعمى لا يصح قلت هذا غلط لم يقل به أبو حنيفة وإنما ذكر أصحابنا أنه يكره ذكره في (المحيط) وفي (الذخيرة) و (البدائع) غيره أحب فكأن وجه الكراهة لأجل عدم قدرته على مشاهدة دخول الوقت وهو في الأصل مبني على المشاهدة

عمدة القاري ج:5 ص:128

617 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ مَسْلَمَة)َ عَنْ (مَالِك)ٍ عنِ (ابنِ شِهَاب)ٍ عنْ (سالِمِ ابنِ عَبْدِ الله) عنْ أَبِيهِ أنَّ رَسُولَ الله ﷺ قال إنَّ بِلاَلاً يُؤَذِّنُ بِلَيْلٍ فَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يُنَادِيَ ابنُ أُمِّ مَكْتُومٍ ثُمَّ قال وكان رجُلاً أَعْمَى لاَ يُنَادِي حَتَّى يُقَالَ لَهُ أَصْبَحْتَ أَصْبَحْتَ

مطابقته للترجمة في قوله لا ينادي إلى آخره ورجاله قد ذكروا غير مرة ومسلمة بفتح الميم وابن شهاب هو محمد بن مسلم الزهري وعبد الله هو ابن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهم وهذا الحديث أخرجه الطحاوي من تسع طرق صحاح ثمانية مرفوعة وواحدة موقوفة الأول عن يزيد بن سنان عن عبد الله بن مسلمة عن مالك إلى آخره نحو رواية البخاري الثاني عن يزيد بن سنان عن عبد الله بن صالح عن الليث عن ابن

شهاب عن سالم عن ابن عمر عن النبي ﷺ مثله الثالث عن إبراهيم بن أبي داود عن أبي اليمان عن شعيب بن أبي حمزة عن الزهري قال قال سالم بن عبد الله سمعت عبد الله يقول إن النبي ﷺ قال إن بلالاً ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن أم مكتوم الرابع عن يزيد ابن سنان عن أبي داود الطيالسي عن عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة عن الزهري فذكر مثله الخامس عن الحسن بن عبد الله بن منصور البالسي عن محمد بن كثير عن الأوزاعي عن الزهري عن س الم عن أبيه عن النبي ﷺ مثله السادس عن إبراهيم بن مرزوق عن وهب بن جرير عن شعبة عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر عن النبي ﷺ بإسناده مثله السابع عن يونس عن ابن وهب أن مالكا حدثه عن عبد الله بن دينار فذكر بإسناده مثله الثامن عن علي بن شيبة عن روح بن عبادة عن مالك وشعبة عن عبد الله بن دينار فذكره بإسناده مثله غير أنه قال حتى ينادي بلال أو ابن أم مكتوم شك شعبة التاسع هو الموقوف عن يونس عن ابن وهب أن مالكا حدثه عن الزهري عن سالم عن النبي ﷺ مثله ولم يذكر ابن عمر رضي الله تعالى عنهما وقال أبو عمر بن عبد البر هكذا رواه يحيى عن مالك مرسلاً عن سالم لم يقل فيه عن أبيه وتابعه على ذلك أكثر رواة (الموطأ) وممن تابعه على ذلك ابن القاسم والشافعي وابن بكير وأبو المصعب وعبد الله بن يوسف التنيسي ومصعب الزبيري ومحمد بن الحسن ومحمد بن المبارك الصوري وسعيد بن عفير ومعن بن عيسى ووصله جماعة عن مالك فقالوا فيه عن سالم عن أبيه عن النبي ﷺ وممن رواه مسندا هكذا القعنبي وعبد

الرزاق وأبو قرة موسى بن طارق وروح بن عبادة وعبد الله بن نافع ومطرف وابن أبي أويس وعبد الرحمن ابن مهدي وإسحاق بن إبراهيم الخبيبي ومحمد بن عمر الواقدي وأبو قتادة الحراني ومحمد بن حرب الأبرش وزهير ابن عباد وكامل بن طلحة وابن وهب في رواية أحمد بن صالح عنه وأما أصحاب ابن شهاب فرووه متصلاً مسندا عن ابن شهاب
ذكر معناه قوله إن بلالاً يؤذن بليل وفي رواية الطحاوي إن بلالاً ينادي بليل ومعناهما واحد لأن معنى قوله ينادي يؤذن والباء في بليل للظرفية قوله حتى ينادي أي حتى يؤذن ابن أم مكتوم واسمه عبد الله ويقال عمرو وهو الأكثر ويقال كان اسمه الحصين فسماه النبي ﷺ عبد الله بن قيس بن زائدة القرشي العامري واسم أم مكتوم عاتكة بنت عبد الله بن عنكشة بن عامر بن مخزوم وهو ابن خال خديجة بنت خويلد رضي الله تعالى عنها وابن ام مكتوم هاجر الى المدينة قبل مقدم النبي ﷺ واستخلفه النبي ﷺ على المدينة ثلاث عشرة مرة وشهد فتح القادسية وقتل شهيدا وكان معه اللواء يومئذ وقيل رجع إلى المدينة ومات بها وهو الأعمى المذكور في سورة عبس ومكتوم من الكتم سمي به لكتمان نور عينيه قوله ثم قال وكان رجلاً أعمى قيل إن هذا القائل هو ابن عمر رضي الله تعالى عنهما وبذلك جزم الشيخ الموفق في (المغنى) قلت في رواية الطحاوي قال ابن شهاب وكان رجلاً أعمى وكذا في رواية الإسماعيلي عن أبي خليفة فإن قلت فعلى هذا في رواية البخاري إدراج قلت لا نسلم ذلك لأنه لا يمنع كون ابن شهاب قاله أن يكون شيخه قاله وكذا شيخ شيخه والدليل عليه ما في رواية البيهقي عن الربيع بن سليمان الحديث

المذكور وفيه قال سالم وكان رجلاً ضـرير البصـر قوله أصبحت أي قاربت الصباح لأن قـرب الشـيء قد يعبر عنه كما في قوله تعالى فإذا بلغن

عمدة القاري ج:5 ص:129

أجلهـن (البقـرة 234 والطلاق 2) أي قـاربن لأن العدة إذا تمت فلا رجعة وكان فيـه تامـة فلا تحتـاج إلى خبر فهذا التفسير يدفع إشكال من يقول إنـه إذا جعل أذانه غاية للأكل فلو لم يؤذن حـتى يـ دخل الصباح للـزم منـه جـواز الأكـل بعـد طلـوع الفجـر والإجمـاع علـى خلافـه إلاَّ مـا روى عـن سـليمان الأعمش جوازه بعد طلوع الفجر ولا يعتـد بـه فـإن قيل يشكل على هذا ما رواه الـبيهقي مـن حـديث الربيع بن سليمان عن ابن وهب عن يونس والليث جميعا عن ابن شهاب وفيه ولـم يكـن يـؤذن حـتى يقول الناس حين ينظـرون إلـى بـزوغ الفجـر أذن وكذا رواية البخاري في الصيام حتى يؤذن ابــن أم مكتوم فإنه لا يؤذن حتى يطلع الفجـر وأيضـا فـإن قوله إن بلالاً يؤذن بليـل يشـعر أن ابـن أم مكتـوم بخلافه ولأنه لو كان قبل الصبح لم يكن بينه وبيــن بلال فـرق لصـدق أن كلاً منهمـا أذن قبـل الـوقت وأجيـب بـأن المـراد بـالبزوغ ابتـداء طلـوع الفجـر فيكون أذانه علامة لتحريم الأكل والظاهر أنه كـان يراعي له الوقت والدليل عليه ما رواه أبو قرة من وجه آخـر عـن ابـن عمـر حـديثا فيـه وكـ ان ابـن ام مكتوم يتوخى الفجـر فلا يخطئـه ولا يكـون تـوخي الأعمى في مثل هـذا إلاَّ مـن كـان لـه مـن يراعـي الوقت وأجاب بعضهم بأنه لا يلزم من كون المــراد بقولهم أصبحت أي قاربت الصباح وقوع أذانه قبل الفجر لاحتمال أن يكون قولهم ذلك وقع في آخــر جزء من الليل وأذانه يقع في أول جزء مـن طلـوع الفجر انتهى قلت هذا بعيد جدا والمـؤقت الحـاذق فـــي علمـــه يعجـــز عـــن تحريـــر ذلـــك

ذكر ما يستفاد منه احتج به الأوزاعي وعبد الله بن المبارك ومالك والشافعي وأحمد وإسحاق وداود وابن جرير الطبري فقالوا يجوز أن يؤذن للفجر قبل دخول وقته وممن ذهب إليه أبو يوسف واحتجوا أيضا بما رواه البخاري عن عائشة عن النبي ﷺ أنه قال إن بلالاً يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم على ما يجيء ورواه مسلم والنسائي أيضا ولفظه إذا أذن بلال فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن ام مكتوم فإن قلت روى ابن خزيمة في (صحيحه) من حديث أنيسة بنت خبيب قالت قال رسول الله ﷺ إذا أذن ابن أم مكتوم فكلوا واشربوا وإذا أذن بلال فلا تأكلوا ولا تشربوا وإن كانت المرأة منا ليبقى عليها شيء من سحورها فتقول لبلال أمهل حتى أفرغ من سحوري وروى الدارمي من حديث الأسود عن عائشة قالت كان لرسول الله ثلاثة مؤذنين بلال وأبو محذورة وعمرو بن أم مكتوم فقال رسول الله ﷺ إذا أذن عمرو فإنه ضرير البصر فلا يغرنكم وإذا أذن بلال فلا يطعمن أحد وروى النسائي أيضا عن يعقوب عن هشيم عن منصور عن خبيب بن عبد الرحمن عن عمته أنيسة نحو حديث ابن خزيمة قلت يجوز أن يكون النبي ﷺ قد جعل الأذان بالليل نوبا بين بلال وعمرو فأمر في بعض الليالي بلالاً أن يؤذن أولاً بالليل فإذا نزل بلال صعد عمرو فأذن بعده بالنهار فإذا جاءت نوبة عمرو بدأ فأذن بليل فإذا نزل صعد بلال فأذن بعده بالنهار وكانت مقالة النبي ﷺ إن بلالاً يؤذن بليل في الوقت الذي كانت النوبة لبلال في الأذان بالليل وكانت مقالته ﷺ إن ابن مكتوم يؤذن بليل في الوقت الذي كانت النوبة في الأذان بالليل نوبة ابن أم

مكتوم فكان ﷺ يعلم الناس في كلا الوقتين أن الأذان الأول منهما هو أذان بليل لا بنهار وأنه لا يمنع من إراد الصوم طعاما ولا شرابا وإن الأذان الثاني إنما يمنع المطعم والمشرب إذ هو بنهار لا بليل وقال الثوري وأبو حنيفة ومحمد وزفر بن الهذيل لا يجوز أن يؤذن للفجر أيضا إلاّ بعد دخول وقتها كما لا يجوز لسائر الصلوات إلاّ بع د دخول وقتها لأنه للإعلام به وقبل دخوله تجهيل وليس بإعلام فلا يجوز وأما الجواب عن أذان بلال الذي كان يؤذن بالليل قبل دخول الوقت فلم يكن ذلك لأجل الصلاة بل إنما كان ذلك لينتبه النائم وليتسحر الصائم وليرجع الغائب بين ذلك ما رواه البخاري من حديث ابن مسعود عن النبي ﷺ قال لا يمنعن أحدكم ـــ أو واحدا منكم ـــ أذان بلال من سحوره فإنه يؤذن ـــ أو ينادي ـــ بليل ليرجع غائبكم ولينتبه نائمك الحديث على ما يأتي عن قريب إن شاء الله تعالى وأخرجه مسلم أيضا وأخرجه الطحاوي من ثلاث طرق ولفظه لا يمنعن أحدكم أذان بلال من سحوره فإنه ينادي ـــ أو يؤذن ـــ ليرجع غائبكم ولينتبه نائمكم الحديث ومعنى ليرجع غائبكم ليرد غائبكم من الغيبة ورجع يتعدى بنفسه ولا يتعدى والرواية المشهورة ليرجع قائمكم من القيام ومعناه ليكمل ويستعجل بقية ورده ويأتي بوتره قبل الفجر وقال عياض ما ملخصه ما قاله الحنفية

عمدة القاري ج:5 ص:130

بعيد إذ لم يختص هذا بشهر رمضان وإنما أخبر عن عادته في أذانه ولأنه العمل المنقول في سائر الحول بالمدينة وإليه رجع أبو يوسف حين تحققه ولأنه لو كان للسحور لم يختص بصورة الأذان للصلاة قلت هذا الذي قاله بعيد لأنهم لم يقولوا

بأنه مختص بشهر رمضان والصوم غير مخصوص به فكما أن الصائم في رمضان يحتاج إلى الإيقاظ لأجل السحور فكذلك الصائم في غيره بل هذا أشد لأن من يحيي ليالي رمضان أكثر ممن يحيي ليالي غيره فعلى قوله إذا كان أذان بلال للصلاة كان ينبغي أن يجوز أداء صلاة الفجر به بل هم يقولون أيضا بعدم جوازه فعلم أن أذانه إنما كان لأجل إيقاظ النائم ولإرجاع القائم ومن أقوى الدلائل على أن أذان بلال لم يكن لأجل الصلاة ما رواه الطحاوي من حديث حماد بن سلمة عن أيوب عن نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن بلالاً أذن قبل طلوع الفجر فأمره النبي ﷺ أن يرجع فينادي ألا إن العبد نام فرجع فنادى ألا إن العبد نام وأخرجه أبو داود أيضا فهذا ابن عمر روى هذا والحال أنه روى عن النبي ﷺ أنه قال إن بلالاً ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن ام مكتوم فثبت بذلك أن ما كان من ندائه قبل طلوع الفجر لم يكن للصلاة فإن قلت قال الترمذي حديث حماد بن سلمة غير محفوظ والصحيح هو حديثه الذي فيه إن بلالاً ينادي بليل إلى آخره قلت ما قاله لا يكون محفوظا صحيحا لأنه لا مخالفة بين حديثيه لأنا قد ذكرنا أن حديثه الذي رواه غير حماد إنما كان لأجل إيقاظ النائم وإرجاع القائم فلم يكن للصلاة وأما حديث حماد فإنه كان لأجل الصلاة فلذلك أمره بأن يعود وينادي ألا إن العبد نام ومما يقوي حديث حماد ما رواه سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن أنس رضي الله تعالى عنه أن بلالاً أذن قبل الفجر فأمره النبي ﷺ أن يصعد فينادي إن العبد نام رواه الدارقطني ثم قال تفرد به أبو يوسف عن سعيد وغيره يرسله والمرسل أصح قلت أبو يوسف ثقة وهم وثقوه والرفع من

الثقة زيادة مقبولة ومما يقويه حديث حفصة بنت عمر رضي الله تعالى عنهما أن رسول الله ﷺ كان إذا أذن المؤذن بالفجر قام فصلى ركعتي الفجر ثم خرج إلى المسجد وحرم الطعام وكان لا يؤذن حتى يصبح رواه الطحاوي والبيهقي فهذه حفصة تخبر أنهم كانوا لا يؤذنون للصلاة إلاّ بعد طلوع الفجر فإن قلت قال البيهقي هذا محمول ـــــ إن صح ـــــ على الأذان الثاني وقال الأثرم رواه الناس عن نافع عن ابن عمر عن حفصة ولم يذكروا فيه ما ذكره عبد الكريم عن نافع قلت كلام البيهقي يدل على صحة الحديث عنده ولكنه لما لم يجد مجالاً لتضعيفه ذهب إلى تأويله وعبد الكريم الجزري ثقة أخرج له الجماعة وغيرهم فمن كان بهذه المثابة لا ينكر عليه إذا ذكر ما لم يذكره غيره وقال الطحاوي يحتمل أن يكون بلال كان يؤذن في وقت يرى أن الفجر قد طلع فيه ولا يتحقق لضعف في بصره والدليل على ذلك ما رواه أنس قال قال رسول الله ﷺ لا يغرنكم أذان بلال فإن في بصره شيئا وقد ذكرناه فيما مضى وأخرج الطحاوي أيضا تأكيدا لذلك عن أبي ذر رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله ﷺ لبلال أنك تؤذن إذا كان الفجر ساطعا وليس ذلك الصبح إنما الصبح هكذا معترضا والمعنى أن بلالاً كان يؤذن عند طلوع الفجر الكاذب الذي لا يخرج به حكم الليل ولا تحل به صلاة الصبح ومما يدل حديث الباب على استحباب أذان واحد بعد واحد وأما أذان اثنين معا فمنع منه قوم وقالوا أول من أحدثه بنو أمية وقال الشافعية لا يكره إلاَّ إن حصل منه تهويش وقال ابن دقيق العيد وأما الزيادة على الإثنين فليس في الحديث تعرض إليه ونص الشافعي على جوازه ولفظه ولا يضيق إن أذن

أكـــــــــــثر مـــــــــــن اثنيـــــــــــن
وفيه جواز تقليد الأعمى للبصير في دخول الوقت وصـحح النـووي فـي كتبـه أن للأعمـى والبصـير إعتمـــــــــاد المـــــــــؤذن الثقـــــــــة
**وفيه الاعتماد على صوت المؤذن والاعتمـاد عليـه أيضا في الرواية إذا كان عارفا بـه وإن لـم يشـاهد الـــــــــــ

على ما رواه الجماعة عن مالك كان إذا سكت المؤذن صلى ركعتين خفيفتين لأنه يدل على أن ركوعه كان متصلاً بأذانه ولا يجوز أن يكون ركوعه إلا بعد الفجر فلذلك كان الأذان بعد الفجر وعلى هذا المعنى حمله البخاري وترجم عليه باب الأذان بعد الفجر
ذكر رجاله وهم خمسة تكرر ذكرهم وفي الإسناد التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد والإخبار كذلك في موضع وبصيغة الإفراد من الفعل المؤنث في موضع وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في موضعين والرواة مدنيون ما خلا عبد الله
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن سليمان بن حرب وعن مسدد عن يحيى وأخرجه مسلم فيه عن يحيى بن يحيى عن مالك به وعن قتيبة ومحمد بن رمح وعن زهير بن حرب وعبيد الله ابن سعيد وعن زهير عن إسماعيل بن علية وعن أحمد بن عبد الله بن الحكم وعن اسحاق بن ابراهيم وعن محمد بن عباد واخرجه الترمذي فيه عن الحسن بن علي وفي الشمائل عن احمد بن منيع وعن قتيبة عن مروان وأخرجه النسائي فيه عن أحمد بن عبد الله بن الحكم وعن إسحاق بن منصور وعن شعيب وعن هشام بن عمار وعن يحيى بن محمد وعن محمد بن عبد الله وعن محمد بن سلمة وعن إسماعيل بن مسعود وعن إسحاق بن إبراهيم عن عبد الرزاق وأخرجه ابن ماجه عن محمد بن رمح به
ذكر معناه قوله كان إذا اعتكف المؤذن للصبح هكذا رواه عبد الله بن يوسف عن مالك وهكذا هو عند جمهور الرواة من البخاري وخالف عبد الله سائر الرواة عن مالك فرووه كان إذا سكت المؤذن من الأذان لصلاة الصبح وهكذا رواه مسلم

وغيره وهو الصواب وقال ابن قرقول رواية الأصيلي والقابسي وأبي ذر كان النبي ﷺ إذا اعتكف المؤذن للصبح وبدا الصبح ركع ركعتين وقال القابسي معنى اعتكف هنا انتصب قائما للأذان كأنه من ملازمة مراقبة الفجر وفي رواية الهمداني كان إذا أذن المؤذن وعند النسفي كان إذا اعتكف أذن المؤذن للصبح وقال بعضهم وقد أطلق جماعة من الحفاظ القول بأن الوهم فيه من عبد الله بن يوسف شيخ البخاري انتهى قلت الحاصل ههنا خمس روايات ولكلها وجه فلا يحتاج إلى نسبة الوهم إلى أحد منهم الرواية الأولى رواية عبد الله بن يوسف كان إذا اعتكف المؤذن للصبح ومعنى اعتكف قد مر الآن والثانية إذا سكت المؤذن وهي ظاهرة لا نزاع فيها والثالثة كان إذا أذن المؤذن وهي أيضا ظاهرة كذلك والرابعة كان إذا اعتكف أذن المؤذن يعني إذا اعتكف النبي ﷺ وجواب إذا هو قوله صلى ركعتين وقوله أذن المؤذن جملة وقعت حالاً بتقدير قد كما في قوله تعالى أوجاؤكم حصرت صدورهم (النساء 90) أي قد حصرت الخامسة كان إذا اعتكف وأذن المؤذن وكذلك الضمير في اعتكف ههنا يرجع إلى النبي ﷺ وقوله وأذن عطف عليه فإن قلت على هذا يلزم أن يكون هذا مختصا بحال اعتكافه ﷺ وليس كذلك قلت الملازمة ممنوعة لأنه يحتمل أن حفصة راوية الحديث المذكور قد شاهدت النبي ﷺ في ذلك الوقت وهو في الاعتكاف ولا يلزم من ذلك أن يكون ﷺ في كل هذا الوقت في الاعتكاف فافهم قوله وبدا الصبح بالباء الموحدة فعل ماض من البدو وهو الظهور أسند إلى الصبح وهو فاعله والواو فيه واو الحال

لا واو العطف وقال الكرماني وفي بعض الروايات وندا الصبح بالنون من المناداة قال وهو الأصح وقال بعضهم ظن أنه معطوف على قوله للصبح فيكون التقدير لنداء الصبح وليس كذلك فإن الحديث في جميع

عمدة القاري ج:5 ص:132

النسخ من (الموطأ) والبخاري ومسلم وغيرها بالباء الموحدة قلت لكلام الكرماني وجه من جهة التركيب والإعراب وأما من جهة الرواية فيحتاج إلى البيان ومع هذا كونه بالباء الموحدة في جميع النسخ من (الموطأ) والبخاري ومسلم لا يستلزم نفيها بالنون عند غيرها قوله قبل أن تقام كلمة أن مصدرية أي قبل قيام الصلاة وهي الفرض ومما يستفاد منه أن سنة الصبح ركعتان وأنهما خفيفتان وأن وقت صلاة الفجر بعد طلوع الفجر ولو صلى الفرض قبله لم يجز وعلى هذا ترجم البخاري رحمه الله

619 ـ حدَّثنا (أبُو نُعَيْم) ٍ قال حدَّثنا (شَيْبَان) ُ عَنْ (يَحْيى) عنْ (أبي سَلمَة) َ عنْ (عَائِشَة) َ كانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ بَيْنَ النِّدَاءِ والإقَامَةِ مِنْ صَلاَةِ الصُّبْحِ (الحديث 619 ـــ طرفه في 1159)

وجه مطابقة الحديث للترجمة بطريق الإشارة وهو أن صلاته ﷺ بهاتين الركعتين بين الأذان والإقامة يدل على أنه صلاهما بعد طلوع الفجر وأن النداء أيضا بعد طلوع الفجر وهو الأذان بعد الفجر فطابق الترجمة ذكر رجاله وهم خمسة الأول أبو نعيم بضم النون وهو الفضل بن دكين الثاني شيبان بن عبد

الرحمن التيمي الثالث يحيى بن أبـي كـثير الرابـع أبو سلمة بفتـح اللام بـن عبـد الرحمـن بـن عـوف رضي الله تعالى عنه الخامس عائشة أم المؤمنين والحديث أخرجه مسلم أيضا عن محمد بن المثنـى قـــــــوله بيـــــــن النـــــــداء أي الأذان

620 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بـنُ يُوسُـف)َ قـالَ أخْبَرَنـا (مالِك)ٌ عَنْ (عَبْدِ الله بنِ دِينَار)ٍ عنْ (عَبْـدِ اللـه بن عُمَـر)َ أنَّ رسُـولَ اللـه ﷺقـال إنَّ بِلالاً يُنَـادِي بِلَيْلٍ فَكُلُوا واشْـرَبُوا حَتَّـى يُنَـادِي ابـنُ أُمِّ مَكْتُـومٍ

قد مر هذا الحديث قبل هذا الباب أخرجـه البخـاري عن عبد الله بن مسلمة عن مالك عـن ابـن شـهاب عـن سـالم بـن عبـد اللـه عـن أبيـه الحـديث وقـد استوفينا الكلام فيه هناك وقال ابن عبد الـبر هـذا الإسناد لم يختلف عن مالـك فيـه ووجـه مطـابقته للترجمـة بطريـق الإشـارة أيضـا لأن قـوله حـتى ينادي ابن أم مكتوم يقتضي أن نـداءه حيـن يطلـع الفجر لأنه لو كان قبلـه لـم يكـن فـرق بيـن أذانـه وأذان بلال قوله ينادي أي يـؤذن والبـاء فـي بليـل للظرفيـــة

ـــ

2(بابُ الأذَانِ قَبْلَ الفَجْرِ)2

أي هذا باب في بيان حكم الأذان قبل طلوع الفجر هل هو مشروع أم لا وإذا شرع هل يكتفي بـه عـن إعادة الأذان بعد الفجـر أم لا وميـل البخـاري إلـى الإعادة بدليل إيراده الأحاديث في هذا الباب الدالة على الإعادة وقد بينا المذاهب فيـه مفصـلة فيمـا مضـــى

621 ـ حدَّثنا (أحْمَدُ بنُ يُونُس)َ قال حدَّثنا (زُهَيْـر)ٌ قال حدَّثنا (سُلَيْمَانُ التَّيْمِي)ُّ عن (أبي عُثْمَانَ النَّهْدِي)ِّ عنْ (عَبْدِ الله بـنِ مَسْـعُود)ٍ عـن النـبيِّ قال لا يَمْنَعَنَّ أحَدَكُمْ أو أحَدا مِنْكُمْ أذَانُ بِلالٍ مِنْ سْحُورِهِ فإنَّهُ يُؤَذِّنُ أوْ يُنَـادِي بِلَيْـلً لِيَرْجِـعَ قَـائِمَكُمْ ولِيُنَبِّـهَ نـائِمَكُمْ ولَيْـسَ أن يَقُـولَ الفَجْـرُ أو الصُّـبْحُ وقـال بِأصـابِعِهِ وَرَفَعَهَـا إلـى فَـوْقُ وطَأْطـأ إلـى أسْـفَلُ حَتَّـى يَقـولَ هكـذَا وقـال زُهَيْـرٌ بِسَـبَّابَتَيْهِ إحْدَاهُمَا فَوْقَ الأخْرَى ثُمَّ مَـدَّهُمَا عَـنْ يَمِينِـهِ وعـنْ شِـمَالِهِ

مطابقته للترجمة ظاهرة وهـي أن أذان بلال كـان قبل الفجر لأنه أخبر أنه كان يؤذن بليل يعني قبـل طلـوع الفجـر

ذكـر رجـاله وهـم خمسـة الأول أحمـد بـن يـونس المعروف بشيخ الإسلام الثـاني زهيـر بـن معاويـة الجعفي الثالث سليمان

عمدة القاري ج:5 ص:133

ابن طرخان التيمي البصري الرابع أبو عثمان عبـد الرحمن بن مل النهدي بفتح النون وقد مـر الكلام فيه في باب الصلاة كفارة الخـامس عبـد اللـه بـن مسـعود

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في ثلاثـة مواضـع وفيـه القـول فـي موضـعين وفيـه أحـد الـرواة مـن المخضرمين وهو أبو عثمـان وفيـه روايـة التـابعي عن التابعي وهمـا سـليمان وأبـو عثمـان وفيـه أن شيخ البخاري منسوب إلى جده وهو أحمد بـن عبـد الله بن يونس التميمي اليربوعي وفيه أن الاثنيـن الأوليـن مـن الـرواة كوفيـان والإثنـان الآخـران بصريان وفيه عن أبي عثمان بالعنعنة وفي روايـة

ابن خزيمة من طريق معتمر بن سليمان عن أبيه حدثنا أبو عثمان
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الطلاق عن القعنبي عن يزيد بن زريع وفي خبر الواحد عن مسدد عن يحيى القطان وأخرجه مسلم في الصوم عن زهير بن حرب وعن محمد بن نمير وعن أبي بكر بن أبي شيبة وعن إسحاق بن إبراهيم وأخرجه أبو داود فيه عن أحمد بن يونس به وعن مسدد به وأخرجه النسائي فيه عن عمرو ابن علي عن يحيى به وفي الصلاة عن إسحاق بن إبراهيم وأخرجه ابن ماجه في الصلاة عن يحيى بن حكيم
ذكر معناه قوله لا يمنعن أحدكم بنصب أحدكم وفاعله هو قوله أذان بلال قوله أو أحدا منكم شك من الراوي وقال صاحب (التلويح) يحتمل أن يكون هذا الشك من زهير فإن جماعة رووه عن سليمان التيمي فقالوا لا يمنعن أحدكم أذان بلال وقال الكرماني أو واحدا منكم ثم قال هل فرق بين أحدكم أو واحدا منكم قلت كلاهما عام لكن الأول من جهة أنه اسم جنس مضاف والثاني لأنه نكرة في سياق النفي انتهى قلت الفرق بين أحد وواحد من جهة المعنى أن أحدا يرجع إلى الذات وواحدا يرجع إلى الصفات قوله من سَحوره بفتح السين وهو ما يتسحر به وبضمها التسحر كالوضوء والوضوء وفي بعض النسخ من سحره ولم أعلم صحته قوله فإنه أي فإن بلالاً يؤذن بليل أو ينادي شك من الراوي ومعناهما واحد وقوله بليلأي في ليل قوله ليرجع بفتح الياء وكسر الجيم المخففة يستعمل هذا لازما ومتعديا تقول رجع زيد ورجعت زيدا وههنا متعدٍ وفاعله بلال قوله قائمكم بالنصب مفعوله ومعناه يرد القائم أي المتهجد إلى راحته ليقوم إلى صلاة الصبح نشيطا

أو يكون له حاجة إلى الصيام فيتسحر وقال الكرماني ليرجع إما من الرجوع وإما من الرجع وقائمكم مرفوع أو منصوب قلت فهم منه أنه جوز الوجهين ههنا أحدهما كون ليرجع لازما ويكون قائمكم فاعله مرفوعا والآخر يكون متعديا ويكون قائمكم منصوب على أنه مفعول له قوله ولينبه من التنبيه أي وليوقظ نائمكم وقال الكرماني ولينبه من التنبيه وهو الإنباه وفي بعضها ولينتبه من الانتباه قلت جوز الوجهين فيه أيضا ثم قال معناه أنه إنما يؤذن بالليل ليعلمكم أن الصبح قريب فيرد القائم المتهجد إلى راحته لينام لحظة ليصبح نشيطا ويوقظ نائمكم ليتأهب للصبح بفعل ما أراده من تهجد قليل أو تسحر أو اغتسال قلت أو لإيتار إن كان نام عن الوتر وهذا كما ترى جوز الكرماني الوجهين في كل واحد من قوله ليرجع ولينبه ولم يبين أنهما رواية أم لا والظاهر أنه تصرف من جهة المعنى وقال بعضهم من روى ليرجع قائمكم من الترجيع يعني بضم الياء وتشديد الجيم فقد أخطأ قلت أن كان خطؤه من جهة الرواية فيمكن وإلاّ فمن جهة المعنى فليس بخطأ وتعليل هذا القائل الخطأ بقوله فإنه يصير من الترجيع وهو الترديد وليس بمرده هنا فيه نظر لأن الذي روى من الترجيع له أن يقول ما أردت به الترديد وإنما أردت به التعدية فإن رجع الذي هو لازم يجوز تعديته بالتضعيف كما في سائر الألفاظ اللازمة قوله وليس أن يقول بالياء آخر الحروف وهذا من كلام الرسول ﷺ أي قال ﷺ ليس الفجر أو الصبح على الشك من الراوي أن يقول الشخص هكذا وأشار بإصبعيه ورفعهما إلى فوق وطأطأ إلى أسفل وأشار به النبي ﷺ إلى الفجر الكاذب وهو الضوء المستطيل من العلو إلى السفل وهو من الليل ولا يدخل به وقت الصبح ويجوز فيه

التسحر ونحوه قوله حتى يقول هكذا إلى آخره إشارة إلى الصبح الصادق وقد فسر زهير الراوي الصادق بقوله بسبابتيه إلى آخره واعلم أن قوله الفجر اسم ليس وخبره هو قوله أن يقول ومعنى القول بالأصابع الإشارة بها قوله بأصابعه بلفظ الجمع رواية الأكثرين وفي رواية الكشميهني بإصبعيه وقال الكرماني ويروى باصبعه بلفظ

عمدة القاري ج:5 ص:134

المفرد ولم يذكره غيره وفي الأصبع عشر لغات فتح الهمزة وضمها وكسرها وكذلك الباء فهذه تسع لغات والعاشر الأصبوع والسبابة من الأصابع التي تلي الإبهام وسميت بذلك لأن الناس يشيرون بها عند الشتم قوله إلى فوق روي مبنيا على الضم على نية الإضافة ومنونا بالجر على عدم نيتها وهكذا حكم الأسفل لكنه غير منصرف فجره بالفتح وكذا سائر الظروف التي تقطع عن الإضافة وقرىء بهما في قوله تعالى لله الأمر من قبل ومن بعد (الروم 4) قوله وطأطأ على وزن دحرج أي خفض إصبعيه إلى أسفل وهذا هو الإشارة إلى كيفية الصبح الصادق وفي رواية الإسماعيلي من طريق عيسى بن يونس عن سليمان قال الفجر ليس هكذا ولكن الفجر هكذا واختلف ألفاظ الرواة في هذا فقال بعضهم وأخصر ما وقع فيهل رواية جرير عن سليمان عند مسلم ليس الفجر المعترض ولكن المستطيل قلت رواية مسلم لا يغرنكم من سحوركم أذان بلال ولا بياض الأفق المستطيل هكذا حتى يستطير هكذا وحكاه حماد بن زيد وقال يعني معترضا وفي رواية أبي الشيخ من طريق شعبة عن سوادة سمعت سمرة يخطب قال رسول الله

لا يغرنكم أذان بلال ولا هذا البياض حتى يبرق

الفجـــــــــــر أو ينفجـــــــــــر الفجـــــــــــر ذكر ما يستفاد منه فيه أن الأذان الذي كـان يـؤذن به بلال رضي اللـه تعـالى عنـه كـان لرجـع القـائم وإيقاظ النائم وبه قال أبو حنيفة قـال ولا بـد مـن أذان آخر كما فعل ابن أم مكتوم وهو قول النووي أيضا وقد ذكرنـا اختلاف العلمـاء فيـه فيمـا مضـى وقال أبو الفتح القشيري الذين قالوا بجواز الأذان للصبح قبل دخول الوقت اختلفوا في وقتـه فـذكر بعض الشافعية أنـه يكـون فـي وقـت السـحر بيـن الفجر الصادق والكاذب ويكره التقـديم علـى ذلـك الوقت وعند البعض يؤذن عند انقضاء صلاة العتمة من نصف الليل وقيل عنـد ثلـث الليـل وقيـل عنـد سدســـــــــــــــــه الآخـــــــــــــــــر وقال أبو يوسف وأحمد ومالـك فـي قـول الجـواز من نصف الليـل وهـو الأصـح مـن أقـوال أصـحاب الشافعي رضي الله تعالى عنه والقول الثاني عند طلوع الفجر في السحر وقـال النـووي وبـه قطـع البغوي وصححه القاضي حسين والمتولي والثالث يؤذن لها في الشتاء لسبع يبقى مـن الليـل وفـي الصيف لنصف سبع يبقى والرابع مـن ثلـث الليـل آخر الوقت المختار والخـامس جميـع الليـل وقـت لأذان الصبح حكاه إمام الحرمين وقال لـولا حكايـة أبي علي له وأنـه لـم ينقـل إلاَّ مـا صـح عنـده لمـا استجزت نقله وكيف يحسن الـدعاء لصـلاة الصـبح في وقت الدعاء للمغرب والسرف في كـل شـيء مطروح وأما السبع ونصف السـبع فحـديث باطـل عند أهل الحديث وإنمـا رواه الشـافعي عـن بعـض أصحابه عـن الأعـرج عـن إبراهيـم بـن محمـد عـن عمارة عن أبيه عن جده عن سـعيد القرظـي وهـو مخالف لمذهبه فإنه قـال كـان آذاننـا فـي الشـتاء لسبع ونصف السبع يبقى من الليل وفـي الصـيف لسـبع يبقـى منـه وقـال ابـن الأثيـر فـي (شـرح

المسند) وتقديم الأذان على الفجر مستحب وبه قال مالك والأوزاعي وأحمد وإسحاق وأبو ثور وداود وأبو يوسف وقال بعضهم ادعى بعض الحنفية كما حكاه السروجي عنهم أن النداء قبل الفجر لم يكن بألفاظ الأذان وإنما كان تذكيرا أو تسحيرا كما يقع للناس اليوم وهذا مردود لأن الذي يصنعه الناس اليوم محدث قطعا وقد تظافرت الطرق على التعبير بلفظ الأذان فحمله على معناه الشرعي مقدم قلت لفظ الأذان يتناول معناه اللغوي والشرعي وقد قام دليل من الشارع أن المراد من أذان بلال ليس معناه الشرعي وهو أذان ابن أم مكتوم إذ لو لم يكن كذلك لم يوجد الفرق بين أذانيهما والحال أن الشارع فرق بينهما وقد قال أن أذان بلال لإيقاظ النائم ولرجع القائم وقال لهم لا يغرنكم أذان بلال وجعل أذان ابن أم مكتوم وهو الأصل كما قررناه فيما مضى وتظافر الطرق لا يصادم ما ذكرناه

وفيه بيان الفجر الكاذب والصادق وفيه زيادة الإيضاح بالإشارة تأكيدا للتعليم وقال المهلب يؤخذ منه أن الإشارة تكون أقوى من الكلام

622 حدَّثنا (إسْحاق)ُ قال أخبرنَا (أبُو أُسامة)َ قال (عُبَيْدُ الله) حدثنا عَنِ (القَاسِمِ بنِ مُحَمَّد)ٍ عن (عائِشَة)َ وعن (نافِع)ٍ عن (ابنِ عُمَر)َ أنَّ رسولَ الله ﷺ قال وحدَّثني يُوسُفُ بنُ عِيسَى المَرُوزِيُّ قال حدثنا الفَضْلُ قال حدَّثنا عُبَيْدُ الله بنُ عُمَرَ عنِ القَاسِمِ بنِ مُحَمَّدٍ عن عائِشَةَ عنِ النَّبِيِّ ﷺ أنَّهُ قال إنَّ بِلاَلاً يُؤَذِّنُ بِلَيْلٍ فَكُلُوا واشْرَبُوا حَتَّى يُؤَذِّنَ ابنُ أُمِّ مَكْتُومٍ

مطابقته للترجمة ظاهرة وهو أذان بلال في الليل قبل دخول وقت الفجر ذكر رجاله وهم تسعة الأول إسحاق غير منسوب وزعم الجياني أن إسحاق عن أبي أسامة يحتمل أن يكون إسحاق بن إبراهيم الحنظلي أو إسحاق بن منصور الكوسج أو إسحاق بن نصر السعدي وزعم الحافظ أبو الحجاج الدمشقي في (أطرافه) أنه إسحاق بن إبراهيم ووجد بخط الحافظ الدمياطي على حاشيته الصحيح أن إسحاق هذا هو ابن شاهين الواسطي وقال بعضهم أما ما وقع بخط الدمياطي بأنه ابن شاهين فليس بصواب لأنه لا يعرف له عن أبي أسامة شيء قلت عدم معرفته بعدم رواية ابن شاهين عن أبي أسامة لا يستلزم العدم مطلقا وجهل الشخص بشيء لا يستلزم جهل غيره به قلت هذا الالتباس قدح في الأسناد قلت لا لأن أيا كان منهم فهو عدل ضابط بشرط البخاري الثاني أبو أسامة وهو حماد بن أسامة وقد تقدم الثالث عبيد الله بتصغير العبد وهو عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب المدني العمري العدوي القريشي وقد تقدم الرابع القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وقد تقدم الخامس نافع مولى ابن عمر السادس يوسف بن عيسى أبو يعقوب المروزي وقد تقدم السابع الفضل بن موسى السيناني وسينان بكسر السين المهملة قرية من قرى مرو الثامن عائشة أم المؤمنين التاسع عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهما

ذكر لطائف إسناده منها أنه أخرج هذا الحديث عن عبيد الله بن عمر من وجهين ذكر له في أحدهما إسنادين نافع عن ابن عمر والقاسم عن عائشة

والوجه الثاني اقتصر فيه على القاسم عن عائشة ومنها أن فيه التحديث بصيغة الإفراد عن إسحاق وعن يوسف ويروى بصيغة الجمع أيضا في ثلاثة مواضع عبيد الله عن القاسم والفضل عن عبيد الله ويوسف عن الفضل ومنها أن فيه الإخبار بصيغة الجمع إسحاق عن أبي أسامة ومنها أن فيه العنعنة في سبعة مواضع وهو ظاهر لا يخفى وفيه القول في أربعة مواضع بعد إسحاق وبعد أبي أسامة وبعد يوسف وبعد الفضل قوله قال عبيد الله حدثنا عن القاسم فاعل قال هو أبو أسامة وعبيد الله هو القائل بقوله حدثنا وفيه تقديم وتأخير وأصل التركيب قال أبو أسامة حدثنا عبيد عن القاسم وكأنه راعى لفظ شيخه ولم يذكره على الأصل قوله وعن نافع عطف على القاسم أي قال عبيد الله عن نافع أيضا ومنها أن فيه كلمة (ح) في أكثر النسخ وهي إشارة إلى التحويل من إسناد إلى إسناد آخر قبل ذكر متن الحديث أو إشارة إلى الحائل أو إلى الحديث وقد مر في الكتاب مثل هذا في غير موضع
قوله حتى يؤذن وفي رواية الكشميهني حتى ينادي وقد أورده البخاري في الصيام بلفظ يؤذنوزاد وفي آخره فإنه لا يؤذن حتى يطلع الفجر قال القاسم لم يكن بين أذانهما إلاَّ أن يرقى في هذا وينزل هذا فإن قلت هذا مرسل لأن القاسم تابعي فلم يدرك القصة المذكورة قلت ثبت عند الطحاوي من رواية يحيى القطان وعند النسائي من رواية حفص بن غياث كلاهما عن عبيد الله بن عمر عن القاسم عن عائشة فذكر الحديث قالت فلم يكن بينهما إلاَّ أن ينزل هذا ويصعد هذا وعلى هذا فمعنى قوله في رواية البخاري قال القاسم أي في روايته عن عائشة رضي الله تعالى عنها

ذكر بقية الكلام قد مر عن قريب قال الكرماني قالت الحنفية لا يسن الأذان قبل وقت الصبح قال الطحاوي أن ذلك النداء من بلال لينبه النائم ويرجع القائم لا للصلاة وقال غيره إنه كان نداء لا أذانا كما جاء في بعض الروايات أنه كان ينادي أقول للشافعية أن يقولوا المقصود بيان أن وقوع الأذان قبل الصبح وتقرير الرسول ﷺ له وأما أنه للصلاة أو لغرض آخر فذلك بحث آخر وأما رواية كان ينادي فمعارض برواية كان يؤذن والترجيح معنا لأن كل أذان نداء بدون العكس فالعمل برواية يؤذن عمل بالروايتين وجمع بين الدليلين والعكس ليس كذلك قلت أراد الكرماني أن ينتصر لمذهبه لكن لم يأت بشيء عليه قبول فقوله قال الطحاوي إن ذلك النداء من بلال لينبه النائم ويرجع القائم هو من كلام الشارع فإن أراد بذلك الاعتراض عليه فهو باطل وقوله لا للصلاة مسلم عندهم أيضا حتى لو صلى بذلك الأذان صلاة الفجر لا يجوز وقوله المقصود بيان أن وقوع الأذان قبل الصبح فهذا لا ننازعهم فيه ونحن أيضا نقول إنه وقع قبل الصبح ولكن لا يعتد به في حق الصلاة وقوله وتقرير الرسول ﷺ له يرده قوله ﷺ لبلال أن يرجع فينادي ألا إن العبد نام فرجع فنادى ألا إن العبد نام رواه الطحاوي والترمذي من حديث حماد

عمدة القاري ج:5 ص:136

ابن سلمة عن أيوب عن نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما فإن قلت قال الترمذي هذا حديث غير محفوظ والصحيح ما روى عبيد الله بن عمر وغيره عن نافع عن ابن عمر أن النبي ﷺ قال أن بلالاً يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم قلت ما لحماد بن سلمة وهو ثقة وليس

حديثه يخالف حديث عبيد الله بن عمر لأن حديثه لإيقاظ النائم ورجع القائم ولم يكن لأجل الصلاة فلذلك لم يأمره ﷺ بأن يرجع وينادي ألا إن العبد نام وأما حديث حماد ابن سلمة فقد كان لأجل غفلة بلال عن الوقت وعلى كلا التقديرين أذان بلال لم يكن معتدا للصلاة وقوله وأما رواية كان ينادي إلى آخره فليس كذلك لأن كلاًّ من الأذان والنداء في الحقيقة يرجع إلى معنى واحد وهو الإعلام ولا إعلام قبل الوقت ثم قال الكرماني بأن الأذان للإعلام بوقت الصلاة بالألفاظ التي عينها الشارع وهو لا يصدق عليه لأنه ليس إعلاما بوقتها فأجاب بأن الإعلام بالوقت أعم من أن يكون إعلاما بأن الوقت دخل أو قرب أن يدخل انتهى قلت فعلى ما ذكره إذا أذن عند قرب وقت صلاة ـــ أي صلاة كانت ـــ ينبغي أن يكتفي به ولا يعاد ويصلى به ولم يقل به أحد في كل الصلاة وقال بعضهم واحتج الطحاوي بعدم مشروعية الأذان قبل الفجر بقوله لما كان بين أذانيهما من القرب ما ذكر في حديث عائشة ثبت أنهما كانا يقصدان وقتا واحدا وهو طلوع الفجر فيخطئه بلال ويصيبه ابن أم مكتوم وتعقب بأنه لو كان كذلك لما أقره النبي ﷺ مؤذنا واعتمد عليه ولو كان كما ادعى لكان وقوع ذلك منه نادرا قلت لو اعتمد عليه في أذان الفجر لكان لم يقل لا يغرنكم أذان بلال وتقريره ﷺ إياه على ذلك لم يكن إلاَّ لمعنى بينه في الحديث وهو تنبيه النائم ورجع القائم لمعان مقصودة في ذلك

14 ـــ بابُ بَيْنَ الأَذَانِ والإقَامَةِ ومَنْ يَنْتَظِرُ إقَامَةَ الصَّلاَةِ

أي هذا باب يذكر فيه كم بين الأذان والإقامة فحينئذ يكون باب منونا مرفوعا على أنه خبر مبتد

محذوف وقال بعضهم أما باب فهو في روايتنا بلا تنوين قلت ليت شعري من هو الراوي له فهل هو ممن يعتمد عليه في تصرفه في التراكيب وهذا ليس لفظ الحديث حتى يقتصر فيه على المروي وإنما هو كلام البخاري فالذي له يد في تحقيق النظر في تراكيب الناس يتصرف فيه بأي وجه يأتي معه على قاعدة أهل النحو واصطلاح العلماء فيه وباب هنا منون ووجهه ما ذكرناه ومميز كم محذوف أي كم ساعة ونحو ذلك قوله والإقامة أي إقامة الصلاة قوله ومن ينتظر الإقامة ليس بموجود في كثير من النسخ وعلى تقدير وجوده يكون عطفا على المقدر الذي قدرناه تقديره ويذكر فيه من ينتظر إقامة الصلاة 20- (حدثنا إسحاق الواسطي قال حدثنا خالد عن الجريري عن ابن بريدة عن عبد الله بن مغفل المزني أن رسول الله قال بين كل أذانين صلاة ثلاثا لمن شاء) مطابقته للترجمة ظاهرة لأن معنى قوله بين كل أذانين صلاة بين الأذان والإقامة وقال بعضهم ولعل البخاري أشار بذلك أي بقوله باب كم بين الأذان والإقامة إلى ما روي عن جابر رضي الله عنه أن النبي قال لبلال اجعل بين أذانك وإقامتك قدر ما يفرغ الآكل من أكله والشارب من شربه والمقتصر إذا دخل لقضاء حاجة أخرجه الترمذي والحاكم لكن إسناده ضعيف (قلت) هذا كلام عجيب لأنه كيف يترجم بابا ويورد فيه حديثا صحيحا على شرطه ويشير بذلك إلى حديث ضعيف فأي شيء هنا يدل على هذه الإشارة (ذكر رجاله) وهم خمسة الأول اسحق هو ابن شاهين الواسطي وفي الرواة اسحق بن وهب العلاف الواسطي ولكن ليست له رواية عن خالد وإنما تميز اسحق ههنا من غيره من اسحق

الحنظلي واسحق بن نصر السعدي واسحق بن منصور الكوسج بقوله الواسطي الثاني خالد بن عبد الله الطحان وقد تقدم الثالث الجريري بضم الجيم وفتح الراء الأولى وسكون الياء آخر الحروف وبالراء المهملة هو سعيد بن إياس الرابع ابن بريدة بضم الباء الموحدة وفتح الراء وسكون الياء آخر الحروف وبالدال المهملة وهو عبد الله بن حصيب الأسلمي قاضي مرو مات بها الخامس عبد الله بن مغفل بضم الميم وفتح الغين المعجمة وتشديد الفاء

عمدة القاري ج:5 ص:137

(ذكر لطائف إسناده) فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول في موضع واحد وفيه من الرواة الأولان واسطيان والاثنان بصريان وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وأنه لم يذكره إلا بنسبته إلى بلده واسط

(ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره) أخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن عبد الله بن يزيد المقري عن كهمس بن الحسن وأخرجه مسلم فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة عن أبي أسامة ووكيع كلاهما عن كهمس به وعن ابن أبي شيبة عن عبد الأعلى عن الجريري به وأخرجه أبو داود فيه عن النفيلي عن إسماعيل بن علية عن الجريري به وأخرجه الترمذي فيه عن هناد عن وكيع به وأخرجه النسائي فيه عن عبيد الله بن سعيد عن يحيى بن سعيد عن كهمس به وأخرجه ابن ماجه فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة عن أبي أسامة ووكيع به

(ذكر معناه) قوله بين كل أذانين أي الأذان والإقامة فهو من باب التغليب وقال الخطابي

حمل أحد الاسمين على الآخر شائع كقولهم الأسودان للتمر والماء والأسود إنما هو أحدهما وقال الكرماني ويحتمل أن يكون الاسم لكل واحد منهما حقيقة لأن الأذان في اللغة الإعلام والأذان إعلام بحضور الوقت والإقامة إعلام بفعل الصلاة (قلت) الأذان إعلام الغائبين والإقامة إعلام الحاضرين وقيل لا يجوز حمل هذا على ظاهره لأن الصلاة واجبة بين كل أذاني وقتين والحديث يخبر بالتخيير بقوله لمن شاء قوله صلاة أي وقت صلاة وموضعها قوله ثلاثا أي قالها ثلاث مرات وتفسره الرواية التي تأتي بعد باب وهي قوله بين كل أذانين صلاة بين كل أذانين صلاة ثم قال في الثالثة لمن شاء وفي رواية مسلم والإسماعيلي قال في الرابعة لمن شاء وعند أبي داود قالها مرتين وقال ابن الجوزي فائدة هذا الحديث أنه يجوز أن يتوهم أن الأذان للصلاة يمنع أن يفعل سوى الصلاة التي أذن لها فبين أن التطوع بين الأذان والإقامة جائز (ذكر ما يستفاد منه) فيه جواز الصلاة بين كل أذانين يعني بين الإقامة والأذان والحاصل أن الوصل بينهما مكروه لأن المقصود بالأذان إعلام الناس بدخول الوقت ليتأهبوا للصلاة بالطهارة فيحضروا المسجد لإقامة الصلاة وبالوصل ينتفي هذا المقصود ثم اختلف أصحابنا في حد الفصل فذكر التمرتاشي في جامعه أن المؤذن يقعد مقدار ركعتين أو أربع أو مقدار ما يفرغ الآكل من أكله والشارب من شربه والحاقن من قضاء حاجته وقيل مقدار ما يقرأ عشر آيات ثم يثوب ثم يقيم كذا في المجتبى وفي شرح الطحاوي يفصل بينهما مقدار ركعتين يقرأ في كل ركعة نحوا من عشر آيات وينتظر المؤذن للناس ويقيم للضعيف المستعجل ولا ينتظر رئيس المحلة وكبيرها وهذا

كله إلا في صلاة المغرب عند أبي حنيفة لأن تأخيرها مكروه فيكتفي بأدنى الفصل وهو سكتة يسكت قائما ساعة ثم يقيم (فإن قلت) ما مقدار السكتة عنده (قلت) قدر ما يتمكن فيه من قراءة ثلاث آيات قصار أو آية طويلة وروي عن أبي حنيفة مقدار ما يخطو ثلاث خطوات وقال أبو يوسف ومحمد يفصل بينهما بجلسة خفيفة مقدار الجلسة بين الخطبتين ومذهب الشافعي ما ذكره النووي فإنه قال يستحب أن يفصل بين أذان المغرب وإقامتها فصلا يسيرا بقعدة أو سكوت أو نحوهما وهذا لا خلاف فيه عندنا ونقل صاحب الهداية عن الشافعي أنه يفصل بركعتين اعتبارا بسائر الصلوات وفيه نظر وقال أحمد يفصل بينهما بصلاة ركعتين في المغرب اعتبارا بسائر الصلوات واحتج بالحديث المذكور (قلت) روى الدارقطني ثم البيهقي في سننيهما عن حبان بن عبد الله العدوي حدثنا عبد الله بن بريدة عن أبيه قال قال رسول الله أن عند كل أذانين ركعتين إلا المغرب (فإن قلت) ذكر ابن الجوزي هذا الحديث في الموضوعات ونقل عن الفلاس أنه قال كان حبان هذا كذابا (قلت) الحديث رواه البزار في مسنده فقال لا نعلم من رواه عن ابن بريدة إلا حبان بن عبد الله وهو رجل مشهور من أهل البصرة لا بأس به - 625 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ بَشَّار)ٍ قال حدثنا (غُنْدَر)ٌ قال حدثنا (شُعْبَة)ُ قال سَمِعْتُ (عَمْرَو بنَ عَامِرٍ

عمدة القاري ج:5 ص:138

الأنصَارِي)َّ عَنْ (أَنَسِ بنِ مالِك)ٍ قال كان المُؤَذِّنُ إذَا أذَّنَ قامَ ناسٌ مِن أصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ يَبْتَدِرُونَ السَّوَارِيَ حَتَّى يَخْرُجَ النبيُّ ﷺ وهُمْ كَذَلِكَ

يُصَلُّونَ الرَّكْعَتَيْنِ قَبْلَ المَغْرَبِ ولَمْ يَكُنْ بَيْنَ الآذَانِ والإقَامَـــةِ شَـــيْءٌ (انظـــر الحـــديث 503)

مطابقته للترجمة في قوله وهم يصلون الركعتين قبل المغرب فإن صلاتهم قبل صلاة المغـرب بعـد الأذان فصل بينه وبيـن الإقامـة وبهـذا أخـذ أحمـد وإسحاق والجواب ما ذكرناه من اسـتثناء المغـرب فـــي حـــديث بريـــدة المـــذكور آنفـــا ذكر رجاله وهم خمسة ذكروا غير مرة وبشار على وزن فعـال بالتشـديد والبـاء الموحـدة والشـين المعجمة وغندر بضم الغين المعجمـة لقـب محمـد بن جعفر ابن امرأة شعبة وعمرو بفتح العيـن ابـن عامر الأنصاري مر في باب الوضوء من غيـر حـدث ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين والإخبار كذلك في موضع وفيـه السـماع وفيه العنعنة في موضـع وفيـه القـول فـي أربعـة مواضـع وفيـه أن رواتـه مـا بيـن بصـري ومـدني وواســـــــطي وهـــــــو شـــــــعبة بيان محل تعدده ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن قبيصة عـن سـفيان وأخرجـه النسائي فيه عن إسحاق بن إبراهيم عن أبي عامر عن سفيان عنه به نحـوه وفـي نسـخة عـن شـعبة بـــــــدل عـــــــن ســـــــفيان ذكر معناه قوله كـان المـؤذن إذا أذن وفـي روايـة الإسـماعيلي إذا أخـذ المـؤذن فـي أذان المغـرب قوله قـام نـاس وفـي روايـة النسـائي قـام كبـار أصـــحاب رســـول اللـــه ﷺ قـــوله يبتـــدرون أي يتسارعون ويستبقون قوله السواري جمع سـارية وهي الأسطوانة وكـان غرضـهم بالاسـتباق إليهـا الاستتار بها ممن يمر بين أيديهم لكـونهم يصـلون فرادى قوله وهـم كـذلك أي فـي تلـك الحالـة هـم مبتـدرون منتظـرون الخـروج وفـي روايـة مسـلم

زيادة وهي فيجيء الغريب فيحسب أن الصلاة قد صليت من كثرة من يصليها رواها من طريق عبد العزيز بن صهيب عن أنس وقال الكرماني وفي بعض الروايات وهي كذلك بدل وهم والأمران جائزان في ضمير العقلاء نحو الرجال فعلت وفعلوا قوله قال ولم يكن بين الأذان والإقامة شيء أي قال أنس ولم يكن بينهما زمان أو صلاة فإن قلت هذا أثر وهو ناف والذي سبق قبله من النبي ﷺ وهو مثبت فكيف الجمع بينهما قلت قال ابن المنير يجمع بين الروايتين بحمل النفي المطلق على المبالغة مجازا والإثبات للتعليل على الحقيقة وقال الكرماني وجه الجمع بينهما أن هذا خاص بأذان المغرب وذاك عام والخاص إذا عارض العام يخصصه عند الشافعية سواء علم تأخره أم لا والمراد بقوله كل أذانين غير أذاني المغرب وقيل التنوين فيه للتنكير والتعظيم ونفي الكثير لا يستلزم نفي القليل ويؤيد ذلك ما رواه الإسماعيلي من حديث شعبة وكان بين الأذان والإقامة قرب قلت يدل عليه ما رواه عثمان بن جبلة وأبو داود عن شعبة ولم يكن بينهما إلاَّ قليل وقيل حديث الباب على ظاهره وقوله ولم يكن بينهما شيء يدل على أن عموم ق وله بين كل أذانين صلاة مخصوص بالمغرب فإنهم لم يكونوا يصلون بينهما بل كانوا يشرعون في الصلاة في أثناء الأذان ويفرغون مع فراغه ويؤيد ذلك حديث بريدة المذكور عن قريب فإن فيه استثناء المغرب كما ذكرنا قلت قول هذا القائل ويفرغون مع فراغه فيه نظر لأنه ما في الحديث شيء يدل على ذلك وشروعهم في الأذان لا يستلزم فراغهم مع فراغ الأذان وادعى بعض المالكية نسخهما لأن ذلك كان في أول الأمر لما نهى عن الصلاة بعد العصر حتى تغرب ثم ندب المبادرة إلى المغرب

فـي أول وقتهـا فلـو اسـتمرت المواظبـة علـى الاشـتغال بغيرهـا لكـان ذلـك ذريعـة إلـى مخالفـة إدراك أول وقتهـا وقـال بعضـهم دعـوى النسـخ لا دليل عليها قلت يستأنس لتأييد قـول هـذا القائـل بما رواه أبو داود عن طاوس قال سـئل ابـن عمـر عن الركعتين قبل المغـرب فقـال مـا رأيـت أحـدا على عهد رسول الله ﷺ يصليهما وقال أبو بكر ابن العربي اختلف الصحابة فيـه ولـم يفعلـه أحـد بعـد الصحابة رضي الله تعالى عنهم وقال النخعي إنها بدعـة وروي عـن الخلفـاء الأربعـة وجماعـة مـن الصحابة أنهم كانوا لا يصلونهما

عمدة القاري ج:5 ص:139

قال عُثْمَانُ بنُ جَبَلَةَ وأبُو دَاوُد عـن شُـعْبَةَ لَـمْ يَكُـنْ بَيْنَهُمَـــــــــــــــا إلاَّ قَلِيـــــــــــــــلٌ
جبلة بفتح الجيم والباء الموحدة ابن أبي رواد ابـن أخـي عبـد العزيـز بـن أبـي رواد واسـمه ميمـون الأزدي مولاهم البصري وأبو داود سليمان بن داود الطيالسي وهو من أفـراد مسـلم ويقـال أبـو داود هذا عمر بن سعيد الحفري الكـوفي وحفـر بالفـاء موضع بالكوفـة وهـو أيضـامن أفـراد مسـلم قـال الكرماني والظاهر أنه تعليق منه لأن البخاري كان ابـــن عشـــرة عنـــد وفـــاة الطيالســـي

15 ـــ

2(بابُ مَنِ انْتَظَرَ الإقَامَةَ)2

أي هـذا بـاب فـي بيـان مـن سـمع الأذان وانتظـر إقامة الصلاة والظاهر من وضع هذا الباب الإشارة إلى أن ذلك مختص بالإمـام لأن المـأموم يسـتحب أن يحوز الصف الأول ويمكن أن يشارك الإمام في

ذلك من كان منزله قريبا من المسجد بحيث يسمع الإقامة من منزله فإنه إذا كان متهيأ للصلاة كان انتظاره لها كانتظاره إياها وهو في المسجد

626 ـ حدَّثنا (أبُو اليَمَان)ِ قال أخبرنا (شُعَيْب)ٌ عَنِ (الزُّهْرِي)ِّ قال أخبرني (عُرْوَةُ بنُ الزُّبَيْر)ِ أنَّ (عَائِشَةَ)َ قالَتْ كان رسولُ الله ﷺ إذَا سَكَتَ المُؤَذِّنُ بالأُولَى مِن صلاةِ الفَجْرِ قامَ فَرَكَعَ رَكْعَتَيْنِ خَفِيفَتَيْنِ قَبْلَ صلاةِ الفَجْرِ بَعْدَ أنْ يَسْتَبِينَ الفَجْرُ ثُمَّ اضْطَجَعَ عَلَى شِقِّهِ الأيْمَنِ حَتَّى يَأتِيهِ المُؤَذِّنُ لِلإقَامَةِ

مطابقته للترجمة في قوله ثم اضطجع على شقه الأيمن إلى آخره
ذكر رجاله وهم خمسة الأول أبو اليمان الحكم بن نافع الثاني شعيب بن أبي حمزة الثالث محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الرابع عروة بن الزبير بن العوام الخامس عائشة أم المؤمنين رضي الله تعالى عنهم
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع والإخبار كذلك في موضعين وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه القول في موضعين وفي رواته حمصيان ومدنيان
وأخرجه النسائي في الصلاة أيضا عن عمرو بن منصور عن علي بن عياش كلاهما عن شعيب به
ذكر معناه قوله إذا سكت المؤذن أي إذا فرغ من الأذان بالسكوت عنه هكذا في رواية الجمهور المعتمدة بالتاء المثناة من فوق وحكى ابن التين بالباء الموحدة ومعناه صب الأذان في الآذان جمع الأذان واستعير الصب للإفاضة في الكلام وقال ابن قرقول ورويناه عن الخطابي سكب المؤذن بالباء الموحدة قال ورأيت بخط أبي علي الجياني

عن أبي مروان سكب وسكت بمعنى وابن الأثير لم يذكر غير الباء الموحدة وقال إرادة إذا أذن فاستعير السكب للإفاضة في الكلام كما يقال أفرغ في أذني حديثا أي القى وصب وقال الصاغاني في (العباب) أيضا بالباء الموحدة وذكر أن المحدثين صحفوها بالمثناة وقال بعضهم وليس كما قال قلت لم يبين وجه الرد عليه وليس الصاغاني ممن يرد عليه في مثل هذا وقال ابن بطال والسفاقسي إن هذه رواية ابن المبارك عن الأوزاعي عن الزهري قالا ولها وجه من الصواب قلت بل هو عين الصواب لأن سكت بالتاء المثناة من فوق لا يستعمل بالباء الموحدة بل يستعمل بكلمة من أو عن وسكب بالباء الموحدة استعمل هنا بالباء فإن قلت الباء تجيء بمعنى عن كما في قوله تعالى فاسأل به خبيرا (الفرقان 59) أي عنه قلت الأصل أن يستعمل كل حرف في بابه ولا يستعمل في غير بابه إلاّ لنكتة وأي نكتة هنا قوله بالأولى مراده الأذان الأول لأنه أول بالنسبة إلى الإقامة ولكنه أنثه باعتبار المناداة والأذان الأول يؤذن به عند دخول الوقت وهو أول بالنسبة إلى الإقامة وثان بالنسبة إلى الأذان الذي قبل الفجر ويجوز أن يؤول الأولى بالمرة الأولى وبالساعة الأولى قوله بعد أن يستبين الفجر من الاستبانة وهو الظهور ويروى يستنير من الاستنارة ويروى يستيقن قوله على شقه أي على جنبه الأيمن قال

عمدة القاري ج:5 ص:140

الكرماني والحكمة فيه أن لا يستغرق في النوم لأن القلب من جهة اليسار متعلق حينئذ غير مستقر وإذا نام على اليسار كان في دعة واستراحة فيستغرق وأيضا يكون انحدار الثقل إلى سفل أسهل وأكثر فيصير سببا لدغدغة قضاء الحاجة فينتبه في أسرع وقت قلت لا يستحسن

هذا الكلام في حقه ﷺ وإنما يمشي في حق غيره والنبي ﷺ كان يحب التيامن في كل شيء وجميع ما صدر عنه من قول وفعل كان على أحسن الوجوه وأفضلها وأكملها وأيضا النوم على اليمين نوم الصالحين وعلى اليسار نوم الحكماء وعلى الظهر نوم الجبارين والمتكبرين وعلى الوجه نوم الكفار

ذكر ما يستنبط منه فيه استحباب التخفيف في سنة الفجر واستحب قوم تخفيفها وهو مذهب مالك والشافعي في آخرين وقال النخعي واختاره الطحاوي لا بأس بإطالتها ولعله أراد بذلك غير محرم وفي (مصنف) ابن أبي شيبة عن سعيد بن جبير كان رسول الله ﷺ ربما أطال ركعتي الفجر وقال مجاهد لا بأس أن يطيل ركعتي الفجر وبالغ قوم فقالوا لا قراءة فيها حكاه عياض والطحاوي والحديث الصحيح يرد ذلك وهو كان النبي ﷺ يقرأ في الأولى بفاتحة الكتاب وقل يا أيها الكافرون(الكافرون 1) وفي الثانية بالفاتحة وقل هو الله أحد (الإخلاص 1) وفي رواية ابن عباس كان يقرأ فيهما قولوا آمنا بالله (البقرة 136) وبقوله قل يا أهل الكتاب (آل عمران 64 و 98 و 99 والمائدة 59 و 68 و 77) واستحب مالك الاقتصار على الفاتحة على ظاهر قول عائشة كان يخففهما حتى إني لأقول قد قرأ فيهما بأم الكتاب وفي (فضائل القرآن العظيم) لأبي العباس الغافقي أمر رجلاً شكى إليه شيئا أن يقرأ بفاتحة الكتاب وسورة ألم نشرح وفي الثانية في الأولى بالفاتحة وسورة ألم تر كيف وفيه استحباب الاضطجاع على الأيمن عند النوم وهو سنة عند البعض واجب عند الحسن البصري وذكر القاضي عياض أن عند مالك وجمهور العلماء

وجماعة من الصحابة بدعة قلت يعني الاضطجاع بعد ركعتي الفجر وفي (سنن أبي داود) والترمذي بإسناد صحيح على شرط الشيخين من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله ﷺ إذا صلى أحدكم ركعتي الفجر فليضطجع على يمينه واعلم أنه ثبت في الصحيح أنه ﷺ كان يصلي بالليل إحدى عشرة ركعة يوتر منها بواحدة فإذا فرغ منها اضطجع على شقه حتى يأتيه المؤذن فيصلي ركعتين خفيفتين فهذا الاضطجاع كان بعد صلاة الليل وقبل صلاة ركعتي الفجر ولم يقل أحد إن الاضطجاع قبلهما سنة فكذا بعدهما وقد روي عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت إن كنت مستيقظة حدثني وإلا اضطجع فهذا يدل على أنه ليس بسنة وأنه تارة كان يضطجع قبل وتارة بعد وتارة لا يضطجع
وفيه استحباب إتيان المؤذن إلى الإمام الراتب وإعلامه بحضور الصلاة
وفيه دلالة على أن الانتظار للصلاة في البيت كالانتظار في المسجد إذ لو لم يكن كذلك لخرج النبي ﷺ إلى المسجد ليأخذ لنفسه بحظها من فضيلة الانتظار
وفيه أن مراعاة الوقت للمؤذن وأن الإمام يجعل إليه ذلك وقال الداودي في حديث عائشة دلالة أن المؤذن لا يكون إلاَّ عالما بالأوقات أو يكون له من يعرفه بها
وفيه تعجيل ركعتي الفجر عند طلوع الفجر وقد كره جماعة من العلماء منهم أصحابنا التنفل بعد أذان الفجر إلى صلاة الفجر بأكثر من ركعتي الفجر لما في مسلم عن حفصة كان رسول الله ﷺ إذا طلع الفجر لا يصلي إلاَّ ركعتين خفيفتين وعند أبي داود عن يسار مولى ابن عمر قال رآني

عبد الله وأنا أصلي بعد طلوع الفجر فقال يا يسار إن رسول الله ﷺ خرج علينا ونحن نصلي هذه الصلاة فقال لا تصلوا بعد الفجر إلاَّ ركعتين وقال أبو عيسى حديث غرب لا نعرفه إلاَّ من حديث قدامة بن موسى وهذا مما أجمع عليه أهل العلم كرهوا أن يصلي الرجل بعد طلوع الفجر إلاَّ ركعتي الفجر وإلى هذا ذهب أبو حنيفة ومالك وأحمد ولأصحاب الشافعي فيه ثلاثة أوجه أحدها مثل الجماعة الثاني لا تدخل الكراهة حتى يصلي سنة الفجر الثالث لا تدخل الكراهة حتى يصلي الصبح وقال النووي وهو الصحيح والله تعالى أعلم

16

2(ـــ)2

بابٌ بَيْنَ كُلِّ أذَانَيْنِ صلاةٌ لِمَنْ شاءَ
أي هذا باب بيان أن بين كل أذانين صلاة وقد قلنا إن المراد من الأذانين الأذان والإقامة بطريق التغليب كالعمرين والقمرين ونحوهما لا يقال هذا الباب تكرار لأنه ذكر قبل هذا الباب لأنا نقول إنه قد ذكر هناك ببعض ما دل عليه لفظ حديث الباب وهنا ذكر بلفظ الحديث وأيضا لما كان بعض اختلاف في رواة الحديث وفي متنه ذكره بترجمتين بحسب ذلك

عمدة القاري ج:5 ص:141

627 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يَزِيد)َ قال حدَّثنا (كَهْمَس)َ عنْ (عَبْدِ الله بنِ بُرَيْدَة)َ عَنْ (عَبْدِ الله بنِ مُغَفَّلٍ)ٍ قال قال النبيُّ ﷺ بَيْنَ كُلِّ أذَانَيْنِ صلاةٌ بَيْنَ كُلِّ أذَانَيْنِ صلاةٌ ثُمَّ قال في الثَّالِثَةِ لِمَنْ شاءَ (انظر الحديث 624)

مطابقته للترجمة لفظه كما ذكرنا وعبد الله بن يزيد هو أبو عبد الرحمن المقري مولى آل عمر البصري ثم المكي مات سنة ثلاث عشرة ومائتين روى عنه البخاري وروى عن علي بن المديني عنه في الأحكام وعن محمد غير منسوب عنه في البيوع وروى عنه مسلم بواسطة وكهمس بفتح الكاف وسكون الهاء وفتح الميم وبالسين المهملة ابن الحسن مكبر النمري بفتح النون والميم القيسي مات سنة تسع وأربعين ومائة وباقي الرواة وما يتعلق بالحديث قد ذكرناه فإن قلت ما الفرق بين عبارة حديث ذاك الباب وعبارة حديث هذا الباب قلت الحديث الذي هنا يفسر ذاك الحديث والأحاديث يفسر بعضها بعضا وقوله هناك ثلاثا من لفظ الراوي أي قالها ثلاث مرات وبين ذلك رواية النسائي بين كل أذانين صلاة بين كل أذانين صلاة بين كل أذانين صلاة وقال الكرماني فإن قلت ما التوفيق بينه حيث قيد الثالثة بقوله لمن شاء وبين المطلق الذي ثمة قلت هذا في الكرتين الأوليين مطلق وذاك مقيد بقوله لمن شاء في المرات والمطلق يحمل على المقيد عند الأصوليين وإيضا ثمة نقل الزيادة في الأوليين وزيادة الثقة مقبولة عند المحدثين قلت مشيئة الصلاة مرادة بين كل أذانين على أي وجه كان ألاَ ترى أن عند الترمذي قالها مرة وقال في الرابعة لمن شاء وعند أبي داود قالها مرتين وعند البخاري ثلاثا وعند النسائي ثلاث مرات مكررة بغير لفظ العدد والله تعالى أعلم

17

2(ـــ)2

بـابُ مَـنْ قَـال لِيُـؤَذِّن فـي السَّـفَرِ مُـؤَذِّنٌ واحِـدٌ أي هذا باب في بيان قول من قال إلى آخره وكأنه أشار بهذه الترجمة إلى أن واحدا مـن المسـافرين إذا أذن يكفي ولا يحتاج إلى أذان البقية لأنـه ربمـا كان يتخيل أنه لا يكفي الأذان إلاَّ من جميعهـم لأن حديث الباب يـدل ظـاهرا أن الأذان فـي السـفر لا يتكـرر سـواء كـان فـي الصـبح أو فـي غيـره

628 ـ حدَّثنا (مُعَلَّى بنُ أسَد)ٍ قال حدثنا (وُهَيْـب)ٌ عنْ (أيُّوب)َ عَنْ (أبِي قلابة)َ عنْ (مالِـكِ بـنِ الحُوَيْرِث)ِ قالَ أتيْتُ النبيَّ ﷺ فِي نَفَرٍ منْ قَـوْمِي فَأَقَمْنَا عِنْدَهُ عِشْرِينَ لَيْلَةً وكانَ رَحِيماً رَفيقا فَلَمَّـا رَأى شَوْقَنا إلَى أهَالِينَا قال ارْجِعُوا فكونُـوا فِيهِـمْ وعَلِّمُوهُمْ وصَلوا فإذَا حَضَرَتِ الصَّلاَةُ فَلْيُؤَذِّنْ لَكُـمْ أحَـدُكُمْ وَلْيَـؤُمُّكُمْ أكْبَرُكُـمْ

مطابقته للترجمة في قـوله فليـؤذن لكـم أحـدكم ذكر رجاله وهم خمسة الأول معلى بـن أسـد بضـم الميم وفتح العين المهملة وتشديد اللام المفتوحة أبو الهيثم البصري العمري أخو بهز بـن أسـد مـات بالبصـرة فـي شـهر رمضـان سـنة ثمـان عشـرة ومـائتين الثـاني وهيـب مصـغر وهـب ابـن خالـد البصـري الكرابيسـي وقـد تقـدم الثـالث أيـوب السختياني وقد تقدم غيـر مـرة الرابـع أبـو قلابـة بكسر القاف عبد الله بـن زيـد الخـامس مالـك بـن الحويرث مصغر الحارث بالثـاء المثلثـة ابـن أشـيم الليـثي
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضـعين وفيـه العنعنـة فـي ثلاثـة مواضـع وفيـه القول في موضعين وفيه أن رواته كلهم بصـريون وفيه رواية التابعي عن التابعي على قول من قال

إن أيـــــوب رأى أنـــــس بـــــن مالـــــك ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن سليمان بن حـرب وفـي خـبر الواحد عن محمد بن المثنى وفي الأدب عن مسدد وفي الصلاة أيضا عن محمد بن يوسف وفيه وفـي الجهاد عن أحمـد بـن يـونس وأخرجـه مسـلم فـي الصلاة أيضا عن زهير بن حـرب وعـن أبـي الربيـع الزهرانـي وخلـف بـن هشـام وعـن إسـحاق بـن إبراهيم وعن أبي سعيد

عمدة القاري ج:5 ص:142

الأشبح وأخرجه أبو داود فيـه عـن مسـدد وأخرجـه الترمـذي فيـه عـن محمـود بـن غيلان وأخرجـه النسائي فيه عن حاجب بـن الوليـد وعـن زيـاد بـن أيوب وعن علي بن حجـر وأخرجـه ابـن مـاجه فيـه عـــــن بشـــــر بـــــن هلال الصـــــواف ذكر معناه قوله في نفر بفتح الفاء عدة رجال مـن ثلاثة إلـى عشـرة والنفيـر مثلـه ولا واحـد لـه مـن لفظه وسموا بذلك لأنهم إذا حزبهم أمـر اجتمعـوا ثم نفروا إلى عدوهم وفي (الـواعي) ولا يقولـون عشرون نفرا ولا ثلاثون نفرا قوله من قومي هـم بنو ليـث بـن بكـر بـن عبـد منـاف بـن كنانـة قـوله فأقمنا عنده أي عند النبي ﷺ عشرين ليلـة المـراد بأيامها بدليل الرواية الثانية في الباب بعد عشرين يوما وليلـة قـوله وكـان أي النـبي ﷺ قـوله رحيمـا بمعنى ذا رحمة وشفقة ورقـة قلـب قـوله رقيقـا بقـافين فـي روايـة الأصـيلي قيـل والكشـميهني أيضا ومعناه كان رقيق القلب وفي رواية غيرهمـا رفيقـا بالفـاء أولاً ثـم بالقـاف مـن الرفـق وقـال النووي رواية البخاري بـوجهين بالقـافين وبالفـاء والقاف ورواية مسلم بالقافين خاصة وقـال ابـن قرقـول روايـة القابسـي بالفـاء والأصـيلي وأبـي

الهيثم بالقاف قوله إلى أهلينا هو جمع أهل والأهل من النوادر حيث يجمع مكسرا نحو الأهالي ومصححا بالواو والنون نحو الأهلون وبالألف والتاء نحو الأهلات قوله ارجعوا من الرجوع لا من الرجع قوله وصلوا زاد في رواية إسماعيل بن علية عن أيوب كما رأيتموني أصلي قوله فإذا حضرت الصلاة يعني إذا حان وقتها قوله فليؤذن لكم أحدكم فإن قلت في الرواية الآتية في الباب الذي يليه في حديث مالك بن الحويرث أيضا إذا أنتما خرجتما فأذنا ثم أقيما وبينهما تعارض ظاهر قلت قيل معناه من أحب منكما أن يؤذن فليؤذن وذلك لاستوائهما في الفضل وفيه نظر وقال الكرماني قد يقال فلان قتله بنو تميم مع أن القاتل واحد منهم وكذا في الإنشاء يقال يا تميم اقتلوه قلت حاصله أن التثنية تذكر ويراد به الواحد مثل قوله

(قفا نبْكِ)

ومراده الخطاب للواحد وكذلك يأتي في الجمع وقال التيمي المراد من قوله أذنا الفضل وإلاّ فأذان الواحد يجزىء ذكر اختلاف الفاظ هذا الحديث) الرواية

ههنا أتيت النبي ﷺ في نفر من قومي وعن خالد بن أبي قلابة في باب الأذان للمسافرين إذا كانوا جماعة أتى رجلان

النبي ﷺ يريدان السفر فقال إذا أنتما خرجتما فأذنا ثم أقيما ثم ليؤمكما أكبركما وفي باب الإثنان فما فوقهما جماعة إذا حضرت الصلاة فأذنا الحديث وفي باب إذا استووا في القراءة

فليؤمهم أكبرهم قدمنا على النبي ﷺ

ونحن شببة متقاربون وفيه لو رجعتم إلى بلادكم فعلمتموهم فليصلوا صلاة كذا في حين كذا وصلاة كذا في حين كذا وفي إجازة خبر الواحد فلما ظن أنا قد اشتقنا إلى أهلنا سألنا عمن تركنا بعدنا فأخبرناه فقال إرجعوا إلى أهليكم فأقيموا فيهم وعلموهم ومروهم وذكر أشياء أحفظها ـــ أو لا أحفظها ـــ وصلوا كما رأيتموني أصلي الحديث وفي باب رحمة الناس والبهائم نحوه وعند أبي داود كنا يومئذ متقاربين في العلم وفي رواية لأبي قلابة فأين القرآن قال إنهما كانا متقاربين وفي رواية ابن حزم متقارنين بالنون في الموضعين من المقارنة يقال فلان قرين فلان إذا كان قرينه في السن وكذا إذا كان في العلم وقال القرطبي يحتمل أن تكون هذه الألفاظ المتعددة كانت منه في وفادتين أو في وفادة واحدة غير أن النقل تكرر منه ومن

النبي

ذكر ما يستفاد منه فيه الأمر بأذان للجماعة وهو عام للمسافر وغيره وكافة العلماء على استحباب الأذان للمسافر إلا عطاء فإنه قال إذا لم يؤذن ولم يقم أعاد الصلاة وإلاّ مجاهدا فإنه قال إذا نسي الإقامة أعاد وأخذا بظاهر الأمر وهو أذنا وأقيما وقيل الإجماع صارف عن الوجوب وفيه نظر وحكى الطبري عن مالك أنه يعيد إذا ترك الأذان ومشهور مذهبه الاستحباب وفي (المختصر) عن مالك ولا أذان على

مسافر وإنما الأذان على من يجتمع إليه لتأذينه وبوجوبه على المسافر قال داود قالت طائفة هو مخير إن شاء أذن وأقام وروي ذلك عن علي رضي الله تعالى عنه وهو قول عروة والثوري والنخعي وقالت طائفة تجزيه الإقامة روي ذلك عن مكحول والحسن والقاسم وكان ابن عمر يقيم في السفر لكل صلاة إلاّ الصبح فإنه كان يؤذن لها ويقيم وقال قاضيخان من أصحابنا رجل صلى في سفر ـــ أو في بيته ـــ بغير أذان وإقامة يكره قال فالكراهة مقصورة على المسافر ومن صلى في بيته فالأفضل له أن يؤذن ويقيم ليكون على هيئة الجماعة ولهذا كان الجهر بالقراءة في

عمدة القاري ج:5 ص:143

حقه أفضل وقال القرطبي في قوله ثم ليؤمكما أكبركما يدل على تساويهما في شروط الإمامة ورجح أحدهما بالسن قلت لأن هؤلاء كانوا مستورين في باقي الخصال لأنهم هاجروا جميعا وأسلموا جميعا وصحبوا رسول الله ﷺ ولازموه عشرين ليلة فاستووا في الأخذ عنه فلم يبق ما يقدم به إلاَّ السن وفيه حجة لأصحابنا في تفضيل الإمامة على الأذان لأنه ﷺ قال ليؤمكما أكبركما خص الإمامة بالأكبر وفيه دليل على أن الجماعة تصح بإمام ومأموم وهو إجماع المسلمين وفيه الحض على المحافظة على الأذان في الحضر والسفر

وفيه أن الأذان والجماعة مشروعان على المسافرين رم 18

2(ـــ)2

بابُ الآذَانِ لِلْمُسَافِرِينَ إذَا كَانُوا جَمَاعَةً والإقَامَةَ
أي هذا باب في بيان حكم الأذان للمسافرين وأشار بهذه الترجمة إلى أن للمسافر أن يؤذن وقوله إذا كانوا جماعة هو مقتضى أحاديث الباب ولكن ليس فيها ما يمنع أذان المنفرد وقوله للمسافرين بلفظ الجمع هو رواية الكشميهني وهو مناسب لقوله إذا كانوا جماعة وفي رواية الباقين للمسافر بلفظ الإفراد فيؤول على أن تكون الألف واللام فيه للجنس وفيه معنى الجمع فحصلت المناسبة من هذا الوجه قوله والإقامة بالجر عطفا على الآذان
وكَذَلِكَ بِعَرَفَةَ وَجَمْعٍ
أي وكذلك الأذان والإقامة بعرفة وجمع بفتح الجيم وسكون الميم وهو المزدلفة سميت بجمع لاجتماع الناس فيها ليلة العيد وأما عرفة فإنها تطلق على الزمان وهو التاسع من ذي الحجة وعلى المكان وهو الموضع المعروف الذي يقف فيه الحجاج يوم عرفة ولم يذكر في جمع حديثا فكأنه اكتفى بحديث ابن مسعود الذي ذكره في كتاب الجمع وفيه أنه صلى المغرب بأذان وإقامة والعشاء بأذان وإقامة ثم قال رأيت رسول الله ﷺ يفعله وكذلك لم يذكر في عرفة شيئا وقد روى جابر في حديث طويل أخرجه مسلم وفيه أن بلالاً أذن وأقام لما جمع النبي ﷺ بين الظهر والعصر يوم عرفة
وقَوْلِ المُؤَذِّنِ الصَّلاَةُ فِي الرِّحَالِ فِي اللَّيْلَةِ البَارِدَةِ أوْ المَطِيرَةِ

وقـول مجـرور أيضـا عطفـا علـى قـوله والإقامـة وإلى هنا كله من الترجمة قوله الصلاة بالنصب أي أدوها ويروى بالرفع على أنـه مبتـدأ وخـبره قـوله في الرحال تقديره الصلاة تصلى في الرحال وه و جمع رحل ورحل الشخص منزله قوله أو المطيـرة بفتـح الميـم علـى وزن فعيلـة بمعنـى المـاطرة وإسناد المطر إلى الليلة بالمجاز إذ الليل ظرف له لا فاعل وللعلماء فـي أنبـت الربيـع البقـل أقـوال أربعة مجاز في الإسناد أو في أنبت أو فـي الربيـع وسـماه السـكاكي اسـتعارة بالكنايـة أو المجمـوع مجاز عن المقصود وذكر الإمام الرازي أن المجـاز العقلي وإنما لم يجعل المطيرة بمعنـى الممطـور فيها لأن فعيلة إنما تجعـل بمعنـى مفعولـة إذا لـم يـذكر موصـوفها معهـا وههنـا الليلـة موصـوفها مذكور فلذلك دخلها تاء التأنيث وعند عـدم ذلـك لا تـــــدخل فيهـــــا تـــــاء التـــــأنيث

628 ـ حدَّثنا (مُعَلَّى بنُ أسَد)ٍ قال حدثنا (وُهَيْـب)ٌ عنْ (أيُّوب)َ عَنْ (أبِي قلابة)َ عنْ (مالِـكِ بـنِ الحُوَيْرِث)ِ قالَ أتيْتُ النبيَّ ﷺ فِي نَفَرٍ منْ قَـوْمِي فَأَقَمْنَا عِنْدَهُ عِشْرِينَ لَيْلَةً وكانَ رَحِيماً رَفيقا فَلَمَّـا رَأى شَوْقَنا إلَى أهَالِينَا قال ارْجِعُوا فكونُـوا فِيهِـمْ وعَلِّمُوهُمْ وصَلوا فإذَا حَضَرَتِ الصَّلاَةُ فَلْيُؤَذِّنْ لَكُـمْ أَحَـــــــدُكُمْ وَلْيَـــــــؤُمُّكُمْ أكْبَرُكُـــــــمْ

مطابقته للترجمة في قـوله فليـؤذن لكـم أحـدكم ذكر رجاله وهم خمسة الأول معلى بـن أسـد بضـم الميم وفتح العين المهملة وتشديد اللام المفتوحة أبو الهيثم البصري العمري أخو بهز بـن أسـد مـات بالبصـرة فـي شـهر رمضـان سـنة ثمـان عشـرة ومـائتين الثـاني وهيـب مصـغر وهـب ابـن خالـد البصـري الكرابيسـي وقـد تقـدم الثـالث أيـوب

السختياني وقد تقدم غير مرة الرابع أبو قلابة بكسر القاف عبد الله بن زيد الخامس مالك بن الحويرث مصغر الحارث بالثاء المثلثة ابن أشيم الليثي
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول في موضعين وفيه أن رواته كلهم بصريون وفيه رواية التابعي عن التابعي على قول من قال إن أيوب رأى أنس بن مالك
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن سليمان بن حرب وفي خبر الواحد عن محمد بن المثنى وفي الأدب عن مسدد وفي الصلاة أيضا عن محمد بن يوسف وفيه وفي الجهاد عن أحمد بن يونس وأخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن زهير بن حرب وعن أبي الربيع الزهراني وخلف بن هشام وعن إسحاق بن إبراهيم وعن أبي سعيد الأشبح وأخرجه أبو داود فيه عن مسدد وأخرجه الترمذي فيه عن محمود بن غيلان وأخرجه النسائي فيه عن حاجب بن الوليد وعن زياد بن أيوب وعن علي بن حجر وأخرجه ابن ماجه فيه عن بشر بن هلال الصواف
ذكر معناه قوله في نفر بفتح الفاء عدة رجال من ثلاثة إلى عشرة والنفير مثله ولا واحد له من لفظه وسموا بذلك لأنهم إذا حزبهم أمر اجتمعوا ثم نفروا إلى عدوهم وفي (الواعي) ولا يقولون عشرون نفرا ولا ثلاثون نفرا قوله من قومي هم بنو ليث بن بكر بن عبد مناف بن كنانة قوله فأقمنا عنده أي عند النبي ﷺ عشرين ليلة المراد بأيامها بدليل الرواية الثانية في الباب بعد عشرين يوما وليلة قوله وكان أي النبي ﷺ قوله رحيما بمعنى ذا رحمة وشفقة ورقة قلب قوله رقيقا بقافين في رواية الأصيلي قيل والكشميهني

أيضا ومعناه كان رقيق القلب وفي رواية غيرهما رفيقا بالفاء أولاً ثم بالقاف من الرفق وقال النووي رواية البخاري بوجهين بالقافين وبالفاء والقاف ورواية مسلم بالقافين خاصة وقال ابن قرقول رواية القابسي بالفاء والأصيلي وأبي الهيثم بالقاف قوله إلى أهلينا هو جمع أهل والأهل من النوادر حيث يجمع مكسرا نحو الأهالي ومصححا بالواو والنون نحو الأهلون وبالألف والتاء نحو الأهلات قوله ارجعوا من الرجوع لا من الرجع قوله وصلوا زاد في رواية إسماعيل بن علية عن أيوب كما رأيتموني أصلي قوله فإذا حضرت الصلاة يعني إذا حان وقتها قوله فليؤذن لكم أحدكم فإن قلت في الرواية الآتية في الباب الذي يليه في حديث مالك بن الحويرث أيضا إذا أنتما خرجتما فأذنا ثم أقيما وبينهما تعارض ظاهر قلت قيل معناه من أحب منكما أن يؤذن فليؤذن وذلك لاستوائهما في الفضل وفيه نظر وقال الكرماني قد يقال فلان قتله بنو تميم مع أن القاتل واحد منهم وكذا في الإنشاء يقال يا تميم اقتلوه قلت حاصله أن التثنية تذكر ويراد به الواحد مثل قوله

(قفا نبْكِ)

ومراده الخطاب للواحد وكذلك يأتي في الجمع وقال التيمي المراد من قوله أذنا الفضل وإلاّ فأذان الواحد يجزىء

ذكر اختلاف الفاظ هذا الحديث) الرواية

ههنا أتيت النبي ﷺ في نفر من قومي

وعن خالد بن أبي قلابة في باب الأذان للمسافرين إذا كانوا جماعة أتى رجلان

النبي ﷺ يريدان السفر فقال إذا أنتما

خرجتما فأذنا ثم أقيما ثم ليؤمكما أكبركما وفي باب الإثنان فما فوقهما جماعة إذا حضرت الصلاة فأذنا الحديث وفي باب إذا استووا في القراءة

فليؤمهم أكبرهم قدمنا على النبي ونحن شببة متقاربون وفيه لو رجعتم إلى بلادكم فعلمتموهم فليصلوا صلاة كذا في حين كذا وصلاة كذا في حين كذا وفي إجازة خبر الواحد فلما ظن أنا قد اشتقنا إلى أهلنا سألنا عمن تركنا بعدنا فأخبرناه فقال إرجعوا إلى أهليكم فأقيموا فيهم وعلموهم ومروهم وذكر أشياء أحفظها ـــ أو لا أحفظها ـــ وصلوا كما رأيتموني أصلي الحديث وفي باب رحمة الناس والبهائم نحوه وعند أبي داود كنا يومئذ متقاربين في العلم وفي رواية لأبي قلابة فأين القرآن قال إنهما كانا متقاربين وفي رواية ابن حزم متقارنين بالنون في الموضعين من المقارنة يقال فلان قرين فلان إذا كان قرينه في السن وكذا إذا كان في العلم وقال القرطبي يحتمل أن تكون هذه الألفاظ المتعددة كانت منه في وفادتين أو في وفادة واحدة غير أن النقل تكرر منه ومن

النبي ذكر ما يستفاد منه فيه الأمر بأذان للجماعة وهو عام للمسافر وغيره وكافة العلماء على استحباب الأذان للمسافر إلا عطاء فإنه قال إذا لم يؤذن ولم يقم أعاد الصلاة وإلاّ مجاهدا فإنه

قال إذا نسي الإقامة أعاد وأخذا بظاهر
الأمر وهو أذنا وأقيما وقيل الإجماع
صارف عن الوجوب وفيه نظر وحكى
الطبري عن مالك أنه يعيد إذا ترك الأذان
ومشهور مذهبه الاستحباب وفي
(المختصر) عن مالك ولا أذان على
مسافر وإنما الأذان على من يجتمع إليه
لتأذينه وبوجوبه على المسافر قال داود
قالت طائفة هو مخير إن شاء أذن وأقام
وروي ذلك عن علي رضي الله تعالى
عنه وهو قول عروة والثوري والنخعي
وقالت طائفة تجزيه الإقامة روي ذلك
عن مكحول والحسن والقاسم وكان ابن
عمر يقيم في السفر لكل صلاة إلاّ
الصبح فإنه كان يؤذن لها ويقيم وقال
قاضيخان من أصحابنا رجل صلى في
سفر ـــ أو في بيته ـــ بغير أذان
وإقامة يكره قال فالكراهة مقصورة
على المسافر ومن صلى في بيته
فالأفضل له أن يؤذن ويقيم ليكون على
هيئة الجماعة ولهذا كان الجهر بالقراءة
في حقه أفضل وقال القرطبي في
قوله ثم ليؤمكما أكبركما يدل على
تساويهما في شروط الإمامة ورجح
أحدهما بالسن قلت لأن هؤلاء كانوا
مستورين في باقي الخصال لأنهم
هاجروا جميعا وأسلموا جميعا وصحبوا
رسول الله ﷺ ولازموه عشرين ليلة
فاستووا في الأخذ عنه فلم يبق ما يقدم
به إلاّ السن
وفيه حجة لأصحابنا في تفضيل الإمامة

على الأذان لأنه قال ليؤمكما أكبركما خص الإمامة بالأكبر
وفيه دليل على أن الجماعة تصح بإمام ومأموم وهو إجماع المسلمين
وفيه الحض على المحافظة على الأذان في الحضر والسفر
وفيه أن الأذان والجماعة مشروعان على المسافرين
رم 18

2(___)2

بابُ الآذَانِ لِلْمُسَافِرِينَ إذَا كَانُوا جَمَاعَةً والإِقَامَةَ
أي هذا باب في بيان حكم الأذان للمسافرين وأشار بهذه الترجمة إلى أن للمسافر أن يؤذن وقوله إذا كانوا جماعة هو مقتضى أحاديث الباب ولكن ليس فيها ما يمنع أذان المنفرد وقوله للمسافرين بلفظ الجمع هو رواية الكشميهني وهو مناسب لقوله إذا كانوا جماعة وفي رواية الباقين للمسافر بلفظ الإفراد فيؤول على أن تكون الألف واللام فيه للجنس وفيه معنى الجمع فحصلت المناسبة من هذا الوجه قوله والإقامة بالجر عطفا على الآذان
وكَذَلِكَ بِعَرَفَةَ وَجَمْعٍ
أي وكذلك الأذان والإقامة بعرفة وجمع بفتح الجيم وسكون الميم وهو المزدلفة سميت بجمع لاجتماع الناس فيها ليلة العيد وأما عرفة فإنها تطلق على الزمان وهو التاسع من ذي الحجة وعلى المكان وهو الموضع المعروف الذي

يقف فيه الحجاج يوم عرفة ولم يذكر
في جمع حديثا فكأنه اكتفى بحديث ابن
مسعود الذي ذكره في كتاب الجمع وفيه
أنه صلى المغرب بأذان وإقامة والعشاء
بأذان وإقامة ثم قال رأيت رسول الله
يفعله وكذلك لم يذكر في عرفة شيئا
وقد روى جابر في حديث طويل أخرجه
مسلم وفيه أن بلالاً أذن وأقام لما جمع
النبي بين الظهر والعصر يوم عرفة
وقَوْلِ المُؤَذِّنِ الصَّلاَةُ فِي الرِّحَالِ فِي
اللَّيْلَةِ البَارِدَةِ أَوْ المَطِيرَةِ
وقول مجرور أيضا عطفا على قوله
والإقامة وإلى هنا كله من الترجمة قوله
الصلاة بالنصب أي أدوها ويروى بالرفع
على أنه مبتدأ وخبره قوله في الرحال
تقديره الصلاة تصلى في الرحال وهو
جمع رحل ورحل الشخص منزله قوله أو
المطيرة بفتح الميم على وزن فعيلة
بمعنى الماطرة وإسناد المطر إلى
الليلة بالمجاز إذ الليل ظرف له لا فاعل
وللعلماء في أنبت الربيع البقل أقوال
أربعة مجاز في الإسناد أو في أنبت أو
في الربيع وسماه السكاكي استعارة
بالكناية أو المجموع مجاز عن المقصود
وذكر الإمام الرازي أن المجاز العقلي
وإنما لم يجعل المطيرة بمعنى
الممطور فيها لأن فعيلة إنما تجعل
بمعنى مفعولة إذا لم يذكر موصوفها
معها وههنا الليلة موصوفها مذكور
فلذلك دخلها تاء التأنيث وعند عدم ذلك
لا تدخل فيها تاء التأنيث

629 ـ حدَّثنا (مُسْلِمُ بنُ إبْرَاهِيم) َ قال حدَّثنا (شُعْبَة) ُ عنِ (المُهَاجِرِ بنِ أبي الحَسَن) ِ عنْ (زَيْدِ بنِ وَهَب) ٍ عنْ (أبي ذر) ٍّ قال كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي سَفَرٍ فَأَرَادَ المُؤَذِّنُ أنْ يُؤَذِّنَ فقال لَهُ أبْرِدْ ثُمَّ أَرَادَ أنْ يُؤَذِّنَ فقال لهُ أبْرِدْ ثم أرادَ إن يأذن فقال له أبردحَتَّى سَاوَى الظِّلُّ التُّلُولُ فقال النبيُّ ﷺ إنَّ شِدَّةَ الحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ

مطابقته للترجمة من حيث إن المؤذن أراد أن يؤذن فأمره النبي ﷺ بالإبراد ثلاث مرات ولم يتعرض إلى ترك الأذان فدل على أنه أذن بعد الإبراد الموصوف وأقام وأنه ﷺ مع الصحابة كانوا في سفر فطابق الحديث الترجمة من هذه الحيثيةفإن قلت لا دلالة هنا على الإقامة والترجمة مشتملة على الأذان والإقامة معا قلت المقصود هو الدلالة

عمدة القاري ج:5 ص:144

في الجملة ولا يلزم الدلالة صريحا على كل جزء من الترجمة ومن لا يترك الأذان في السفر مع كونه مظنة التخفيف لا يترك الإقامة التي هي أخف من الأذان وهذا الحديث بعينه ولفظه قد مر في باب الإبراد بالظهر في شدة الحر وفي الباب الذي يليه باب الإبراد مع الظهر في السفر مع اختلاف يسير في الرواة والمتن فإنه في الكل عن شعبة إلى آخره غير أن شيخه في الأول عن محمد بن بشار عن غندر عن شعبة وفي الثاني عن آدم عن شعبة وههنا كما رأيت عن مسلم ابن

ابراهيم عن شعبة ومسلم الأزدي الفراهيدي القصاب البصري من أفراد البخاري قوله ساوى أي صار الظل مساويا التل أي مثله وقال الكرماني فإن قلت فحينئذ يكون أول وقت العصر عند الشافعية ولا يجوز تأخير االظهر إليه قلت لا نسلم إذ ليس وقت الظهر مجرد كون الظل مثله بل هو بعد الفيء وظل المثل كليهما قلت أول وقت العصر عند صيرورة ظل كل شيء مثليه وبين مساواة الظل المثل وكون ظل كل شيء مثليه آنات عديدة

630 ــ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ يُوسُف)َ قال حدَّثنا (سُفْيَان)ُ عَنْ (خالِدٍ الحَذَّاء)ِ عنْ (أبي قِلاَبَة)َ عَنْ (مالِكِ بنِ الحُوَيْرِث)ِ قال أتَى رَجُلاَنِ النَّبِيَّ ﷺ يُرِيدانِ السَّفَرَ فقال النبيُّ ﷺ إذَا أنْتُمَا خَرَجْتُمَا فَأَذِّنَا ثُمَّ أقِيمَا ثُمَّ لِيَؤُمُّكُمَا أكْبَرُكُمَا

مطابقته للترجمة ظاهرة فإن قلت الترجمة لجمع المسافرين والحديث للتثنية قلت للتثنية حكم الجمع وفيه الأذان والإقامة صريحان وقد مر الكلام فيه في الباب السابق ومحمد بن يوسف هو الفريابي وسفيان هو الثوري فإن قلت قد روى البخاري أيضا عن محمد بن يوسف عن سفيان بن عيينة فمن أين إن سفيان هنا هو الثوري قلت لأن الذي يروي عن ابن عيينة هو محمد بن يوسف البيكندي وليست له رواية عن الثوري فإن قلت الفريابي يروي أيضا عن ابن عيينة قلت نعم ولكن إذا أطلق سفيان فالمراد به الثوري وأما إذا روى عن ابن عيينة فإنه يبينه قوله رجلان هما مالك بن الحويرث ورفيقه ولفظ البخاري في باب سفر الإثنين من كتاب الجهاد انصرفت من عند النبي ﷺ أنا وصاحب لي قوله

فأذنا قد قلنا في الباب الماضي إن المراد به أحدهما لأن الواحد قد يخاطب بصيغة التثنية كما ذكرنا هناك ويدل على هذا ما رواه الطبراني من طريق حماد بن سلمة عن خالد الحذاء في هذا الحديث إذا كنت مع صاحبك فأذن وأقم وليؤمكما أكبركما وقال ابن القصار أراد به الفضل وإلاَّ فأذان الواحد يجزىء قلت نظر هو إلى ظاهر اللفظ وليس ظاهر اللفظ بمراد لأن المنقول عن السلف خلاف ذلك وأن اراد أن يؤذن كل واحد فليس كذلك أيضافإن أذان الواحد يكفي الجماعة قوله ثم ليؤمكما أكبركما قال القرطبي يدل على تساويهما في شروط الإقامة ورجح أحدهما بالسن وقال ابن بزيزة يجوز أن يكون أشار إلى كبر الفضل والعلم

631 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ المُثَنَّى) قال حدَّثنا (عَبْدُ الوَهَّاب)ِ قال حدَّثنا (أيُّوب)ُ عَنْ (أبي قِلاَبَة)َ قال حدَّثنا مالِكٌ قال أتَيْنَا إلى النَّبيِّ ﷺ ونَحْنُ شَبَبَةٌ مُتَقَارِبُونَ فَأَقَمْنَا عِنْدَهُ عِشْرِينَ يَوْما وَلَيْلَةً وكانَ رسُولُ الله ﷺ رَحِيمَا رَفِيقا فلَمَّا ظَنَّ أنَّا قَدِ اشْتَهَيْنَا أهْلَنَا أوْ قَدِ اشْتقْنَا سألَنا عَمنْ تَركْنَا بَعْدَنَا فأَخْبَرْنَاهُ قال ارْجِعُوا إلَى أهْلِيكمْ فأقِيمُوا فِيهِمْ وعَلِّمُوهُمْ ومُرُوهُمْ وذَكَرَ أشْيَاءَ أحْفَظُهَا أو لا أحْفَظُهَا وَصَلُّوا كمَا رَأيْتُمُونِي أصَلِّي فإذَا حَضَرَتِ الصَّلاَةُ فَلْيُؤَذِّنْ لَكُمْ أحَدُكُمْ ولْيُؤُمَّكُمْ أكْبَرُكُمْ

مطابقته للترجمة ظاهرة والكلام في أكثر الحديث قد مضى في الباب السابق وعبد الوهاب بن عبد المجيد البصري وأيوب هو السختياني وأبو قلابة عبد الله بن زيد ومالك هو ابن الحويرث قوله شببة على وزن فعلة بتحريك العين وهو جمع شاب ومتقاربون صفته أي في السن قوله سألنا

بفتح اللام قوله أو قد اشتقنا شك من الراوي ويروى

عمدة القاري ج:5 ص:145

وقد اشتقنا بواو العطف بغير شك قوله إلى أهليكم ويروى إلى أهاليكم قوله أو لا أحفظها شك من الراوي

632 ـ حدَّثنا (مُسَدَّد)ٌ قال أخبرنا (يَحْيى) عنْ (عُبَيْدِ الله بنِ عُمَر)َ قال حدَّثني (نافِع)ٌ قال أذَّنَ ابنُ عُمَرَ فِي لَيْلَةٍ بارِدَةٍ بِضَجْنَانَ ثُمَّ قال صَلوا في رِحَالِكُمْ فَأخْبَرَنا أنَّ رسولَ الله ﷺ كانَ يَأمُرُ مُؤَذِّنا يُؤَذِّنُ ثُمَّ يَقُولُ على إثْرِهِ ألاَ صَلُّوا في الرِّحَالِ فِي اللَّيْلَةِ البَارِدَةِ أوِ المَطِيرَةِ في السَّفَرِ (الحديث 632 ـــــ طرفه في 666)

مطابقته للترجمة التي هي وقول المؤذن الصلاة في الرحال إلى آخره ظاهرة لأن ابن عمر هذا هو الذي أذن ثم قال صلوا في رحالكم قوله حدثنا يحيى هو القطان قوله بضجنان بفتح الضاد المعجمة وسكون الجيم وبعدها نون وبعد الألف نون أخرى وهو جبل على بريد من مكة وقال الزمخشري بينه وبين مكة خمسة وعشرون ميلاً وبينه وبين مر تسعة أميال وقال أبو عبيدة ويدلك أن بين ضجنان وقديد ليلة قول معبد الخزاعي

(قد نفرت من رفقتي محمد
تهوي على دين أبيها الأتلد)
(قد جعلت ماء قديد موعدي
وماء ضجنان لنا ضحى الغد)

وهو على وزن فعلان غير منصرف قوله وأخبرنا

عطف على قوله أذن قوله ثم يقول عطف على قوله يؤذن قوله على إثره بكسر الهمزة وسكون الثاء المثلثة وفتحها ما بقي من رسم الشيء قوله في الليلة الباردة ظرف لقوله كان يأمر وقوله ثم يقول يشعر بأن القول به كان بعد الأذان فإن قلت قد تقدم في باب الكلام في الأذان أنه كان في أثناء الأذان قلت يجوز كلاهما وهو نص الشافعي أيضا في (الأم) ولكن الأولى أن يقال بعد الأذان وقوله أَلاَ كلمة تنبيه وتحضيض وقد مر تفسير المطيرة وكلمة أو فيه للتنويع لا للشك وفي (صحيح أبي عوانة) ليلة باردة أو ذات مطر أو ذات ريح وهذا يدل على أن كل واحد من هذه الثلاثة عذر في التأخر عن الجماعة ونقل ابن بطال فيه الإجماع لكن المعروف عند الشافعية أن الريح عذر في الليل فقط وظاهر الحديث اختصاص الثلاثة بالليل ولكن جاء في (السنن) من طريق ابن إسحاق عن نافع في هذا الحديث في الليلة المطيرة والغداة القرة

633 ـ حدَّثنا (إِسْحَاق)ُ قال أخبرنا (جَعْفَرُ بنُ عَوْن)ٍ قال حدَّثنا (أَبُو العُمَيْس)ِ عنْ (عوْن ابن أبي جُحَيْفَة)َ عَنْ أَبِيهِ قال رَأَيْتُ رسولَ الله ﷺ بِالأَبْطَحِ فَجَاءَهُ بِلاَلٌ فآذَنَهُ بِالصَّلاَةِ ثُمَّ خَرَجَ بِلالٌ بِالْعَنَزَةِ حَتَّى رَكَزَهَا بَيْنَ يَدَيْ رسولِ الله ﷺ بِالأَبْطَحِ وأَقَامَ الصَّلاَةَ

مطابقته للترجمة ظاهرة لأن فيه الأذان والإقامة والنبي ﷺ مع أصحابه في السفر والحديث قد مر في باب سترة الإمام سترة لمن خلفه وقد ذكرنا هناك أنه أخرجه في مواضع من كتاب الطهارة وكتاب الصلاة قوله إسحاق وقع في رواية أبي

الوقت أنه إسحاق بـن منصـور وبـذلك جـزم خلـف في الأطهار وتردد الكلاباذي هل ه و ابـن إبراهيـم أو ابـن منصـور ورجـح الجيـاني أنـه ابـن منصـور واستدل على ذلك بأن مسـلما أخـرج هـذا الحـديث بهذا الإسناد عن إسحاق بن منصور قلت فيه نظـر لا يخفى وأبو العميس بضم العيـن المهملـة وفتـح الميم وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره سـين مهملـة وأبـو جحيفـة بضـم الجيـم وفتـح الحـاء المهملة وسكون اليـاء آخـر الحـروف وفتـح الفـاء واسمه وهب بن عبد الله السـوائي قـوله بالأبطـح وهو موضع معروف خارج مكة والعنزة بفتح النون أطول من العصا وقـد مـر الكلام فيـه وفـي غيـره مســـتوفىً

19 ___

2(بابٌ هل يُتْبِعُ المُؤَذِّنُ فاهُ هَهنا وهَهُنا وهَلْ يَلْتَفِتُ فِي الأَذَانِ)2

أي هذا باب يذكر فيه هل يتبـع المـؤذن إلـى آخـره قوله يتبع بضم اليـاء آخـر الحـروف وإسـكان التـاء المثناة من فوق

عمدة القاري ج:5 ص:146

وكسـر البـاء الموحـدة مـن الإتبـاع وهـو روايـة الإصيلي و المؤذن مرفوع لأنـه فاعـل يتبـع و فـاه منصوب على أنه مفعول وفـي روايـة غيـره يتتبـع بفتـح اليـاء وبالتـائين المثنـاتين مـن فـوق والبـاء الموحدة المفتوحة من التتبع من باب التفعل وقـد تكلـف الكرمـاني وقـال لفـظ المـؤذن بالنصـب موافق لقوله فجعلت أتتبع فاه فإن قلت ما فاعله قلت الشخص فإن قلت فما وجه نصـب فـاه قلـت بدل عن المؤذن انتهى قلت الموافقة التي ذكرهـا

ليست بلازمة فجعل غير اللازم لازما تعسف قوله ههنا وههنا يعني يمينا وشمالاً وهما ظرفا مكان وفي (صحيح مسلم) من حديث أبي جحيفة فجعلت أتتبع فاه ههنا وههنا يقول يمينا وشمالاً حي على الصلاة حي على الفلاح وعند أبي داود فلما بلغ حي على الصلاة حي على الفلاح لوى عنقه يمينا وشمالاً ولم يستدر وعند النسائي فجعل يقول في أذانه هكذا ينحرف يمينا وشمالاً وعند الطبراني فجعل يقول برأسه هكذا وهكذا يمينا وشمالاً حتى فرغ من أذانه وعند الترمذي مصححا من حديث عبد الرزاق حدثنا سفيان عن عون عن أبيه قال رأيت بلالاً يؤذن ويدور ويتتبع فاه يمينا وشمالاً ههنا وههنا وفي رواية أبي عوانة في (صحيحه) فجعل يتبع بفيه يمينا وشمالاً وفي رواية وكيع عن سفيان عند الإسماعيلي رأيت بلالاً يؤذن يتتبع بفيه ووصف سفيان يميل برأسه يمينا وشمالاً والحاصل أن بلالاً كان يتتبع بفيه الناحيتين وكان أبو جحيفة ينظر إليه فكل منهما متتبع باعتبار قوله وهل يلتفت أي هل يلتفت المؤذن في الأذان نعم يلتفت يدل عليه رواية الإسماعيلي المذكورة ورواية أبي داود أيضا تدل عليه والمراد من الالتفات أن يلوي عنقه ولا يحول صدره عن القبلة ولا يزيل قدميه عن مكانهما وسواء المنارة وغيرها وبه قال الثوري والأوزاعي وأبو ثور وأحمد في رواية وقال ابن سيرين يكره الالتفات وهو قول مالكإلاَّ أن يريد إسماع الناس وقال صاحب (التوضيح) من الشافعية الالتفات في الحيعلتين سنة ليعم الناس بأسماعه وخص بذلك لأنه دعاء وفي وجه يلتفت يمينا وشمالاً فيحيعل ثم يستقبل ثم يلتفت فيحيعل وكذلك الشمال قال ويلتفت في الإقامة أيضا على الأصح ثم ذكر أبو داود في روايه ولم

يستدر وتمامه قال حدثنا موسى بن إسماعيل حدثنا قيس ـــ يعني ابن الربيع ـــ وحدثنا محمد بن سليمان الأنباري حدثنا وكيع عن سفيان جميعا عن عون بن أبي جحيفة عن أبيه قال أتيت النبي ﷺ بمكة وهو في قبة حمراء من أدم فخرج بلال فأذن فكنت اتتبع فمه ههنا وههنا قال ثم خرج النبي ﷺ وعليه حلة حمراء برود يمانية قطري وقال موسى قال رأيت بلالاً خرج إلى الأبطح فأذن فلما بلغ حي على الصلاة حي على الفلاح لوى عنقه يمينا وشمالاً ولم يستدر ثم دخل فأخرج العنزة وساق حديثه وأخرج الترمذي مصححا من حديث عبد الرزاق حدثنا سفيان عن عون عن أبيه قال رأيت بلالاً يؤذن ويدور ويتتبع فاه ههنا وههنا وفي رواية ابن ماجه قال أتيت النبي ﷺ بالأبطح وهو في قبة حمراء فخرج بلال فأذن فاستدار في أذانه وجعل إصبعيه في أذنيه واعترض البيهقي فقال الاستدارة في الأذان ليست في الطرق الصحيحة في حديث أبي جحيفة ونحن نتوهم أن سفيان رواه عن الحجاج بن أرطأة عن عون والحجاج غير محتج به وعبد الرزاق وهم في إدراجه ثم أسند عن عبد الله بن محمد بن الوليد عن سفيان به وليس فيه الإستدارة وقد رويناه من حديث قيس بن الربيع عن عون وفيه ولم يستدر وقال الشيخ في الإمام أما كونه غير مخرج في الصحيح فليس بلازم وقد صححه الترمذي وهو من أئمة الشان وأما عبد الرزاق وهم فيه فقد تابعه مؤمل كما أخرجه أبو عوانة في (صحيحه) عن مؤمل عن سفيان به نحوه وتابعه أيضا عبد الرحمن بن مهدي أخرجه أبو نعيم في (مستخرجه) على كتاب البخاري وقد جاءت الاستدارة من غير جهة الحجاج أخرجه الطبراني

عن زياد بن عبد الله عن إدريس الأزدي عن عون بن أبي جحيفة عن أبيه قال بينا رسول الله ﷺ وحضرت الصلاة فقام بلال فأذن وجعل إصبعيه في أذنيه وجعل يستدير يمينا وشمالاً وفي (سنن الدارقطني) من حديث كامل بن أبي العلاء عن أبي صالح عن أبي هريرة أمر أبو محذورة أن يستدير في أذانه ويُذْكَرُ عَنْ بِلاَلٍ أَنَّهُ جَعَلَ إصْبَعَيْه فِي أُذُنَيْهِ ذكر هذا التعليق بصيغة التمريض وقد ذكرنا الآن عن ابن ماجه حديثه وفيه جعل ـــ يعني بلال ـــ إصبعيه في أذنيه

عمدة القاري ج:5 ص:147

وكذا في رواية الطبراني المذكورة الآن وفي كتاب أبي الشيخ من حديث عبد الرحمن بن سعد بن عمار حدثني أبي عن أبيه عن جده أن رسول الله ﷺ أمر بلالاً أن يجعل إصبعيه في أذنيه ومن حديث ابن كاسب حدثنا عبد الرحمن بن سعد عن عبد الرحمن بن محمد وعمير وعمار ابني حفص عن آبائهم عن أجدادهم عن بلال أن النبي ﷺ قال إذا أذنت فاجعل إصبعيك في أذنيك فإنه أرفع لصوتك وذكر ابن المنذر في كتاب (الأشراف) أن أبا محذورة جعل إصبعيه في أذنيه زاد في (شرح الهداية) ضم أصابعه الأربع ووضعها على أذنيه وفي (المصنف) لابن أبي شيبة عن ابن سيرين أنه كان إذا أذن استقبل القبلة وأرسل يديه فإذا بلغ الصلاة والفلاح أدخل إصبعيه في أذنيه وفي الصلاة لأبي نعيم عن سهل بن سعد قال من السنة أن تدخل إصبعيك في أذنيك وكان سويد بن غفلة يفعله وكذا ابن جبير وأمر به الشعبي وشريك قال ابن المنذر وبه قال الحسن وأحمد وإسحاق وأبو حنيفة ومحمد بن سيرين وقال

مالك ذلك واسع وقال الترمذي عليه العمل عند أهل العلم في الأذان وقال بعض أهل العلم وفي الإقامة أيضا وهو قول الأوزاعي وقال ابن بطال وهو مباح عند العلماء وروى أبو يوسف عن أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه أن جعل إحدى يديه على أذنيه فحسن وبه قال أحمدقوله جعل إصبعيه في أذنيه مجاز عن الأنملة من باب إطلاق الكل وإرادة الجزء والحكمة فيه أنه يعينه على رفع صوته ولهذا قال في حديث ابن كاسب المذكور فإنه أرفع لصوتك ويقال إنه ربما لا يسمع صوته من به صمم فيستدل بوضع إصبعيه على أذنيه على ذلك ولم يبين في الحديث ما هي الإصبع ونص النووي على أنها المسبحة ولو كان في إحدى يديه علة جعل الإصبع الأخرى في صماخه وصرح الروياني أن ذلك لا يستحب في الإقامة لفقد المعنى الذي علل به وعن بعضهم أنه يستحب في الإقامة أيضا كما ذكرناه عن قريب وكان ابنُ عُمَرَ لاَ يَجْعَلُ إصْبَعَيْهِ في أُذُنَيْهِ ذكر هذا التعليق بصيغة التصحيح فكأن ميله إليه ورواه ابن أبي شيبة عن وكيع حدثنا سفيان عن نسير قال رأيت ابن عمر يؤذن على بعير قال سفيان فقلت له رأيته يجعل أصابعه في أذنيه قال لا ونسير بضم النون وفتح السين المهملة ابن ذعلوق بضم الذال المعجمة وسكون العين المهملة وضم اللام وفي آخره قاف أبو طعمة وقال إبْرَاهِيمُ لاَ بَأسَ أنْ يُؤَذِّن عَلَى غَيرِ وُضُوءٍ إبراهيم هو النخعي وروى هذا التعليق ابن ابي شيبة في (مصنفه) عن جرير عن منصور عن إبراهيم أنه قال لا بأس أن يؤذن على غير وضوء ثم ينزل فيتوضأ وحدثنا وكيع عن سفيان عن منصور عن إبراهيم لا بأس أن يؤذن على غير وضوء وعن قتادة وعبد الرحمن بن الأسود وحماد

لا بأس أن يؤذن الرجل وهو على غير وضوء وعن الحسن لا بأس أن يؤذن غير طاهر ويقيم وهو طاهر وقال صاحب (الهداية) من أصحابنا وينبغي أن يؤذن ويقيم على طهر لأن الأذان والإقامة ذكر شريف فيستحب فيه الطهارة فإن أذن على غير وضوء جاز وبه قال الشافعي وأحمد وعامة أهل العلم وعن مالك أن الطهارة شرط في الإقامة دون الأذان وقال عطاء والأوزاعي وبعض الشافعية تشترط فيهما وقال أصحابنا ويكره أن يقيم على غير وضوء لما فيه من الفصل بين الإقامة والصلاة بالاشتغال بأعمال الوضوء وعن الكرخي لا تكره الإقامة بلا وضوء وتكره عندنا أن يؤذن وهو جنب وذكر محمد في (الجامع الصغير) إذا أذن الجنب أحب إلي أن يعيد الأذان وإن لم يعد أجزأه وقال صاحب (الهداية) الأشبه بالحق أن يعاد أذان الجنب ولا تعاد الإقامة لأن تكرار الأذان مشروع في الجملة وقال عَطَاءٌ الوُضُوءُ حَقٌّ وَسُنَّةٌ أي عطاء بن أبي رباح قوله حق أي ثابت في الشرع قولهوسنة أي وسنة للشرع وهذا التعليق وصله عبد الرزاق عن ابن جريج قال قال لي عطاء حق وسنة مسنونة أن لا يؤذن المؤذن إلاَّ متوضأ هو من الصلاة هو فاتحة الصلاة وروى ابن أبي شيبة في (مصنفه) عن محمد بن عبد الله الأسدي عن معقل بن عبيد الله عن عطاء أنه كره أن يؤذن الرجل وهو على غير وضوء وقد جاءت هذه اللفظة مرفوعة وذكرها أبو الشيخ عن أبي عاصم حدثنا هشام بن عمار حدثنا الوليد بن مسلم عن معاوية عن يحيى عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال لا يؤذن

عمدة القاري ج:5 ص:148

إلا متوضىء وقال البيهقي كذا رواه معاوية بن يحيى الصدفي وهو ضعيف والصحيح رواية يونس وغيره عن الزهري مرسلاً ولما ذكر الترمذي حديث يونس قال هذا أصح يعني من الحديث المرفوع الذي عنده من حديث الزهري عن أبي هريرة وعند أبي الشيخ من حديث عبد الجبار بن وائل عن أبيه قال حق وسنة مسنونة أن لا يؤذن إلاَّ وهو طاهر وقاله علي بن عبد الله بن عباس ورواه عن أبيه أيضا مرفوعا وعند ابن أبي شيبة أمر مجاهد مؤذنه أنه لا يؤذن حتى يتوضأ

وقَالَتْ عائِشَةُ كانَ النبِيُّ ﷺ يَذْكُرُ اللهَ عَلَى كلِّ أَحْيَانِهِ

هذا التعليق وصله مسلم من حديث عبد الله البهي عنها وقال فيه الترمذي حسن غريب فإن قلت ذكر البخاري هنا عن بلال وابن عمر وإبراهيم وعطاء وعائشة رضي الله تعالى عنهم فما وجه ذلك في هذا الباب وليس في الترجمة ما يشتمل على شيء من ذلك قلت إنه لما ترجم هذا الباب بما ترجم به وذكر فيه الاستفهام في موضعين ولم يجزم بشيء فيهما لأجل الاختلاف الذي ذكرناه فيهما أشار بالخلاف الذي بين بلال وابن عمر رضي الله تعالى عنهم إلى أن هذا الذي شاهد بلالاً حين يتبعه فاه رآه بالضرورة أنه جعل إصبعيه في أذنيه والذي شاهد ابن عمر لم ير منه ذلك فكان لذكر ذلك في هذا الباب وجه من هذه الحيثية ثم أشار بالخلاف الذي بين إبراهيم وعطاء إلى أن هذا المؤذن الذي يتبع فاه أو غيره يتبع فاه كيف حاله أهو في الطهارة أم لا وهو أيضا وجه ما من هذه الحيثية فوجدت المناسبة في ذكر هذين الشيئين وأدنى المناسبة كافٍ لأن المقام إقناعي غير برهاني وأما وجه ذكر ما روي عن عائشة رضي الله تعالى عنها ههنا فهو لبيان عدم صحة

إلحاق الأذان بالصلاة فإن منهم من شرط فيه الطهارة وذكر أن حكمه مخالف لحكم الصلاة لأنه من جملة الأذكار فلا تشترط فيه الطهارة كما لا تشترط في سائر الأذكار وأشار إلى ذلك بحديث عائشة المذكور لأن قولها على كل أحيانه متناول لحين الحدث وأشار بهذا أيضاإلى أن قوله في ذلك هو مثل قول النخعي وهو قول أصحابنا أيضا كما ذكرناه

634 ــ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ يُوسُف)َ قال حدَّثنا (سُفْيَان)ُ عنْ (عَوْنِ بنِ أبي جُحَيْفَة)َ عنْ أبِيهِ أنَّهُ رَأى بِلالاً يُؤَذِّنُ فَجَعَلْتُ أتَتَبَّعُ فاهُ هَهُنَا وهَهُنَا بِالأذَانِ

مطابقته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم أربعة محمد بن يوسف الفريابي وسفيان الثوري وعون بفتح العين ابن أبي جحيفة وأبوه أبو جحيفة بضم الجيم واسمه وهب بن عبد الله وقد تقدموا كلهم وأخرجه الغساني في الصلاة عن محمود بن غيلان عن وكيع عنه نحوه ورواية وكيع عن سفيان عند مسلم أتم من رواية البخاري فإنه أورده مختصرا وفيها فجعلت أتتبع فاه ههنا وههنا يمينا وشمالاً يقول حي على الصلاة حي على الفلاح وفيه تقييد الالتفات في الأذان وأن محله عند الحيعلتين وبوب عليه ابن خزيمة انحراف المؤذن عند قوله حي على الصلاة حي على الفلاح بفمه لا ببدنه كله قال وإنما يمكن الانحراف بالفم بانحراف الوجه ثم ساقه من طريق وكيع أيضا بلفظ فجعل يقول في أذانه هكذا ويحرف رأسه يمينا وشمالاً وقد ذكرنا اختلاف الروايات فيه في أول الباب والله أعلم

20 ـــ

2(بابُ قَوْلِ الرَّجلِ فاتَتْنَا الصلاةُ)2

أي هذا باب في بيان قول الرجل فاتتنا الصلاة يعني هل يكره أم لا وَكَرِهَ ابنُ سِيرِينَ أنْ يَقُولَ فاتَتْنَا الصَّلاَةُ ولَكِنْ لِيَقُلْ لَمْ نُدْرِكْ

ابن سيرين هو محمد بن سيرين بكسر السين المهملة ومطابقته للترجمة ظاهرة وهذا التعليق وصله ابن أبي شيبة في (مصنفه) عن أزهر عن ابن عون قال كان محمد يكره أن يقول فاتتنا الصلاة ويقول لم أدرك مع بني فلان قوله أن يقول أي الرجل قوله وليقل ويروى ولكن ليقل

وَقَوْلُ النبيِّ ﷺ أَصَحُّ

عمدة القاري ج:5 ص:149

قول النبي كلام إضافي مبتدأ وقوله أصح خبره وليس المراد منه أفعل التفضيل لأنه إذا أريد به التفضيل يلزم أن يكون قول ابن سيرين صحيحا وقول النبي ﷺ أصح منه وليس كذلك وإنما المراد بالأصح لأنه قد يذكر أفعل ويراد به التوضيح لا التفضيل وهذا الكلام من البخاري رد على ابن سيرين لأن الشارع جوز لفظ الفوات وابن سيرين كرهه

635 ـ حدَّثنا (أبُو نُعَيْم) ٍ قال حدَّثنا (شَيْبَان) ُ عنْ عنْ (يَحْيَى) عنْ (عَبْدِ الله ابنِ أبي قَتَادَة) َ عنْ أبِيهِ قالَ بَيْنَمَا نَحْنُ نُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ ﷺ إِذْ سَمِعَ جَلَبَةَ الرِّجَالِ فَلَمَّا صَلَّى قَالَ مَا شَأْنُكُمْ قَالُوا اسْتَعْجَلْنَا إِلَى الصَّلاَةِ قَال فَلاَ تَفْعَلُوا إِذَا أَتَيْتُمُ

الصَّلاَةَ فَعَلَيْكُمْ بِالسكِينَةِ فَما أدْرَكْتُمْ فَصَلوا وَما فَـــــــــــــــــاتَكُمْ فـــــــــــــــأتِمُّوا

مطابقته للترجمة في قوله وما فاتكم فأتموا ذكر رجاله وهم خمسة الأول أبو نعيم الفضل بن دكين الثاني شيبان بفتح الشين المعجمة وسكون الياء آخر الحروف بعدها الباء الموحدة ابن عبد الرحمن النحوي الثالث يحيى بن أبي كثير الرابع عبد الله بن أبي قتادة الخامس أبو قتادة واسمه الحـــــارث بـــــن ربعـــــي الأنصـــــاري ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه أن رواته ما بين بصري وكوفي وفيه القول في موضـــــــــــــــــــــــــــــــعين والحديث أخرجه مسلم أيضا في الصلاة عن إسحاق بن منصور عن أبي بكر بن أبي شيبة ذكر معناه قوله بينما أصله بين فزيدت فيه الميم والألف وربما تزاد الألف فقط فيقال بينا وهما ظرفا زمان بمعنى المفاجأة ويضافان إلى جملة من فعل وفاعل ومبتدأ وخبر ويحتاجان إلى جواب يتم به المعنى والأفصح أن لا يكون إذ وإذا في جوابيهما تقول بينا زيد جالس دخل عليه عمرو وإذ دخل عليه عمرو وإذا دخل عليه عمرو وقوله جلبة الرجال بالألف واللام في رواية الأكثرين وفي رواية الأصيلي جلبة رجال بدون الألف واللام والجلبة بالفتحات الأصوات وذلك الصوت كان بسبب حركتهم وكلامهم واستعجالهم ق وله ما شأنكم الشأن بالهمزة والتخفيف أي الحال أي ما حالكم حيث وقع منك الجلبة قوله لا تفعلوا أي لا تستعجلوا وذكر بلفظ الفعل لا بلفظ الاستعجال مبالغة في النهي عنه قوله بالسكينة بفتح السين وكسر الكاف التأني والهينة ويروى فعليكم

السكينة بدون حرف الجر وبالنصب نحو عليك زيدا أي إلزمه ويجوز الرفع على أنه مبتدأ وخبره هو قوله عليكم قوله فما أدركتم أي القدر الذي أدركتموه في الصلاة مع الإمام فصلوا معه وما فاتكم منها فأتموه وفي هذه اللفظة اختلاف فعند أبي نعيم الأصبهاني وما فاتكم فاقضوا وكذا ذكرها الإسماعيلي من حديث شيبان عن يحيى وفي رواية أبي داود من حديث أبي هريرة فم ا أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتموا وكذا هو في أكثر روايات مسلم وفي رواية فاقض ما سبقك وفي رواية لأبي داود فاقضوا ما سبقكم وعند أحمد من حديث ابن عيينة عن الزهري عن سعيد عنه وما فاتكم فاقضوا وفي (المحلى) من حديث ابن جريج عن عطاء عن أبي هريرة أنه قال إذا كان أحدكم مقبلاً إلى الصلاة فليمش على رسله فإنه في صلاة فما أدرك فليصل وما فاته فليقض بعد ما قال عطاء وإني لا أصنعه وفي (مسند أبي قرة) عن ابن جريج عن الزهري عن أبي سلمة عنه بلفظ فاقضوا قال وذكر سفيان عن سعد بن إبراهيم حدثني عمرو بن أبي سلمة عن أبيه عنه بلفظ وليقض ما سبقه ذكر ما يستفاد منه اختلف العلماء في القضاء والإتمام المذكورين هل هما بمعنى واحد أو بمعنيين وترتب على ذلك خلاف فيما يدركه الداخل مع الإمام هل هو في أول صلاته أو آخرها على أربعة أقوال أحدها أنه أول صلاته وأنه يكون بانيا عليه في الأفعال والأقوال وهو قول الشافعي وإسحاق والأوزاعي وهو مروي عن علي وابن المسيب والحسن وعطاء ومكحول ورواية عن مالك وأحمد واستدلوا بقوله وما

فاتكم فأتموا لأن لفظ إلاتمام واقع على باقٍ من شيء

عمدة القاري ج:5 ص:150

قد تقدم سائره وروى البيهقي من حديث عبد الوهاب عن عطاء عن إسرائيل عن أبي إسحاق عن الحارث عن علي رضي الله تعالى عنه ما أدركت فهو أول صلاتك وعن ابن عمر بسند جيد مثله

الثاني أنه أول صلاته بالنسبة إلى الأفعال فيبنى عليها وآخرها بالنسبة إلى الأقوال فيقضيها وهو قول مالك وقال ابن بطال عنه ما أدرك فهو أول صلاته إلاَّ أنه يقضي مثل الذي فاته من القراءة بأم القرآن وسورة وقال سحنون هذا الذي لم يعرف خلافه دليله ما رواه البيهقي من حديث قتادة أن علي بن أبي طالب قال ما أدركت مع الإمام فهو أول صلاتك واقض ما سبقك به من القرآن

الثالث أن ما أدرك فهو أول صلاته إلاَّ أنه يقرأ فيها بالحمد وسورة مع الإمام وإذا قام للقضاء قضى بالحمد وحدها لأنه آخر صلاته وهو قول المزني وإسحاق وأهل الظاهر

الرابع أنه آخر صلاته وأنه يكون قاضيا في الأفعال والأقوال وهو قول أبي حنيفة وأحمد في رواية وسفيان ومجاهد وابن سيرين وقال ابن الجوزي الأشبه بمذهبنا ومذهب أبي حنيفة أنه آخر صلاته وقال ابن بطال روي ذلك عن ابن مسعود وابن عمر وإبراهيم النخعي والشعبي وأبي قلابة ورواه ابن القاسم عن مالك وهو قول أشهب وابن الماجشون واختاره ابن حبيب واستدلوا على ذلك بقوله وما فاتكم فاقضوا ورواه ابن أبي شيبة بسند صحيح عن أبي ذر وابن حزم بسند مثله عن

أبي هريرة والبيهقي بسند لا بأس به على رأي جماعة عن معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه والجواب عما استدل به الشافعي ومن تبعه وهو قوله فأتموا أن صلاة المأموم مرتبطة بصلاة الإمام فحمل قوله فأتموا على أن من قضى ما فاته فقد أتم لأن الصلاة تنقص بما فات فقضاؤه إتمام لما نقص فإن قلت قال النووي وحجة الجمهور أن أكثر الروايات وما فاتكم فأتموا وأجيب عن رواية واقض ما سبقك بأن المراد بالقضاء الفعل لا القضاء المصطلح عليه عند الفقهاء وقد كثر استعمال القضاء بمعنى الفعل فمنه قوله تعالى فقضاهن سبع سموات في يومين (فصلت 12) وقوله تعالى فإذا قضيتم مناسككم (البقرة 200) وقوله تعالى فإذا قضيت الصلاة (الجمعة 10) ويقال قضيت حق فلان ومعنى الجميع الفعل قلت أما الجواب عن قوله فأتموا فقد ذكرناه آنفا وأما قوله المراد بالقضاء الفعل فمشترك الدلالة لأن الفعل يطلق على الأداء والقضاء جميعا ومعنى فقضاهن سبع سموات (فصلت 12) قدرهن ومعنى قضيتم مناسككم (البقرة 200) فرغتم عنها وكذا معنى فإذا قضيت الصلاة (الجمعة 10) ومعنى قضيت حق فلان انهيت إليه حقه ولو سلمنا أن القضاء بمعنى الأداء فيكون مجازا والحقيقة أولى من المجاز ولا سيما على أصلهم أن المجاز ضروري لا يصار إليه إلاّ عند الضرورة والتعذر فإن قلت حكى البيهقي عن مسلم أنه قال لا أعلم هذه اللفظة ـــ يعني فاقضوا ـــ رواها عن الزهري إلاّ ابن عيينة وأخطأ قلت تابعه ابن أبي ذئب فرواها عن الزهري كذلك وكذا وقع في رواية لمسلم وأبي داود كما ذكرنا عن قريب وقال الكرماني وما فاتكم فأتموا دليل للشافعية حيث قالوا ما أدركه

المسبوق مع الإمام فهو أولها لأن التمام لا يكون إلاَّ للآخر لأنه لا يقع على باقي شيء تقدم أوله وعكس أبو حنيفة فقال ماأدراك مع الإمام فهو آخرها انتهى قلت هو عكس حيث غفل عن رواية فاقضوا وما قال فيه العلماء وقد ذكرناه ولو تأدب لأحسن في عبارته وليس أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه فيما قاله وحده وقد ذكرنا أنه قول عبد الله بن مسعود وعبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهم وقول سفيان وابن سيرين ومجاهد والنخعي والشعبي وأبي قلابة وآخرين ومما يستفاد من الحديث الحث في الإتيان إلى الصلاة بالسكينة والوقار وسواء فيه سائر الصلوات سواء خاف فوت تكبيرة الإحرام أم لا وفيه جواز قول الرجل فاتتنا الصلاة وأنه لا كراهة فيه عند جمهور العلماء وقد مر الكلام فيه والله أعلم

21

2(بابٌ لاَ يَسْعَى إلَى الصَّلاَةِ وَلْيَأْتِ بالسَّكِينَةِ والوَقارِ)2

أي هذا باب يذكر فيه لا يسعى الرجل إلى الصلاة إلى آخره وسقطت هذه الترجمة من رواية الأصيلي ومن رواية أبي ذر عن غير السرخسي وفي بعض نسخ السراج باب ما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتموا قاله أبو قتادة عن النبي ﷺ والأوجه ما مشينا عليه وقال ما أدْرَكْتُمْ فَصَلُّوا وَما فَاتَكُمْ فَأَتِمُّوا قالَهُ أبُو قَتَادَة عنِ النَّبِيِّ ﷺ

عمدة القاري ج:5 ص:151

أي قال ﷺ والضمير المنصوب في قاله يرجع إلى المذكور في الترجمة وهو قوله ما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتموا والمعنى قاله عن النبي ﷺ وهو الذي رواه البخاري في الباب السابق

636 ـ حدَّثنا (آدَم)ُ قال حدَّثنا (ابنُ أبي ذِئْب)ٍ قال حدَّثنا (الزُّهْرِي)ُّ عنْ (سَعِيدِ بنِ المُسَيَّب)ِ عنْ (أبِي هُرَيْرَة)َ عنِ النَّبِيِّ ﷺ وعنِ (الزُّهْرِي)ِّ عنْ (أبِي سَلَمَة)َ عنْ أبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النبيِّ ﷺ قال إذَا سَمِعْتُمُ الإقَامَةَ فَامْشُوا إلَى الصَّلاَةِ وعَلَيْكُمْ بِالسَّكِينَةِ والوَقَارِ ولاَ تُسْرِعُوا فَما أدرَكْتُمْ فَصَلوا ومَا فَاتَكُمْ فَأَتِمُّوا (الحديث 636 ـــ طرفه في ـــي 908)

مطـــــــــابقته للترجمـــــــــة ظـــــــاهرة ذكر رجاله وهم ستة قد ذكروا غير مرة وأخرجه من طريقين الأول عن آدم بن أبي إياس عن محمد بن عبد الرحمن بن أبي ذئب عن محمد بن مسلم الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة الثاني عن آدم أيضا عن ابن أبي ذئب عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في سبعة مواضع وفيه أن الزهري حدث عن شيخين عن سعيد بن المسيب وأبي سلمة وقد جمع البخاري بينهما في باب المشي إلى الجمعة عن آدم فقال فيه عن سعيد وأبي سلمة كلاهما عن أبي هريرة وكذلك أخرجه مسلم من طريق إبراهيم بن سعد عن الزهري عنهما والترمذي أخرجه من طريق يزيد بن زريع عن معمر عن الزهري عن ابن أبي سلمة وحده ومن طريق عبد الرزاق عن معمر عن

الزهري عن سعيد وحده وفيه أن رواته كلهم مدنيون ما خلا شيخ البخاري فإنه عسقلاني ذكر معناه قوله إذا سمعتم الإقامة أي إقامة الصلاة إنما ذكر الإقامة تنبيها على ما سواها لأنه إذا نهى عن إتيانها مسرعا في حال الإقامة مع خوف فوت بعضها فقبل الإقامة أولى ويقال الحكمة في التقييد بالإقامة أن المسرع إذا أقيمت الصلاة يصل إليها وقد انبهر فيقرأ في تلك الحالة فلا يحصل له تمام الخشوع في الترتيل وغيره بخلاف من جاء قبل ذلك فإن الصلاة قد لا تقام حتى يستريح قوله فعليكم بالسكينة كذا في رواية أبي ذر وفي رواية غيره وعليكم السكينة بالنصب بلا باء وكذا في رواية مسلم من طريق يونس وضبطها القرطبي الشارح بالنصب على الإغراء وضبطها النووي بالرفع على أنها جملة في موضع الحال وقيل دخول الباء لا وجه له لأنه متعد بنفسه كما في قوله تعالى عليكم أنفسكم (المائدة 105) ورد بأنها زائدة للتأكيد ولم تدخل للتعدية وجاء في الأحاديث كثير من ذلك نحو عليكم برخصة الله تعالى فعليه بالصوم فإنه له وجاء وعليكم بقيام الليل ونحو ذلك وقال بعضهم ثم إن الذي علل بقوله لأنه متعد بنفسه غير موف بمقصوده إذ لا يلزم من كونه يتعدى بنفسه امتناع تعديته بالباء انتهى قلت هذا القائل لم يشم شيئا من علم التصريف ونفى الملازمة غير صحيح قوله والوقار قال عياض والقرطبي وهو بمعنى السكينة وذكر على سبيل التأكيد وقال النووي السكينة التأني في الحركات واجتناب العبث والوقار في الهيئة كغض البصر وخفض الصوت وعدم الالتفات قوله ولا تسرعوا فيه زيادة تأكيد ولا منافاة بينه وبين قوله تعالى فاسعوا إلى ذكر الله (الجمعة 9) وإن كان معناه يشعر بالإسراع لأن المراد بالسعي

الـذهاب يقـال سـعيت إلـى كـذا أي ذهبـت إليـه والسعي أيضا جاء بمعنـى العمـل وبمعنـى القصـد والحكمـة فـي منـع الإسـراع أنـه ينـافي الخشـوع وتركه أيضا يستلزم كثرة الخطى وهو أمر منـدوب مطلوب وردت فيه أحاديث منها حديث مسلم رواه عن جابر إن بكل خطـوة درجـة قـوله فمـا أدركتـم الفاء فيه جزاء شرط محذوف أي إذا بينت لكـم مـا هو أولي بكم فما أدركتم فصلوا قـوله ومـا فـاتكم فأتموا أي أكملوا وقد بينا اختلاف الألفاظ فيه في البـــــــــــاب الســـــــــــابق ذكر ما يستفاد منه فيه الدلالة على حصول فضيلة الجماعة بإدراك جزء من الصلاة لقوله فما أدركتـم فصـلوا ولـم يفصـل بيـن القليـل والكـثير وفيـه استحباب الدخول مـع الإمـام فـي أي حالـة وجـده عليها وفيه الحث على التأني والوقار عند الـذهاب إلى الصلاة ومنه اسـتدل قـوم علـى أن مـن أدرك الإمام راكعا لم تحسب له تلك الركعة للأمر بإتمـام ما فاته وقد فاته القيام والقـراءة فيـه وهـو أيضـا مذهب من ذهب إلى وجوب القـراءة خلـف الإمـام وهو قول أبي هريرة أيضا واختاره ابن

عمدة القاري ج:5 ص:152

خزيمة وعند أصحابنا وهو قول الجمهور أنه يكـون مدركا لتلك الركعة لحديث أبي بكرة حيث ركع دون الصف فقال له النبي ﷺ زادك اللـه حرصـا ولا تعـد ولم يأمره بإعادة تلـك الركعـة وروى أبـو داود مـن حديث معاوية ابن ابـي سـفيان قـال قـال رسـول الله ﷺ لا تبـادروني بركـوع ولا سـجود فـإنه مهمـا أسبقكم به إذا ركعت تدركوني به إذا رفعـت وإنـي قـد بـدنت وهـذا يـدل علـى أن المقتـدي إذا لحـق الإمام وهو في الركوع فلو شرع معه ما لـم يرفـع رأسه يصير مدركا لتلك الركعة فإذا شرع وقد رفع

رأسه لا يكون مدركا لتلك الركعة ولو ركع المقتدي قبل الإمام فلحقه الإمام قبل قيامه يجوز عندنا خلافا لزفر رحمه الله

22 ___

2(بابٌ مَتَى يَقُومُ النَّاسُ إذَا رَأوُا الإمامَ عِنْدَ الإِقَامَةِ)2

أي هذا باب يذكر فيه متى تقوم الجماعة إذا رأوا الإمام عند إقامة الصلاة وحديث الباب يبين ذلك

637 ــ حدَّثنا (مُسْلِمُ بنُ إبْرَاهِيم)َ قال حدَّثنا (هِشَام)ٌ قال (كَتَبَ إلَيَّ يَحْيَى) عنْ (عَبْدِ الله بن أبي قَتَادَة)َ عنْ أبيهِ قال ق ال رسولُ الله إذا أُقِيمَتِ االصَّلاَةُ فَلاَ تَقُومُوا حَتَّى تَرَوْنِي ي 638 909)

مطابقته للترجمة من حيث إن معنى الحديث أن الجماعة لا يقومون عند الإقامة إلاَّ حين يرون أن الإمام قام وقد بين ذلك معنى الترجمة التي فيها الاستفهام عن وقت قيام الناس إلى الصلاة وقد اختلف العلماء في وقت قيام الناس إلى الصلاة على ما نبينه عن قريب إن شاء الله تعالى ذكر رجاله وهم خمسة قد ذكروا و هشام هو الدستوائي وأبو قتادة الحارث بن ربعي ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في موضعين وفيه الكتابة وهي طريق من طرق الحديث وهو أن يكتب مسموعه لغائب أو حاضر إما أن تكون مقرونة بالإجازة أو لا وذلك عندهم معدود في المسند الموصول وظاهر قوله كتب إلي يحيى أنه لم

يسمعه منه وقد رواه الإسماعيلي من طريق هشيم عن هشام وحجاج الصواف وكلاهما عن يحيى وهو من تدليس الصيغ وصرح أبو نعيم في (المستخرج) من وجه آخر عن هشام أن يحيى كتب إليه أن عبد الله بن أبي قتادة حدثه فأمن من تدليس يحيى وفيه القول في أربعة مواضع ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن أبي نعيم عن شيبان عن يحيى به وعن عمرو بن علي عن أبي قتيبة وأخرجه مسلم فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة وعن إسحاق بن إبراهيم وعن ابن أبي شيبة عن إسماعيل بن علية وعن محمد بن حاتم وعبيد الله بن سعيد وأخرجه أبو داود عن مسلم بن إبراهيم وموسى بن إسماعيل وعن إبراهيم بن موسى وعن أحمد بن صالح وأخرجه الترمذي فيه عن أحمد بن محمد وأخرجه النسائي فيه عن الحسين ابن حريث وعن علي بن حجر ذكر ما يستفاد منه قوله أقيمت الصلاة أي ذكرت ألفاظ الإقامة ونودي بها قوله حتى تروني أي تبصروني خرجت وبه صرح ابن حبان من طريق عبد الرزاق وحده حتى تروني خرجت ولا بد فيه من التقدير تقديره لا تقوموا حتى تروني خرجت فإذا رأيتموني خرجت فقوموا وقد اختلف السلف متى يقوم الناس إلى الصلاة فذهب مالك وجمهور العلماء إلى أنه ليس لقيامهم حد ولكن استحب عامتهم القيام إذا أخذ المؤذن في الإقامة وكان أنسرضي الله تعالى عنه يقوم إذا قال المؤذن قد قامت الصلاة وكبر الإمام وحكاه ابن أبي شيبة عن سويد بن غفلة وكذا قيس بن أبي حازم وحماد وعن سعيد بن المسيب وعمر بن عبد العزيز إذا قال المؤذن الله إكبر وجب القيام وإذا قال حي على الصلاة اعتدلت الصفوف وإذا قال لا إله إلا

الله كبر الإمام وذهبت عامة العلماء إلى أنه لا يكبر حتى يفرغ المؤذن من الإقامة وفي (المصنف) كره هشام ـــ يعني ابن عروة ـــ أن يقوم حتى يقول المؤذن قد قامت الصلاة وعن يحيى بن وثاب إذا فرغ المؤذن كبر وكان إبراهيم يقول إذا قامت الصلاة كبر ومذهب الشافعي وطائفة أنه يستحب أن لا يقوم حتى يفرغ المؤذن من الإقامة وهو قول أبي يوسف وعن

عمدة القاري ج:5 ص:153

مالك رحمه الله تعالى السنة في الشروع في الصلاة بعد الإقامة وبداية استواء الصف وقال أحمد إذا قال المؤذن قد قامت الصلاة يقوم وقال زفر إذا قال المؤذن قد قامت الصلاة مرة قاموا وإذا قال ثانيا افتتحوا وقال أبو حنيفة ومحمد يقومون في الصف إذا قال حي على الصلاة فإذا قال قد قامت الصلاة كبر الإمام لأنه أمين الشرع وقد أخبر بقيامها فيجب تصديقه وإذا لم يكن الإمام في المسجد فذهب الجمهور إلى أنهم لا يقومون حتى يروه فإن قلت روى مسلم من حديث أبي هريرة أقيمت الصلاة فقمنا فعدلنا الصفوف قبل أن يخرج إلينا رسول الله ﷺ وفي رواية إن الصلاة كانت تقام لرسول الله ﷺ فيأخذ الناس مصافهم قبل أن يقوم النبي ﷺ مقامه وفي رواية جابر بن سمرة كان بلال يؤذن إذا دحضت الشمس فلا يقيم حتى يخرج النبي ﷺ فإذا خرج الإمام أقام الصلاة حين يراه وبين هذه الروايات معارضة قلت وجه الجمع بينهما أن بلالاً كان يراقب خروج النبي ﷺ من حيث لا يراه غيره أو إلاَّ القليل فعند أول خروجه يقيم ولا يقوم الناس حتى يروه ثم لا يقوم مقامه حتى بعدل

الصفوف وقوله في رواية أبي هريرة فيأخذ الناس مصافهم قبل خروجه لعله كان مرة أو مرتين أو نحوهما لبيان الجواز أو لعذر ولعل قوله ﷺ فلا تقوموا حتى تروني كان بعد ذلك قال العلماء والنهي عن القيام قبل أن يروه لئلا يطول عليهم القيام لأنه قد يعرض له عارض فيتأخر بسببه

23 ـــ

2(بابٌ لاَ يَسْعَى إلَى الصَّلاَةِ مُسْتَعْجِلاً وَلْيُقِمْ بِالسَّكِينَةِ والوَقَارِ)2

أي هذا باب يذكر فيه لا يقوم الشخص إلى الصلاة حال كونه مستعجلاً وليقم إلى الصلاة متلبسا بالسكينة والوقار وقد مر معناه والفرق بينهما وهذا هكذا هو رواية الحموي وفي رواية المستملي باب لا يسعى إلى الصلاة وفي رواية الباقين باب لا يسعى إلى الصلاة ولا يقوم إليها مستعجلاً

638 ـ حدَّثنا (أبُو نُعَيْم) ٍ قال حدَّثنا (شَيْبَان) ُ عَنْ (يَحْيَى) عنْ (عبْدِ الله ابنِ أبي قَتَادَة) َ عنْ أبِيهِ قال قالَ رسُولُ الله ﷺ إذَا أُقِيمَتِ الصَّلاَةُ فَلاَ تَقُومُوا حَتَّى تَرَوْنِي وَعَلَيْكُمْ بالسَّكِينَةِ (انظر الحديث 637)

مطابقته للترجمة ظاهرة وأبو نعيم الفضل بن دكين وشيبان بن عبد الرحمن النحوي ويحيى بن أبي كثير وهذا الحديث قد مر عن مسلم بن إبراهيم عن هشام عن يحيى عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه وفي هذا زيادة على ذلك وهو قوله

وعليكم بالسكينة وهذا هكذا في رواية أبي ذر وكريمة وفي رواية الأصيلي وأبي الوقت وعليكم بالسكينة بحذف الباء وكذا أخرجه أبو عوانة من طريق شيبان وقد ذكرنا إعراب الوجهين عن قريب

تَابَعَهُ عَلِيٌّ بْنُ المُبَارَكِ

أي تابع علي بن المبارك البصري شيبان عن يحيى بن أبي كثير وقد وصل البخاري هذه المتابعة في كتاب الجمعة ولفظه وعليكم بالسكينة بغير باء وقال أبو العباس الطرقي تفرد شيبان وعلي بن المبارك عن يحيى بهذه الزيادة ورد عليه ذلك لأن معاوية بن سلام تابعهما عن يحيى ذكره أبو داود عقيب رواية أبان عن يحيى فقال رواه معاوية بن سلام وعلي بن المبارك عن يحيى وقالا فيه حتى ترونني وعليكم السكينة

24 ـــ

2(بابٌ هَلْ يَخْرُجُ مِنَ المَسْجِدِ لِعِلَّةٍ)2

أي هذا باب يذكر فيه هل يخرج الرجل من المسجد بعد إقامة الصلاة لأجل علة أي ضرورة وذلك مثل أن يكون محدثا أو جنبا أو كان حاقنا أو حصل به رعاف أو نحو ذلك أو كان إماما بمسجد آخر فإن قلت روي عن أبي هريرة أنه رأى رجلاً يخرج من المسجد بعد أن أذن المؤذن بالعصر فقال أما هذا فقد عصى أبا القاسم رواه مسلم والأربعة قلت هذا محمول على من خرج بغير ضرورة وقد أوضح ذلك ما رواه الطبراني في (الأوسط) من طريق سعيد بن المسيب عن أبي هريرة عن النبي ﷺ ولفظه لا يسمع النداء في مسجدي ثم يخرج منه إلا لحاجة ثم لا يرجع إليه إلاَّ منافق

عمدة القاري ج:5 ص:154

639 ـ حدَّثنا (عَبْدُ العَزِيزِ بنِ عَبْدِ الله) قال حـدَّثنا (إبْرَاهِيمُ بنُ سَعْد) عَنْ (صالِحِ بنِ كَيْسَان) عنِ (ابنِ شِهَاب) عنْ (أَبِي سَلَمَة) عنْ (أَبِي هُرَيْرَة) أنَّ رسُولَ الله ﷺ خَرَجَ وقَدْ أُقِيمَتِ الصَّلاةُ وَعُـدِّلَتِ الصُفُوفُ حَتَّى إذَا قامَ فِي مُصَلاَّهُ انْتَظَرْنا أنْ يُكَبِّـرَ انْصَرَفَ قالَ عَلَى مَكَانِكُمْ فَمَكَثْنَا عَلَى هَيْئَتِنَا حَتَّـى خَرَجَ إلَيْنَا يَنْطُـفُ رأسُـهُ مـاءً وقَـدِ اغْتَسَـلَ (انظـر الحـــــــــديث 275 وطرفـــــــــــه)

مطـــــــابقته للترجمـــــــة ظـــــــاهرة ذكر رجاله وهم ستة عبد العزيـز بـن عبـد اللـه بـن يحيى أبو القاسم القريشي وابن شهاب هو محمد بـــــن مســـــــلم الزهـــــــري ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيـه العنعنـة فـي أربعـة مواضـع وفيـه القول في موضع واحد وفيه أن شيخ البخاري مـن أفراده وفيه رواية ثلاثة من التابعين يروي بعضهم عن بعض وهم صالح بن كيسان فإنه رأى عبد اللـه بن عمر والزهري وأبو سلمة وفيه أن رواته كلهـم مـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــدنيون وأخرج البخاري في كتاب الغسل في بـاب إذا ذكـر في المسجد أنه جنب يخرج كما هو ولا يتيمم حدثنا عبد الله بن محمد قال حدثنا عثمان بـن عمـر قـال حدثنا يونس عن الزهري عن أبي سـلمة عـن أبـي هريرة قال أقيمت الصلاة وعدلت الصفوف قيامـا فخرج إلينا رسول الله ﷺ فلما قام في مصلاه ذكر أنه جنب فقال لنـا مكـانكم ثـم رجـع فاغتسـل ثـم خرج إلينا ورأسه يقطر فكبر وصلينا معه وقد قلنا هنـاك إنـه أخرجـه مسـلم وأبـو داود والنسـائي وتكلمنا بما فيـه الكفايـة ولنتكلـم هنـا بمـا يتعلـق

بالحـــــــــــــــديث المـــــــــــــــــذكور فقوله خرج أي من الحجرة وقـال بعضـهم يحتمـل أن يكـون خروجـه فـي حـال الإقامـة ويحتمـل أن تكـون الإقامـة تقـدمت خروجـه وهـو ظـاهر فـي الرواية التي في الباب الذي بعده لتعقيب الإقامـة بالتسوية وتعقيب التسوية بخروجه جميعـا بالفـاء قلت ليس فيه الاحتمالان اللذان ذكرهما بل معنى الحديثين سواء لأن الجملتين ـــــ أعنـي ـــــ قـوله وقد أقيمت الصلاة وعدلت الصفوف وقعتا حـالين والمعنـى أنـه خـرج والحـال أنهـم أقـاموا الصـلاة وعدلوا الصفوف وكذلك معنى الحديث الثـاني لأن الفاء فيه ليسـت للتعقيـب كمـا ظنـه هـذا القائـل وإنما هذه الفاء تسمى فـاء الحـال والمعنـى حـال إقامـة الصـلاة وتعـديل الصـفوف خـرج النـبي ﷺ وقال الكرماني فإن قلت السنة أن تكـون الإقامـة بنظر الإمام فلم أقيمت قبل خروجه وتقدم حديث لا تقوموا حتى تروني فلِـمَ عـدلت الصـفوف قبـل ذلـك قلـت لفـظ قـد يقـرب الماضـي مـن الحـال فمعناه خرج في حال الإقامة وفـي حـال التعـديل فلا يلزم المحذوران المذكوران أو علموا بالقرائن خروجه أو أذن له فـي الإقامـة ولهـم فـي القيـام انتهى قلت لا حاجة إلى قوله بأن لفظ قـد يقـرب الماضي من الحال لأن الجملة الـتي دخلـت عليهـا لفظـة قـد حاليـة كمـا ذكرنـا والأصـل أن الجملـة الفعلية الماضية إذا وقعـت حـالاً تـدخل عليهـا قـد كما تدخل الـواو علـى الجملـة الإسـمية إذا وقعـت حالاً وإذا دخلت الجملة الفعلية الواقعـة حـالاً عـن لفظة قد ظاهرا تقدر فيها كمـا فـي قـوله تعـالى أوجـاؤكم حصـرت صـدورهم (النسـاء 90) أي قـد حصرت قوله وعدلت أي سويت قوله حتى إذا قـام في مصلاه انتظرناه أن يكبر انصـرف وفـي روايـة مسلم من طريق يونس عن الزهري قبـل أن يكـبر

فانصرف وفيه دليل على أنه انصرف قبل أن يدخل في الصلاة فإن قلت يعارضه ما رواه أبو داود وابن حبان عن أبي بكرة ان النبي دخل في صلاة الفجر فكبر ثم أومأ إليهم وما رواه مالك من طريق عطاء بن يسار مرسلاً أنه كبر في صلاة من الصلوات ثم أشار بيده أن امكثوا قلت إذا قلنا إنهما واقعتان فلا تعارض وإلاَّ فالذي في الصحيح أصح قوله انتظرنا جملة حالية عامل في الظرف قوله أن يكبر كلمة أن مصدرية أي انتظرنا تكبيره قوله انصرف أي إلى الحجرة وهو جواب إذا قوله قال استئناف قوله على مكانكم أي توقفوا على مكانكم والزموا موضعكم قوله فمكثنا من المكث وهو اللبث قوله على هيئتنا بفتح الهاء وسكون الياء آخر الحروف وفتح الهمزة بعدها التاء المثناة من فوق أي على الهيئة والصورة التي كنا عليها وهي قيامهم في الصفوف المعدلة وفي رواية الكشميهني على هينتنا بكسر الهاء وسكون الياء آخر الحروف وفتح النون وكسر التاء المثناة من فوق والهينة الرفق والتأني ورواية الجماعة أصوب وأوجه قوله ينطف بكسر الطاء وضمها أي يقطر كما صرح به في الرواية التي تأتي بعدها هذه وهذه الجملة حال وكذا

عمدة القاري ج:5 ص:155

قوله وقد اغتسل و ماء نصب على التمييز وفي رواية الدارقطني من وجه آخر عن ابي هريرة فقال إني كنت جنبا فنسيت أن أغتسل ومما يستفاد من هذا الحديث جواز النسيان على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام في أمر العبادة للتشريع وطهارة الماء المستعمل وانتظار الجماعة لإمامهم ما دام في سعة من الوقت وجواز الفصل بين الإقامة والصلاة لأن قوله

فصلى ظاهر في أن الإقامة لم تعد والظاهر أنه مقيد بالضرورة وعن مالك إذا بعدت الإقامة من الإحرام تعاد قلت الظاهر أنه إذا لم يكن له عذر وفيه أنه لا حياء في أمر الدين وفيه جواز الكلام بين الإقامة والصلاة وجواز تأخير الجنب الغسل عن وقت الحدث وفيه أنه لا يجب على من احتلم في المسجد فأراد الخروج منه أن يتيمم

25 ـــــ

2(بابٌ إذَا قالَ الإمامُ مكانَكُمْ حَتَّى نَرْجِعَ انْتَظِرُوه)2

**أي هذا باب يذكر فيه إذا قال الإمام للجماعة إلزموا مكانكم حتى نرجع قوله انتظروه على صيغة الماضي جواب إذا وقال بعضهم هذا اللفظ في رواية يونس عن الزهري كما مضى في الغسل قلت ليس هذا اللفظ في رواية يونس فإن لفظه فقال لنا مكانكم ثم رجع ولو قال هذا اللفظ أخذه من معنى رواية يونس لكان أصوب قوله حتى نرجع بالنون في رواية الكشميهني وبالهمزة أرجع للأصيلي ويرجع بالياء آخر الحروف لبقية الرواة وعل كل حال هو منصوب بأن المقـــــــ

**وطرفـــــــ

يقعـدوا وإن كـان بعـد التكـبير ينتظرونـه قيامـا

26 ـــ

2(بابُ قَوْلِ الرَّجلِ ما صَلَّيْنا)2

أي هذا باب يذكر فيه قول الرجـل مـا صـلينا وفـي بعض النسخ باب قـول الرجـل للنـبي ﷺمـا صـلينا وقال ابن بطال

عمدة القاري ج:5 ص:156

فيـه رد لقـول إبراهيـم النخعـي يكـره أن يقـول الرجـل لـم نصـل وكراهـة النخعـي ليسـت علـى إطلاقهـا بـل إنمـا هـي فـي حـق منتظـر الصـلاة ومنتظـر الصـلاة فـي الصـلاة فقـول المنتظـر مـا صلينا يقتضي نفي ما أثبته الشـارع فلـذلك كرهـه والدليل على ذلـك أن البخـاري لـو أراد الـرد عليـه مطلقـا لصـرح بـذلك كمـا صـرح بـالرد علـى ابـن سـيرين فـي ترجمـة فاتتنـا الصـلاة

641 ـ حدَّثنا (أبُـو نُعَيْـم)ٍ قـال حـدَّثنا (شَـيْبَان)ُ عـنْ (يَحْيَـى) قـال سَـمِعْتُ (أبـا سَـلَمَة)َ يَقُـولُ أخبرنَا (جابِرُ بنُ عَبْدِ الله) أنَّ النَّبِيَّ ﷺجاءَهُ عُمَـرُ بنُ الخَطَّابِ يَوْمَ الخَنْدَقِ فقال يا رسولَ الله والله ما كِدْتُ أنْ أصَلِّيَ حَتَّى كادَتِ الشَّمْسُ تَغْرُبُ وذَلِـكَ بَعْـدَ مـا أفْطَـرَ الصَّـائِمُ فقـال النـبيُّ ﷺوَالله مـا صَلَّيْتُها فَنَزَلَ النبيُّ أَلَى بُطْحَانَ وأنَـا مَعَـهُ فَتَوَضَّـأَ ثُمَّ صَلَّى يَعْنِي العَصْرَ بَعْـدَ مـا غَرَبَـتِ الشَّـمْسُ ثُـمَّ صَـــــــلَّى بَعْـــــــدَهَا المَغْـــــــرِبَ

قـال الكرمـاني مـا يظهـر مـن كلامـه أن مطابقـة الحديث للترجمة في قوله ما كدت أن أصـلي وهـو معنى مـا صـليت بحسـب عـرف الاسـتعمال فهـذا

قول عمر رضي الله تعالى عنه للنبي ﷺ وقال بعضهم ثم إن اللفظ الذي أورده المؤلف وقع النفي فيه من قول النبي ﷺ لا من قول الرجل لكن في بعض طرقه وقوع ذلك من الرجل أيضا وهو عمر كما أورده في المغازي وهذه عادة معروفة للمؤلف يترجم ببعض ما وقع في طرق الحديث الذي يسوقه ولو لم يقع في الطريق التي يوردها في تلك الترجمة انتهى قلت الذي قاله الكرماني هو الأوجه لأنه لا يحسن أن يترجم ببعض ما في حديث أورد في غير الباب الذي ترجم به والأحسن أن تقع المطابقة بين الترجمة والحديث في الباب الذي ذكره ذكر رجاله وهم خمسة قد ذكروا غير مرة وأبو نعيم الفضل بن دكين وشيبان بن عبد الرحمن النحوي ويحيى ابن أبي كثير وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين والإخبار كذلك في موضع وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه السماع وفيه القول في ثلاثة مواضع وهذا الحديث قد مر في باب من صلى بالناس جماعة بعد ذهاب الوقت وقد استوفينا الكلام فيه هناك

قوله ما كدت أن أصلي خبر كاد قد يستعمل بأن استعمال عسى والأصل عدمها وقد استعمل ههنا على الوجهين حيث قال ان اصلي وتغرب قوله وذلك أي القول قوله بعدما أفطر الصائم أي بعد الغروب قال الكرماني فإن قلت كيف يكون المجيء بعد الغروب وقد صرح بأنه جاء يوم الخندق قلت أراد باليوم الزمان كما يقال رأيته يوم ولادة فلان وإن كانت بالليل والغرض منه بيان التاريخ لا خصوصية الوقت قوله بطحان بضم الباء الموحدة وسكون الطاء وهو واد بالمدينة غير منصرف

27 ـــ

2(بابُ الإمامِ تَعْرِضُ لَهُ الحاجَةُ بَعْدَ الإِقَامَةِ)2

أي هذا باب يذكر فيه الإمام تعرض إلى آخره و تعرض بكسر الراء أي تظهر وبعده مقدر تقديره هل يباح له التشاغل بالحاجة قبل الدخول في الصلاة أم لا والحاصل أنه يجوز وقيد بقوله بعد الإقامة لأن قبل الإقامة الجواز بالطريق الأولى

642 ـ حدَّثنا (أبُو مَعْمَرٍ عَبْدُ الله بنُ عَمْرٍو) قال حدَّثنا (عَبْدُ الوَارِث) ِ قَال حدَّثَنا (عَبْدُ العَزِيزِ ابنُ صُهَيْب) ٍ عَنْ (أَنَس) ٍ قال أقِيمَتِ الصَّلاَةُ والنَبي يُنَاجِي رَجُلاً فِي جانِبِ المَسْجِدِ فَما قامَ إلَى الصَّلاَةِ حَتَّى نَامَ القَوْمُ

مطابقته للترجمة ظاهرة لأنه ناجى ذلك الرجل والصلاة قد أقيمت وأطال المناجاة فهذا هو عروض الحاجة له فلذلك قيد في الترجمة بالإمام وقال ابن المنير خص الإمام بالذكر ـــ يعني في الترجمة ـــ مع أن الحكم عام قلت إنما قيدها بالإمام لتعلق هذا الحكم به لأن المأموم إذا عرضت له حاجة لا يتقيد به غيره من القوم بخلاف الإمام فإنه إذا

عمدة القاري ج:5 ص:157

عرضت له حاجة يتقيد به القوم جميعا ومع هذا فقد أشار إلى بيان عموم الحكم بالباب الذي بعده على ما يأتي إن شاء الله تعالى ذكر رجاله وهم أربعة قد ذكروا وأبو معمر بفتح الميمين وعبد الوارث بن سعيد وعبد العزيز بن صهيب بضم الصاد المهملة وفتح الهاء وسكون

اليـاء آخـر الحـروف وفـي آخـره بـاء موحـدة ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في موضـع واحـد وفيـه القـول فـي ثلاثـة مواضـع وفيـه أن رواتـه كلهـم بصريون قوله عن أنس وفي روايـة لمسـلم سـمع أنسـا

والحـديث أخرجـه مسـلم فـي الصـلاة أيضـا عـن شـيبان بـن فـروخ وأبـو داود عـن مسـدد ذكر معناه قوله أقيمت الصلاة وكانت صلاة العشاء بينه حمـاد بـن ثـابت عـن أنـس عـن مسـلم ودلـت القرينـة أيضـا أنهـا كـانت صـلاة العشـاء وهـي قولهحتى نـام القـوم قـوله والنـبي مبتـدأ وخـبره قوله يناجي والجملـة حـال والمعنـى ينـاجي رجلاً يحادثه وفي رواية أبي داود ورسول اللـه ﷺ نجـي في جانب المسجد يعني مناج كنديم بمعنى منـادم ووزير بمعنى موازر وإنما ذكر مـن بـاب المفاعلـة ليدل علـى أن الرجـل أيضـا يشـاركه فـي الحـديث قيل لم يعرف اسم الرجل ما هو وقيل كـان كـبيرا في قومه فأراد أن يتألفه ﷺ على الإسـلام وليـس لهذا دليل قلت لا يبعـد أن يكـون هـذا ملكـا وأنـس رضي الله تعالى عنـه رآه فـي صـورة رجـل قـوله حتى نام القوم وزاد شعبة عن عبد العزيز ثـم قـام فصلى وهذه الزيادة عند البخـاري فـي الاسـتئذان ولمسلم أيضا وقال الكرماني ونام القوم أي نعس بعض القوم قلت الظاهر أنه فسـر هـذا هكـذا مـن عنده ولكنه وقع هكذا في رواية ابن حبان من وجه آخر عن أنس ووقع في مسند إسحاق بـن راهـويه عن ابن علية عن عبد العزيز فيه حتى نعـس بعـض القوم ولو كان وقت الكرماني على هذا لكان أشار إليـه بـوجه مـا ذكـر مـا يسـتفاد منـه فيـه جـواز مناجـاة الاثنيـن بحضور الجماعة وقال بعضهم وفي الحديث جـواز

مناجاة الواحد بحضرة الجماعة قلت باب المفاعلة لا يسند إلى الواحد ولو كان هذا القائل وقف على معاني الأفعال لقال مثل ما قلنا وفيه جواز الفصل بين الإقامة والإحرام للضرورة وقال صاحب (التلويح) وفيه جواز الكلام بعد الإقامة وإن كان إبراهيم والزهري وتبعهما الحنفيون كرهوا ذلك حتى قال بعض أصحاب أبي حنيفة إذا قال المؤذن قد قامت الصلاة وجب على الإمام التكبير وقال مالك إذا بعدت الإقامة رأيت أن تعاد الإقامة استحبابا قلت إنما كره الحنفية الكلام بين الإقامة والإحرام إذا كان لغير ضرورة وأما إذا كان لأمر من أمور الدين فلا يكره وفيه جواز تأخير الصلاة عن أول وقتها

28

2(ـــ)2

بابُ الكَلاَمِ إذَا أُقِيمَتِ الصَّلاةُ أي هذا باب جواز الكلام لأجلَ مهم من الأمور عند إقامة الصلاة وكأن البخاري أراد بذلك الرد على من كرهه مطلقا

643 ـ حدَّثنا (عَيَّاشُ بنُ الوَلِيد) ِ قالَ حدَّثنا (عَبْدُ الأعْلى) قال حدَّثنا (حُمَيْد) ٌ قالَ سألْتُ (ثابِتا البُنَانِي) َّ عنِ (الرَّجُلِ يَتَكَلَّمُ بَعْدَ ما تُقَامُ الصَّلاَةُ فَحَدَّثَنِي) عنْ (أَنَسِ بنِ مالِك) ٍ قال أُقِيمَتِ الصَّلاَةُ فَعَرَضَ للنبيِّ ﷺ رَجُلٌ فَحَبَسَهُ بَعْدَ ما أُقِيمَتِ الصَّلاَةُ

مطابقته للترجمة في قوله فحبسه بعدما أقيمت الصلاة لأن معناه حبسه عن الصلاة بسبب التكلم معه

ذكر رجاله وهم خمسة الأول عياش بفتح العين المهملة وتشديد الياء آخر الحروف وفي آخره شين معجمة ابن الوليد بفتح الواو وكسر اللام وقد تقدم في باب الجنب يخرج الثاني عبد الأعلى بن عبد الأعلى السامي بالسين المهملة مر في باب المسلم من سلم المسلمون الثالث حميد بضم الحاء الطويل وقد تقدم الرابع ثابت بالثاء المثلثة ابن أسلم البناني بضم الباء الموحدة وتخفيف النون وبعد الألف نون أخرى مكسورة وهي نسبة إلى بنانة زوجة سعد بن لؤي بن غالب ابن فهر وقيل كانت حاضنة لبنيه فقط وقال ابن دريد في (الوشاح) في باب من دخل في قبائل قريش وهم فيهم إلى اليوم

عمدة القاري ج:5 ص:158

وهم الذين يقال لهم بنو بنانة وبنانة حاضنتهم وليس بنسب الخامس أنس بن مالك ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وبصيغة الإفراد في موضع وفيه العنعنة في موضع واحد وقوله عن الرجل ليس له تعلق في الإسناد وفيه السؤال وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه أن حميدا روى ههنا عن أنس بواسطة وهو يروي عنه كثيرا بلا واسطة وفيه أن رواته كلهم بصريون والحديث أخرجه أبو داود أيضا في الصلاة عن حسين بن معاذ عن عبد الأعلى قوله فحبسه أي منعه من الدخول في الصلاة وزاد هشيم في روايته حتى نعس بعض القوم وقال التيمي هذا رد على من قال إذا قال المؤذن قد قامت الصلاة وجب على الإمام تكبيرة الإحرام وفيه دليل على ان اتصال الإقامة بالصلاة ليس من وكيد السنن وإنما هو مستحبها

29 ـــــ

2(بابُ وُجُوبِ صَلاَةِ الجَمَاعَةِ)2

أي هذا باب في بيان وجوب الصلاة بالجماعة وقال بعضهم هكذا بت الحكم في هذه المسألة وكان ذلك لقوة دليلها عنده لكن أطلق الوجوب وهو أعم من كونه وجوب عين أو كفاية إلاَّ أن الأثر الذي ذكره عن الحسن يشعر بأنه يريد وجوب عين قلت لا يقال هذه القسمة إلاَّ في الفرض فيقال فرض عين وفرض كفاية أللهم إلاَّ أن يكون عند من لم يفرق بين الواجب والفرض ومن أين علم أن البخاري أراد وجوب العين ومن أين يدل عليه أثر الحسن وكيف يجوز الاستدلال على وجوب العين بالأثر المروي عن التابعي وهذا محل نظر وقالَ الحَسَنُ إنْ مَنَعَتْهُ أُمُّهُ عَنِ العِشَاءِ فِي الجَماعَةِ شَفَقَةً لَمْ يُطِعْهَا

الحسن هو البصري يعني إن منعت الرجل أمه عن الحضور إلى صلاة العشاء مع الجماعة شفقة عليه أي لأجل الشفقة لم يطع أمه فيه فهذا يدل على أن الصلاة بالجماعة فرض عنده ولهذا قال لم يطع أمه مع أن طاعة الوالدين فرض في غير المعصية وإنما عين العشاء مع أن الحكم في كل الصلوات سواء لكونها من أثقل الصلاة على المنافقين فإن قلت الفجر كذلك قلت ذكر أحدهما يغني عن الآخر وإنما عين الأم مع أن الأب كذلك في وجوب طاعتهما لأن الأم أكثر شفقة من الأب على الأولاد ولم يذكر صاحب (التلويح) ولا صاحب (التوضيح) وصل هذا الأثر مع كثرة تتبع صاحب (التلويح) لمثل هذا واتساع اطلاعه في هذا الباب وذكر بعضهم أنه وجد معناه بل أتم منه وأصرح

في كتاب (الصيام) للحسين بن الحسن المروزي بإسناد صحيح عن الحسن في رجل يصوم ـــ يعني تطوعا ـــ فتأمره أمه أن يفطر قال فليفطر ولا قضاء عليه وله أجر الصوم وأجر البر قيل فتنهاه أن يصلي العشاء بجماعة قال ليس ذاك لها هذه فريضة

40- (حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة أن رسول الله قال والذي نفسي بيده لقد هممت أن آمر بحطب فيحطب ثم آمر بالصلاة فيؤذن لها ثم آمر رجلا فيؤم الناس ثم أخالف إلى رجال فأحرق عليهم بيوتهم والذي نفسي بيده لو يعلم أحدهم أنه يجد عرقا سمينا أو مرماتين حسنتين لشهد العشاء)

مطابقته للترجمة من حيث أنه يدل على وجوب الصلاة بالجماعة لما فيه من وعيد شديد يدل على أن تاركها يدخل فيه

(ذكر رجاله ولطائف إسناده) أما رجاله فقد ذكروا غير مرة وأبو زناد بالزاي والنون عبد الله بن ذكوان والأعرج عبد الرحمن بن هرمز وأما لطائف إسناده ففيه التحديث بصيغة الجمع في موضع والأخبار كذلك في موضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه اثنان لم يذكرا باسمهما فأحدهما ذكر بالكنية والآخر باللقب وفيه عن الأعرج وفي رواية السراج من طريق شعيب عن أبي الزناد سمع الأعرج وفيه أن رواته كلهم مدنيون ما خلا شيخ البخاري

(ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره) أخرجه البخاري أيضا في الأحكام عن إسماعيل وأخرجه النسائي في الصلاة

عمدة القاري ج:5 ص:159

أيضا عن قتيبة عن مالك (ذكر اختلاف ألفاظ هذا الحديث) وعند البخاري في باب فضل صلاة العشاء في الجماعة ليس صلاة أثقل على المنافقين من الفجر والعشاء الحديث وفي لفظ له لقد هممت أن آمر المؤذن فيقيم وفيه ثم آخذ شعلا من نار فأحرق على من لا يخرج إلى الصلاة بغير عذر وفي لفظ ثم أخالف إلى أقوام لا يشهدون الصلاة فأحرق عليهم وعند أحمد بن حنبل رضي الله تعالى عنه لولا ما في البيوت من النساء والذرية أقمت صلاة العشاء وأمرت فتياني يحرقون ما في البيوت بالنار وعند أبي داود ثم آتي قوما يصلون في بيوتهم ليست بهم علة فأحرقها عليهم وفي مسند السراج آمر فتيتي إذا سمعوا الإقامة من تخلف أن يحرقوا عليهم أنكم لو تعلمون ما فيهما لأتيتموهما ولو حبوا وفي لفظ آخر أخر النبي صلاة العشاء حتى تهور الليل وذهب ثلثه أو نحوه ثم خرج إلى المسجد فإذا الناس عزون وإذا هم قليلون فغضب غضبا شديدا لا أعلم أني رأيته غضب غضبا أشد منه ثم قال لقد هممت أن آمر رجلا يصلي بالناس ثم أتتبع هذه الدور التي تخلف أهلوها عن هذه الصلاة فأضرمها عليهم بالنيران وفي كتاب الطوسي مصححا ثم آتي قوما يتخلفون عن هذه الصلاة فأحرق عليهم يعني صلاة العشاء وفي مسند عبد الله بن وهب حدثنا ابن أبي ذئب حدثنا عجلان عنه لينتهين رجال من حول المسجد لا يشهدون العشاء أو لأحرقن بيوتهم وفي كتاب الثواب لحميد بن زنجويه آمر رجالا في أيديهم حزم حطب لا يؤتى رجل في بيته سمع الأذان إلا أضرم عليه بيته وفي الأوسط للطبراني آمر رجالا إذا أقيمت الصلاة أن يتخلفوا دون من لا يشهد الصلاة فيضرموا عليهم بيوتهم قال ولو أن رجلا

أذن الناس إلى طعام لأتوه والصلاة ينادى بها فلا يأتونها وفي معجمة الصغير ثم أنظر فمن لم يشهد المسجد فأحرق عليه بيته وفي كتاب الترغيب والترهيب لأبي موسى المديني الأصبهاني خرج بعدما تهور الليل فذهب ثلثه ثم قال لو أن رجلا نادى الناس إلى عرق أو مرماتين أتوه لذلك وهم يتخلفون عن هذه الصلاة وعند الدارقطني في مسنده لو كان عرقا سمينا أو مغرفتين لشهدوها وفي مصنف عبد الرزاق بسند صحيح لقد هممت أن آمر فتياني أن يجمعوا إلي حزما من حطب ثم أنطلق فأحرق على قوم بيوتهم لا يشهدون الجمعة رواه عن جعفر بن برقان عن يزيد بن الأصم عن أبي هريرة ولما رواه البيهقي من طريق أحمد بن منصور الرمادي عن عبد الرزاق كذا قال كذا الجمعة وكذلك روي عن أبي الأحوص عن ابن مسعود والذي يدل عليه سائر الروايات أنه عبر بالجمعة عن الجماعات وروي في المعجم الأوسط عن ابن مسعود بالإطلاق من غير تقييد بالجمعة والذي فيه التقييد بالجمعة رواه السراج عن أبي الأحوص عن عبد الله

(ذكر معناه) قوله والذي نفسي بيده أي والله الذي نفسي بيده وهو قسم كان النبي كثيرا ما كان يقسم به قوله لقد هممت جواب القسم أكده باللام وكلمة قد ومعنى هممت أي قصدت من الهم وهو العزم وقيل دونه قوله فيحطب بالفاء وهو على صيغة المجهول وهو رواية الكشميهني وفي رواية الحموي والمستملي ليحطب باللام ورواية الكشميهني هو رواية الأكثرين ورواية الموطأ أيضا وقال الكرماني وفي بعض الروايات ليحطب بالنصب ولام كي وبالجزم ولام الأمر وقال أيضا ليحتطب أي ليجمع يقال حطبت

واحتطبت إذا جمعت الحطب وقال بعضهم ومعنى يحطب يكسر ليسهل إشعال النار به (قلت) ليس المعنى كذلك والمعنى أن آمر بحطب فيحطب أي فيجمع وكذلك معنى يحتطب كما ذكرناه ولم يقل أحد من أهل اللغة أن معنى يحطب يكسر قوله ثم آمر بالصلاة الألف واللام فيها إن كانت للجنس فهو عام وإن كانت للعهد ففي رواية أنها العشاء وفي أخرى الفجر وفي أخرى الجمعة وفي أخرى يتخلفون عن الصلاة مطلقا ولا تضاد بينها لجواز تعدد الواقعة نعم إذا كان المراد الجمعة فالجماعة شرط فيها ومحل الخلاف إنما هو في غيرها وقال البيهقي والذي يدل عليه سائر الروايات أنه عبر بالجمعة عن الجماعة ونوزع فيه لأن أبا داود والطبراني رويا من طريق يزيد بن جابر عن يزيد بن الأصم فذكر الحديث قال يزيد قلت ليزيد بن الأصم يا أبا عوف الجمعة أو غيرها قال صمت أذناي إن لم أكن سمعت أبا هريرة يؤثره عن رسول الله ما ذكر جمعة ولا غيرها فظهر من ذلك أن الراجح من حديث أبي هريرة أنها غير الجمعة وظهر من هذا أن البيهقي وهم في هذا نعم جاء في حديث ابن

عمدة القاري ج:5 ص:160

مسعود أخرجه مسلم وفيه الجزم بالجمعة وهو حديث مستقل برأسه ومخرجه مغاير لحديث أبي هريرة لا يقدح أحدهما في الآخر لإمكان كونهما واقعتين كما أشرنا إلى ذلك عن قريب قوله فيؤذن لها كذا هو باللام أي أعلم الناس لأجلها ويروى بالباء أي أعلمت بها والهاء مفعول ثان قوله ثم أخالف من باب المفاعلة قال الجوهري قولهم هو يخالف إلى فلان أي يأتيه إلى غاب عنه وقال الزمخشري يقال خالفني إلى كذا إذا قصده وأنت مولى عنه قال تعالى ﴿وما أريد أن أخالفكم

إلى ما أنهاكم عنه والمعنى أخالف المشتغلين بالصلاة قاصدا إلى بيوت الذين لم يخرجوا عنها إلى الصلاة فأحرقها عليهم ويقال معنى أخالف إلى رجال أذهب إليهم والتقييد بالرجال يخرج الصبيان والنساء قوله فأحرق بالتشديد من التحريق والمراد به التكثير يقال حرقه بالتشديد إذا بالغ في تحريقه ويروى فأحرق من الإحراق ورواية التشديد أكثر وأشهر قوله والذي نفسي بيده أعاد يمينه لأجل المبالغة في التهديد قوله عرقا بفتح العين وسكون الراء جمعه عراق قال الأزهري في التهذيب هي العظام التي يؤخذ منها هبر اللحم ويبقى عليها لحوم رقيقة طيبة فتكسر وتطبخ وتؤخذ إهالتها من طفاختها ويؤكل ما على العظام من لحم رقيق وتشمس العظام ولحمها من أطيب اللحوم عندهم يقال عرقت اللحم وتعرقته وأعرقته إذا أخذت اللحم منه نهشا بأسنانك وعظم معروق إذا ألقي عنه لحمه أي قشر والعرام مثل العراق قاله الرياشي وقال القتيبي سمعت الرياشي يروي عن أبي زيد أنه قال قول الناس ثريدة كثيرة العراق خطأ لأن العراق العظام وفي الموعب لابن التياني عن ابن قتيبة تسمى عراقا إذا كانت جرداء لا لحم عليها وتسمى عراقا وعليها اللحم وزعم الكلبي أن العراق العظم الذي أخذ أكثر مما بقي عليه وبقي عليه شيء يسير وعن الأصمعي العرق بجزم الراء الفدرة من اللحم وفي المحكم العراق العظم بغير لحم فإن كان عليه لحم فهو عرق والعرق الفدرة من اللحم وجمعها عراق وهو من الجمع العزيز وحكى ابن الأعرابي في جمعه عراق بالكسر وهو أقيس وفي المغرب العرق العظم قوله أو مرماتين بكسر الميم وفتحها وهي تثنية مرماة وقال الخليل هي ما بين ظلفي الشاة وحكاه أبو

عبيد وقال لا أدري ما وجهه ونقله المستملي في روايته في كتاب الأحكام عن الفربري عن محمد بن سليمان عن البخاري قال المرماة بكسر الميم مثل منساة وميضاة ما بين ظلفي الشاة من اللحم قال عياض فالميم على هذا أصلية وقال الأخفش المرماة لعبة كانوا يلعبونها بنصال محددة يرمونها في كوم من تراب فأيهم أثبتها في الكوم غلب وهي المرماة والمدحاة وحكى الحربي عن الأصمعي أن المرماة سهم الهدف وقال ويؤيده ما حدثني ثم ساق من طريق أبي رافع عن أبي هريرة بلفظ لو أن أحدهم إذا شهد الصلاة معي كان له عظم من شاة سمينة أو سهمان لفعل وقيل المرماة سهم يتعلم عليه الرمي وهو سهم دقيق مستو غير محدد وقال أبو سعيد المرماتان في الحديث سهمان يرمي بهما الرجل فيحرز سبقه يقول يسابق إلى إحراز الدنيا وسبقها ويدع سبق الآخرة (فإن قلت) لم وصف العرق بالسمن والمرماة بالحسن (قلت) ليكون الباعث النفساني في تحصيلهما وقال الطيبي الحسنتين بدل المرماتين إذا أريد بها العظم الذي لا لحم عليه وإن أريد بهما السهمان الصغيران فالحسنتان بمعنى الجيدتان صفة للمرماتين قال والمضاف محذوف يعني في قوله لشهد العشاء أي صلاة العشاء فالمعنى لو علم أنه لو حضر الصلاة لوجد نفعا دنيويا وإن كان خسيسا حقيرا لحضرها لقصور همته على الدنيا ولا يحضرها لما لها من مثوبات العقبى ونعيمها (ذكر ما يستفاد منه) فيه أن جماعة استدلوا به على أن الجماعة فرض عين وقال صاحب التلويح اختلف في صلاة الجماعة هل هي شرط في صحة الصلاة كما قال داود بن علي وأحمد بن حنبل أو فرض على الأعيان كما قاله جماعة من العلماء

ابــن خزيمــة وابــن المنــذر وهــو قــول عطــاء والأوزاعي وأبي ثور وهو الصحيح عند أحمد وقـال في شرح المهذب وقيل أنه ق ول للشـافعي وعـن أحمد واجبة ليست بشرط وقيل سـنة مؤكـدة كمـا قاله القدوري وفي شرح الهدايـة عامـة مشـايخنا أنها واجبة وقد سماها بعض أصـحابنا سـنة مؤكـدة وفــي المفيــد الجماعــة واجبــة وتســميتها ســنة لوجوبها بالسنة وفي البدائع إذا فـاتته الجماعـة لا يجب عليه الطلـب فـي مسـجد آخـر بلا خلاف بيـن أصحابنا لكن إن أتى مسجدا يرجـو إدراك الجماعـة فيه فحسن وإن صلى في مسجد حيه فحسن وعن القدوري يجمع بأهله وفي التحفة إنما تجـب علـى من قدر عليها من غير

عمدة القاري ج:5 ص:161

حرج وتسـقط بالعـذر فلا تجـب علـى المريـض ولا علـى الأعمـى والزمـن ونحـوهم هـذا إذا لـم يجـد الأعمى والزمن من يحمله وكذا إذا وجدا عنـد أبـي حنيفة وعندهما يجـب وعـن شـرف الأئمـة وغيـره تركهـا بغيـر عـذر يـوجب التعـذير ويـأثم الجيـران بالسكوت عن تاركها وعن بعضهم لا تقبل شهادته فإن اشتغل بتكرار اللغة لا يعذر في ترك الجماعـة وبتكرار الفقه أو مطالعته يعـذر فـإن تركهـا أهـل ناحية قوتلوا بالسلاح وفـي القنيـة يشـتغل بكـرار الفقـه ليلا ونهـارا ولا يحضـر الجماعـة لا يعـذر ولا نقبل شهادته وقال أبو حنيفة سها أو نام أو شغله عن الجماعة شغل جمع بأهله في منزله وإن صلى وحده يجوز واختلف العلماء في إقامتها في البيت والأصح أنهـا كإقامتهـا فـي المسـجد وفـي شـرح خواهر زاده هي سـنة مؤكـدة غايـة التأكيـد وقيـل فــرض كفايــة وهــو اختيــار الطحــاوي والكرخــي وغيرهما وهو قول الشافعي المختار وقيـل سـنة وفي الجواهر عـن مالـك هـي سـنة مؤكـدة وقيـل

فرض كفاية واستدل من قال بفرضية عينها بحديث الباب وقال لو كانت فرض كفاية لكان قيام النبي وأصحابه بها كافيا ولو كانت سنة فتارك السنة لا يحرق عليه بيته إذ سيدنا رسول الله لا يهم إلا بحق ويدل على وجوبها صلاة الخوف إذ فيها أعمال منافية للصلاة ولا يعمل ذلك لأجل فرض كفاية ولا سنة وبما في صحيح مسلم أن أعمى قال يا رسول الله ليس لي قائد يقودني إلى المسجد قال هل تسمع النداء قال نعم قال فأجب وخرجه أبو عبد الله في مستدركه من حديث عبد الرحمن بن عباس عن ابن أم مكتوم قلت يا رسول الله إن المدينة كثيرة الهوام والسباع قال تسمع حي على الصلاة حي على الفلاح قال نعم قال فحيهلا وقال صحيح الإسناد إن كان سمع عن ابن أم مكتوم وأخرجه من حديث زائدة عن عاصم عن أبي رزين عن ابن أم مكتوم بلفظ إني كبير شاسع الدار ليس لي قائد يلازمني فهل تجد لي من رخصة قال تسمع النداء قلت نعم قال ما أجد لك رخصة قال الحاكم وله شاهد بإسناد صحيح فذكر حديث أبي جعفر الرازي عن حسين بن عبد الرحمن عن عبد الله بن شداد عنه أن النبي استقبل الناس في صلاة العشاء فقال يعني ابن أم مكتوم فقال لقد هممت أن آتي هؤلاء الذين يتخلفون عن هذه الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم قال فقلت يا رسول الله لقد علمت ما بي الحديث وعند أحمد أتى النبي المسجد فوجد في القوم رقة فقال إني لأهم أن أجعل للناس إماما ثم أخرج فلا أقدر على إنسان يتخلف عن الصلاة في بيته إلا أحرقته عليه فقال ابن أم مكتوم يا رسول الله إن بيني وبين المسجد نخلا وشجرا ولا أقدر على قائد كل ساعة أيسعني أن أصلي في بيتي فقال أتسمع إقامة الصلاة قال

نعم قال فأتها وأعل ابن القطان حديث ابن أم مكتوم فقال لأن الراوي عنه أبو رزين وابن أبي ليلى فأما أبو رزين فإنا لا نعلم سنه ولكن أكبر ما عنده من الصحابة علي رضي الله عنه وابن أم مكتوم قتل بالقادسية زمن عمر رضي الله عنه وابن أبي ليلى مولده لست بقين من خلافة عمر رضي الله تعالى عنه انتهى قال صاحب التلويح فيه نظر من وجوه الأول أن قوله أبو رزين لا نعلم مولده غير جيد لأن ابن حبان ذكر أنه كان أكبر سنا من أبي وائل وأبو وائل قد علم إدراكه لسيدنا رسول الله فعلى هذا لا تنكر روايته عن ابن أم مكتوم الثاني قوله أعلى ما له الرواية عن علي مردود بروايته الصحيحة عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه الثالث قوله مات ابن أم مكتوم بالقادسية مردود بقول ابن حبان في كتاب الصحابة شهد القادسية ثم رجع إلى المدينة فمات بها في خلافة عمر رضي الله تعالى عنه الرابع قوله أن سن ابن أبي ليلى لا يقتضي له السماع من عمر مردود بقول أبي حاتم الرازي وسأله ابنه هل يسمع عبد الرحمن من بلال فقال بلال خرج إلى الشام قديما في خلافة عمر فإن كان رآه صغيرا فهذا أبو حاتم لم ينكر سماعه من بلال المتوفى سنة سبع عشرة أو ثمان عشرة بل جوزه فكيف ينكر من عمر رضي الله تعالى عنه ورواه البيهقي من حديث ابن شهاب الخياط عن العلاء بن المسيب عن ابن أم مكتوم قلت يا رسول الله إن لي قائدا لا يلازمني في هاتين الصلاتين العشاء والصبح فقال لو يعلم القاعدون عنهما ما فيهما لأتوهما ولو حبوا وفي الأوسط من حديث البزار أن ابن أم مكتوم شكى إلى النبي وسأله أن يرخص له في صلاة العشاء والفجر وقال أن بيني وبينك أشب بفتح الهمزة وفتح الشين المعجمة

وفي آخره باء موحدة وهو كثيرة الشجر يقال بلدة أشبة إذا كانت ذات شجر وأراد ههنا النخل فقال هل تسمع الأذان قال نعم مرة أو مرتين فلم يرخص له في ذلك وعنده أيضا من حديث

عمدة القاري ج:5 ص:162

عدي بن ثابت عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن كعب بن عجرة جاء رجل ضرير إلى النبي فقال إني أسمع النداء فلعلي لا أجد قائدا ويشق علي أن أتخذ مسجدا في بيتي فقال أيبلغك النداء قال فإذا سمعت فأجب وقال تفرد به زيد بن أبي أنيسة عن عبد الله بن مغفل وعند مسلم من حديث أبي هريرة أتى النبي رجل أعمى فقال يا رسول الله ليس لي قائد يقودني إلى المسجد فسأل النبي أن يرخص له فيصلي في بيته فرخص له فلما ولى دعاه فقال هل تسمع النداء بالصلاة قال نعم قال فأجب وأخرجه السراج في مسنده من حديث عاصم عن أبي صالح عن أبي هريرة قال أتى ابن أم مكتوم الأعمى الحديث وبما روي عن ابن عباس رضي الله عنه عن النبي من يسمع النداء فلم يجب فلا صلاة له إلا من عذر خرجه ابن حبان في صحيحه من حديث سعيد بن جبير عنه وفسر العذر في حديث سلمان بن قرم بلفظ من سمع النداء ينادى به صحيحا فلم يأته من غير عذر لم يقبل الله له صلاة غيرها قيل وما العذر قال المرض والخوف وبما رواه ابن ماجة من حديث الدستوائي عن يحيى بن أبي كثير عن الحكم بن مينا أخبرني ابن عباس وابن عمر رضي الله عنهم سمعا النبي يقول على أعواده لينتهين أقوام عن ودعهم الجماعة أو ليختمن الله على قلوبهم وبما رواه ابن ماجة أيضا من حديث الوليد بن مسلم عن الزبرقان بن عمرو الضمري عن أسامة بن زيد قال قال رسول الله لينتهين رجال على ترك

الجماعة أو لأحرقن بيوتهم وبما رواه أبو سعيد بن يونس في تاريخه من حديث واهب بن عبد الله المغافري عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما مرفوعا لأنا على أمتي في غير الخمر أخوف عليهم من الخمر سكنى البادية وترك المساجد وبما رواه الطبراني في الأوسط بسند جيد عن أنس رضي الله عنه لو أن رجلا دعا الناس إلى عرق أو مرماتين لأجابوه وهم يدعون إلى هذه الصلاة في جماعة فلا يؤتونها لقد هممت أن آمر رجلا يصلي بالناس في جماعة فأضرمها عليهم نارا فإنه لا يتخلف إلا منافق وبما رواه أبو داود في سننه بسند لا بأس به عن أبي الدرداء مرفوعا ما من ثلاثة في قرية ولا بدو لا تقام فيهم الصلاة إلا قد استحوذ عليهم الشيطان فعليك بالجماعة فإنما يأكل الذئب القاصية وبما رواه ابن عدي من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه مرفوعا من سمع النداء فلم يجب فلا صلاة له إلا من عذر وضعفه وبما رواه أبو نعيم الدكيني بسند صحيح يرفعه من سمع النداء فلم يجب من غير عذر فلا صلاة له وبما رواه الكجي في سننه عن حارثة بن النعمان يرفعه يخرج الرجل في غنيمته فلا يشهد الصلاة حتى يطبع على قلبه في إسناده عمر مولى عفرة وعن أبي زرارة الأنصاري قال قال من سمع النداء فلم يجب كتب من المنافقين ذكره أبو يعلى أحمد بن علي المثنى في مسنده بسند فيه ضعف وبما رواه الطحاوي في شرح مشكل الآثار عن جابر رضي الله تعالى عنه قال لولا شيء لأمرت رجلا يصلي بالناس ثم لحرقت بيوتا على ما فيها وأما استدلال من قال بأنها سنة أو فرض كفاية فيم ا تق دم في هذا الكتاب من الأحاديث التي فيها صلاة الجماعة تفضل على صلاة الفذ لأن صيغة أفعل تقتضي الاشتراك في

الفضل وترجيح أحد الجانبين وما لا يصح لا فضل فيه ولا يجوز أن يقال أن أفضل قد يستعمل بمعنى الفاضل ولا يقال أن ذلك محمول على صلاة المعذور فذا لأن الفذ معروف بالألف واللام فيفيد العموم ويدخل تحته كل فذ من معذور وغيره ويدل أيضا أنه أراد غير المعذور بقوله أو في سوقه لأن المعذور لا يروح إلى السوق وأيضا فلا يجوز أن يحمل على المعذور لأن المعذور في أجر الصلاة كالصحيح واستدلوا أيضا بما رواه الحاكم وصححه عن أبي بن كعب رضي الله تعالى عنه صلاة الرجل مع الرجل أزكى من صلاته وحده وصلاته مع رجلين أزكى من صلاته مع رجل وما كثر فهو أحب إلى الله عز وجل وبقوله للذين صليا في رحالهما من غير جماعة إذا صليتما في رحالكما ثم أتيتما المسجد فصليا فإنها لكما نافلة فلو كانت الجماعة فرضا لأمرهما بالإعادة ومثل هذا جرى لمحجن الديلي ذكره في الموطأ وأما الجواب عن حديث الباب فعلى أوجه أحدهما ما قاله ابن بطال وهو أن الجماعة لو كانت فرضا لقال حين توعد بالإحراق من تخلف عن الجماعة لم تجزيه صلاته لأنه وقت البيان ونظر فيه ابن دقيق العيد بأنه البيان قد يكون بالتنصيص وقد يكون بالدلالة فلما قال لقد هممت الخ دل على وجوب الحضور وهو كاف في البيان (قلت) ليست فيه دلالة

عمدة القاري ج:5 ص:163

من الدلالات الثلاث المطابقة والتضمن والالتزام ولا فيه دلالة أصولية ففهم الثاني ما قاله الباجي وهو أن الخبر ورد مورد الزجر وحقيقته غير مرادة إنما المراد المبالغة لأن الإجماع منعقد على منع عقوبة المسلمين بذلك قيل أن المنع وقع بعد نسخ التعذيب بالنار وكان قبل ذلك جائزا فحمل

التهديد على حقيقته غير ممتنع الثالث ما قاله ابن بزيزة عن بعضهم أنه استنبط من نفس الحديث عدم الوجوب لكونه هم بالتوجه إلى المتخلفين فلو كانت الجماعة فرض عين ما هم بتركها إذا توجه ثم نظر فيه ابن بزيرة بأن الواجب يجوز تركه لما هو أوجب منه الرابع ما قيل أن تركه تحريقهم بعد التهديد يدل على عدم الفرضية الخامس ما قاله عياض وهو أنه هم ولم يفعل السادس ما قاله النووي وهو أنها لو كانت فرض عين لما تركهم وهذا أقرب من الأول السابع ما قيل أن المراد بالتهديد قوم تركوا الصلاة رأسا لا مجرد الجماعة ورد بما رواه مسلم لا يشهدون الصلاة أي لا يحضرون وفي رواية عجلان عن أبي هريرة لا يشهدون العشاء في الجميع أي في الجماعة وفي حديث أسامة بن زيد عند ابن ماجة مرفوعا لينتهين رجال عن تركهم الجماعات أو لأحرقن بيوتهم الثامن ما قيل أن الحديث ورد في الحقيقة على مخالفة أهل النفاق والتحذير من التشبه بهم التاسع أنه ورد في حق المنافقين فليس التهديد لترك الجماعة بخصوصهم فلا يتم الدليل ورده بعضهم بأنه يستبعد الاعتناء بتأديب المنافقين على تركهم الجماعة مع العلم بأنه لا صلاة لهم وبأنه كان معرضا عنهم وعن عقوبتهم مع علمه بطويتهم وقد قال لا يتحدث الناس بأن محمدا يقتل أصحابه ورده ابن دقيق العيد بأنه لا يتم إلا أن ادعى أن ترك معاقبة المنافقين كان واجبا عليه ولا دليل على ذلك فإذا ثبت أنه كان مخبرا فليس في إعراضه عنهم ما يدل على وجوب ترك عقوبتهم (قلت) قوله ليس صلاة أثقل على المنافقين من العشاء والفجر يوضح بأنه ورد في المنافقين ولكن المراد به نفاق المعصية لا نفاق الكفر بدليل قوله في رواية

عجلان لا يشهدون العشاء في الجميع وأوضح من ذلك ما رواه أبو داود ويصلون في بيوتهم وليس بهم علة فهذا يدل على أن نفاقهم نفاق معصية لا نفاق كفر لأن الكافر لا يصلي في بيته وإنما يصلي في المسجد رياء وسمعة فإذا خلا في بيته كان كما وصفه الله تعالى به من الكفر والاستهزاء نبه عليه القرطبي وقال الطيبي خروج المؤمن من هذا الوعيد ليس من جهة أنهم إذا سمعوا النداء جاز لهم التخلف عن الجماعة بل إن التخلف ليس من شأنهم بل هو من صفات المنافقين ويدل عليه قول ابن مسعود رضي الله تعالى عنه لقد رأيتنا وما يتخلف عن الجماعة إلا منافق العاشر ما قيل أن فرضية الجماعة كان في أول الإسلام لأجل سد باب التخلف عن الصلوات على المنافقين ثم نسخ حكاه عياض الحادي عشر ما قيل أن المراد بالصلاة الجمعة لا باقي الصلوات وحسنه القرطبي ورد بالأحاديث الواردة المصرحة بالعشاء وفيه من الفوائد تقديم الوعيد والتهديد على العقوبة لأن المفسدة إذا ارتفعت بالأهون من الزجر اكتفى به عن الأعلى بالعقوبة (قلت) يكون هذا من باب الدفع بالأخف وفيه جواز العقوبة بالمال بحسب الظاهر واستدل به قوم من القائلين بذلك من المالكية وعزى ذلك أيضا إلى مالك وأجاب الجمهور عنه بأنه كان ذلك في أول الإسلام ثم نسخ وفيه جواز إخراج من طلب بحق من بيته إذا اختفى فيه وامتنع بكل طريق يتوصل إليه كما أراد إخراج المتخلفين عن الصلاة بإلقاء النار عليهم في بيوتهم وحكى الطحاوي في أدب القاضي الصغير له أن بعضهم كان يرى الهجوم على الغائب وبعضهم لا يرى وبعضهم يرى التسمير على الأبواب وبعضهم لا يراه وقال بعض الحكام أجلس رجلا على بابه ويمنع من الدخول

والخروج من منزلـه إلا الطعـام والشـراب فـإنه لا يمنع عنهما ويضيق حتى يخرج فيحكـم عليـه قـال الخصـاف ومـن رأى الهجـوم مـن أصـحابنا علـى الخصم في منزله إذا تبين ذلك فيكون ذلك بالنساء والخـدم والرجـال فيقـدم النسـاء فـي الـدخول ويفتش الدار ثـم يـدخل الـبيت الـذي فيـه النسـاء خاصة فـإذا وجـد أخـرج ولا يكـون الهجـم إلا علـى غفلة من غير استئمار يدخل النساء أولا كمـا قلنـا آنفا وفيه جواز أخذ أهل الجرائم علـى غـرة وفيـه جـواز الحلـف مـن غيـر اسـتحلاف كمـا فـي حلـف النـبي وفيـه جـواز التخلـف عـن الجماعـة لعـذر كالمرض والخوف من ظالم أو حيوان ومنـه خـوف فوات الغريم وفيه جواز إمامة المفضول مع وجود الفاضل إذا كانت فيه مصلحة واستدل ابن العربي منه في شـيئين أحـدهما علـى جـواز اعـدام محـل المعصية كما هو

عمدة القاري ج:5 ص:164

مذهب مالك (قلت) وبذلك روي عن بعض أصـحابنا وادعـى الجمهـور النسـخ فيـه كمـا فـي العقوبـة بالمال والثـاني اسـتدل بـه علـى مشـروعية قتـل تارك الصلاة تهاونا بها وفيـه نظـر لا يخفـى واللـه تعـــــــــــــــالى أعلـــــــــــــــم
30

2(ـــــ بابُ فَضْلِ صَلاَةِ الجَمَاعَةِ)2

أي هذا باب في بيان فضل الصلاة بالجماعـة وفـي بعض النسخ باب فضل صـلاة الجماعـة لا يقـال إن بين هذه الترجمة وبين الباب الذي قبله منافاة لأن هذه في بيان الفضيلة وتلك في بيان الوجوب لأنـا نقـول كـون الشـيء متصـفا بـالوجوب لا ينـافي اتصـــــــــــــــافه بالفضـــــــــــــــيلة

وكانَ الأَسْوَدُ إذَا فاتَتْهُ الجَمَاعَةُ ذَهَبَ إلَى مَسْجِدٍ آخَرَ

مطابقة هذا الأثر للترجمة ظاهرة وهي أن الأسود بن يزيد التابعي الكبير كان إذا تفوته الصلاة بالجماعة في مسجد يذهب إلى مسجد آخر ليصلي فيه بالجماعة ووصل هذا التعليق أبو بكر بن أبي شيبة بإسناد صحيح ولفظه إذا فاتته الجماعة في مسجد قومه ذهب إلى مسجد آخر وقال صاحب (التوضيح) وقد روي ذلك عن حذيفة وسعيد بن جبير وذكر الطحاوي عن الكوفيين ومالك إن شاء صلى في مسجده وحده وإن شاء أتى مسجدا آخر تطلب فيه الجماعة إلاَّ أن مالكا قال إلاَّ أن يكون في المسجد الحرام أو في مسجد رسول الله فلا يخرج منه ويصلي فيه وحده لأن الصلاة في هذين المسجدين أعظم أجرا ممن صلى في جماعة وقال الحسن البصري ما رأينا المهاجرين يبتغون المساجد وفي (مختصر ابن شعبان) عن مالك من صلى في جماعة فلا يعيد في جماعة إلاَّ في مسجد مكة والمدينة

وجاءَ أَنَسٌ إلَى مَسْجِدٍ قَدْ صُلِّيَ فِيهِ فَأَذَّنَ وأَقَامَ وصَلَّى جَمَاعَةً

مطابقته للترجمة ظاهرة كالتي قبلها وهذا التعليق رواه ابن أبي شيبة عن ابن علية عن الجعد أبي عثمان عنه وعن هشيم أخبرنا يونس بن عبيد حدثني أبو عثمان فذكره ووصله أيضا أبو يعلى في مسنده من طريق الجعد قال مر بنا أنس بن مالك فذكر نحوه وأخرجه البيهقي من طريق أبي عبد الصمد العمي نحوه وقال مسجد بني رفاعة وقال فجاء أنس في نحو عشرين من فتيانه انتهى واختلف العلماء في الجماعة بعد الجماعة في المسجد فروي عن ابن مسعود أنه صلى بعلقمة والأسود في مسجد قد جمع فيه وهو قول عطاء

والحسن في رواية وإليه ذهب أحمد وإسحاق وأشهب عملاً بظاهر قوله ﷺ صلاة الجماعة تفضل على صلاة الفذ الحديث وقالت طائفة لا يجمع في مسجد جمع فيه مرتين وروي ذلك عن سالم والقاسم وأبي قلابة وهو قول مالك والليث وابن المبارك والثوري والأوزاعي وأبي حنيفة والشافعي وقال بعضهم إنما كره ذلك خشية افتراق الكلمة وأن أهل البدع يتطرقون إلى مخالفة الجماعة وقال مالك والشافعي إذا كان المسجد على طريق الإمام له أن يجمع فيه قوم بعد قوم وحاصل مذهب الشافعي أنه لا يكره في المسجد المطروق وكذا غيره إن بعد مكان الإمام ولم يخف فيه

645 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يُوسُف)َ قال أخبرنا (مالِك)ٌ عنْ (نَافِع)ٍ عَنْ (عَبْدِ اللهِ بنِ عُمَر)َ أَنَّ رسولَ الله ﷺ قال صَلاَةُ الجَمَاعَةِ تَفْضُلُ صَلاَةَ الفَذِّ بِسَبْعٍ وعِشْرِينَ دَرَجَةً (الحديث 645 طرفه في 649)

مطابقته للترجمة ظاهرة ورجاله قد ذكروا غير مرة وفيه بين مالك والنبي ﷺ اثنان
وأخرجه مسلم والنسائي أيضا في الصلاة ولفظ مسلم صلاة الرجل في الجماعة تزيد على صلاته وحده رواه من رواية عبيد الله بن عمر عن نافع قوله صلاة الفرد والرواية المشهورة صلاة الفذ بفتح الفاء وتشديد الذال المعجمة ومعناه المنفرد يقال فذ الرجل من أصحابه إذا بقي وحده وقد استقصينا الكلام في لفظ سبع وعشرين درجة في باب الصلاة في مسجد السوق فيما مضى

عمدة القاري ج:5 ص:165

646 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بـنُ يُوسُـف)َ قـال أخبرنـا (اللَّيْث)ُ قال حدَّثني (ابنُ الهاد)ِ عنْ (عَبْدِ اللـه بنِ خَبَّاب)ٍ عَنْ (أبِي سَـعِيدٍ الخُـدَرِي)ِّ أنَّـهُ سَـمِعَ النبيَّ ﷺ يَقُولُ صَلاَةُ الجَمَاعَـةِ تَفْضُـلُ صـلاَةَ الفَـذِّ بِخَمْـــــــسٍ وَعِشْـــــــــرِينَ دَرَجَـــــــــةً

مطـــــــابقته للترجمـــــــة ظـــــــاهرة ذكـر رجـاله وهـم خمسـة عبـد اللـه بـن يوسـف التنيسي والليث بن سعد ويزيـد بـن عبـد اللـه بـن أسامة بن الهاد الليثي وعبد اللـه بـن خبـاب بفتـح الخاء المعجمة وتشديد الباء الموحـدة وبعـد الألـف باء أخرى الأنصاري التابعي وليس هو بابن الخباب بن الأرت صاحب رسول اللـه وأبـو سـعيد الخـدري ســـــــــعد بـــــــن مالـــــــك ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد وبصيغة الإفـراد فـي موضـعين وفيـه العنعنة في موضعين وفيـه القـول فـي موضـعين وفيه السماع وفيه أن رواته ما بين مصري ومدني وهذا الحديث ساقط فـي بعـض النسـخ ثـابت فـي الأطراف لأبي مسعود وخلف قلت هو ساقط فـي رواية كريمة وثابت فـي روايـة البـاقين وهـو مـن أفراد البخاري وذكره أبو نعيم هنا بعـد حـديث ابـن عمر وذكره الإسماعيلي في أول الباب الذي قبلـه ذكر معناه قوله تفضل صلاة الفذ كذا هو في عامة نسخ البخاري وعـزاه ابـن الأثيـر إليـه فـي (شـرح المسند) بلفظ على صلاة الفذ ثم أولها بأن تفضل لما كانت بمعنى تزيد وهـي تتعـدى بعلـى أعطاهـا معناها فعداها بها وإلاَّ فهي متعدية بنفسـها قـال وأما الذي في مسلم أفضل مـن صـلاة الفـذ فجـاء بها بلفظ أفعل التي هـي للتفضـيل والتكـثير فـي

المعنى المشترك وهي أبلغ من تفضل على ما لا يخفى وقد ذكرنا أن الفذ هو المنفرد ولغة عبد القيس الفنذ بالنون وهي غنة لا نون حقيقة قوله بخمس وعشرين وفي رواية الأصيلي خمسا وعشرين زاد ابن حبان وأبو داود من وجه آخر عن أبي سعيد فإذا صلاها في فلاة فأتم ركوعها وسجودها بلغت خمسين صلاة أي بلغت صلاته خمسين صلاة والمعنى يحصل له أجر خمسين صلاة وذلك يحصل له في الصلاة مع الجماعة لأن الجماعة لا تتأكد في حق المسافر لوجود المشقة فإذا صلاها منفردا لا يحصل له هذا التضعيف وإنما يحصل له إذا صلاها مع الجماعة خمسة وعشرون لأجل أنه صلاها مع الجماعة وخمسة وعشرون أخرى للتي هي ضعف تلك لأجل أنه أتم ركوع صلاته وسجودها وهو في السفر الذي هو مظنة التخفيف فمن أمعن نظره فيه علم أن الإشكال الذي أورده بعضهم فيه من لزوم زيادة ثواب المندوب على الواجب غير وارد

647 ـ حدَّثنا (مُوسَى بنُ إسْمَاعِيل)َ قال حدَّثنا (عَبْدُ الواحِد)ِ قال حدَّثنا (الأعْمَش)ُ قال سَمِعْتُ (أبا صالِح)ٍ يَقُولُ سَمِعْتُ (أبا هُرَيْرَة)َ يقولُ قالَ رسولُ الله ﷺ صَلاَةُ الرَّجُلِ فِي الجَماعَةِ تُضَعَّفُ عَلَى صَلاَتِهِ في بَيْتِهِ وَفِي سُوقِهِ خَمْسا وعِشْرِينَ ضَعْفا وذَلِكَ أَنَّهُ إذَا تَوَضَّأَ فأحْسَنَ الوُضُوءَ ثُمَّ خَرَجَ إلَى المَسْجِدِ لاَ يُخْرِجُهُ إلاَّ الصَّلاَةُ لَمْ يَخْطُ خَطْوَةً إلاَّ رُفِعَتْ لَهُ بِهَا دَرَجَةَ وَحُطَّ عَنْهُ بِهَا خَطِيئَةٌ فإذَا صَلَّى لَمْ تَزَلِ المَلاَئِكَةُ تُصَلِّي عَلَيْهِ ما دامَ فِي مُصَلاَّهُ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ اللَّهُمَّ ارْحَمْهُ وَلاَ يَزَالُ أحَدُكُمْ فِي صَلاَةٍ ما انْتَظَرَ الصَّلاَةَ

هذا الحديث عن أبي مسعود مضى في باب الصلاة

في مسجد السوق غير أن هناك أخرجه عن مسـدد عن أبي معاوية عن الأعمش إلى آخره وههنـا عـن موسى بن إسماعيل المنقري التبـوذكي عـن عبـد الواحد بن زياد العبدي عن سـليمان الأعمـش عـن أبي صالح ذكوان واللفظ هناك صـلاة الجمـع تزيـد على صلاته فـي بيتـه وصـلاته فـي سـوقه خمسـا وعشرين درجة فإن أحدكم إذا توضأ فأحسن وأتى المسجد لا يريد إلا الصلاة لم يخط خطوة إلاّ رفعـه الله بها درجة أو حط عنه بها

عمدة القاري ج:5 ص:166

**خطيئة حتى دخل المسجد وإذا دخل المسـجد كـان في صلاة ما كانت الصلاة تحبسه وتصلي الملائكـة عليه ما دام فـي مجلسـه الـذي يصـلي فيـه اللهـم ارحمه ما لم يؤذ يحدث فيه وقـد ذكرنـا هنـاك مـن أخرجه غيره ومعناه ومـا يسـتفاد منـه مستقصـىً وذكرنا أيضا اختلاف الروايات فيه والتوفيـق بينهـا فلا يحتاج إلى الإعادة إلاّ في بعـض المواضـع كمـا نـــــــ

والأحسن أن يقول إن وجوب التاء فيما إذا كان المميز مذكورا وإذا لم يكن مذكورا يستوي فيه التاء وعدمها وههنا مميز الخمس غير مذكور فجاز الأمران فإن قلت يقتضي قوله في بيته وفي سوقه أن الصلاة في المسجد جماعة تزيد على الصلاة في البيت وفي السوق سواء كانت جماعة أو فرادى وليس كذلك قلت هذا خارج مخرج الغالب لأن من لم يحضر الجماعة في المسجد يصلي منفردا في بيته أو سوقه وأما الذي يصلي في بيته جماعة فله الفضل فيها على صلاته منفردا بلا نزاع قوله وذلك إشارة إلى التضعيف الذي يدل عليه قوله تضعف يعني التضعيف المذكور سببه أنه إذا توضأ إلى آخره قوله لا يخرجه من الإخراج قوله إلاَّ الصلاة أي قصد الصلاة في جماعة قوله لم يخط بفتح الياء وضم الطاء قوله خطوة يجوز فيه ضم الخاء وفتحها وجزم اليعمري بأنها ههنا بالفتح وقال القرطبي إنها في روايات مسلم بالضم وقال الجوهري الخطوة بالضم ما بين القدمين وبالفتح المرة الواحدة قوله فإذا صلى المراد به فإذا صلى الصلاة التامة ليستحق هذه الفضائل قوله مصلاه بضم الميم الذي يصلي فيه وهذا خرج مخرج الغالب وإلاَّ فلو قام في بقعة أخرى من المسجد مستمرا على نية انتظار الصلاة كان كذلك قوله اللهم ارحمه أي لم تزل الملائكة يصلون عليه حال كونهم قائلين يا الله إرحمه وزاد ابن ماجه اللهم تب عليه

ذكر ما يستفاد منه من ذلك الدلالة على أفضلية الصلاة على غيرها من الأعمال لأن فيها صلاة الملائكة على فاعلها ودعاءهم له بالرحمة والمغفرة والتوبة ومنه الدلالة على تفضيل صالحي الناس على الملائكة لأنهم يكونون في

تحصيل الدرجات بعبادتهم والملائكة يشتغلون بالاستغفار والدعاء لهم كذا قيل قلت هذا ليس على إطلاقه فإن خواص بني آدم وهم الأنبياء عليهم الصلاة والسلام أفضل من الملائكة وعوامهم أفضل من عوام الملائكة وخواص الملائكة أفضل من عوام بني آدم وفيه الدلالة على أن الجماعة ليست شرطا لصحة الصلاة لأن قوله على صلاته وحده يدل على صحة صلاته منفردا لاقتضاء صيغة أفعل التفضيل الاشتراك في أصل التفاضل فذلك يقتضي وجود الفضيلة في صلاة المنفرد لأن ما لا يصح من الصلاة لا فضيلة فيه وفيه رد على داود ومن تبعه في اشتراطهم الجماعة في صحة الصلاة

31 ___

2(بابُ فَضْلِ صَلاَةِ الفَجْرِ فِي جَمَاعةٍ)2

أي هذا باب في بيان فضل صلاة الفجر مع الجماعة إنما ذكر هذه الترجمة مقيدة وذكر الترجمة التي قبلها مطلقة إشارة إلى زيادة خصوصية الفجر بالفضيلة

648 ـ حدَّثنا (أبُو اليَمَان)ِ قال أخبرنا (شُعَيْب)ٌ عنِ (الزُّهْرِي)ِّ قال أخبرني (سَعِيدُ بنُ المُسَيَّبِ وأبو سَلمَةَ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَن)ِ أنَّ (أبَا هُرَيْرَة)َ قال سَمِعْتُ رسولَ الله ﷺ يَقُولُ تَفْضُلُ صَلاَةُ الجَمِيعِ صَلاَةَ أحَدِكُمْ وَحْدَهُ بِخَمْسٍ وَعِشْرِينَ جُزْءا وَتَجْتَمِعُ مَلائِكَةُ اللَّيْلِ

عمدة القاري ج:5 ص:167

وَمَلائِكَةُ النَّهَارِ فِي صَلاةِ الفَجْرِ ثُمَّ يَقُولُ أبُو هُرَيْرَةَ فاقْرَؤُا إنْ شِئْتُمْ إنَّ قُرْآنَ الفَجْرِ كانَ مَشْهُودا قال شُعَيْبٌ وحدَّثني نافِعٌ عنْ عَبْدِ الله بنِ عُمَرَ قال تَفْضُلُهَا تكملة الحديث بِسَبْعٍ وعِشْرِينَ دَرَجَةً (انظر الحديث 645)

مطابقته للترجمة في قوله وتجتمع ملائكة الليل وملائكة النهار فإنه يدل على مزية لصلاة الفجر على غيرها
ذكر رجاله وهم ستة قد ذكروا غير مرة وأبو اليمان الحكم بن نافع وشعيب بن أبي حمزة ومحمد بن مسلم الزهري
ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع والإخبار كذلك في موضع وبصيغة الإفراد في موضع وفيه العنعنة في موضع وفيه السماع وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه أن رواته ما بين حمصي ومدني وفيه ثلاثة من التابعين
ذكر معناه قوله تفضل أي تزيد صلاة الجميع الإضافة فيه بمعنى في لا بمعنى اللام فافهم قوله بخمسة وعشرين جزأ كذا هو في عامة نسخ البخاري وقيل وقع في الصحيحين خمس وعشرين بدون الباء الموحدة وبدون الهاء في آخره وأول بأن لفظ خمس مجرور بنزع الخافض وهو الباء كما وقع في نظيره في قول الشاعر
(أشارت كليب بالأكف الأصابع)

وتقديره إلى كليب وأما حذف الهاء فعلى تأويل الجزء بالدرجةقلت وأما لأن المميز غير مذكور وههنا مميز خمس غير مذكور قوله وتجتمع ملائكة الليل إلى آخره وهو الموجب لتفضيل صلاة الفجر مع الجماعة وكذا في صلاة العصر

أيضا فلذلك حث الشارع على المحافظة عليهما ليكون من حضرهما ترفع الملائكة عمله وتشفع له وقال ابن بطال ويمكن أن يكون اجتماع الملائكة فيهما هما الدرجتان الزائدتان على الخمسة والعشرين جزأ في سائر الصلوات التي لا تجتمع الملائكة فيها قوله قرآن الفجر كناية عن صلاة الفجر لأن الصلاة مستلزمة للقرآن قوله مشهودا أي محضورا فيه قوله قال شعيب هو شعيب المذكور في سند الحديث وقال يحتمل أن يكون داخلاً تحت الإسناد الأول فتقديره حدثنا أبو اليمان قال شعيب وأن يكون تعليقا من البخاري وقال بعضهم وحدثني نافع أي بالحديث مرفوعا نحوه إلاَّ أنه قال بسبع وعشرين درجة وهو موافق لرواية مالك وغيره من نافع وطريق شعيب هذه موصولة وجوز الكرماني أن تكون معلقة وهو بعيد بل هي معطوفة على الاسناد الاول والتقدير حدثنا أبو اليمان قال شعيب انتهى (قلت) استبعاده قول الكرماني بعيد لأنه ما حكم بالجزم بل بالاحتمال وذلك بحسب الظاهر بل القريب ما ذكره ويقويه أن طريق شعيب هذه لم تر إلاَّ عند البخاري والدليل عليه ما قاله هذا القائل لم يستخرجها الإسماعيلي ولا أبو نعيم ولا أوردها الطبراني في مسند الشاميين في ترجمة شعيب

650 ـ حدَّثنا حدَّثنا (عُمَرُ بنُ حَفْص)ٍ

قال حدَّثنا أبي قال حدَّثنا (الأَعْمش)ُ
قال سَمِعْتُ (سالِما) قال سَمِعْتُ أم (
الدَّرْدَاءِ تَقُولُ دَخَلَ عَلَيَّ أَبُو الدَّرْدَاء)ِ
وَهْوَ مُغْضَبٌ فَقلْتُ ما أَغْضَبَكَ فقال
والله ما أعْرِفُ مِنْ أمَّةِ مُحَمَّدٍ ﷺ شَيْئا إلاَّ
أَنَّهُمْ يُصَلُّونَ جَمِيعا

مطابقته للترجمة من حيث إن أعمال
الذين يصلون بالجماعة قد وقع فيها
النقص والتغيير ما خلا صلاتهم بالجماعة
ولم يقع فيها شيء من ذلك فدل ذلك
على أن فضل الصلاة بالجماعة في
الفجر والذي يفهم من هذا الحديث أعم
من ذلك فكيف يكون التطابق قلت إذا
طابق جزء من الحديث الترجمة يكفي
ومثل هذا وقع له كثيرا في هذا الكتاب
ذكر رجاله وهم ستة الأول عمر بن
حفص النخعي الكوفي الثاني أبوه
حفص بن غياث بن طلق النخعي الثالث
سليمان الأعمش الرابع سالم بن أبي
الجعد الخامس أم الدرداء التي اسمها
هجيمة وهي أم الدرداء الصغرى التابعية
لا الكبرى التي اسمها خيرة وهي
الصحابية وإنما قلنا كذلك لأن الكبرى
ماتت في حياة أبي الدرداء وعاشت
الصغرى بعده بزمان طويل وقد جزم أبو
حاتم بأن سالم بن أبي الجعد لم يدرك
أبا الدرداء فعلى هذا لم يدرك أم الدرداء
الكبرى وقال الكرماني أم الدرداء هي
خيرة بفتح الخاء المعجمة وسكون الياء
آخر الحروف بنت أبي حدرد الأسلمية
من فاضلات الصحابيات وعاقلاتهن

وعابداتهن ماتت بالشام في خلافة عثمان

عمدة القاري ج:5 ص:168

قلت هذا سهو منه والصحيح ما ذكرناه السادس أبو الدرداء واسمه عويمر بن مالك ذكر لطائف إسناده وفيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه السماع في موضعين وفيه القول في سبعة مواضع وفيه رواية الابن عن الأب وفيه رواية التابعية عن الصحابي وفيه التابعي عن التابعية وفيه أن رواته الأربعة كوفيون

وهذا من أفراد البخاري رضي الله تعالى عنه ذكر معناه قوله مغضب بفتح الضاد المعجمة قوله ما أعرف من أمة محمد ﷺ كذا في رواية أبي ذر وكريمة وفي رواية الباقين من محمد بدون لفظة أمة وعليه شرح ابن بطال ومن تبعه فقال يريد من شريعة محمد ﷺ شيئا لم يتغير عما كان عليه إلاّ الصلاة في جماعة فحذف المضاف إليه لدلالة الكلام عليه ووقع في رواية أبي الوقت من أمر محمد بفتح الهمزة وسكون الميم وفي آخره راء وكذا ساقه الحميدي في (جمعه) وكذا هو في (مسند أحمد) و(مستخرجي الإسماعيلي وأبي نعيم) من طرق عن الأعمش وعندهم بلفظ ما أعرف فيهم أي في أهل البلد الذي كان فيه أبو الدرداء قيل كان لفظ فيهم لما حذف من رواية البخاري صحف بعض النقلة لفظ أمر بلفظة أمة ليعود الضمير في أنهم على الأمة قلت لا محذور في كون لفظة امة بل الظاهر هذا على ما لا يخفى قوله يصلون جميعا أي مجتمعين وانتصابه على الحال ومفعول يصلون محذوف تقديره يصلون الصلاة أو الصلوات

ومما يستفاد منه جواز الغضب عند تغير شيء من أمور الدين وجواز إنكار المنكر بالغضب إذا لم يستطع أكثر من ذلك

651 ـ حدَّثنا (مُحَمَّد بنُ العَلاَء) ِ قال حدَّثنا (أبُو أسامَة) َ عَنْ (بُرَيْدِ بنِ عبْدِ الله) عنْ (أبي بُرْدَة) َ عنْ (أبي مُوسَى) قال قال النبي ﷺ أعْظَمُ النَّاسِ أَجْرا فِي الصَّلاةِ أبْعَدُهُمْ فأبْعَدُهُمْ مَمْشًى والَّذِي يَنْتَظِرُ الصَّلاَةَ حَتَّى يُصَلِّيهَا مَعَ الإِمَام أعْظَمُ أَجْرا مِنَ الَّذِي يُصَلِّي ثُمَّ يَنَامُ

مطابقته للترجمة تفهم من قوله أعظم الناس أجرا في الصلاة أبعدهم فأبعدهم ممشى بيان ذلك أنه بين فيه أن سبب أعظمية الأجر في الصلاة ه و بعد الممشى وهو المسافة وذلك لوجود المشقة فيه وقد علم أن أفضل الأعمال أحمزها فكل صلاة توجد فيها المشقة من حيث بعد الممشى فهي أعظم أجرا وأفضل من الصلاة التي لا يوجد فيها ذلك فينتج من ذلك أن صلاة الفجر إذا كان فيها بُعْد الممشى مع كونه عقيب النوم الذي فيه راحة للبدن مع مصادفة الظلمة أحيانا تكون أعظم أجرا وأفضل من غيرها فبهذه الحيثية طابق هذا الحديث الترجمة فإن قلت تشاركها العشاء في ذلك مع دلالة آخر الحديث على ذلك قلت نعم تشاركها في وجود تلك المشقة ولا تشاركها في الزيادة المذكورة ولئن سلمنا أنها تشاركها مطلقا فلا يضر ذلك لأن المقصود هو مطابقة ما بين الحديث والترجمة وهي موجودة بالطريق الذي ذكرناه فهذا القدر فيه الكفاية ولا يحتاج إلى ما أكثره بعض الشراح من كلام فيه ما فيه من حرارة في القلب من الحسد ذكر رجاله وهم خمسة قد ذكروا بهذا الترتيب فيي

باب من علم لكن ذكر أبو أسامة ثمة باسمه حماد وههنا بكنيته وبريد بضم الباء الموحدة وأبو بردة اسمه عامر وقيل الحارث يروي عن أبيه أبي موسى واسمه عبد الله بن قيس والحديث أخرجه مسلم أيضا في الصلاة ذكر معناه قوله أجرا نصب على التمييز قوله أبعدهم بالرفع خبر المبتدأ أعني قوله أعظم الناس قوله فأبعدهم الفاء فيه للاستمرار كما في قولهم الأمثل فالأمثل هكذا قاله الكرماني قلت لم يذكر أحد من النحاة أن الفاء تجيء بمعنى الاستمرار ولكن يمكن أن تكون الفاء ههنا للترتيب مع تفاوت من بعض الوجوه وقال الزمخشري للفاء مع الصفات ثلاثة أحوال أحدها أن تدل على ترتيب معانيها في الوجود كقوله

(يا لهف زيابة للحارث الصابح
فالغانم فالآيب)

أي الذي صبح فغنم فآب والثاني تدل على ترتيبها في التفاوت من بعض الوجوه نحو قولك خذ الأكمل فالأفضل واعمل الأحسن فالأجمل والثالث أن تدل على ترتيب موصوفاتها في ذلك نحو رحم الله المحلقين

عمدة القاري ج:5 ص:169

فالمقصرين وقيل تقع الفاء تارة بمعنى ثم كما في قوله تعالى ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما (المؤمنون 140) فالفا آت فيها بمعنى ثم لتراخي معطوفاتها فعلى هذا يجوز أن تكون الفاء ههنا بمعنى ثم بمعنى أبعدهم ثم أبعدهم قوله ممشى بفتح الميم الأولى وسكون الثانية اسم مكان وهو منصوب على التمييز

والمعنى أبعدهم مسافة إلى المسجد قوله من الذي يصلي أعم من أن يكون مع جماعة أو وحده قوله ثم ينام قال الكرماني فإن قلت هذا التفضيل أمر ظاهر ضروري فما الفائدة في ذكره قلت معناه أن الذي ينتظرها حتى يصليها مع الإمام آخر الوقت أعظم أجرا من الذي يصليها في وقت الاختيار وحده أو الذي ينتظرها حتى يصليها مع الإمام أعظم أجرا من الذي يصليها أيضا مع الإمام بدون انتظار أي كما أن بعد المكان مؤثر في زيادة الأجر كذلك طول الزمان لأنهما يتضمنان لزيادة المشقة الواقعة مقدمة للجماعة قلت قد علم أن السبب في تحصيل هذا الأجر العظيم انتظار الصلاة وإقامتها مع الإمام فإن وجد أحدهما دون الأخر فلا يحصل له ذلك ويعلم من هذا أيضا أن تأخير الصلاة عن وقت الاختيار لا يخلو عن أجر كما في تأخير الظهر إلى أن) يبرد الوقت عند اشتداد الحر وتأخير العصر إلى ما قبل تغير قرص الشمس وتأخير العشاء إلى ما قبل ثلث الليل وتأخير الصبح إلى وقت الإسفار ثم قال الكرماني أيضا فإن قلت فما فائدة ثم ينام قلت أشار إلى الاستراحة المقابلة للمشقة التي في ضمن الانتظار ومما يستفاد منه الدلالة على فضل المسجد البعيد لأجل كثرة الخطا وسيأتي بيان ذلك في الباب الذي يلي هذا الباب إن شاء الله

32 ـــ

2(بابُ فَضْلِ التَّهْجِيرِ إلَى الظُّهْرِ)2

أي هذا باب في بيان فضل التهجير إلى صلاة الظهر التهجير التبكير إلى كل شيء والمبادرة

إليه يقال هجر يهجر تهجيرا فهو مهجر وهي لغة قليلة حجازية أراد المبادرة إلى أول وقت الصلاة وإنما قال إلى الظهر ـــــ مع أن لفظ التهجير يغني عنه ـــ لزيادة التأكيد وعامة نسخ البخاري باب فضل التهجير إلى الظهر وعليه شرح ابن التين وغيره وفي بعضها باب فضل التهجير إلى الصلاة وعليه شرح ابن بطال وهذه النسخة أعم وأشـــمل

652 ـــــ ح (دَّثنا قُتَيْبَة)ُ عنْ (مالك)ٍ عنْ (سُمَي)ّ مَوْلَى (أبي بَكْر)ٍ عنْ (أبي صالْح السَّمَّان)ِ عنْ (أبي هُرَيْرَة)َ أنَّ رسْولَ الله قال بَيْنَمَا رَجُلٌ يَمْشِي بِطَرِيقٍ وَجَدَ غُصْنَ شَوْكٍ عَلى الطَّرِيقِ فَأَخَّرَهُ فَشَكَرَ اللَّه لَهُ فَغَفَرَ لَهُثم قال الشُّهَدَاءُ خَمْسٌ المَطْعُونُ والمَبْطُونُ والغَرِيقُ وصَاحِبُ الهدْمِ والشَّهِيدُ في سبِيلِ اللهِ وقال لَوْ يَعْلَمُ االنَّاسُ ما فِي النِّدَاءِ والصَّفِّ الأَوَّلِ ثُمَّ لَمْ يَجِدُوا إلاَّ أنْ يَسْتَهِمُوا لاَسْتَهَمُوا عَلَيْهِ وَلَوْ يَعْلَمُون مَا فِي التَّهْجِيرِ لاسْتَبَقُوا إلَيْهِ ولَوْ يَعْلَمُونَ ما فِي العَتَمَةِ والصُّبْحِ لأَتَوْهُمَا حَبْوا مطابقته للترجمة في قوله لو يعلمون ما في التهجير لاستبقوا إليه وهذا المتن الذي ذكره مشتمل على خمسة أحاديث الأول الذي أخذ الغصن الثاني الشهداء الثالث الاستهام الرابع التهجير الخامس الحبو ولم يفرق البخاري بينها كعادته لأجل التراجم لأن قتيبة حدث به عن مالك هكذا مجموعا ذكر رجال وهم خمسة قد ذكروا غير مرة وَسُمَيّ بضم السين مهملة وفتح الميم مولى أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام بن المغيرة القريشي المخزومي المدني وأبو صالح اسمه ذكوان بالذال المعجمة وكان يجلب السمن والزيت

**إلـــــــــــــــــى الكوفـــــــــــــــــة
ذكر لطائف إسناده فيـه التحـديث بصـيغة الإفـراد في موضع واحد وفيه العنعنـة فـي أربعـة مواضـع وفيه أن رواته كلهم مدنيون ما خلا قتيبة بن سعيد فإنه بغلاني بغلان بلخ من خراسان**

عمدة القاري ج:5 ص:170

**ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرج البخـاري قوله لو يعلم الناس ما في النـداء إلـى آخـره فـي الصلاة عن عبد الله بن يوسف وفي الشهادات عن إسماعيل وأخرجه النسائي فيه عن عتبـة بـن عبـد الله وقتيبة فرقهما وعن الحارث ابن مسكين عـن عبد الرحمـن بـن القاسـم سـبعتهم عـن مالـك بـه وأخرج قوله بينما رجل يمشي في طريق الحـديث في الصلاة عـن قتيبـة وأخرجـه مسـلم فـي الأدب وفي الجهاد عن يحيى بن يحيى كلاهما عـن مالـك وأخرجـه الترمـذي فـي الـبر عـن قتيبـة بـه وقـال حـــــــديث حســـــــن صـــــــحيح
ذكر معناه قوله بينما رجل قد ذكرنا فيما مضى أن أصـل بينمـا بيـن فاشـبعت الفتحـة فصـارت ألفـا وزيدت فيه الميم فصارت بينما ويقـال بينـا بـدون الميم أيضـا وهمـا ظرفـا زمـان بمعنـى المفاجـأة ويضافان إلى جملة من فعل وفاعل ومبتـدأ وخـبر ويحتاجان إلى جواب يتم به المعنـى والمبتـدأ هنـا قوله رجل خصص بالصفة وهي قوله يمشـيوخبره قوله وجدقولهفأخذهوفي رواية الكشميهنيفأخره عن طريق قولهفشكر الله له معناه تقبل الله منـه وأثنى عليه يقال شكرته وشكرت له بمعنـى واحـد قوله الشهداء جمع شـهيد سـمي بـه لأن الملائكـة يشهدون موته فكـان مشـهودا وقيـل مشـهود لـه بالجنة فعلى هذا يكـون الشـهيد علـى وزن فعيـل بمعنـى مفعـول وقيـل لأنـه حـي عنـد اللـه حاضـر يشهد حضرة القدس ويحضرها وقيل لأنه شهد مـا**

أعد الله له من الكرامات وقيل لأنه ممن يستشهد مع النبي ﷺ يوم القيامة على سائر الأمم المكذبين فعلى هذه المعاني يكون الشهيد بمعنى شاهد قوله خمس بدون التاء هكذا في رواية أبي ذر عن الحموي وفي رواية الباقين خمسة بالتاء وهذا هو الأصل ولكن إذا كان المميز غير مذكور جاز الأمران وفي رواية مالك في (الموطأ) الشهداء سبعة ونقص الشهيد في سبيل الله وزاد صاحب ذات الجنب والحريق والمرأة تموت بجمع أي التي تموت وولدها في بطنها وفي رواية أبي داود والنسائي وابن حبان والحاكم من حديث جابر بن عتيك مرفوعا الشهادة سبعة سوى القتل في سبيل الله المطعون والغريق وصاحب الجنب والمبطون وصاحب الحريق والذي يموت تحت الهدم والمرأة تموت بجمع وفي حديث ابن ماجه من حديث عكرمة عن ابن عباس مرفوع ا موت الغريب شهادة وإسناده ضعيف وروى سويد بن سعيد الحدثاني عن علي بن مسهر عن أبي يحيى القتات عن مجاهد عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله ﷺ من عشق فعف وكتمه ثم مات مات شهيدا وقد أنكره على سويد الأئمة قاله ابن عدي في كامله وكذا أنكره البيهقي وابن طاهر وقال ابن حبان من روى مثل هذا عن علي بن مسهر تجب مجانبة روايته وسويد بن سعيد هذا ـــ وإن كان مسلم أخرج له في صحيحه ـــ فقد اعتذر مسلم عن ذلك وقال إنه لم يأخذ عنه إلاَّ ما كان عاليا وتوبع عليه ولأجل هذا أعرض عن مثل هذا الحديث وذكر ابن عساكر عن ابن عباس في تعداد الشهداء الشريق وما أكله السبع فإن قلت الشهداء في الصحيح خمسة وفي رواية مالك سبعة ومع رواية ابن ماجه عن ابن عباس تكون ثمانية ومع رواية سويد بن غفلة عن بن عباس

تسعة وفي رواية ابن عساكر عنه يكون أحد عشر قلت لا تناقض بينهما لأن الاختلاف في العدد بحسب اختلاف الوحي على النبي ﷺ قوله المطعون هو الذي يموت في الطاعون أي الوباء ولم يرد المطعون بالسنان لأنه الشهيد في سبيل الله والطاعون مرض عام فيفسد له الهواء فتفسد الأمزجة والأبدان قوله والمبطون هو صاحب الإسهال وقيل هو الذي به الاستسقاء وقيل هو الذي يشتكي بطنه وقيل من مات بداء بطنه مطلقا قوله وصاحب الهدم هو الذي يموت تحت الهدم وقال ابن الجوزي بفتح الدال المهملة وهو اسم ما يقع وأما بتسكين الدال فهو الفعل والذي يقع هو الذي يقتل ويجوز أن ينسب القتل إلى الفعل قوله والشهيد في سبيل الله هذا هو الخامس من الشهداء وقال الطيبي فإن قلت خمسة خبر المبتدأ والمعدود هذا بيان له فكيف يصح له في الخامس فإنه حمل الشيء على نفسه فكأنه قال الشهيد هو الشهيد قلت هو من باب

(أنا أبو النجم وشعري شعري)

وقال الكرماني الأولى أن يقال المراد بالشهيد القتيل فكأنه قال الشهداء كذا وكذا والقتيل في سبيل الله قوله إلاَّ أن يستهموا أي إلاَّ أن يقترعوا وتقدم الكلام فيه في باب الاستهام في الأذان قوله ولو حبوا الحبو حبو الصغير على يديه ورجليه وقال ابن الأثير الحيوان يمشي على يديه وركبتيه أو استه وحبا البعير إذا برك ثم زحف من الإعياء وحبا الصغير إذا زحف على أسته

عمدة القاري ج:5 ص:171

فإن قلت بما انتصب حبوا قلت على أنه صفة لمصدر محذوف أي لأتوهما ولو كان إتيانا حبوا ويجوز أن يكون خبر كان المقدر والتقدير ولو كان إتيانكم حبوا
ذكر ما يستنبط منه وهو على وجوه الأول فيه فضيلة إماطة الأذى عن الطريق وهي أدنى شعب الإيمان فإذا كان الله عز وجل يشكر عبده ويغفر له على إزالة غصن شوك من الطريق فلا يدري ما له من الفضل والثواب إذا فعل ما فوق ذلك الثاني فيه بيان الشهداء والشهيد عندنا من قتله المشركون أو وجد في المعركة وبه أثر لجراحه أو قتله المسلمون ظلما ولم يجب بقتله دية وعند قعمالكقع وقعالشافعيقع وقعأحمدقع الشهيد هو الذي قتله العدو غازيا في المعركة ثم الشهيد يكفن بلا خلاف ولا يغسل وفي (المغني) إذا مات في المعترك فإنه لا يغسل رواية واحدة وهو قول أكثر أهل العلم ولا نعلم فيه خلافا إلاَّ عن قعالحسنقع وقعابن المسيبقع فإنهما قالا يغسل الشهيد ولا يعمل به ويصلى عليه عندنا وهو قول بن عباس وابن الزبير وعتبة ابن عامر وعكرمة وسعيد بن المسيب والحسن البصري ومكحول والثوري والأوزاعي والمزني وأحمد في رواية واختارها الخلال وقال مالك والشافعي وإسحاق لا يصلى عليه وهو قول أهل المدينة وقال النووي في (شرح المهذب) الجزم بتحريم الصلاة عليه وقال ابن حزم إن شاؤا صلوا عليه وإن شاؤا تركوها وقال الكرماني فإن قلت الشهيد حكمه أن لا يغسل ولا يصلى عليه وهذا الحكم غير ثابت في الأربعة الأول بالاتفاق قلت معناه أنه يكون لهم في الآخرة مثل ثواب الشهداء قالوا الشهداء على ثلاثة أقسام شهيد الدنيا والآخرة وهو من مات في قتال الكفار بسببه وشهيد الآخرة دون أحكام

الدنيا وهم هـؤلاء المـذكورون وشـهيد الـدنيا دون الآخرة وهو من قتل مدبرا أو غـل فـي الغنيمـة أو قاتل لغرض دنياوي لا لإعلاء كلمة الله تعالى فـإن قلـت فـإطلاق الشـهيد علـى الأربعـة الأول مجـاز وعلـى الخـامس حقيقـة ولا يجـوز إرادة الحقيقـة والمجاز باستعمال واحد قلت جوزه الشافعي وأما غيره فمنهم من جوزه في لفظ الجمع ومن منعـه مطلقا حمل مثله على عمـوم المجـاز يعنـي حمـل على معنى مجازي أعم من ذلك المجاز والحقيقـة قلـت العمـل بعمـوم المجـاز هـو قـول أصـحابنا الحنفيـة الثـالث فيـه فضـيلة السـبق إلـى الصـف الأول والاستهام عليه الرابع فيه فضـيلة التهجيـر إلى الظهر وعليه ترجـم البخـاري ولا منافـاة بينـه وبين حديث الإبراد لأنه عند اشتداد الحر والتهجيـر هو الأصل وهو عزيمة وذاك رخصـة الخـامس فيـه فضـيلة العشـاء والصـبح لأنهمـا ثقيلان علـى المنـافقين

33 ـــ

2(بابُ احْتِسَابِ الآثَارِ)2

أي هذا باب في بيـان احتسـاب الآثـار أي فـي عـد الخطوات إلى المسجد والآثار جمع أثر وأصله مـن أثر المشي في الأرض والمراد بها ههنا الخطـوات كمـا فسـره مجاهـد علـى مـا يجيء 48- (حدثنا محمـد بـن عبـد اللـه بـن حوشـب ق ال حدثنا عبد الوهاب قال حدثنا حميد عـن أنـس قـال قـال النـبي يـا بنـي سـلمة ألا تحتسـبون آثـاركم) مطـابقته للترجمـة ظـاهرة ورجـاله قـد ذكـروا وحوشب بفتح الحاء المهملة وسكون الـواو وفتـح الشـين المعجمـة وفـي آخـره بـاء موحـدة وعبـد

الوهاب بن عبد المجيد الثقفي البصري وحميد ابن أبي حميد الطويل
(ومن لطائف إسناده) أن فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد في موضع والعنعنة في موضع وفيه أن شيخه من أفراده وفيه أن رواته ما بين طائفي وبصري وفيه القول في أربعة مواضع قوله يا بني سلمة بفتح السين وكسر اللام وهم بطن كبير من الأنصار ثم من الخزرج وقال القزاز والجوهري وليس في العرب سلمة غيرهم (قلت) ليس الأمر كذلك فإن ابن ماكولا والرشاطي وابن حبيب ذكروا جماعات غيرهم قوله ألا تحتسبون كلمة ألا للتنبيه والتحضيض ومعناه ألا تعدون خطاكم عند مشيكم إلى المسجد إنما خاطبهم النبي بذلك حين أرادوا النقلة إلى قرب مسجد النبي وعند مسلم من حديث جابر رضي الله تعالى عنه خلت البقاع حول المسجد فأراد بنو سلمة أن ينتقلوا إلى قرب المسجد فبلغ ذلك النبي فقال

عمدة القاري ج:5 ص:172
لهم أنه بلغني أنكم تريدون أن تنتقلوا إلى قرب المسجد قالوا نعم يا رسول الله قد أردنا ذلك فقال يا بني سلمة دياركم تكتب آثاركم دياركم تكتب آثاركم وفي لفظ كانت ديارنا نائية من المسجد فأردنا أن نبيع بيوتنا فنقرب من المسجد فنهانا رسول الله فقال إن لكم بكل خطوة درجة وعند ابن ماجه من حديث ابن عباس كانت الأنصار بعيدة منازلهم من المسجد فأرادوا أن يتقربوا فنزلت ونكتب ما قدموا وآثارهم قال فثبتوا زاد عبد بن حميد في تفسيره فقالوا بل نثبت مكاننا وقوله تحتسبون بنون الجمع على الأصل في عامة النسخ وشرحه الكرماني بحذف النون فقال (فإن قلت) ما وجه سقوط النون (قلت) جوز

النحاة إسقاط النون بدون ناصب وجازم (وقال مجاهد في قوله ﴿ونكتب ما قدموا وآثارهم﴾ قال خطاهم) فسر مجاهد الآثار بالخطا وعن مجاهد خطاهم آثارهم أي مشوا في الأرض بأرجلهم وفي تفسير عبد بن حميد عن أبي سعيد موقوفا نكتب ما قدموا وآثارهم قال الخطا وعند البزار فقال لهم النبي منازلكم منها تكتب آثاركم وعند الترمذي عن أبي سعيد رضي الله تعالى عنه شكت بنو سلمة إلى النبي بعد منازلهم من المسجد فأنزل الله تعالى ﴿ونكتب ما قدموا وآثارهم﴾ فقال النبي منازلكم فإنها تكتب آثاركم وقال حسن غريب (وقال ابن أبي مريم قال أخبرنا يحيى بن أيوب قال حدثني حميد قال حدثني أنس أن بني سلمة أرادوا أن يتحولوا عن منازلهم فينزلوا قريبا من النبي قال فكره رسول الله أن يعروا المدينة فقال ألا تحتسبون آثاركم قال مجاهد خطاهم آثارهم أن يمشى في الأرض بأرجلهم) مطابقته للترجمة ظاهرة ورجاله تقدموا وابن أبي مريم هو سعيد بن محمد بن الحكم بن أبي مريم المصري ويحيى بن أيوب الغافقي المصري قوله وحدثنا ابن أبي مريم هكذا هو في رواية أبي ذر وحده وفي رواية الباقين وقال ابن أبي مريم وقال صاحب التلويح وقال ابن أبي مريم ثم قال هكذا ذكر هذا الحديث معلقا وكذا ذكره أيضا صاحب الأطراف قال والذي رأيت في كثير من نسخ البخاري وحدثنا ابن أبي مريم وقال أبو نعيم في المستخرج كذا ذكره البخاري بلا رواية يعني معلقا وقال بعضهم هذا هو الصواب (قلت) هذه دعوى بلا دليل قوله عن أنس هكذا هو في رواية أبي ذر وحده وفي رواية الباقين حدثنا أنس وكذا ذكره أبو نعيم أيضا قوله فينزلوا قريبا أي منزلا

قريبا من مسجد النبي لأن ديارهم كانت بعيدة عن المسجد وقد صرح بذلك في رواية مسلم من حديث جابر بن عبد الله يقول كانت ديارنا بعيدة من المسجد فأردنا أن نبتاع بيوتنا فنتقرب من المسجد فنهانا رسول الله وقال إن لكم بكل خطوة درجة وفي مسند السراج من طريق أبي نضرة عن جابر أرادوا أن يتقربوا من أجل الصلاة وفي رواية ابن مردويه من طريق أخرى عن أبي نضرة عنه قال كانت منازلنا بسلع (فإن قلت) في الاستسقاء من حديث أنس وما بيننا وبين سلع من دار فهذا يعارضه (قلت) لا تعارض لاحتمال أن تكون ديارهم كانت من وراء سلع وبين سلع والمسجد قدر ميل قوله أن يعروا المدينة وفي رواية الكشميهني أن يعروا منازلهم وهو بضم الياء آخر الحروف وسكون العين المهملة أي يتركوها عراء أي فضاء خالية قال عز وجل فنبذناه بالعراء أي بموضع خال قال ابن سيده هو المكان الذي لا يستتر فيه شيء وقيل الأرض الواسعة وجمعه أعراء وفي الغريبين الممدود المتسع من الأرض قيل له ذلك لأنه لا شجر فيه ولا شيء يغطيه والعرا مقصورا الناحية ووجه كراهة النبي في منعهم من القرب من المسجد هو أنه أراد أن تبقى جهات المدينة عامرة بساكنيها قوله وقال مجاهد خطاهم آثار المشي في الأرض بأرجلهم كذا هو في رواية أبي ذر وفي رواية الباقين وقال مجاهد ونكتب ما قدموا وآثارهم قال خطاهم وهكذا وصله عبد بن حميد من طريق ابن أبي نجيح عنه قال في قوله ونكتب ما قدموا قال أعمالهم وفي قوله وآثارهم قال خطاهم وأشار البخاري

عمدة القاري ج:5 ص:173

بهذا التعليق إلى أن قصة بني سلمة كانت سبب نزول هذه الآية وقد ورد مصرحا به من طريق سماك عن عكرمة عن ابن عباس أخرجه ابن ماجه وقد ذكرناه عن قريب (ذكر ما يستفاد منه) فيه الدلالة على كثرة الأجر لكثرة الخطا في المشي إلى المسجد وسئل أبو عبد الله بن لبابة عن الذي يدع مسجده ويصلي في المسجد الجامع للفضل في كثرة الناس قال لا يدع مسجده وإنما فضل المسجد الجامع للجمعة فقط وعن أنس بن مالك أنه كان يجاوز المساجد المحدثة إلى المساجد القديمة وفعله مجاهد وأبو وائل وأما الحسن فسئل أيدع الرجل مسجد قومه ويأتي غيره فقال كانوا يحبون أن يكثر الرجل قومه بنفسه وقال القرطبي وهذه الأحاديث تدل على أن البعد من المسجد أفضل فلو كان بجوار المسجد فهل له أن يجاوزه للأبعد فكرهه الحسن قال وهو مذهبنا وفي تخطي مسجده إلى المسجد الأعظم قولان واختلف فيمن كانت داره قريبة من المسجد وقارب الخطا بحيث يساوي خطاه من داره بعيدة هل يساويه في الفضل أو لا وإلى المساواة مال الطبري (فإن قلت) روى ابن أبي شيبة من طريق أنس قال مشيت مع زيد بن ثابت إلى المسجد فقارب بين الخطا وقال أردت أن تكثر خطانا إلى المسجد (قلت) لا يلزم منه المساواة في الفضل وإن دل على أن في كثرة الخطا فضيلة لأن ثواب الخطى الشاقة ليست كثواب الخطى السهلة واستنبط بعضهم من الحديث استحباب قصد المسجد البعيد ولو كان بجنبه مسجد قريب فقيل هذا إذا لم يلزم من ذهابه إلى البعيد هجر القريب وإلا فإحياؤه بذكر الله أولى ثم إذا كان إمام القريب مبتدعا أو لحانا في القراءة أو قومه يكرهونه فله أن يتركه

ويذهب إلى البعيد وكذا إذا كان إمـام البعيـد بهـذه الصفة وفي رواحه إليه ليس هجـر القريـب لـه أن يترك البعيد ويصلي في القريـب وفيـه أن أعمـال البر إذا كانت خالصـة تكتـب آثارهـا حسـنات وفيـه استحباب السكنى بقرب المسجد إلا لمـن حصـلت منه منفعة أخرى أو أراد تكثير الأجر بكثرة المشـي ما لم يكلف نفسه والدليل على ذلـك أنهـم طلبـوا السكنى بقرب المسجد للفضل الـذي علمـوه منـه فما أنكر النبي عليهـم ذلـك وإنمـا كـره ذلـك لـدرء المفسدة لإخلائهم جوانب المدينـة كمـا ذكرنـاه - 34 ___

2(بابُ فَضْلِ صَلاَةِ العِشَاءِ فِي الجَمَاعَةِ)2

أي هذا باب في بيان فضـل صـلاة العشـاء الآخـرة حـــــال كونهـــــا فـــــي الجماعـــــة
49- (حدثنا عمر بـن حفـص قـال حـدثنا أبـي قـال حـدثنا الأعمـش قـال حـدثني أبـو صـالح عـن أبـي هريـرة قـال قـال النـبي ليـس صـلاة أثقـل علـى المنـافقين مـن الفجـر والعشـاء ولـو يعلمـون مـا فيهما لأتوهما ولو حبوا لقد هممت أن آمر المؤذن فيقيم ثم آمر رجلا يؤم الناس ثم آخذ شعلا من نار فـأحرق علـى مـن لا يخـرج إلـى الصـلاة بعـد) مطابقته للترجمة في الجزء الثاني لأنه يدل علـى زيـادة فضـيلة العش اء والفجـر علـى غيرهمـا مـن الصـلوات فوضـع الترجمـة لبيـان فضـيلة صـلاة العشـــاء
(ذكـر رجـاله) وهـم خمسـة فالثلاثـة الأول مضـت متناسقة فـي سـند حـديث أبـي الـدرداء فـي بـاب فضـل صـلاة الفجـر فـي الجماعـة وهـم عمـر بـن حفص بن غياث النخعي الكـوفي وهـو يـروي عـن أبيـه حفـص بـن غيـاث وهـو يـروي عـن سـليمان

الأعمش وسليمان يروي هناك عن سالم بن أبي الجعد وههنا يروي عن أبي صالح ذكوان السمان وقد مضى هذا مفرقا قوله ليس صلاة أثقل هكذا هو رواية الكشميهني في رواية أبي ذر وكريمة عنه وفي رواية الأكثرين ليس أثقل على المنافقين بحذف اسم ليس وأما وجه تذكير ليس فلان الفعل إذا أسند إلى المؤنث غير الحقيقي يجوز فيه التذكير والتأنيث وقوله أثقل أفعل التفضيل فيدل على أن الصلوات كلها ثقيلة على المنافقين والفجر والعشاء أثقل من غيرهما أما الفجر فلأنه وقت لذة النوم وأما العشاء فلأنه وقت السكون والراحة

عمدة القاري ج:5 ص:174

وقد قال الله تعالى في حق المنافقين ﴿ولا يأتون الصلاة إلا وهم كسالى﴾ وقيل وجه ذلك هو كون المؤمنين يفوزون بما يترتب عليهما من الفضل لقيامهم بحقهما دون المنافقين قوله ما فيهما أي في الفجر والعشاء من الثواب والفضل قوله لأتوهما أي لأتوا الفجر والعشاء ولو كان إتيانهم حبوا لأتوهما حابين من حبا الصبي إذا زحف على إسته وقد ذكرناه عن قريب وقال الكرماني لو يعلمون ما فيهما من الفضل والخير ثم لم يستطيعوا الإتيان إليهما إلا حبوا لحبوا إليهما ولم يفوتوا جماعتهما وقال بعضهم لأتوهما أي لأتوا إلى المحل الذي تصليان فيه جماعة وهو المسجد (قلت) هذا تفسير لا يطابق التركيب أصلا والصحيح الذي ذكرناه قوله يؤم الناس بالرفع في يؤم والنصب في الناس والجملة في محل النصب على أنها صفة لقوله رجلا وهو منصوب لأنه مفعول لقوله ثم آمر وهو منصوب لأنه عطف على آمر الأول المنصوب بأن قوله فيقيم أيضا منصوب عطفا على ما قبله قوله ثم آخذ بالنصب

لأنه عطف على قوله ثم آمر قوله شعلا بضم الشين المعجمة وضم العين المهملة جمع شعيلة وهو الفتيلة فيها نار نحو صحيفة وصحف وبفتح العين جمع الشعلة من النار قوله فأحرق بالنصب عطفا على ثم آخذ قوله بعد نقيض قبل مبني على الضم فلما حذف منه المضاف إليه بني على الضم وسمي غاية لانتهاء الكلام إليها والمعنى بعد أن يسمع النداء إلى الصلاة ووقع في رواية الكشميهني لفظة يقدر بدل بعد ومعناه لا يخرج إلى الصلاة حال كونه يقدر وقد علم أن الجملة الفعلية المضارعية إذا وقعت حالا يجوز فيها ترك الواو ووقع عند الداودي لا لعذر عوض اللفظين المذكورين أي يقدر وبعد ويؤيده ما في حديث أبي داود الذي رواه عن أبي هريرة من حديث يزيد بن الأصم قال سمعت أبا هريرة يقول قال رسول الله لقد هممت أن آمر فتيتي فيجمعوا حزما من حطب ثم آتي قوما يصلون في بيوتهم ليست بهم علة فأحرقها عليهم الحديث ولكن ما روى هذا غير الداودي وهذا الحديث يدل على أنه أطلق على المؤمنين الذين لا يحضرون الجماعة ويصلون في بيوتهم من غير عذر ولا علة تمنع عن الإتيان اسم المنافقين على سبيل المبالغة في التهديد فافهم .

35 ___

2(بابٌ اثْنان فَمَا فَوْقَهُمَا جَمَاعَةٌ)2

أي هذا باب مترجم بلفظ إثنان فما فوقهما جماعة وهو لفظ حديث ورد من طرق ضعيفة منها ما رواه ابن ماجه في سننه من حديث الربيع بن بدر عن أبيه عن جده عن عمرو بن جراد عن أبي موسى الأشعري قال قال رسول الله اثنان

فما فوقهما جماعة وقال ابن حزم في (كتاب الأحكام) هذا خبر ساقط ومنها ما رواه البيهقي من حديث سعيد بن أبي زربي وهو ضعيف قال حدثنا ثابت عن أنس فذكره بمثله ومنها ما رواه الدارقطني من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده مثله قال ابن حزم لا يصح ومنها ما روي في (الكامل) للجرجاني من حديث الحكم بن عمير مرفوعا مثله وفي سنده عيسى بن طهمان وهو منكر الحديث

658 ـ حدَّثنا (مُسَدَّد)ٌ قال حدَّثنا (يَزِيدُ بنُ زُرَيْع) ٍ قال حدَّثنا (خالِد)ٌ عنْ (أبِي قِلاَبَة) عنْ (مالِكِ بنِ الحُوَيْرِثِ) ِ عنِ النَّبِيِّ قال إِذَا حَضَرَتِ الصَّلاَةُ فَأَذِّنَا وَأَقِيمَا ثُمَّ لِيَؤُمُّكُمَا أَكْبَرُكُمَا

توجيه مطابقته حديث االباب للترجمة مشكل فقال بعضهم ذلك مأخوذ بالاستنباط من لازم الأمر بالإمامة لأنه لو استوت صلاتهما معا مع صلاتهما منفردين لاكتفى بأمرهما بالصلاة كأن يقول أذنا وأقيما وصليا قلت هذا اللازم لا يستلزم كون الاثنين جماعة على ما لا يخفى فكيف يستنبط منه مطابقته للترجمة ويمكن أن يذكر له وجه وإن كان لا يخلو عن تكلف وهو أنه إنما أمرهما بإمامة أحدهما الذي هو أكبرهما ليحصل لهما فضيلة الجماعة فكأنهما لم ا صليا واحدهما إمام صارا كأنهما صليا مع جماعة إذ حصل لهما ما يحصل لمن يصلي بالجماعة فصار الاثنان ههنا كأنهما جماعة بهذا الاعتبار

عمدة القاري ج:5 ص:175

لا باعتبار الحقيقة فافهم وتقدم حديث مالك بن الحويرث في باب الأذان للمسافرين عن محمد بن

يوسف عن سفيان عن خالد الحذاء عن أبـي قلابـة عن مالك بن الحـويرث قـال أتـى رجلان النـبي ﷺ يريدان السـفر فقـال النـبي ﷺ إذا أنتمـا خرجتمـا فأذنا ثم أقيما ثم ليؤمكما أكبركما وههنا خالد هـو الحذاء أيضا وأبو قلابة بكسر القـاف عبـد اللـه بـن زيـــد وقـــد مضـــى الكلام فيـــه هنـــاك

36 ـــ

2(بابُ مَنْ جَلَسَ فِي المَسْجِدِ يَنْتَظِرُ الصَّلاةَ وفَضْلِ المسَاجِدِ)2

أي هذا باب في بيان فضل من جلس في المسـجد حال كونه ينتظر الصـلاة ليصـليها بالجماعـة وفـي بيـــــان فضـــــل المســـــاجد

659 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ مَسْلَمَة)َ عنْ (مالِـك)ٍ عـنْ (أبِـي الزِّنـاد)ِ عـن (الأعْـرَج)ِ عـنْ (أبـي هُرَيْرَة)َ أن رسولَ اللـه ﷺ قـال المَلاَئِكَـةُ تُصـعلِّي على أحَدِكُمْ ما دامَ فِي مُصَلاَّهُ ما لَـمْ يُحْـدِثْ اللَّهُـمَّ اغْفِرْ لَهُ اللَّهُمَّ ارْحَمْهُ لاَ يَزَالُ أحَدُكُمْ فِي صَـلاةٍ مـا دَامَتِ الصَّلاةُ تَحْبِسُهُ لاَ يَمْنَعُهُ أنْ يَنْقَلِبَ إلَـى أهْلِـهِ إلاَّ الصَّـــ

ـــ

مطـــــــــــابقته للترجمـــــــــــة ظـــــــــــاهرة هذا الحديث إلى قوله لا يزال أحدكم ذكره البخاري في باب الحدث في المسجد أخرجه عـن عبـد اللـه بن يوسف عن مالك إلى آخره نحوه غيـر أن هنـاك إن الملائكة تصلي وأبو الزناد بـالزاي والنـون عبـد الله بـن ذكـوان والأعـرج عبـد الرحمـن بـن هرمـز وقوله لا يزال أحدكم إلى آخـره أفـرده مالـك فـي

(موطئه) عما قبله وأكثر الرواة ضموه إلى الأول وجعلوه حديثا واحدا وذكر البخاري في باب فضل الجماعة حديث أبي هريرة مطولاً وفيه لا يزال أحدكم في صلاة ما انتظر الصلاة قوله تصلي على أحدكم قد ذكرنا غير مرة أن الصلاة من الملائكة الاستغفار فإن قلت ما النكتة في لفظ الصلاة دون لفظ الاستغفار قلت لتقع المناسبة بين العمل والجزاء قوله ما دام كلمة ما للمدة في الموضعين ومعناه ما دام في موضعه الذي يصلي فيه منتظرا للصلاة كما صرح به البخاري في الطهارة من وجه آخر قوله اللهم اغفر له بيان لقوله تصلي وفيه مقدر وهو إما لفظ تقول الملائكة اللهم اغفر له وإما قائلين اللهم وعلى التقديرين كلاهما بالنصب على الحال قوله في صلاة أي في ثواب صلاة لا في حكم الصلاة ألاَ ترى أنه يحل له الكلام وغيره مما يمنع الصلاة قوله ما دامت وفي رواية الكشميهني ما كانت قوله لا يمنعه جملة من الفعل والمفعول قوله أن ينقلب فإن مصدرية في محل الرفع على الفاعلية تقديره لا يمنعه الانقلاب أي الرواح إلى أهله إلا الصلاة وكلمة إلاَّ بمعنى غير وهذا يقتضي أنه صرف نيته عن ذلك صارف آخر انقطع عنه الثواب المذكور وكذلك إذا شارك نية الانتظار أمر آخر ويدخل في ذلك من أشبههم في المعنى ممن حبس نفسه على أفعال البر كلها

660 ـ حدَّثنا (مْحَمَّدُ بنُ بَشَّارٍ)ٍ قال حدَّثنا (يَحْيَى) عنْ (عُبَيْدِ الله) قال حدَّثني (خبَيْبُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمن)ِ عنْ (حفْصِ بنِ عاصِمٍ)ٍ عنْ (أبِي هُرَيْرَة)ِ عنِ النَّبيِّ ﷺ قال سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ الله فِي ظِلِّهِ يَوْمَ لاَ ظِلَّ إلاَّ ظِلُّهُ الإمامُ العادِلُ وشابٌّ نَشأ في عِبَادَةِ رَبِّهِ وَرَجُلٌ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ في المَسَاجِدِ

ورَجُلاَنِ تَحَابَّا فِي الله اجْتَمَعَا عَلَيْهِ وتفرقا عليه ورَجُلٌ طَلَبَتْهُ امْرَأَةٌ ذَاتُ مَنْصِبٍ وَجَمَالٍ فقال إِنِّي أَخَافُ الله ورَجُلٌ تَصَدَّقَ أَخْفَى حَتَّى لاَ تَعْلَمَ شِمَالُهُ ما تُنْفِقُ يَمِينُهُ ورَجُلٌ ذَكَرَ الله خالِيا فَفَاضَتْ عَيْنَاهُ

مطابقته للترجمة في قوله ورجل قلبه معلق في المساجد أي متعلق ولو لم يكن للمساجد فضل لم يكن لمن قلبه معلق فيها هذا الفضل العظيم وهذا للجزء الثاني من الترجمة وهو قوله وفضل المساجد ويدل على هذا الجزء أيضا قوله

عمدة القاري ج:5 ص:176

وشاب نشأ في عبادة ربه لأن من هذه صفته يكون له ملازمة للمساجد بقالبه وأما عن قلبه فلا يخلو وإن عرض لقالبه عارض وهذا أيضا يدل على فضل المساجد

ذكر رجاله وهم ستة الأول محمد بن بشار بفتح الباء الموحدة وتشديد الشين المعجمة الثاني يحيى بن سعيد القطان الثالث عبيد الله بتصغير العبد ابن عمر العمري الرابع خبيب بضم الخاء المعجمة وفتح الباء الموحدة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره باء موحدة ابن عبد الرحمن بن خبيب بن يساف أبو الحارث الأنصاري المدني وهو خال عبيد الله بن عمر المذكور الخامس حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب وهو جد عبيد الله المذكور لأبيه السادس أبو هريرة رضي الله تعالى عنه

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد في موضع وفيه العنعنة في أربعة مواضع وفيه القول في موضعين وفيه رواية الرجل عن خاله وجده وفيه أن رواته ما بين بصريين وهما محمد بن بشار ويحيى والبقية مدنيون وفيه أن شيخ البخاري مشهورا ببندار

ويحيى مشهور بالقطان وفيه عن حفص ابن عاصم عن أبي هريرة من حديث يحيى بن يحيى والترمذي من حديث معن قالا حدثنا مالك عن خبيب عن حفص ابن عاصم عن أبي هريرة أو أبي سعيد قال الترمذي كذا روى غير واحد عن مالك وشك فيه وقال ابن عبد البر كل من رواه عن مالك قال فيه أو أبي سعيد إلاَّ أبا قرة ومصعبا فإنهما قالا عن مالك عن خبيب عن حفص بن عاصم عن أبي هريرة وأبي سعيد جميعا وكذا رواه أبو معاذ البلخي عن مالك ورواه الوقار زكريا بن يحيى عن ثلاثة من أصحاب مالك عن أبي سعيد وحده ولم يتابع قلت الثلاثة هم عبد الله بن وهب وعبد الرحمن بن القاسم ويوسف بن عمرو بن يزيد وفي (غرائب) مالك) للدارقطني رواه أبو معاذ عن أبي سعيد أو عن أبي هريرة أو عنهما جميعا أنهما قالا فذكره قلت وفيه رد لما ذكره ابن عبد البر
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الزكاة عن مسدد وفي الرقاق عن محمد بن بشار وفي المحاربين عن محمد بن سلام وأخرجه مسلم في الزكاة عن زهير بن حرب ومحمد بن المثنى وعن يحيى بن يحيى عن مالك وأخرجه الترمذي في الزهد عن سوار بن عبد الله العنبري ومحمد بن المثنى وعن إسحاق بن موسى وأخرجه النسائي في القضاء وفي الرقاق عن سويد بن نصر عن عبد الله بن المبارك به ذكر معناه قوله سبعة أي سبعة أشخاص وإنما قدرنا هكذا ليدخل فيه النساء فالأصوليون ذكروا أن إحكام الشرع عامة لجميع المكلفين وحكمه على الواحد حكم على الجماعة إلاَّ ما دل الدليل على خصوص البعض فإن قلت ما وجه التخصيص بذكر هذه السبعة قلت التنصيص بالعدد في شيء

لا ينفي الحكم عما عداه وقد روى مسلم من حديث أبي اليسر مرفوعا من أنظر معسرا أو وضع له أظله الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله وهاتان الخصلتان غير الخصال السبعة المذكورة فدل على ما قلنا وقال الكرماني وأما التخصيص بذكر هذه السبعة فيحتمل أن يقال فيه ذلك لأن الطاعة إما تكون بين العبد وبين الله أو بينه وبين الخلق والأول إما أن يكون باللسان أو بالقلب أو بجميع البدن والثاني إما أن يكون عاما وهو العدل أو خاصا وهو إما من جهة النفس وهو التحاب أو من جهة البدن أو من جهة المال انتهى قلت أراد كونه باللسان هو الذكر وأراد كونه بالقلب هو المعلق بالمسجد وأراد بجهة جميع البدن الناشيء بالعبادة وبجهة المال الصدقة ومن جهة البدن في الصورة الخاصة هي العفة قوله يظلهم الله جملة في محل الرفع على أنها خبر للمبتدأ أعني قوله سبعة وقال عياض إضافة الظل إلى الله إضافة ملك وكل ظله فهو ملكه قلت إضافة الظل إليه إضافة تشريف ليحصل امتياز هذا عن غيره كما يقال للكعبة بيت الله مع أن المساجد كلها ملكه وأما الظل الحقيقي فالله تعالى منزه عنه لأنه من خواص الأجسام ويقال المراد ظل العرش ويؤيده ما رواه سعيد بن منصور بإسناد حسن من حديث سلمان رضي الله تعالى عنه سبعة يظلهم الله في ظل عرشه فذكر الحديث ثم كونهم في ظل عرشه يستلزم ما ذكره بعضهم من أن معنى يظلهم الله يسترهم في ستره ورحمته تقول العرب أنا في ظل فلان أي في ستره وكنفه وتسمي العرب الليل ظلاً لبرده ويقال المراد من الظل ظل طوبى أو ظل الجنة ويرد هذا قوله يوم لا ظل إلاّ ظله لأن المراد

عمدة القاري ج:5 ص:177

**من اليوم المذكور يـوم القيامـة والـدليل عليـه أن عبد الله بن المبارك صرح به في روايتـه عـن عبـد الله بن عمر على ما يجيء في كتاب الحدود وظـل طوبى أو ظل الجنة إنما يكون بعد استقرارهم في الجنة وهذا عام في حق كل مـن يـدخلها والحـديث يدل على امتياز هؤلاء السبعة مـن بيـن الخلـق ولا يكون ذلك إلاَّ يوم القيامة يوم يقـوم النـاس لـرب العالمين ودنت منهم الشمس ويشتد عليهم حرهـا ويأخـذهم الغـرق ولا ظـل هنـاك لشـيء إلا ظـل العـــــــ

أقرب منزلة من الله تعالى بعد الأنبياء عليهم الصلاة والسلام من إمام عادل وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ما حَكَمَ قوم بغير حق إلاَّ سلط الله عليهم إماما جائرا قوله وشاب أي والثاني من السبعة شاب نشأ في عبادة ربه يقال نشأ الصبي ينشأ نشأ فهو ناشيء إذا كبر وشب يقال نشأ وأنشأ إذا خرج وابتدا وأنشأ يفعل كذا أي ابتدا يفعل وفي رواية الإمام أحمد عن يحيى القطان شاب نشأ بعبادة الله وهي رواية مسلم أيضا وزاد حماد بن زيد من عبيد الله بن عمر حتى توفي على ذلك أخرجه الجوزقي وفي حديث سلمان أفنى شبابه ونشاطه في عبادة الله فإن قلت لِمَ خص الثاني من السبعة بالشباب ولم يقل رجل نشأ قلت لأن العبادة في الشباب أشد وأشق لكثرة الدواعي وغلبة الشهوات وقوة البواعث على اتباع الهوى قوله ورجل قلبه أي الثالث رجل قلبه معلق في المساجد بفتح اللام وقال الكرماني أي بالمساجد وحروف الجر بعضها يقوم مقام بعض ومعناه شديد الحب لها والملازمة للجماعة فيها قلت رواية أحمد معلق بالمساجد وفي رواية المستملي متعلق بزيادة التاء المثناة من فوق بعد الميم ومعناه شدة تعلق قلبه بالمساجد وإن كان خارجا عنه وتعلق قلبه بالمساجد كناية عن انتظاره أوقات الصلوات فلا يصلي صلاة ويخرج منه إلاَّ وهو منتظر وقت صلاة أخرى حتى يصلي فيه وهذا يستلزم صلاته أيضا بالجماعة قوله ورجلان تحابا أي الرابع رجلان تحابا بتشديد الباء الموحدة وأصله تحاببا فلما اجتمع الحرفان المتماثلان أسكن الأول منهما وأدرج في الثاني وهو حد الإدغام وهو من باب التفاعل وقال الكرماني فإن قلت التفاعل هو الإظهار إذ أصل

الفعل حاصل له وهو منتف ولا يريد حصوله نحو تجاهلت قلت قد يجيء لغير ذلك نحو باعدته فتباعد انتهى قلت التحقيق في هذا أن تفاعل لمشاركة أمرين أو أكثر في أصله يعني في مصدر فعله الثلاثي صريحا نحو تضارب زيد وعمرو فلذلك نقص مفعولاً عن فاعل وحاصله أن وضع فاعل لنسبة الفعل إلى الفاعل متعلقا بغيره مع أن الغير فعل مثل ذلك ووضع تفاعل لنسبته إلى المشتركين في شيء من غير قصد إلى تعلق له فلذلك جاء الأول زائدا على الثاني بمفعول أبدا فإذا كان الأمر كذلك كان المقام يقتضي أن يقال ورجلان تحابا من باب المفاعلة لا من باب التفاعل ليدل على أن الغير فعل مثل ما فعل هو والجواب عنه أن تفاعل قد يجيء للمطاوعة وهي كونها دالة على معنى حصل عن تعلق فعل آخر متعد كقولك باعدته فتباعد فقولك تباعد عبارة عن معنى حصل عن تعلق فعل متعد وههنا كذلك فإن تحابا عبارة عن معنى حصل عن تعلق حابب والجواب الذي قاله الكرماني غير مستقيم لأن معنى ذلك هو الدلالة على أن الفاعل أظهر أن المعنى الذي اشتق منه تفاعل حصل له مع أنه ليس في الحقيقة كذلك فمعنى تجاهل زيد أنه أظهر الجهل من نفسه وليس عليه في الحقيقة وليس المعنى ههنا أنه أظهر المحبة من نفسه وليس عليه في الحقيقة فافهم فإنه موضع دقيق فإن قلت قال رجلان فيكون المذكور ثمانية لا سبعة

عمدة القاري ج:5 ص:178

قلت معناه ورجل يحب غيره في الله والمحبة أمر نسبي فلا بد لها من المنتسبين فلذلك قال رجلان قوله في الله أي لأجل الله لا لغرض دنياوي وكلمة

في قد تجيء للسببية كما في قوله ﷺ في النفس المؤمنة مائة إبل أي بسبب قتل النفس المؤمنة ووقع في رواية حماد بن زيد ورجلان قال كل منهما للآخر إني أحبك في الله فصدرا على ذلك قوله اجتمعا على ذلك أي على الحب في الله وفي رواية الكشميهني اجتمعا عليه أي على الحب المذكور وكذلك الضمير في عليه يعني كان سبب اجتماعهما حب الله والاستمرار عليه حتى تفرقا من مجلسهما كذا قاله الكرماني ولا يحتاج إلى قوله حتى تفرقا من مجلسهما بل المعنى أنهما داما على المحبة الدينية ولم يقطعاها بعارض دنيوي سواء اجتمعا حقيقة أو لا حتى فرق بينهما الموت
قوله ورجل طلبته أي والخامس رجل طلبته امرأة وفي رواية أحمد عن يحيى القطان دعته امرأة وكذا في رواية كريمة ولمسلم وللبخاري أيضا في الحدود عن ابن المبارك وزاد ابن المبارك إلى نفسها وفي رواية البيهقي في (شعب الإيمان) من طريق أبي صالح عن أبي هريرة فعرضت نفسها عليه وظاهر الكلام أنها دعته إلى الفاحشة وبه جزم القرطبي وقيل يحتمل أن تكون طلبته إلى التزويج بها فخاف أن يشتغل عن العبادة بالافتتان بها أو خاف أن لا يقوم بحقها لشغله بالعبادة عن التكسب بما يليق بها والأول أظهر لوجود قرائن عليه قوله ذات منصب المنصب بكسر الصاد الحسب والنسب الشريف قال الجوهري المنصب الأصل وكذلك النصاب وإنما خصصها بالذكر لكثرة الرغبة فيها وعسر حصولها وهي طالبة لذلك وقد أغنت عن مراودته قوله فقال إني أخاف الله زاد في رواية كريمة رب العالمين وقال القاضي عياض يحتمل أن يقول ذلك بلسانه زجرا لها عن الفاحشة ويحتمل أن

يقول بقلبه لزجر نفسه قال القرطبي إنما يصدر ذلك عن شدة الخوف من الله والصبر عنها لخوف الله من أكمل المراتب وأعظم الطاعات قوله ورجل تصدق أي والسادس رجل تصدق أخفى بلفظ الماضي وهو جملة وقعت حالاً بتقدير قد ومفعول أخفى محذوف أي أخفى الصدقة ووقع في رواية أحمد تصدق فأخفى وكذا في رواية البخاري في الزكاة عن مسدد عن يحيتصدق بصدقة فأخفاها ومثله لمالك في (الموطأ) ووقع في رواية الأصيلي تصدق إخفاء بكسر الهمزة ممدودا على أنه مصدر منصوب على أنه حال بمعنى مخفيا قوله حتى لا تعلم بضم الميم وفتحها نحو مرض حتى لا يرجونه وسرت حتى تغيب الشمس قوله شماله مرفوع لأنه فاعل لقوله لا تعلم قوله ما تنفق يمينه جملة في محل النصب على أنها مفعول وإنما ذكر اليمين والشمال للمبالغة في الإخفاء والإسرار بالصدقة وضرب المثل بهما لقرب اليمين من الشمال ولملازمتهما ومعناه لو قدرت الشمال رجلاً متيقظا لما علم صدقة اليمين لمبالغته في الإخفاء وقيل المراد مَنْ على شماله من الناس ثم إعلم أن أكثر الروايات في هذا الحديث في البخاري وغيره حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه ووقع في (صحيح مسلم) مقلوبا وهو حتى لا تعلم يمينه ما تنفق شماله وقال عياض هكذا في جميع النسخ التي وصلت إلينا من (صحيح مسلم) مقلوبا والصواب الأول قلت لأن السُّنَّة المعهودة إعطاء الصدقة باليمين وقد ترجم عليه البخاري في الزكاة باب الصدقة باليمين قال ويشبه أن يكون الوهم فيه ممن دون مسلم وقال بعضهم ليس الوهم فيه ممن دون مسلم ولا منه بل هو من شيخه أو شيخ شيخه يحيى القطان وقد طول

الكلام فيه ولا ينكر الوهم من مسلم ولا ممن هو دونه أو فوقه ويمكن أن يكون هذا القلب من الكاتب واستمرت الرواة عليه قوله ورجل أي والسابع رجل ذكر الله خاليا أي من الخلق لأنه حينئذ يكون أبعد من الرياء وقيل خاليا من الالتفات إلى غيره تعالى ولو كان في الملأ ويؤيده رواية البيهقي ذكر الله بين يديه ويؤيد الأول رواية ابن المبارك وحماد بن زيد ذكر الله في خلاء أي في موضع خال وقال بعضهم ذكر الله أي بقلبه من التذكر أو بلسانه من الذكر قلت ليس كذلك لأن الذكر بالقلب من الذكر بضم الذال وباللسان من الذكر بكسر الذال وأيضا لفظ ذكر بلا قيد ولا يكون مشتقا من التذكر فمن له يد في علم التصريف يفهم هذا قوله ففاضت عيناه وإنما أسند الفيض إلى العين مع أن العين لا تفيض لأن الفائض هو الدمع مبالغة كأنها هي الفائض وذلك كقوله وترى أعينهم تفيض من الدمع (المائدة 83) وقال القرطبي وفيض العين بحسب حال الذاكر وبحسب ما ينكشف له ففي حال أوصاف الجلال يكون البكاء من خشية الله وفي حال أوصاف الجمال يكون البكاء من الشوق إليه ويشهد للأول ما رواه الجوزقي من رواية حماد بن زيد ففاضت عيناه من خشية الله

عمدة القاري ج:5 ص:179

ذكر ما يستفاد منه فيه فضيلة الإمام العادل وقد روى مسلم من حديث عبد الله بن عمر رفعه إن المقسطين عند الله على منابر من نور عن يمين الرحمن الذين يعدلون في حكمهم وأهليهم وما ولوا وقال ابن عباس ما أخفر قوم العهد إلاَّ سلط الله عليهم العذاب وما نقص قوم الميكال إلاَّ منعوا القطر ولا كثر الرب في قوم إلاَّ سلط الله عليهم الوباء وما حكم قوم بغير حق إلاَّ سلط

عليهم إمـام جـائر فالإمـام العـادل يصـلح اللـه بـه وفيه فضيلة الشاب الذي نشأ في عبادة ربه وفــي الحديث تعجب ربك من شاب ليست له ضبوة وفيـه فضل من سلم مـن الـذنوب واشـتغل بطاعـة ربـه طول عمره وقد يحتج به من قال إن الملك أفضــل من البشر لأنهم يسبحون الليل والنهار لا يفترون (الأنبياء 20)وقيل لابن عبـاس رجـل كـثير الصـلاة كثير القيـام يقـارف بعـض الأشـياء ورجـل يصـلي المكتوبــة ويصــوم مــع الســلامة قــال لا أعــدل بالسلامة شيئا قال تعالى والـذين يجتنبـون كبـائر الإثم والفواحش إلاَّ اللمم (النجم 32)وفيه فضيلة من يلازم المسجد للصلاة مع الجماعة لأن المسجد بيت الله وبيت كل تقي وحقيق على المزور إكرام الزائر فكيف بأكرام الكرماء وفيه فضـيلة التحـاب في الله تعالى فإن الحـب فـي اللـه والبغـض فـي الله من الإيمـان وعنـد مالـك مـن الفرائـض وروى ابن مسعود والبراء بن عازب مرفوعا إن ذلـك مـن أوثق عرى الإيمان وروى ثابت عن أنـس رفعـه مـا تحاب رجلان في الله إلاّ كان أفضلهما أشدهما حبا لصاحبه وروى أبو رزين قال قال لـي النـبي **يـا أبا رزين إذا خلوت حرك لسانك بذكر الله وحب في الله وأبغض في الله فإن المسلم إذا زار فـي اللـه شيعه سبعون ألف ملك يقولون أللهم وصـله فيـك فصله ومن فضل المتحابين في الله أن كـل واحـد منهما إذا دعا لأخيه بظهر الغيب أمن الملـك علـى دعـائه رواه أبـو داود مرفوعـا وفيـه فضـيلة مـن يخاف الله قال الله تعالى وأما من خاف مقام ربـه ونهى النفس عن الهوى فـإن الجنـة هـي المـأوى (النازعات 40 41) وقال ولمـن خـاف مقـام ربـه جنتان (الرحمن 46) وروى أبو معمر عن سلمة بن نبيط عن عبيد بن أبي الجعد عن كعب الأحبار قـال إن فـي الجنـة لـدارا درة فـوق درة ولؤلـؤة فـوق**

لؤلؤة فيها سبعون ألف قصر في كل قصر سبعون ألف دار في كل دار سبعون ألف بيت لا ينزلها إلاَّ نبي أو صديق أو شهيد أو محكم في نفسه أو إمام عادل قال سلمة فسألت عبيدا عن المحكم في نفسه قال هو الرجل يطلب الحرام من النساء أو من المال فيتعرض له فإذا ظفر به تركه مخافة الله تعالى فذلك المحكم في نفسه وفيه فضيلة المخفي صدقته ومصداق هذا الحديث في قوله تعالى وإن تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو خير لكم (البقرة 271) وقالت العلماء هذا في صدقة التطوع فالسر فيها أفضل لأنه أقرب إلى الإخلاص وأبعد من الرياء وأما الوجبة فإعلانها أفضل ليقتدي به في ذلك ويظهر دعائم الإسلام وهكذا حكم الصوم فإعلان فرائضها أفضل واختلف في السنن كالوتر وركعتي الفجر هل إعلانهما أفضل أم كتمانهما حكاه ابن التين وقال القرطبي وقد سمعنا من بعض المشايخ إن ذلك الإخفاء أن يتصدق على الضعيف في صورة المشترى منه فيدفه له مثلاً درهما في شيء يساوي نصف درهم فالصورة مبايعة والحقيقة صدقة وهو اعتبار حسن قيل إن أراد أن المراد في هذا الحديث هذه الصورة خاصة ففيه نظر وإن أراد أن هذا أيضا من صورة الصدقة المخفية فمسلم وفي (مسند أحمد) رحمه الله من حديث أنس رضي الله تعالى عنه بإسناد حسن مرفوعا إن الملائكة قالت يا رب هل من خلقك شيء أشد من الجبال قال نعم الحديد قالت فهل أشد من الحديد قال نعم النار قالت فهل أشد من النار قال نعم الماء قالت فهل أشد من الماء قال نعم الريح قالت فهل أشد من الريح قال نعم ابن آدم يتصدق بيمينه فيخفيها عن شماله وفيه فضيلة ذكر الله في الخلوات مع فيضان الدمع من عينيه وروى أبو

هريرة مرفوعا لا يلج النار أحد بكى من خشية الله حتى يعود اللبن في الضرع وروى أبو عمران عن أبي الخلد قال قرأت في مسألة داود عليه الصلاة والسلام ربه تعالى إلهي ما جزاء من بكى من خشيتك حتى تسيل دموعه على وجهه قال أسلم وجهه من لفح النار وروى الحاكم من حديث أنس مرفوعا من ذكر الله ففاضت عيناه من خشية الله حتى يصيب الأرض من دموعه لم يعذب يوم القيامة

661 ـ حدَّثنا (قُتَيْبَة)ُ قال حدَّثنا (إسْمَاعِيلُ بنُ جَعْفَر)ٍ عَنْ (حُمَيْد)ٍ قال (سُئِلَ أنَس)ٌ هِلِ اتَّخَذَ رسولُ الله ﷺ خاتَما فقال نَعَمْ أخَّرَ لَيْلَةً صَلاَةَ العِشَاءِ إلَى شَطْرِ اللَّيْلِ ثُمَّ أقْبَلَ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ

عمدة القاري ج:5 ص:180
بَعْدَ ما صَلَّى فقالَ صَلَّى النَّاسُ وَرَقَدُوا وَلَمْ تَزَالُوا فِي صَلاَةٍ مُنْذُ انْتَظَرْتُمُوهَا قال فَكَأنِّي أنْظُرُ إلَى وَبِيصِ خَاتَمِهِ

مطابقته للجزء الأول من الترجمة وهو قوله من جلس في المسجد ينتظر الصلاة وفي الحديث هو قوله ولم تزالوا في صلاة منذ انتظرتموها ورجاله قتيبة بن سعيد وإسماعيل بن جعفر أبو إبراهيم الأنصاري المدني وحميد هو الطويل وهذا الحديث قد مضى في باب وقت العشاء إلى نصف الليل عن عبد الرحيم المحاربي عن زائدة عن حميد الطويل عن أنس قال أخر النبي(ﷺ صلاة العشاء إلى نصف الليل ثم صلى ثم قال قد صلوا الناس وناموا أما إنكم في صلاة ما انتظرتموها وقد مضى الكلام فيه مستوفى قوله إلى شطر الليل أي نصفه على ما صرح به

في الحديث المذكور قوله وبيص خاتمه بفتح الواو وكسر الباء الموحدة وبالصاد المهملة وهو بريق الخاتم ولمعانه

37 ـــ

2(بابُ فَضْل منْ غَدَا إلى المَسْجِدِ ومنْ راحَ)2

أي هذا باب في بيان فضل من يخرج إلى المسجد وفي رواية أبي ذر من خرج بلفظ الماضي وفي رواية الأكثرين باب فضل من غدا إلى المسجد موافقا للفظ الحديث وقال ابن سيده الغدوة البكرة علم للوقت والغداة كالغدوة وجمعها غدوات وقال ابن الأعرابي غدية لغة في غدوة كضحية لغة في ضحوة والغد وجمع غداة نادرة وغدا عليه غدوا وغدوا واغتدى بكر وغاداه باكره وفي (الجامع) للقزاز الغدوة إسم سمي به الوقت فجعل معرفة لذلك وصار إسما لشيء بعينه وقال الخليل الغدو الجمع مثل الغدوات وجمع غدوة غداو وفي (الصحاح) الغدوة ما بين صلاة الغداة وبين طلوع الشمس والغدو نقيض الرواح وزعم ابن قرقول أنه قد استعمل الغدوة والرواح في جميع النهار وفي (المحكم) الرواح العشي وقيل من لدن زوال الش مس إلى الليل ورحنا رواحا وتروَّحنا سرنا في ذلك الوقت أو عملنا وفي (الصحاح) الرواح نقيض الصباح وهو اسم للوقت ويقال الغدو السير في أول النهار إلى زوال الشمس والرواح من الزوال إلى آخر النهار ويقال غدا خرج مبكرا وراح رجع وقد يستعملان في الخروج والرجوع مطلقا توسعا

662 ـ حدَّثنا (عليُّ بنُ عَبْدِ الله) قال حدَّثنا (يَزِيدُ

بنُ هارُون)َ قال أخبرنا (مُحَمَّدُ بنُ مُطَرِّف)ٍ عنْ (زَيْدٍ بنِ أسْلَم)َ عنْ (عَطَاءِ بنِ يَسَار)ٍ عنْ (أبِي هُرَيْرَة)َ عن النبيِّ ﷺ قال منْ غَدَا إلى المَسْجِدِ ورَاحَ أعَدَّ اللَّه لَهُ نُزُلاً منَ الجَنَّةِ كُلَّما غَدَا أو راحَ

مطابقته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم ستة الأول علي بن عبد الله بن جعفر أبو الحسن يقال له ابن المديني البصري وقد تقدم الثاني يزيد بن هارون بن زاذان الواسطي تقدم الثالث محمد بن المطرف بضم الميم وفتح الطاء وكسر الراء وبالفاء أبو غسان الليثي المدني الرابع زيد بن أسلم بلفظ الماضي مولى عمر بن الخطاب المدني الخامس عطاء ابن يسار ضد اليمين أبو محمد الهلالي مولى ميمونة بنت الحارث زوج النبي ﷺ مات سنة ثلاث ومائة السادس أبو هريرة رضي الله تعالى عنه ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين والإخبار كذلك في موضع وفيه العنعنة في أربعة مواضع وفيه القول في موضعين وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابي وفيه أن رواته ما بين بصري وواسطي ومدني والحديث أخرجه مسلم أيضا عن أبي بكر بن أبي شيبة

قوله أعد من الإعداد وهو التهيئة قوله نزلا بضم النون وسكون الزاي وضمها وهي ما يهيأ من الأشياء للقادم ونزلا بالتنكير رواية الكشميهني وفي رواية غيره نزله بالإضافة إلى الضمير وفي رواية مسلم وابن خزيمة وأحمد مثل رواية الكشميهني قوله كلما غدا أو راح أي بكل غدوة وروحة وقال الكرماني في بعض الروايات وراح بواو العطف والفرق بين الروايتين أنه على الواو لا بد له من الأمرين حتى يعد له

عمدة القاري ج:5 ص:181

النزل وعلى كلمة أو يكفي أحدهما في الإعداد وقال بعضهم الغدو والرواح في الحديث كالبكرة والعشي في قوله تعالى ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا (مريم 62) يراد بها الديمومة لا الوقتان المعينان والله تعالى أعلم

38 ـــ

2(بابٌ إذَا أُقِيمَتِ الصلاَةُ فَلاَ صَلاَةَ إلاَّ المَكْتُوبَةُ)2

أي هذا باب ترجمته إذا أقيمت إلى آخره وهذه الترجمة بعينها لفظ حديث أخرجه مسلم في كتاب الصلاة من طرق كثيرة عن عمرو بن دينار المكي عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة وأخرجه أبو داود عن أحمد بن حنبل وأخرجه الترمذي عن أحمد بن منيع وأخرجه النسائي عن أحمد بن عبد الله بن الحكم وأخرجه ابن ماجه عن أبي بشر بن خلف فإن قلت ما كان المانع للبخاري جعل هذا ترجمة ولم يخرجه قلت اختلف هذا على عمرو بن دينار في رفعه ووقفه فلذلك لم يخرجه ولكن الحديث الذي ذكره في الباب يغني عن ذلك كما نذكره إن شاء الله تعالى

55-(حدثنا عبد العزيز بن عبد الله قال حدثنا إبراهيم بن سعد عن أبيه عن حفص بن عاصم عن عبد الله بن مالك بن بحينة قال مر النبي برجل قال وحدثني عبد الرحمن قال حدثنا بهز بن أسد قال حدثنا شعبة قال أخبرني سعد بن إبراهيم قال سمعت حفص بن عاصم قال سمعت رجلا من الأزد يقال له مالك بن بحينة أن رسول الله رأى رجلا وقد أقيمت الصلاة يصلي ركعتين فلما انصرف رسول الله لاث به الناس فقال له رسول

**اللـــــه آلصـــــبح أربعـــــا آلصـــــبح أربعـــــا)
مطابقته للترجمة في قوله آلصبح أربعا حيث أنكر
علـى الرجـل الـذي كـان يصـلي ركعـتين بعـد أن
أقيمت صلاة الصبح فقال آلصـبح أربعـا أي الصـبح
تصلى أربعا لأنه إذا صـلى ركعـتين بعـد أن أقيمـت
الصلاة ثم يصلي مع الإمـام ركعـتين صـلاة الصـبح
فيكون في معنى من صلى الصبح أربعا فـدل هـذا
على أن لا صـ لاة بعـد الإقامـة إلا الصـلاة المكتوبـة
(فإن قلت) حديث الترجمة أعم لأنه يشـمل سـائر
الصلوات وحديث البـاب فـي صـلاة الصـبح (قلـت)
كلاهما في المعنـى واحـد لأن الحكـم فـي الإنكـار
فيه أن يتفرغ المصلي للفريضة من أولهـا حـتى لا
تفوته فضيلة الإحرام مـع الإمـام فهـذا يعـم الكـل
في الحقيقة وقال بعضهم يحتمـل أن تكـون اللام
فـي حـديث الترجمـة عهديـة فيتفقـان (قلـت) لا
حاجة إلى ذكـر الاحتمـال لأن الأصـل فـي اللام أن
تكـون للعهـد فـي الأصـل فحيـن قـال إذا أقيمـت
الصلاة لا نزاع أنه كـان ذلـك فـي وقـت صـلاة مـن
الصـــــــ

موحدة وهو لقب واسمه جندب بن نضلة بن عبد الله بن رافع الأزدي وقال ابن سعد بحينة عبدة بنت الحارث لها صحبة وقال قدم مالك بن القشب مكة في الجاهلية فحالف بني المطلب بن عبد مناف وتزوج بحينة بنت الحارث بن المطلب وأدركت بحينة الإسلام فأسلمت وصحبت وأسلم ابنها عبد الله قديما وحكى ابن عبد البر خلافا لبحينة هل هي أم عبد الله أو أم مالك والصواب أنها أم عبد الله كما قلنا السادس عبد الرحمن بن بشر بن الحكم بن محمد النيسابوري مات في سنة ستين ومائتين السابع بهز بفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وفي

عمدة القاري ج:5 ص:182

آخره زاي بن أسد العمي أبو الأسود البصري الثامن شعبة بن الحجاج التاسع مالك بن بحينة قال ابن الأثير له صحبة وقال الذهبي في تجريد الصحابة مالك بن بحينة والد عبد الله ورد عنه حديث وصوابه لعبد الله وقال ابن عساكر في ترجمته مالك بن بحينة عن النبي أنها وهم وقال ابن معين عبد الله هو الذي روى عن النبي وليس يروي أبوه عن النبي شيئا نقله عنه الغسائي (ذكر لطائف إسناده) هنا إسنادان الأول عن عبد العزيز عن إبراهيم بن سعد عن أبيه عن حفص بن عاصم عن عمرو بن مالك الإسناد الثاني عن عبد الرحمن عن بهز عن شعبة عن سعد عن حفص عن مالك بن بحينة هكذا يقول شعبة في هذا الصحابي وتابعه على ذلك أبو عوانة وحماد بن سلمة وحكم الحفاظ يحيى بن معين وأحمد ومسلم والنسائي والإسماعيلي والدارقطني وأبو مسعود وآخرون عليهم بالوهم في موضعين أحدهما أن بحينة والدة عبد الله لا والدة مالك والآخران الصحبة والرواية لعبد الله لا لمالك وجنح الداودي إلى أن

مالكا له صحبة حيث قال وهذا الاختلاف لا يضر فأي الرجلين كان فهو صاحب (فإن قلت) لم لم يسق البخاري لفظ رواية إبراهيم بن سعد وتحول إلى رواية شعبة (قلت) كأنه أوهم أنهما متوافقتان وليس كذلك وقد ساق مسلم رواية إبراهيم بن سعد بالسند المذكور ولفظه مر برجل يصلي وقد أقيمت صلاة الصبح فكلمة بشيء لا ندري ما هو فلما انصرفنا أحطنا نقول ماذا قال لك رسول الله قال قال لي يوشك أحدكم أن يصلي الصبح أربعا ففي هذا السياق مخالفة لسياق شعبة في كونه كلم الرجل وهو يصلي ورواية شعبة تقتضي أنه كلمه بعدما فرغ (قلت) يمكن الجمع بينهما أنه كلمه أولا سرا ولهذا احتاجوا أن يسألوه ثم كلمه ثانيا جهرا فسمعوه وفائدة التكرار تقرير الإنكار وفيه التحديث بصيغة الجمع في أربعة مواضع وبصيغة الإفراد في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه السماع في موضعين وفيه القول في سبعة مواضع وفيه أن رواته ما بين نيسابوري وبصري ومدني وواسطي وفيه أن شيخه عبد العزيز من أفراده وفيه اثنان من الصحابة على قول من يقول مالك بن بحينة من الصحابة وفيه اثنان من التابعين أحدهما سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف كان من أجلة التابعين والآخر حفص بن عاصم

(ذكر من أخرجه غيره) أخرجه مسلم في الصلاة عن القعنبي عن إبراهيم بن سعد عن أبيه وعن قتيبة عن أبي عوانة عن سعد بن إبراهيم عن حفص بن عاصم عن ابن بحينة به قال وقوله عن أبيه خطأ بحينة هي أم عبد الله قال أبو مسعود وهذا يخطيء فيه القعنبي بقوله عن أبيه وأسقط مسلم من أوله عن أبيه ثم قال في عقبه وقال

القعنبي عن أبيه وأهل العراق منهم شعبة وحماد بن سلمة وأبو عوانة يقولون عن سعد عن حفص عن مالك بن بحينة وأهل الحجاز قالوا في نسبة عبد الله بن مالك بن بحينة وهو الأصح وأخرجه النسائي فيه عن قتيبة به وعن محمود بن غيلان عن وهب بن جرير عن شعبة بإسناد نحوه وقال هذا خطأ والصواب عبد الله بن بحينة وأخرجه ابن ماجة فيه عن أبي مروان محمد بن عثمان العثماني عن إبراهيم بن سعد به (ذكر معناه) قوله من الأزد بسكون الزاي ويقال له الأسد أيضا وهم أزد شنوءة وبالسين رواية الأصيلي قوله رأى رجلا هو عبد الله الراوي كما رواه أحمد من طريق محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان عنه أن النبي مر به وهو يصلي وفي رواية خرج وابن القشب يصلي وأخرج ابن خزيمة وابن حبان والبزار والحاكم وغيرهم عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال كنت أصلي وأخذ المؤذن بالإقامة فجذبني النبي وقال أتصلي الصبح أربعا (فإن قلت) يحتمل أن يكون الرجل هو ابن عباس (قلت) لا بل هما قضيتان قوله وقد أقيمت هو ملتقى الإسنادين والقدر المشترك بين الطريقين إذ تقديره مر النبي برجل وقد أقيمت ومعناه وقد نودي للصلاة بالألفاظ المخصوصة قوله فلما انصرف أي من الصلاة قوله لاث به الناس بالثاء المثلثة الخفيفة أي دار وأحاط وقال ابن قتيبة أصل اللوث الطي ويقال لاث عمامته أي أدارها ويقال فلان يلوث بي أي يلوذ بي والمقصود أن الناس أحاطوا به والتفوا حوله والضمير في به يرجع إلى النبي ولكن طريق إبراهيم بن سعد المتقدمة تقتضي أنه يرجع إلى الرجل قوله آلصبح أربعا بهمزة ممدودة في أوله

ويجوز قصرها وهو استفهام للإنكار التوبيخي والصبح منصوب بإضمار فعل

عمدة القاري ج:5 ص:183

مقدر تقديره أتصلي الصبح وقال الكرماني ويجوز الصبح بالرفع أي الصبح تصلى أربعا (قلت) يكون الصبح على هذا التقدير مبتدأ وقوله تصلي أربعا جملة وقعت خبرا والضمير محذوف لأن تقديره تصليه أربعا والضمير الذي يقع مفعولا حذفه شائع ذائع وانتصاب أربعا على الحال قاله ابن مالك وقال الكرماني على البدلية (قلت) يكون بدل الكل من الكل لأن الصبح صار في معنى الأربع ويجوز أن يكون بدل الكل من البعض لأن الأربع ضعف صلاة الصبح ويجوز أن يكون بدل الاشتمال لأن الذي صلاها الرجل أربع ركعات في المعنى (ذكر ما يستنبط منه) وهو على وجوه الأول اختلف العلماء فيمن دخل المسجد لصلاة الصبح فأقيمت الصلاة هل يصلي ركعتي الفجر أم لا فكرهت طائفة أن يركع ركعتي الفجر في المسجد والإمام في صلاة الفجر محتجين بهذا الحديث وروى ذلك عن ابن عمر وأبي هريرة وسعيد بن جبير وعروة وابن سيرين وإبراهيم وعطاء والشافعي وأحمد وإسحاق وأبي ثور وقالت طائفة لا بأس أن يصليهما خارج المسجد إذا تيقن أنه يدرك الركعة الأخيرة مع الإمام وهو قول أبي حنيفة وأصحابه والأوزاعي إلا أن الأوزاعي أجاز أن يركعهما في المسجد وقال الثوري إن خشي فوت ركعة دخل معه ولم يصلهما وإلا صلاهما في المسجد وقال صاحب الهداية ومن انتهى إلى الإمام في صلاة الفجر وهو لم يصل ركعتي الفجر إن خشي أن تفوته ركعة يعني من صلاة الفجر لاشتغاله بالسنة ويدرك الركعة الأخرى وهي الثانية يصلي ركعتي الفجر عند باب

المسجد ثم يدخل المسجد لأنه أمكنه الجمع بين الفضيلتين يعني فضيلة السنة وفضيلة الجماعة وإنما قيد بقوله عند باب المسجد لأنه لو صلاهما في المسجد كان متنفلا فيه مع اشتغال الإمام بالفرض وإنه مكروه لقوله إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة وخصت سنة الفجر بقوله لا تدعوهما وإن طردتكم الخيل رواه أبو داود عن أبي هريرة هذا إذا كان عند باب المسجد موضع لذلك وإن لم يكن يصليهما في المسجد خلف سارية من سواريه خلف الصفوف وذكر فخر الإسلام وأشدها كراهة أن يصلي مخالطا للصف مخالفا للجماعة والذي يلي ذلك خلف الصف من غير حائل بينه وبين الصف وفي الذخيرة السنة في سنة الفجر يعني ركعتي الفجر أن يأتي بهما في بيته فإن لم يفعل فعند باب المسجد إذا كان الإمام يصلي فيه فإن لم يمكنه ففي المسجد الخارج إذا كان الإمام في المسجد الداخل وفي الداخل إذا كان الإمام في الخارج وفي المحيط وقيل يكره ذلك كله لأن ذلك بمنزلة مسجد واحد وعند الظاهرية أنه يقطع الصلاة إذا أقيمت الصلاة وفي الجلاب يصليهما وإن فاتته الصلاة مع الإمام إذا كان الوقت واسعا واستدل من كره صلاتهما بحديث الباب وبما في مسلم من حديث عبد الله بن سرجس جاء رجل والنبي يصلي الصبح فصلى ركعتين ثم دخل مع النبي في الصلاة فلما انصرف قال له يا فلان أيتهما صلاتك التي صليتها وحدك أو التي صليت معنا وبما ذكره ابن خزيمة في صحيحه من حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنه قال كنت أصلي الحديث وقد ذكرناه عن قريب وعند ابن خزيمة عن أنس خرج النبي حين أقيمت الصلاة فرأى ناسا يصلون ركعتين بالعجلة فقال صلاتان معا فنهى أن تصليا في المسجد إذا

أقيمت الصلاة (فإن قلت) قد روى ابن عباس أن النبي كان يصلي عند الإقامة في بيت ميمونة (قلت) هذا الحديث وهاه ابن القطان وغيره في كتاب الصلاة للدكيني عن سويد بن غفلة كان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يضرب على الصلاة قبل الإقامة ورأى ابن جبير رجلا يصلي حين أقيمت الصلاة فقال ليست هذه ساعة صلاة وعن صفوان بن موهب أنه سمع مسلم بن عقيل يقول للناس وهم يصلون وقد أقيمت الصلاة ويلكم إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة وعند البيهقي رأى ابن عمر رجلا يصلي الركعتين والمؤذن يقيم فحصبه وقال أتصلي الصبح أربعا وذكر أبو أمية محمد بن إبراهيم الطرسوسي في كتابه مسند ابن عمر رفعه من حديث قدامة بن موسى عن رجل من بني حنظلة عن أبي علقمة عن يسار بن نمير مولى ابن عمر قال رآني ابن عمر وأنا أصلي الفجر فقال يا يسار إن النبي خرج علينا ونحن نصلي هذه الصلاة فتغيظ علينا وقال ليبلغ شاهدكم غائبكم لا صلاة بعد الفجر إلا ركعتين وذكر ابن حزم نحوه عن ابن سيرين وإبراهيم وعند أبي نعيم الفضل عن طاوس إذا أقيمت الصلاة وأنت في الصلاة فدعها وعند عبد الرزاق

عمدة القاري ج:5 ص:184

قال سعيد بن جبير إقطع صلاتك عند الإقامة وعند ابن أبي شيبة قال سفيان كان قيس بن أبي حازم يأمنا فأقام المؤذن الصلاة وقد صلى ركعة فتركها ثم تقدم فصلى بنا وكذا قاله الشعبي واستدل من أجاز ذلك بقوله تعالى ﴿ولا تبطلوا أعمالكم﴾ وبما رواه البيهقي من طريق حجاج بن نصير عن عباد بن كثير عن ليث عن عطاء عن أبي هريرة أن رسول الله قال إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا

المكتوبة إلا ركعتي الفجر قال البيهقي هذه الزيادة لا أصل لها وحجاج وعباد ضعيفان (قلت) قال يعقوب بن شيبة سألت ابن معين عن حجاج بن نصير الفساطيطي البصري فقال صدوق وذكره ابن حبان في الثقات وعباد بن كثير كان من الصالحين وعن ابن مسعود أنه دخل المسجد وقد أقيمت صلاة الصبح فركع ركعتي الفجر إلى أسطوانة بمحضر حذيفة وأبي موسى قال ابن بطال وروى مثله عن عمر بن الخطاب وأبي الدرداء وابن عباس رضي الله تعالى عنهم وعن ابن عمر أنه أتى المسجد لصلاة الصبح فوجد الإمام يصلي فدخل بيت حفصة فصلى ركعتين ثم دخل في صلاة الإمام وعند ابن أبي شيبة عن إبراهيم كان يقول إن بقي من صلاتك شيء فأتممه وعنه إذا افتتحت الصلاة تطوعا وأقيمت الصلاة فأتم الثاني من الوجوه في حكمة إنكار النبي الصلاة عند إقامة الفرض فقال عياض لئلا يتطاول الزمان فيظن وجوبها ويؤيده قوله فيما رواه مسلم من حديث إبراهيم بن سعد يوشك أحدكم أن يصلي الصبح أربعا وقد ذكرناه عن قريب وعلى هذا إذا حصل الأمن لا يكره ذلك وقال بعضهم وهو متعقب بعموم حديث الترجمة (قلت) قوله تعالى ﴿ولا تبطلوا أعمالكم﴾ يخص هذا العام مع ما روى عن هؤلاء الصحابة المذكورين آنفا وقال هذا القائل أيضا وقيل لئلا تلتبس صلاة الفرض بالنفل وإلى هذا جنح الطحاوي واحتج له ومقتضاه أنه لو كان خارج المسجد أو في زاوية منه لم يكره وهو متعقب أيضا بما ذكر انتهى (قلت) دعواه التعقب متعقبة لأن الأصل في النصوص التعليل وهو وجه الحكمة فالعلة في حديث الترجمة هي كونه جامعا بين الفرض والنفل في مكان واحد فإذا صلى خارج المسجد أو

في زاوية منه لا يلزم ذلك وهو كنهيه من صلى الجمعة أن يصلي بعدها تطوعا في مكان واحد كما نهى من صلى الجمعة أن يتكلم أو يتقدم وقال هذا القائل هذا أيضا وذهب بعضهم إلى أن سبب الإنكار عدم الفصل بين الفرض والنفل لئلا يلتبسا وإلى هذا جنح الطحاوي واحتج له بالأحاديث الواردة بالأمر بذلك ومقتضاه أنه لو كان في زاوية من المسجد لم يكره وهو متعقب بما ذكره إذ لو كان المراد مجرد الفصل بين الفرض والنفل لم يحصل إنكار أصلا لأن ابن بحينة سلم من صلاته قطعا ثم دخل في الفرض انتهى (قلت) ذكر شيئا لا يجدي لرده ما قاله الطحاوي فلو نقل ما رواه الطحاوي أيضا لكان علم أن رده ليس بشيء وهو أنه روى بسنده أن رسول الله مر بابن بحينة وهو يصلي بين يدي نداء الصبح فقال لا تجعلوا هذه الصلاة كصلاة الظهر واجعلوا بينهما فصلا فبان بهذا أن الذي كرهه النبي لابن بحينة وصله إياها بالفريضة في مكان واحد دون أن يفصل بينهما بشيء يسير (قلت) فعلم بذلك أنه ما اعتبر الفصل اليسير والسلام منه وكان سبب الكراهة الوصل بين الفرض والنفل في مكان واحد ولا اعتبار بالفصل بالسلام فمقتضى ذلك أن لا يكره خارج المسجد ولا في زاوية منه وهذا هو التحقيق في استنباط الأحكام من النصوص وليس ذلك بالتحسيس من الخارج وقال النووي الحكمة في الإنكار المذكور أن يتفرغ للفضيلة من أولها فيشرع فيها عقيب شروع الإمام والمحافظة على مكملات الفريضة أولى من التشاغل بالنافلة (قلت) الاشتغال بسنة الفجر الذي ورد فيه التأكيد بالمحافظة عليها مع العلم بإدراكه الفريضة أولى (فإن قلت) في حديث الترجمة منع عن التنفل بعد الشروع في إقامة الصلاة سواء كان من

الرواتب أو لا لما روى مسلم بن خالد عن عمرو بن دينار في هذا الحديث قيل يا رسول الله ولا ركعتي الفجر قال ولا ركعتي الفجر أخرجه ابن عدي في ترجمة يحيى بن نصر ابن حاجب (قلت) روى البخاري ومسلم وأبو داود من حديث عائشة رضي الله تعالى عنها قالت أن رسول الله لم يكن على شيء من النوافل أشد تعاهدا منه على ركعتين قبل الصبح وروى أبو داود من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله لا تدعوهما وإن طردتكم الخيل أي لا تتركوهما وإن طردتكم الفرسان فهذا كناية عن المبالغة وحث عظيم على مواظبتهما وعن هذا أصحابنا ذهبوا فيه إلى ما ذكرنا عنهم على أن فيه الجمع بين الأمرين

عمدة القاري ج:5 ص:185

فافهم الوجه الثالث أن قوله في الترجمة إلا المكتوبة أي المفروضة يشمل الحاضرة والفائتة ولكن المراد الحاضرة وصرح بذلك أحمد والطحاوي من طريق أخرى عن أبي سلمة عن أبي هريرة بلفظ إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا التي أقيمت وقد مر وجه الإنكار فيه مستقصى (تابعه غندر ومعاذ عن شعبة عن مالك) أي تابع بهذا غندر وهو محمد بن جعفر أبو عبد الله بن امرأة شعبة وغندر بضم الغين المعجمة وسكون النون وفتح الدال المهملة وقد تقدم غير مرة وقد وصل أحمد طريق غندر عنه كذلك قوله ومعاذ أي وتابعه معاذ أيضا وهو معاذ ابن معاذ أبو المثنى البصري قاضيها ووصل طريقه الإسماعيلي من رواية عبيد الله بن معاذ عن أبيه قوله في مالك أي في الرواية عن مالك بن بحينة ويروى عن مالك وهي أوضح وفي رواية الكشميهني

(وقال ابن إسحاق عن سعد عن حفص عن عبد الله بن بحينة)
ابن إسحاق هو محمد بن إسحاق صاحب المغازي عن سعد بن إبراهيم عن حفص بن عاصم وهذه الرواية موافقة لرواية إبراهيم بن سعد عن أبيه وهي الراجحة وقال أبو مسعود أهل المدينة يقولون عبد الله بن بحينة وأهل العراق يقولون مالك بن بحينة والأول هو الصواب ورواه القعنبي عن إبراهيم بن سعد عن عبد الله بن مالك بن بحينة عن أبيه قال مسلم في صحيحه قوله عن أبيه خطأ وأسقط مسلم في كتابه من هذا الإسناد قوله عن أبيه من رواية القعنبي ولم يذكره لكنه نبه عليه وقال يحيى بن معين ذكر أبيه خطأ ليس يروي أبوه عن النبي شيئا
(وقال حماد أخبرنا سعد عن حفص عن مالك)
حماد هو ابن سلمة جزم به المزي وجماعة آخرون وكذا أخرجه الطحاوي وابن مندة موصولا من طريقه وقال الكرماني حماد أي ابن زيد وهو وهم منه والمراد أن حماد بن سلمة وافق شعبة في قوله عن مالك بن بحينة فافهم -
39 ـــ

2(بابُ حَدِّ المَرِيضِ أنْ يَشْهَدَ الجَمَاعَةَ)2

أي هذا باب في بيان حد المريض لأن يشهد الجماعة وكلمة أن مصدرية والتقدير لشهود الجماعة وحاصل المعنى باب في بيان ما يحد للمريض أن يشهد الجماعة حتى إذا جاوز ذلك الحد لم يستحب له شهودها وإليه أشار ابن رشيد وقد تكلف الشراح فيه بالتصرف العسف منهم ابن بطال فقال معنى الحد هنا الحدة كما قال عمر رضي الله تعالى عنه في أبي بكر رضي الله تعالى

عنه كنت أداري منه بعض الحد أي الحدة وتبعه على ذلك ابن التين والمعنى على هذا الحض على شهود الجماعة وقال ابن التين أيضا ويصح أن يقال أيضا في باب جد المريض بالجيم المكسورة بمعنى باب اجتهاد المريض لشهود الجماعة ثم قال لكن لم أسمع أحدا رواه بالجيم قلت روى ابن قرقول رواية الجيم وعزاها للقابسي

664 ـ حدَّثنا (عُمَرُ بنُ حَفْصِ بنِ غِيَاث) ٍ قال حدَّثني أبِي قال حدَّثنا (الأعْمَشِ) ُعنْ (إبْرَاهِيم) َ قال (الأَسْوَدُ كُنَّا عِنْدَ عَائِشَة) َ رضي الله تعالى عنها فَذَكَرْنَا المُوَاظَبَةَ عَلى الصَّلاَةِ والتَّعْظِيمَ لَهَا قالَتْ لمَّا مَرضَ رسولُ الله ﷺ مَرَضَهُ الَّذِي ماتَ فِيهِ فَحَضَرَتِ الصَّلاَةُ فأذَّنَ فقال مُرُوا أبا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ بِالنَّاسِ فَقِيلَ لَهُ إنَّ أبا بَكْرٍ رَجُلٌ أسِيفٌ إذَا قامَ في مَقَامِكَ لَمْ يَسْتَطِعْ أنْ يُصَلِّي بالنَّاسِ وَأَعَادَ فَأَعَادُوا لَهُ فَأَعَادَ الثَّالِثَةَ فقالَ إنَّكُنَّ صَوَاحِبُ يُوسُفَ مُرُوا أبَا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ بالنَّاسِ فَخَرَجَ أبُو بَكْرٍ فَصَلَّى فَوَجَدَ النبيُّ ﷺ مِنْ نَفْسِهِ خِفَّةً فَخَرَجَ يُهَادَى بَيْنَ رَجُلَيْنِ كأنِّي أنْظُرُ رِجْلَيْهِ تَخُطَّانِ الأَرْضَ مِنَ الوَجَعِ فأرَادَ أبُو بَكْرٍ أنْ يَتأخَّرَ فَأَوْمَأ إلَيْهِ النبيُّ صلى الله عليه

عمدة القاري ج:5 ص:186

وسلم أنْ مَكَانَكَ ثُمَّ أُتِيَ بِهِ حَتَّى جَلَسَ إلَى جَنْبِهِ قيلَ لِلأعْمَشِ وكانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّي وأبُو بَكْرٍ يُصَلِّي بِصَلاَتِهِ والنَّاسُ يُصَلُّونَ بِصَلاةِ أبي بَكْرٍ فقال بِرَأسِهِ نَعَمْ

مناسبته للترجمة من حيث إنه خرج إلى الجماعة وهو مريض يهادي بين اثنين فكان هذا

المقدار هو الحد لحضور الجماعة حتى لو زاد على ذلك أو لم يجد من يحمله إليها لا يستحب له الحضور فلما تحامل النبي ﷺ ذلك وخرج بين اثنين دل على تعظيم أمر الجماعة ودل على فضل الشدة على الرخصة وفيه ترغيب لأمته في شهود الجماعة لما لهم فيه من عظيم الأجر ولئلا يعذر أحد منهم نفسه في التخلف عن الجماعة ما أمكنه وقدر عليها

ذكر رجاله وهم خمسة كلهم قد ذكروا غير مرة والأعمش هو سليمان والأسود بن يزيد النخعي

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث في ثلاثة مواضع بصيغة الجمع وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه القول في أربعة مواضع وفيه أن رواته كوفيون وفيه رواية الابن عن الأب وفيه التصريح باسم الجد

ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره ةأخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن قتيبة عن أبي معاوية وعن مسدد عن عبد الله بن داود وأخرجه مسلم فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة وعن يحيى بن يحيى وعن منجاب ابن الحارث وعن إسحاق بن إبراهيم وأخرجه النسائي فيه عن أبي كريب عن أبي معاوية وأخرجه ابن ماجه فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة وعن علي بن محمد

ذكر اختلاف الروايات في هذه القصة عند مسلم في لفظ أول ما اشتكى ﷺ في بيت ميمونة رضي الله تعالى عنها واستأذن أزواجه أن يمرض في بيتي فأذنَّ له قالت فخرج ويده على الفضل بن عباس رضي الله تعالى عنهما والأخرى على رجل آخر وهو يخط برجليه في الأرض قالت فلما اشتد به وجعه قال أهريقوا علي من سبع قرب لم تحلل أوكيتهن لعلي أعهد إلى الناس فأجلسناه في مخضب لحفصة ثم طفقنا نصب عليه من تلك

القرب حتى طفق يشير إلينا أن قد فعلتن ثم خرج إلى الناس فصلى بهم وخطبهم قالت عائشة إن أبا بكر إذا قام مقامك لم يُسمع الناس من البكاء فمر عمر فليصلِّ بالناس ففعلت حفصة فقال مه إنكن لأنتن صواحب يوسف مروا أبا بكر فليصلِّ بالناس فقالت لعائشة ما كنت لأصيب منك خيرا وفي (فضائل الصحابة) لأسد بن موسى حدثنا أبو معاوية عن عبد الرحمن بن أبي بكر عن ابن أبي مليكة عن عائشة في حديث طويل في مرض النبي ﷺ ورأى رسول الله ﷺ من نفسه خفة فانطلق يهادي بين رجلين فذهب أبو بكر يستأخر فأشار إليه النبي ﷺ بيده مكانك فاستفتح النبي ﷺ من حيث انتهى أبو بكر من القراءة وفي حديثه عن المبارك بن فضالة عن الحسن مرسلاً فلما دخل المسجد ذهب أبو بكر يجلس فأومأ إليه أن كما كنت فصلى النبي ﷺ خلف أبي بكر ليريهم أنه صاحب صلاتهم من بعده وتوفي رسول الله ﷺ من يومه ذلك يوم الاثنين وعند ابن حبان فأجلسناه في مخضب لحفصة من نحاس ثم خرج فحمد الله تعالى وأثنى عليه واستغفر للشهداء الذين قتلوا يوم أحد وعنها رجع ﷺ من جنازة بالبقيع وأنا أجد صداعا في رأسي وأنا أقول وا رأساه فقال بل أنا يا عائشة وارأساه ثم قال وما ضرك لو مت قبلي فغسلتك وكفنتك وصليت عليك ثم دفنتك فقلت لكأني بك لو فعلت ذلك رجعت إلى بيتي فأعرست فيه ببعض نسائك فتبسم رسول الله ﷺ ثم بدا في وجعه الذي مات فيه وعنها أغمي عليه ورأسه في حجري فجعلت أمسحه وأدعو له بالشفاء فلما أفاق قال لا بل اسأل الله الرفيق الأعلى مع

جبريل وميكائيل وإسرافيل عليهم السلام وفي لفظ سمعته وأنا مسندته إلى صدري يقول اللهم اغفر لي وارحمني وألحقني بالرفيق الأعلى وفي لفظ إن أبا بكر صلى بالناس ورسول الله ﷺ في الصف خلفه ولفظه عند الترمذي صلى خلف أبي بكر في مرضه الذي مات فيه قاعدا وقال حسن صحيح غريب وعنده من حديث أنس صلى في مرضه خلف أبي بكر قاعدا في ثوب متوشحا به وقال حسن صحيح زاد النسائي وهي آخر صلاة صلاها مع القوم قال ابن حبان خالف شعبة زائدة بن قدامة في متن هذا الخبر عن موسى فجعل شعبة النبي ﷺ مأموما حيث صلى قاعدا والقوم قيام وجعله زائدة إماما حيث صلى قاعدا والقوم قيام وهما متقنان حافظان

عمدة القاري ج:5 ص:187

وليس بين حديثيهما تضاد ولا تهاتر ولا ناسخ ولا منسوخ بل مجمل مفسر وإذا ضم بعضها إلى بعض بطل التضاد بينهما واستعمل كل خبر في موضعه بيان ذلك أنه ﷺ صلى في علته صلاتين في المسجد جماعة لا صلاة واحدة في إحداهما كان إماما وفي الأخرى كان مأموما والدليل على أن ذلك في خبر عبد الله بن جريج بين رجلين أحدهما العباس والآخر علي رضي الله تعالى عنه وفي خبر مسروق خرج بين بريرة ونوبة فهذا يدلك على أنها كانت صلاتين لا صلاة واحدة وكذلك التوفيق بين كلام نعيم بن أبي هند وبين كلام عاصم بن أبي النجود في متن خبر أبي وائل فإن فيه وجيء بنبي لله ﷺ فوضع بحذاء أبي بكر في الصف قال أبو حاتم في هذه الصلاة كان النبي ﷺ مأموما وصلى قاعدا خلف أبي بكر فإن عاصما جعل أبا

بكر مأموما وجعل نعيم أبا بكر إماما وهما ثقتان حافظان متقنان وذكر أبو حاتم أنه ﷺ خرج بين الجاريتين إلى الباب ومن الباب أخذه العباس وعلي رضي الله تعالى عنهما حتى دخلا به المسجد وذكر الدارقطني في (سننه) خرج رسول الله ﷺ يهادي بين الرجلين أسامة والفضل حتى صلى خلف أبي بكر فيما ذكره السهيلي وزعم بعض الناس أن طريق الجمع أنهم كانوا يتناوبون الأخذ بيده ﷺ وكان العباس ألزمهم بيده وأولئك يتناوبونها فذكرت عائشة أكثرهم ملازمة ليده وهو العباس وعبرت عن أحد المتناوبين برجل آخر فإن قلت ليس بين المسجد وبيته ﷺ مسافة تقتضي التناوب قلت يحتمل أن يكون ذلك لزيادة في إكرامه ﷺ أو لالتماس البركة من يده وفي حديث حماد بن سلمة عن هشام عن أبيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها إن رسول الله ﷺ كان وجعا فأمر أبا بكر يصلي بالناس فوجد رسول الله ﷺ خفة فجاء فقعد إلى جنب أبي بكر فأم رسول الله ﷺ أبا بكر وهو قاعد وأم أبو بكر الناس وهو قائم وفي حديث قيس عن عبد الله ابن أبي السفر عن الأرقم بن شرحبيل عن ابن عباس عن العباس بن عبد المطلب أن النبي ﷺ قال في مرضه مروا أبا بكر فليصلِّ بالناس ووجد النبي ﷺ في نفسه خفة فخرج يهادي بين رجلين فتأخر أبو بكر فجلس إلى جنب أبي بكر فقرأ من المكان الذي انتهى إليه أبو بكر من السورة وفي حديث ابن خزيمة أخرجه عن سالم بن عبيد قال مرض

رسول الله ﷺ فأغمي عليه ثم أفاق فقال أحضرت الصلاة قلن نعم قال مروا بلالاً فليؤذن ومـروا أبـا بكر فليصلِّ بالناس ثم أغمي عليـه فـذكر الحـديث وفيه أقيمت الصلاة قلن نعم قال جيئوني بإنسان فأعتمـد عليـه فجـاؤا بـبريرة ورجـل آخـر فاعتمـد عليهما ثم خرج إلى الصلاة فأجلس إلى جنب أبــي بكر فذهب أبو بكر يتنحى فأمسكه حـتى فـرغ مـن الصلاة وفي كتاب عبد الرزاق أخـبرني ابـن جريـج أخبرني عطاء قال اشتكى رسول الله ﷺ فأمر أبــا بكر يصـلي بالنـاس فصـلى النـبي ﷺ للنـاس يومـا قاعدا وجعل أبا بكر وراءه بينـه وبيـن النـاس قـال فصلى الناس وراءه قياما وإن صلى قاعدا فصـلوا قعودا وعند أبي داود من حديث عبد الله بـن زمعـة لما قال ﷺ مروا أبا بكـر يصـلي بالنـاس خـرج عبـد الله ابن زمعة فإذا عمر في الناس وكـان أبـو بكـر غائبا فقال قم يا عمر فصلِّ بالنـاس فتقـدم فلمـا سمع رسول الله ﷺ صوته قال أيـن أبـو بكـر يـأبى الله ذلك والمسلمون فبعث إلى أبي بكر فجاء بعـد أن صلي عمر تلك الصلاة فصـلى أبـو بكـر بالنـاس ذكر معناه قوله والتعظيم لها بالنصب عطفا علـى المواظبـة قـوله مرضـه الـذي مـات فيـه قـد بيَّـن الزهري في روايته كما في الحديث الثاني من هذا الباب أن ذلك كان بعد أن اشتد به المرض واسـتقر في بيت عائشة قوله فأذن علـى صـيغة المجهـول من التأذين وفي رواية الأصيلي وأذن بالواو وقال بعضهم وهو أوجه قلت لم يبين مـا وجـه الأوجهيـة بـل الفـاء أوجـه علـى مـا لا يخفـى قـوله وإذن أي بالصلاة كما في رواية أخرى جاء كذلك وفي أخرى وجـاء بلال يـؤذنه بالصـلاة وفـي أخـرى إن هـذه الصلاة صلاة الظهر وفي مسلم خرج لصلاة العصر

قوله مروا أصله أؤمروا لأنه من أمر فحذفت الهمزة للاستثقال واستغني عن الألف فحذفت فبقي مروا على وزن علو لأن المحذوف فاء الفعل وقال الكرماني وهذا أمر من رسول الله لأبي بكر ولفظ مروا يدل على أنهم الأمرون لا رسول الله ثم أجاب بقوله الأصح عند الأصولي أن المأمور بالأمر بالشيء ليس أمرا به سيما وقد صرح النبي بقوله ههنا بلفظ الأمر حيث قال فليصل انتهى هذه مسألة معروفة في الأصول وفيها خلاف قال بعضهم إن الأمر بالأمر بالشيء يكون أمرا به ومنهم من منع

عمدة القاري ج:5 ص:188

ذلك وقالوا معناه بلغوا فلانا أني أمرته قوله فليصل بالناس الفاء فيه للعطف تقديره فقولوا له قولي فليصل قوله فقيل له قائل ذلك عائشة كما جاء في بعض الروايات قوله أسيف على وزن فعيل بمعنى فاعل من الأسف وهو شدة الحزن والمراد أنه رقيق القلب سريع البكاء ولا يستطيع لغلبة البكاء وشدة الحزن والأسف عند العرب شدة الحزن والندم يقال منه أسف فلان على كذا يأسف إذا اشتد حزنه وهو رجل أسيف وأسوف ومنه قول يعقوب عليه الصلاة والسلام يا أسفي على يوسف (يوسف 84) يعني واحزناه واجزعاه تأسفا وتوجعا لفقده وقيل الأسيف الضعيف من الرجال في بطشه وأما الأسف فهو الغضبان المتلهف قال تعالى فرجع موسى إلى قومه غضبان أسفا (الأعراف 150) وسيأتي بعد ستة أبواب من حديث ابن عمر في هذه القصة فقالت له عائشة إنه رجل رقيق القلب إذا قرأ غلبه البكاء ومن رواية مالك عن هشام عن أبيه عنها بلفظ قالت عائشة قلت إن أبا بكر إذا قام في مقامك لم

يسمع الناس من البكاء فمر عمر رضي الله تعالى عنه كما ذكرناه عن قريب قوله وأعاد أي رسول الله ﷺ مقالته في أبي بكر بالصلاة قوله فأعادوا له أي من كان في البيت يعني الحاضرون له مقالتهم في كون أبي بكر أسيفا فإن قلت الخطاب لعائشة كما ترى فما وجه الجمع قلت جمع لأنهم كانوا في مقام الموافقين لها على ذلك ووقع في حديث أبي موسى بالإفراد ولفظه فعادت وفي رواية ابن عمر فعاودته قوله فأعاد الثالثة أي فأعاد ﷺ المرة الثالثة في مقالته تلك وفي رواية أخرى فراجعته مرتين أو ثلاثا وفي اجتهاد عائشة في أن لا يتقدم والدها وجهان أحدهما ما هو مذكور في بعض طرقه قالت وما حملني على كثرة مراجعته إلاَّ أنه لم يقع في قلبي أن يحب الناس من بعده رجلاً قام مقامه أبدا وكنت أرى أنه لن يقوم أحد مقامه إلاَّ تشاءم الناس به فأردت أن يعدل ذلك رسول الله ﷺ عن أبي بكر الوجه الثاني أنها علمت أن الناس علموا أن أباها يصلح للخلافة فإذا رأوه استشعروا بموت رسول الله ﷺ بخلاف غيره قوله إنكن صواحب يوسف أي مثل صواحبه في التظاهر على ما يردن من كثرة الإلحاح فيما يمكن إليه وذلك لأن عائشة وحفصة بالغتا في المعاودة إليه في كونه أسيفا لا يستطيع ذلك والصواحب جمع صاحبة على خلاف القياس وهو شاذ وقيل يراد بها امرأة العزيز وحدها وإنما جمعها كما يقال فلان يميل إلى النساء وإن كان مال إلى واحدة وعن هذا قيل إن المراد بهذا الخطاب عائشة وحدها كما أن المراد زليخا وحدها في قصة يوسف قوله فليصل بالناس وفي رواية الكشميهني للناس قوله فخرج أبو بكر يصلي فإن

قلت كيف تتصور الصلاة وقت الخروج قلت لفط يصلي وقع حالاً من الأحوال المنتظرة وفي رواية فصلى بفاء العطف وهي رواية المستملي والسرخسي ورواية غيرهما يصلي بالياء آخر الحروف وظاهره أنه شرع في الصلاة ويحتمل أنه تهيأ لها ويؤيده رواية الأكثرين لأنه حال ففي حالة الخروج كان متهيأ للصلاة ولم يكن مصليا فإن قلت في رواية أبي معاوية عن الأعمش فلما دخل في الصلاة قلت يحتمل أن يكون المعنى فلما أراد الدخول في الصلاة أو فلما دخل في مكان الصلاة وفي رواية موسى بن أبي عائشة فأتاه الرسول أي بلال لأنه هو الذي أعلم بحضور الصلاة وفي رواية فقال له إن رسول الله ﷺ يأمرك أن تصلي بالناس فقال أبو بكر وكان رجلاً رقيقا يا عمر صل بالناس فقال له عمر أنت أحق بذلك وقول أبي بكر هذا لم يرد به ما أرادت عائشة قال النووي تأوله بعضهم على أنه قاله تواضعا وليس كذلك بل قاله للعذر المذكور وهو أنه رقيق القلب كثير البكاء فخشي أن لا يسمع الناس وقيل يحتمل أن يكون رضي الله تعالى عنه فهم من الإمامة الصغرى الإمامة الكبرى وعلم ما في تحملها من الخطر وعلم قوة عمر رضي الله تعالى عنه على ذلك فاختاره ويؤيده أنه عند البيعة أشار عليهم أن يبايعوه أو يبايعوا أبا عبيدة بن الجراح قوله فوجد النبي ﷺ من نفسه خفة ظاهره أنه ﷺ وجدها في تلك الصلاة بعينها ويحتمل أن يكون ذلك بعدها وفي رواية موسى بن أبي عائشة فصلى أبو بكر تلك الأيام ثم إن رسول الله ﷺ وجد من نفسه خفة فعلى هذا لا يتعين أن تكون الصلاة المذكورة هي العشاء قوله يهادي بين رجلين بلفظ المجهول من المفاعلة يقال جاء فلان يهادي بين

اثنين إذا كان يمشي بينهما معتمدا عليهما من ضعفه متمايلاً إليهما في مشيه من شدة الضعف والرجلان هما العباس بن عبد المطلب وعلي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهما على ما يأتي في الحديث الثاني من حديثي الباب وقد مر في بيان اختلاف

عمدة القاري ج:5 ص:189

الروايات فخرج بين بريرة ونوبة بضم النون وفتح الباء الموحدة وكان عبدا أسود ويدل عليه حديث سالم بن عبيد في صحيح ابن خزيمة بلفظ فخرج بين بريرة ورجل آخر وقال بعضهم وذكره بعضهم في النساء الصحابيات وهو وهم قلت أراد بالبعض الذهبي فإنه ذكر نوبة في باب النون في الصحابيات وقال خرج رسول الله ﷺ في مرضه بين بريرة ونوبة وإسناده جيد وقد علمت أن الذهبي من جهابذة المتأخرين لا يجاري في فنه قوله بخطان الأرض أي لم يكن يقدر على رفعهما من الأرض قوله أن مكانك كلمة أن بفتح الهمزة وسكون النون ومكانك منصوب على معنى إلزم مكانك وفي رواية عاصم أن اثبت مكانك وفي رواية موسى بن أبي عائشة فأومأ إليه بأن لا يتأخر قوله ثم أتي به بضم الهمزة أي أتي برسول الله ﷺ حتى جلس إلى جنبه وبين ذلك في رواية الأعمش حتى جلس عن يسار أبي بكر على ما سيأتي في باب مكان الجلوس وقال القرطبي في (شرح مسلم) لم يقع في الصحيح بيان جلوسه ﷺ هل كان عن يمين أبي بكر أو عن يساره قلت هذا غفلة منه وقد بيّن ذلك في (الصحيح) كما ذكرناه الآن قوله فقيل للأعمش هو سليمان ويروى قيل بدون الفاء وظاهر هذا أنه منقطع لأن الأعمش لم يسنده لكن في رواية أبي معاوية عنه

ذكر ذلك متصلاً بالحديث وكذا في رواية موسى بن أبي عائشة
ذكر ما يستفاد من هذه القصة وهو على وجوه
الأول فيه الإشارة إلى تعظيم الصلاة بالجماعة
الثاني فيه تقديم أبي بكر وترجيحه على جميع الصحابة
الثالث فيه فضيلة عمر بن الخطاب بعده
الرابع فيه جواز الثناء في الوجه لمن أمن عليه
الإعجاب الخامس فيه ملاطفة النبي ﷺ لأزواجه وخصوصا لعائشة السادس في هذه القصة وجوب القسم على النبي ﷺ حيث قال فيها فأذنّ له أي فأذنت له نساؤه ﷺ بالتمريض في بيت عائشة على ما سيأتي السابع فيه جواز مراجعة الصغير للكبير الثامن فيه المشاورة في الأمر العام التاسع فيه الأدب مع الكبير حيث أراد أبو بكر التأخر عن الصف العاشر البكاء في الصلاة لا يبطلها وإن كثر وذلك لأنه ﷺ علم حال أبي بكر في رقة القلب وكثرة البكاء ولم يعدل عنه ولا نهاه عن البكاء وأما في هذا الزمان فقد قال أصحابنا إذا بكى في الصلاة فارتفع بكاؤه فإن كان من ذكر الجنة أو النار لم يقطع صلاته وإن كان من وجع في بدنه أو مصيبة في ماله أو أهله قطعها وبه قال مالك وأحمد وقال الشافعي البكاء والأنين والتأوه يبطل الصلاة إذا كانت حرفين سواء بكى للدنيا أو للآخرة الحادي عشر أن الإيماء يقوم مقام النطق لكن يحتمل أن اقتصار النبي ﷺ على الإشارة أن يكون لضعف صوته ويحتمل أن يكون للإعلام بأن مخاطبة من يكون في الصلاة بالإيماء أولى من النطق الثاني عشر فيه تأكيد أمر الجماعة والأخذ فيها بالأشد وإن كان المرض يرخص في تركها ويحتمل أن يكون فعل ذلك لبيان

جواز الأخذ بالأمثل وإن كانت الرخصة أولى الثالث عشر استدل به الشعبي على جواز ائتمام بعض المأمومين ببعض وهو مختار الطبري أيضا وأشار إليه البخاري كما يأتي إن شاء الله تعالى ورد بأن أبا بكر رضي الله تعالى عنه كان مبلغا وعلى هذا فمعنى الاقتداء اقتداؤه بصوته والدليل عليه أنه ﷺ كان جالسا وأبو بكر كان قائما فكانت بعض أفعاله تخفى على بعض المأمومين فلأجل ذلك كان أبو بكر كالإمام في حقهم الرابع عشر استدل به البعض على جواز استخلاف الإمام لغير ضرورة لصنيع أبي بكر رضي الله تعالى عنه الخامس عشر استدل به البعض على جواز مخالفة موقف الإمام للضرورة كمن قصد أن يبلغ عنه ويلتحق به من زحم عن الصف السادس عشر فيه إتباع صوت المكبر وصحة صلاة المستمع والسامع ومنهم من شرط في صحته تقدم إذن الإمام السابع عشر استدل به الطبري على أن للإمام أن يقطع الاقتداء به ويقتدي هو بغيره من غير أن يقطع الصلاة الثامن عشر فيه جواز إنشاء القدوة في أثناء الصلاة التاسع عشر استدل به البعض على جواز تقدم إحرام المأموم على الإمام بناء على أن أبا بكر كان دخل في الصلاة ثم قطع القدوة وائتم برسول الله ﷺ والدليل عليه ما رواه أرقم بن شرحبيل عن ابن عباس فابتدأ النبي ﷺ القراءة من حيث انتهى أبو بكر كما قدمناه العشرون استدل به على صحة صلاة القادر على القيام قائما خلف القاعد خلافا للمالكية وأحمد حيث أوجب القعود على من يصلي خلف القاعد قلت يصلي القائم خلف

عمدة القاري ج:5 ص:190

القاعد عند أبي حنيفة وأبي يوسف وبه قال الشافعي ومالك في رواية وقال أحمد والأوزاعي يصلون خلفه قعودا وبه قال حماد بن زيد وإسحاق وابن المنذر وهو المروي عن أربعة من الصحابة وهم جابر بن عبد الله وأبو هريرة وأسيد ابن حضير وقيس بن فهد حتى لو صلوا قياما لا يجزيهم وعند محمد بن الحسن لا تجوز صلاة القائم خلف القاعد وبه قال مالك في رواية ابن القاسم عنه وزفر الحادي والعشرون استدل له ابن المسيب على أن مقام المأموم يكون عن يسار الإمام لأنه ﷺ جلس على يسار أبي بكر والجماعة على خلافه ويتمشى قوله على أن الإمام هو أبو بكر وأما من قال الإمام هو النبي ﷺ فلا يتمشى قوله قلت اختلفت الروايات هل كان النبي ﷺ الإمام أو أبو بكر الصديق فجماعة قالوا الذي رواه البخاري ومسلم من حديث عائشة صريح في أن النبي ﷺ كان الإمام إذا جلس عن يسار أبي بكر ولقوله فكان رسول الله ﷺ يصلي بالناس جالسا وأبو بكر قائما يقتدي به وكان أبو بكر مبلغا لأنه لا يجوز أن يكون للناس إمامان وجماعة قالوا كان أبو بكر هو الإمام لما رواه شعبة عن الأعمش عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة أن النبي ﷺ صلى خلف أبي بكر وفي رواية مسروق عنها أنه ﷺ صلى خلف أبي بكر جالسا في مرضه الذي توفي فيه وروي حديث عائشة بطرق كثيرة في الصحيحين وغيرهما وفيه اضطراب غير قادح وقال البيهقي لا تعارض في أحاديثها فإن الصلاة التي كان فيها النبي ﷺ إماما هي صلاة الظهر يوم السبت أو يوم الأحد والتي كان فيها

مأموما هي صلاة الصبح من يوم الإثنين وهي آخر صلاة صلاها ﷺ حتى خرج من الدنيا وقال نعيم بن أبي هند الأخبار التي وردت في هذه القصة كلها صحيحة وليس فيها تعارض فإن النبي ﷺ صلى في مرضه الذي مات فيه صلاتين في المسجد في إحداهما كان إماما وفي الأخرى كان مأموما وقال الضياء المقدسي وابن ناصر صح وثبت أنه ﷺ صلى خلفه مقتديا به في مرضه الذي توفي فيه ثلاث مرات ولا ينكر ذلك إلاَّ جاهل لا علم له بالرواية وقيل إن ذلك كان مرتين جمعا بين الأحاديث وبه جزم ابن حبان وقال ابن عبد البر الآثار الصحاح على أن النبي ﷺ هو الإمام الثاني والعشرون فيه تقديم الأفقه الأقرأ وقد جمع الصديق رضي الله تعالى عنه بين الفقه والقرآن في حياة النبي ﷺ كما ذكره أبو بكر بن الطيب وأبو عمرو الدواني الثالث والعشرون فيه جواز تشبيه أحد بأحد في وصف مشهور بين الناس الرابع والعشرون فيه أن للمستخلف أن يستخلف في الصلاة ولا يتوقف على أذن خاص له بذلك رواهُ أبُو داوُدَ عنْ شُعْبَةَ عنِ الأعْمَشِ بعْضَهُ أي روي الحديث المذكور أبو داود وسليمان الطيالسي قوله بعضه بالنصب بدل من الضمير الذي في رواه وروايته هذه وصلها البزار قال حدثنا أبو موسى محمد بن المثنى حدثنا أبو داود به ولفظه كان رسول الله ﷺ المقدم بين يدي أبي بكر هكذا رواه مختصرا يعني يوم صلى بالناس وأبو بكر إلى جنبه وَزَادَ أبُو مُعَاوِيَةَ جَلَسَ عنْ يَسَارِ أبِي بَكرٍ فَكانَ أبُو بَكْرٍ يُصَلِّي قائما يعني زاد أبو معاوية محمد بن حازم الضرير في

روايته عن الأعمش بإسناده وهذه الزيادة أسندها البخاري في باب الرجل يأتم بالإمام ويأتم الناس بالمأموم عن قتيبة عنه على ما يأتي إن شاء الله تعالى ورواه ابن حبان عن الحسن بن شعبان عن ابن نمير عنه بلفظ فكان النبي ﷺ يصلي بالناس قاعدا وأبو بكر قائما

665 ـ حدَّثنا (إبْرَاهِيمُ بنُ مُوسَى) قال أخبرنا (هِشَامُ بنُ يُوسُف)َ عنْ (مَعْمَر)ٍ عنِ (الزُّهْرِي)ِّ قال أخبرني (عُبَيْدُ الله بنُ عَبْدِ الله) قال قالَتْ (عائِشَة)ُ لَمَّا ثَقُلَ النبيُّ ﷺ واشْتَدَّ وجَعُهُ اسْتَأذَنَ أزْوَاجَهُ أنْ يُمَرَّضَ في بَيْتِي فَأَذَنَّ لَهُ فَخَرَجَ بَيْنَ رَجُلَيْنِ تَخُطُّ رِجْلاَهُ الأَرْضَ وكانَ بَيْنَ العَبَّاسِ ورَجلٍ آخَرَ قال عُبَيْدُ الله بنُ عبْدِ الله فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لابنِ عَبَّاسٍ ما قَالَتْ عائِشَةُ فقالَ لِي وهَلْ تَدْرِي

عمدة القاري ج:5 ص:191

مَنِ الرَّجُلُ الَّذِي لَمْ تُسَمِّ عَائِشَةُ قُلْتُ لاَ قال هُوَ عَلِيٌّ بنُ أَبِي طالِبٍ

مناسبته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم ستة الأول إبراهيم بن موسى بن يزيد بن زاذان التميمي الفراء أبو إسحاق الرازي يعرف بالصغير روى عنه مسلم أيضا الثاني هشام بن يوسف أبو عبد الرحمن الصنعاني اليماني قاضيها مات سنة سبع وتسعين ومائة الثالث معمر بفتح الميمين وسكون العين ابن راشد البصري الرابع محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الخامس عبيد الله بن عبد الله بتصغير الأول ابن عتبة بن مسعود أحد الفقهاء السبعة السادس عائشة أم المؤمنين رضي الله تعالى عنها ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في

موضعين وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه الإخبار بصيغة الإفراد وفيه القول في أربعة مواضع وفيه هشام بن يوسف من أفراد البخاري وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابية وفيه أن رواته ما بين رازي ويماني وبصري ومدني
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الطهارة في باب الغسل والوضوء في المخضب والقدح والخشب والحجارة عن أبي اليمان عن شعيب عن الزهري إلى آخره مطولاً وقد ذكرنا هناك أنه أخرجه أيضا في المغازي وفي الطب وفي الصلاة وفي الهبة وفي الخمس وفي ذكر استئذان أزواجه وأخرجه مسلم والنسائي وابن ماجه أيضا وذكرنا أيضا هناك ما يتعلق به من الأشياء ونذكر بعض شيء فقولها ثقل بفتح الثاء المثلثة وبضم القاف من الثقل وهو عبارة عن اشتداد المرض وتناهي الضعف وركود الأعضاء عن خفة الحركات قوله استأذن من الاستئذان وهو طلب الإذن قوله فأذن بتشديد نون جماعة النساء وقال الكرماني فأذن بلفظ المجهول قلت يعني بصيغة الإفراد ثم قال وفي بعضها بلفظ المعروف بصيغة جمع المؤنث وجعلها رواية قوله لم تسم قال الكرماني لم ما سمته ثم قال ما سمته تحقيرا أو عداوة حاشاها من ذلك وقال النووي ثبت أيضا أنه جاء بين رجلين أحدهما أسامة وأيضا أن الفضل بن عباس كان آخذا بيده الكريمة فوجهه أن يقال إن الثلاثة كانوا يتناوبون في الأخذ بيده الكريمة وكان العباس يلازم الأخذ باليد الأخرى وأكرموا العباس باختصاصه بيده واستمرارها له لما له من السن والعمومة وغيرهما فلذلك ذكرته عائشة مسمًى صريحا وأبهمت الرجل الآخر إذ لم يكن أحدهم

ملازمـا فـي جميـع الطريـق ولا معظمـه بخلاف العباس انتهى قلت وفي روايـة الإسـماعيلي مـن رواية عبد الرزاق عن معمر ولكن عائشة لا تطيـب نفسـا لـه بخيـر وفـي روايـة ابـن إسـحاق فـي (المغازي) عـن الزهـري ولكنهـا لا تقـدر علـى أن تذكره بخير وقال بعضهم وفـي هـذا رد علـى مـن زعم أنها أبهمت الثاني لكونه لم يتعين فـي جميـع المسافة ولا معظمهـا قلـت أشـار بهـذا إلـى الـرد على النـووي ولكنـه مـا صـرح باسـمه لاعتنـائه بـه ومحامـــــــــــــــــاته لـــــــــــــــــه

40 ـــ

2(بابُ الرُّخْصَةِ فِي المَطَرِ والعِلَّةِ أنْ يُصَلِّيَ في رَحْلِهِ)2

أي هذا باب في بيـان الرخصـة عنـد نـزول المطـر وعند حـدوث علـة مـن العلـل المانعـة مـن حضـور الجماعـة مثـل الريـح الشـديد والظلمـة الشـديدة والخوف في الطريق من البشر أو الحيـوان ونحـو ذلك وعطف العلة علـى المطـر مـن عطـف العـام على الخـاص قـوله أن يصـلي كلمـة أن مصـدرية و اللام فيه مقدرة أي للصلاة في رحلـه وهـو منزلـه ومـــأواه

666 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بـنُ يُوسُـف)َ قـال أخبرنـا (مالِــك)ٌ عــنْ (نَــافِع)ٍ أَنَّ (ابــنَ عُمَــر)َ أَذَّنَ بِالصَّلاةِ فِي لَيْلَةٍ ذَاتَ بَرْدٍ وَرِيـحٍ ثـمَّ قـال إلاَ صَـلُّوا فِي الرِّحَالِ ثُمَّ قـال إنَّ رسـولَ اللـه ﷺ كـانَ يَـأمُرُ الْمُـؤَذِّنَ إذَا كـانَتْ لَيْلَـةٌ ذَاتُ بَـرْدٍ ومَطَـرٍ يَقُـولُ ألاَ صَـــلُّوا فِـــي الرِّحَـــالِ (انظـــر الحـــديث 632)

مطابقته للترجمة ظاهرة وإسناده بعينه مر غير مرة والحديث قد مر في باب الأذان للمسافر عن مسدد عن يحيى عن عبيد الله بن عمر بن نافع الحديث

عمدة القاري ج:5 ص:192

667 ـ حدَّثنا (إسماعِيل) ُ قال حدَّثني (مالِك) ٌ عنِ (ابنِ شِهَاب) ٌ عنْ (مَحْمُودِ بنِ الرَّبِيعِ الأَنصَارِي) ٍّ أنَّ (عِتْبَانَ بنَ مالِك) ٍ كانَ يَؤُمُّ قَومَهُ وهُوَ أعْمَى وأنَّهُ قال لِرسولِ الله ﷺ يا رسولَ الله إنَّها تكُونُ الظلمَةُ والسَّيْلُ وأنا رَجُلٌ ضَرِيرُ البَصَرِ فَصَلِّ يا رسولَ الله في بَيْتِي مَكانا أتَّخِذُهُ مُصَلى فَجَاءَهُ رسولُ الله ﷺ فقال أيْنَ تُحِبُّ أنْ أُصَلِّيَ فأشَارَ إلَى مَكانٍ مِنَ البَيْتِ فَصَلَّى فِيهِ رسولُ الله ﷺ

مطابقته أيضا للترجمة ظاهرة وهذا الحديث قد مر مطولاً في باب المساجد في البيوت عن سعيد بن عفير عن الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن محمود بن الربيع الأنصاري الحديث وإسماعيل شيخ البخاري هنا هو ابن أبي أويس قوله محمود بن الربيع بفتح الراء وعتبان بكسر العين المهملة وسكون التاء المثناة من فوق وبالباء الموحدة قوله إنها أي أن القصة أو أن الحالة قوله تكون تامة لا تحتاج إلى الخبر قوله والسيل سيل الماء قوله اتخذه بالرفع والحزم قوله مصلى بضم الميم أي موضعا للصلاة وقال الكرماني الظلمة هل لها دخل في الرخصة أم السيل وحده يكفي فيها فأجاب بأنه لا دخل لها وكذا ضرارة البصر بل كل واحد من الثلاثة عذر كاف في ترك الجماعة لكن عتبان جمع بين الثلاثة

بيانا لتعدد أعذاره ليعلم أنه شديد الحرص على الجماعة لا يتركها إلاَّ عند كثرة الموانع وفيه من الفوائد جواز إمامة الأعمى وترك الجماعة للعذر والتماس دخول الأكابر منزل الأصاغر واتخاذ موضع معين من البيت مسجدا وغيره
قوله في حديث ابن عمر ثم قال هذا مشعر بأنه قاله بعد الأذان وتقدم في باب الكلام في الأذان أنه كان في اثناء الأذان فعلم منه جواز الأمرين وقوله إن رسول الله ﷺ كان يأمر المؤذن محتمل لهما لا تخصيص له بأحدهما قوله ذات برد بسكون الراء وكذلك حكمه في ليلة ذات برد بفتح الراء وقال الكرماني ابن عمر أذن عند الريح والبرد وأمر رسول الله ﷺ كان عند المطر والبرد فما وجه استدلاله فأجاب بأنه قاس الريح على المطر بجامع المشقة ثم قالهل يكفي المطر فقط أو الريح أو البرد في رخصة ترك الجماعة أم يحتاج إلى ضم أحد الأمرين بالمطر فأجاب بأن كل واحد منها عذر مستقل في ترك الحضور إلى الجماعة نظرا إلى العلة وهي المشقة والله أعلم بحقيقة الحال

41 ـــ
2(بابٌ هَلْ يُصَلِّي الإِمامُ بِمَنْ حَضَرَ وهَلْ يَخْطُبُ يَوْمَ الجُمُعَةِ فِي المَطَرِ)2

أي هذا باب ترجمته هل يصلي الإمام بمن حضر من الذين لهم العلة المرخصة للتخلف عن الجماعة يعني يصلي بهم ولا يكره ذلك فإن قلت فحينئذ ما فائدة الأمر بالصلاة في الرحال قلت فائدته الإباحة لأن من كان له العذر إذا تكلف

وحضـــــر فلـــــه ذلـــــك ولا حـــــرج عليـــــه قوله وهل يخطـب أي الخطيـب يـوم الجمعـة فـي المطر إذا حضر أصحاب الأعذار المـذكورين يعنـي يخطـــب ولا يـــترك ويصـــلي بهـــم الجمعـــة

668 ـ حـدَّثنا (عَبْـدُ اللـه بـنُ عَبْـدِ الوَهَّـاب)ِ قـال حدَّثنا (حَمَّادُ بنُ زَيْـد)ٍ قـال حـدَّثنا (عَبْـدُ الحَمِيـدِ صـاحِبُ الزِّيَـادِي)ِّ قـال سَـمِعْتُ (عَبْـدَ اللـه بـنِ الحَارِثِ)ِ قال (خَطَبَنَا ابنُ عَبَّـاس) فـي يَـوْمٍ ذِي رَدْغٍ فَأَمَرَ المُؤَذِّنَ لَمَّا بَلَغَ حَيَّ عَلَى الصَّلاَةِ قال قلِ الصَّـلاَةَ فِـي الرِّحَـالِ فَنَظَـرَ بَعْضُـهُمْ إِلَـى بَعْـضٍ فَكَأَنَّهُمْ أَنْكَـرُوا فقـالَ كـأَنَّكُمْ أَنْكَرْتُـمْ هـذا إِنَّ هَـذا فَعَلَهُ مَنْ هُوَ خَيْرٌ مِنِّـي يَعْنِـي النـبيَّ ﷺ إِنَّهَـا عَزْمَـةٌ وإِنِّـي كَرِهْـتُ أَنْ أُحْرِجَكُـمْ (انظـر الحـديث 616 وطرفـــــــ

فـــــــــي كتـــــــــاب العلـــــــــم
قوله ذي ردغ أي ذي وحل قوله الصلاة بالنصب أي الزموهـا ويجـوز بـالرفع أي الصـلاة رخصـة فـي الرحال قوله كأنهم ويروى فكـأنهم قـوله إن هـذا فعله على صيغة الماضي ويروي هذا فعـل رسـول اللـه ت قـوله أن أحرجكـم بضـم الهمـزة وسـكون الحاء المهملة وكسر الراء وفتح الجيـم ومعنـاه أن أؤثمكم من الإثم وأحرجكم من الإحراج وثلاثيه من الحرج وهو الإثم ويروى أن أخرجكـم مـن الإخـراج بالخـــــــــاء المعجمـــــــــة
وعنْ حَمَّادٍ عنْ عَاصِمٍ عنْ عبْدِ الله بنِ الحَارِثِ عـن ابنِ عَبَّاسٍ نحْوَهُ غَيْـرَ أَنَّـهُ قـال كرِهْـتُ أنْ أُؤَثِّمَكُـمْ فَتَجِيئُـونَ وتَدُوسُـونَ الطِّيـنَ إلـى رُكَبِكُـمْ
قولَه وعن حماد عن عاصم عطف على قوله حدثنا حماد بن زيد وليس بمعلق وقد ذكرنا الآن أنه رواه في باب الكلام في الأذان عن مسدد عن حماد عـن أيوب وعبـد الحميـد وعاصـم وهنـا عـن حمـاد عـن عاصم وحده وعاصم هو الأحول قوله نحوه أي نحو الحديث المذكور آنفا ولكـن لمـا كـانت فيـه زيـادة ذكرها بقوله غير أنه قـال كرهـت أن أؤثمكـم إلـى آخـره وفـي الحـديث المـذكور آنفـا كرهـت أن أحرجكم وهنا أؤثمكم وكلاهما في المعنـى قريـب والتفـــــــاوت فـــــــي اللفـــــــظ
ثم هـذه اللفظـة رويـت علـى وجهيـن أحـدهما أن أؤثمكم من الإيثـام مـن بـاب الإفعـال يقـال آثمـه يؤثمه إذا أوقعه في الإثم والآخـر أن أؤثمكـم مـن التأثيم من باب التفعيل قوله فتجيئون إلـى آخـره زائد صرف على الروايـة الأولـى وتجيئـون بـالنون علـى الأصـل فـي روايـة الأكـثرين وفـي روايـة الكشميهني فتجيئوا بحذف النون وهو لغة للعـرب حيث يحذفون نون الجمع بـدون الجـازم والناصـب قوله وتدوسون الطيـن مـن الـدوس وهـو الـوطء

669 ــ حـدَّثنا (مَسْـلِمُ بـنُ إبْرَهِيـم)َ قـال حـدثنا (هِشَام)ٌ عنْ (يَحْيَى) عـنْ (أَبـي سَـلَمَة)َ قـال سأَلْتُ (أَبَا سَعِيدٍ الخـدْرِي)ّ فقـال جـاءَتْ سَـحَابَةٌ فَمَطَرَتْ حَتَّى سالَ السَّقْفُ وكانَ مَنْ جَرِيدِ النخْـلِ فَأُقِيمَتِ الصَّلاَةُ فَرَأَيْتُ رسولَ اللـه يَسْـجُدُ فـي المَاءِ والطِّينِ حَتَّى رَأَيْـتُ أَثَـرَ الطِّيـنِ فـي جَبْهَتِـهِ

مطابقته للترجمة في الجزء الأول منها مـن حيـث إن العادة أن في يوم المطر يتخلـف بعـض النـاس عن الجماعة فلا شك أن صلاة الإمـام تكـون حينئـذ مع من حضر فينطبق على قـوله بـاب هـل يصـلي الإمام بمن حضر وقال الكرماني وإن صـح أن هـذا كان في يوم الجمعـة فـدلالته علـى الجـزء الأخيـر ظاهرة قلت سيأتي في الاعتكاف أنهـا كـانت فـي صـــــــــــــــلاة الصـــــــــــــــبح
ذكر رجاله وهم خمسـة الأول مسـلم بـن إبراهيـم الأزدي القصاب البصري الثاني هشام بن أبي عبـد الله الدستوائي الثالث يحيى بن أبي كثير اليمـاني الطائي الرابع أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عـوف الخامس أبو سعيد الخدري رضـي اللـه تعـالى عنـه واســـــمه ســـــعد بـــــن مالـــــك
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في موضعين وفيه السؤال وفيه القول في ثلاثـة مواضـع وفيـه أن رواتـه مـا بيـــن بصـــري وأهـــوازي ويمـــاني ومـــدني
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضـا فـي الاعتكـاف عـن معـاذ بـن فضـالة وفـي الصلاة في موضعين عن مسلم بن إبراهيـم وفيـه أيضا عن موسى بن إسماعيل وفـي الصـوم أيضـا عن عبد اللـه بـن منيـر وفـي الاعتكـاف أيضـا عـن إسماعيل بن أبي أويس عن مالك وعن إبراهيم بن

حمزة وفي الصوم أيضا عن عبد الرحمن بن بشر وعن عبد الله بن يوسف عن مالك وأخرجه مسلم في الصوم عن قتيبة وعن ابن ابي عمرو وعن محمد بن عبد الأعلى وعن عبد بن حميد وعن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي وأخرجه أبو داود في الصلاة عن القعنبي عن مالك وعن محمد بن المثنى وعن محمد بن يحيى

عمدة القاري ج:5 ص:194

وعن مؤمل بن الفضل وأخرجه النسائي في الاعتكاف عن قتيبة به وعن محمد بن عبد الأعلى وعن محمد بن سلمة والحارث بن مسكين وعن محمد بن بشار وأخرجه ابن ماجه في الصوم عن محمد بن عبد الأعلى عن معتمر ببعضه وعن أبي بكر بن أبي شيبة ببعضه ذكر معناه قوله سألت أبا سعيد المسؤول عنه محذوف بيَّنه في الاعتكاف وهو قوله إن أبا سلمة قال سألت أبا سعيد قلت هل سمعت رسول الله يذكر ليلة القدر قال نعم وسرد تمام الحديث قوله حتى سال السقف هو إسناد مجازي لأن السقف لا يسيل وإنما يسيل الماء الذي يصيبه وهذا من قبيل قولهم سال الوادي أي ماء الوادي وهو من قبيل ذكر المحل وإرادة الحال قوله وكان من جريد النخل أي وكان سقف المسجد من جريد النخل والجريد بمعنى المجرود وهو القضيب الذي يجرد عنه الخوص يعني يقشر وسيأتي تمام الكلام في باب الاعتكاف

670 ـ حدَّثنا (آدَم)ُ قال حدَّثنا (شُعْبَة)ُ قال حدَّثنا (أَنَسُ بنُ سِيرِين)َ قال سَمِعْتُ (أَنَسا) يَقُولُ قال (رَجُلٌ مِنَ الأَنْصَار)ِ إنِّي لاَ أَسْتَطِيعُ الصَّلاَةَ مَعَكَ وكان رَجُلاً ضَخْما فَصَنَعَ للنبيّ

طَعَاما فَدَعَاهُ إلَى مَنْزِلِهِ فَبَسَطَ لَهُ حَصِيرا ونَضَحَ طَرَفَ الحَصِيرِ فَصَلَّى عَلَيْهِ رَكْعَتَيْنِ فقال رَجُلٌ مِنْ آلِ الجَارُودِ لأِنَسٍ أكانَ النبيُّ ﷺ يُصَلِّي الضُّحَى قال ما رَأَيْتُهُ صَلاَّهَا إلاّ يَوْمَئِذٍ

مطابقته للترجمة من حيث إنه ﷺ كان يصلي بسائر الحاضرين عند غيبة الرجل الضخم فينطبق الحديث على قوله باب هل يصلي الإمام بمن حضر فإن قلت ليس في حديث أنس ذكر الخطبة قلت لا يلزم أن يدل كل حديث في الباب على كل الترجمة بل لو دل البعض على البعض لكفى ذكر رجاله وهم أربعة الأول آدم بن أبي إياس وقد تكرر ذكره الثاني شعبة بن الحجاج كذلك الثالث أنس ابن سيرين ابن أخي محمد بن سيرين مولى أنس بن مالك الأنصاري مات بعد سنة عشر ومائة الرابع أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه السماع وفيه القول في خمسة مواضع وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه أن رواته ما بين عسقلاني وواسطي وبصري ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في صلاة الضحى عن علي بن الجعد عن شعبة وفي الأدب عن محمد بن سلام وأخرجه أبو داود في الصلاة عن عبيد الله بن معاذ عن أبيه عن شعبة

ذكر معناه قوله قال رجل من الأنصار قال بعضهم قيل إنه عتبان بن مالك وهو محتمل لتقارب القضيتين قلت هو مبهم لا يفسر بهذا الاحتمال وأيضا من هو هذا القائل ينظر فيه قوله معك أي في الجماعة في المسجد قوله ضخما أي سمينا والضخم الغليظ من كل شيء قوله حصيرا قال ابن سيده الحصير سقيفة تصنع من بردى واسل ثم تفترش سمي بذلك لأنه يلي وجه الأرض ووجه

الأرض سمي حصيرا وفي (الجمهرة) الحصير عربي سمي حصيرا لانضمام بعضه إلى بعض وقال الجوهري الحصير البارية قوله ونضح طرف الحصير النضح بمعنى الرش إن كانت النجاسة متوهمة في طرف الحصير وبمعنى الغسل إن كانت متحققة أو يكون النضح لأجل تليينه لأجل الصلاة عليه قوله رجل من آل الجارود وفي أبي داود قال فلان بن الجارود لأنس و الجارود بالجيم وبضم الراء وبعد الراء دال مهملة قوله أكان النبي ﷺ الهمزة فيه للاستفهام ذكر ما يستفاد منه وهو على وجوه الأول فيه جواز اتخاذ الطعام لأولي الفضل ليستفيد من علمهم الثاني فيه استحباب إجابة الدعوة وقيل بالوجوب الثالث فيه جواز الصلاة على الحصير من غير كراهة وفي معناه كل شيء يعمل من نبات الأرض وهذا إجماع إلاَّ ما روي عن عمر بن عبد العزيز رضي الله تعالى عنه فإنه كان يعمل لأجل التواضع كما

عمدة القاري ج:5 ص:195

في قوله ﷺ لمعاذ بن جبل عفر وجهك بالتراب فإن قلت ما تقول في حديث يزيد بن المقدام عند ابن أبي شيبة عن المقدام عن أبيه شريح أنه سأل عائشة أكان النبي ﷺ يصلي على الحصير فإني سمعت في كتاب الله عز وجل وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا (الإسراء 8) فقالت لا لم يكن يصلي عليه قلت هذا ليس بصحيح لضعف يزيد ويرده الرواية الصحيحة الرابع فيه جواز التطوع بالجماعة الخامس فيه استحباب صلاة الضحى لأن أنسا أخبر أنه ﷺ صلاها ولكن ما رآها إلاَّ يومئذ يعني يوم كان في منزل رجل من الأنصار وروى

أبو داود من حديث أم هانىء بنت أبي طالب رضي الله تعالى عنها ان رسول الله صلى يوم الفتح سبحة الضحى ثمان ركعات يسلم في كل ركعتين وروي ايضا عن عائشة رضي الله عنهاأن عبد الله بن شقيق سألها هل كان رسول الله ﷺ يصلي الضحى قالت لا إلاّ أن يجيء من مغيبه الحديث وأخرجه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي مطولاً ومختصرا والجمع بين حديث عائشة في نفي صلاته ﷺ الضحى وإثباتها هو أن النبي ﷺ كان يصليها في بعض الأوقات لفضلها ويتركها في بعضها خشية أن تفرض وتأويل قولها لا إلاّ أن يجيء من مغيبه ما رأيته كما قالت في الرواية الأخرى ما رأيت رسول الله ﷺ يصلي سبحة الضحى وسببه أنه ﷺ ما كان يكون عند عائشة في وقت الضحى إلاّ في نادر من الأوقات وقد يكون في ذلك مسافرا وقد يكون حاضرا ولكنه في المسجد أو في موضع آخر وإذا كان عند نسائه فإنما كان لها يوم من تسعة فيصح قولها ما رأيته يصليها كما في رواية مسلم وكذا يصح قولها لا كما في رواية أبي داود أو يكون معنى قولها لا ما رأيته يصليها ويداوم عليها فيكون نفيا للمداومة لا لأصلها فافهم فإن قلت قد صح عن ابن عمر أنه قال في الضحى هي بدعة قلت هو محمول على أن صلاتها في المسجد والتظاهر بها كما كانوا يفعلونه بدعة لا أن أصلها في البيوت ونحوها مذموم أو يقال قوله بدعة أي المواظبة عليها لأنه ﷺ لم يواظب عليها خشية أن تفرض وقد يقال إن ابن عمر لم يبلغه فعل النبي ﷺ الضحى وأمره بها وكيف ما كان فجمهور العلماء على استحباب الضحى وإنما نقل التوقف فيها عن ابن مسعود

وابن عمر وقال ابن أبي شيبة حدثنا وكيع حدثنا شعبة عن توبة العنبري عن مورق العجلي قال قلت لابن عمر أتصلي الضحى قال لا قلت صلاها عمر قال لا قلت صلاها أبو بكر قال لا قلت صلاها النبي ﷺ قال لا أخال حدثنا وكيع حدثنا شعبة عن عمرو بن مرة عن أبي عبيدة قال لم يخبرني أحد من الناس أنه رأى ابن مسعود يصلي الضحى السادس فيه جواز ترك الجماعة لأجل السمن وزعم ابن حبان في (صحيحه) أنه تتبع الأعذار المانعة من إتيان الجماعة من السنن فوجدها عشرا المرض الم انع من الإتيان إليه ا وحضور الطعام عند المغرب والنسيان العارض في بعض الأحوال والسمن المفرط ووجود المرء حاجته في نفسه وخوف الإنسان على نفسه وماله في طريقه إلى المسجد والبرد الشديد والمطر المؤذي ووجود الظلمة التي يخاف المرء على نفسه المشي فيها وأكل الثوم والبصل والكراث

42 ـــ

2(بابٌ إذَا حَضَرَ الطَّعَامُ وأُقِيمتِ الصَّلاَةُ)2

أي هذا باب ترجم فيه إذا حضر الطعام وأقيمت الصلاة وجواب إذا محذوف تقديره يقدم الطعام على الصلاة وإنما لم يذكر الجواب تنبيها على أن الحكم بالنفي أو بالإثبات غير مجزوم به لقوة الخلاف فيه

وكانَ ابنُ عُمَرَ يَبْدَأُ بِالعِشَاءِ

هذا الأثر يبين أن جواب إذا في الترجمة الإثبات وفيه المطابقة بينه وبين الترجمة وهذا الأثر مذكور في الباب بمعناه مسندا قريبا حيث قال وكان ابن عمر يوضع له الطعام وتقام الصلاة فلا

يأتيها حتى يفرغ وإنه ليسمع قراءة الإمام وفي (سنن ابن ماجه) من طريق صحيح وتعشى ابن عمر ليلة وهو ليسمع الإقامة و العشاء بفتح العين وبالمد الطعام بعينه وهو خلاف الغداء وقال أبُو الدَّرْدَاءِ مِنْ فِقْهِ المَرْءِ إقْبَالُهُ عَلَى حاجَتِهِ حَتَّى يُقْبِلَ عَلَى صَلاَتِهِ وقَلْبُهُ فارِغٌ هذا الأثر مثل ذلك في بيان جواب إذا في الترجمة وفيه المطابقة للترجمة لأن معنى قوله إقباله على حاجته أعم من إقباله إلى الطعام إذا حضر ومن قضاء حاجة نفسه إذا دعته إليه قوله وقلبه فارغ أي من الشواغل الدنياوية ليقف بين يدي الرب

عمدة القاري ج:5 ص:196

عز وجل على أكمل حال وهذا الأثر وصله عبد الله بن المبارك في (كتاب الزهد) وأخرجه محمد بن نصر المروزي في (كتاب تعظيم قدر الصلاة) من طريق ابن المبارك

671 ـ حدَّثنا (مُسَدَّد) ٌ قالَ حدَّثنا (يَحْيَى) عنْ (هِشَام) ٍ قال حدَّثني أبي قال سَمِعْتُ (عائِشة) َ عن النبي ﷺ أنَّهُ قال إذَا وُضِعَ العَشَاءُ وأُقِيمَتِ الصَّلاَةُ فابْدَؤا بِالعِشَاءِ (الحديث 671 ـــ طرفه في ـــي 5465)

مطابقته للترجمة مثل ما ذكرنا ورجاله تقدموا غير مرة ويحيى هو ابن سعيد القطان وهشام هو ابن عروة بن الزبير رضي الله تعالى عنه

ذكر معناه قوله إذا وضع وفي رواية مسلم عن ابن نمير وحفص ووكيع بلفظ إذا حضر وكذا في رواية السرّاج من طريق يحيى بن سعيد الأموي

عن هشام بن عروة إذا حضر ولكن الذين رووه بلفظ إذا وضع أكثر قاله الإسماعيلي والفرق بين اللفظين أن الحضور أعم من الوضع فيحمل قوله حضر أي بين يديه لتتفق الروايتان لاتحاد المخرج ويؤيده حديث أنس الآتي بعده بلفظ إذا قدم العشاء ولمسلم إذا قرب وعلى هذا فلا يناط الحكم بما اذا حضر العشاء لكنه لم يقرب للأكل كما لو لم يفرغ ونحوه قوله وإقيمت الصلاة قيل الألف واللام فيهما للعهد وهي المغرب لقوله فابدأوا بالعشاء ويؤيد هذا ما جاء في الرواية الأخرى فابدأوا به قبل أن تصلوا المغرب والحديث يفسر بعضه بعضا وقيل الألف واللام فيه للاستغراق نظرا إلى العلة وهي التشويش المفضي إلى ترك الخشوع وذكر المغرب لا يقتضي الحصر فيها لأن الجائع غير الصائم قد يكون أشوق إلى الأكل من الصائم قوله فابدأوا اختلفوا في هذا الأمر فالجمهور على أنه للندب وقيل للوجوب وبه قالت الظاهرية وقالوا لا يجوز لأحد حضر طعامه بين يديه وسمع الإقامة أن يبدأ بالصلاة قبل العشاء فإن فعل فصلاته باطلة والجمهور على الصحة وعلى عدم الإقامة ذكر ما يستفاد منه قال النووي في هذه الأحاديث التي وردت في هذا الباب كراهة للصلاة بحضرة الطعام الذي يريد أكله لما فيه من اشتغال القلب وذهاب كمال الخشوع وهذه الكراهة إذا صلى كذلك وفي الوقت سعة فإن ضاق بحيث لو أكل خرج الوقت لا يجوز تأخير الصلاة ولأصحابنا وجه أنه يأكل وإن خرج الوقت لأن المقصود من الصلاة الخشوع فلا يفوته وفيه دليل على امتداد وق المغرب وعلى أنه يأكل حاجته من الأكل بكماله وقال في (شرح السنة) الابتداء بالطعام إنما هو فيما إذا كانت نفسه شديدة التوقان إلى الأكل

وكان في الوقت سعة وإلاّ فيبدأ بالصلاة لأن النبي ﷺ كان يحتز من كتف شاة فدعي إلى الصلاة فألقاها وقام يصلي وقال أحمد بن حنبل يؤول هذا الحديث ـــ أعني حديث الحز من كتف شاة ـــ بأن من شرع في الأكل ثم أقيمت الصلاة أنه يقوم إلى الصلاة ولا يتمادى في الأكل لأنه قد أخذ منه ما يمنعه من شغل البال وإنما الذي أمر بالأكل قبل الصلاة من لم يكن بدأ به لئلا يشتغل باله به وقال ابن بطال ويرد هذا التأويل حديث ابن عمرو لا يعجل حتى يقضي حاجته انتهى قيل لا رد عليه لأنه يقول أنه قد قضى حاجته كما في الحديث إذ ليس من شرطه أنه يستوفي أكل الكتف لا سيما قلة أكله ﷺ وأنه يكتفي بحزة واحدة ولكن لقائل أن يقول ليست الصلاة التي دعي إليها في حديث عمرو بن أمية وهو حديث الحز من كتف الشاة أنها المغرب وإذا ثبت ذلك زال ما يؤول به وفي (التوضيح) واختلف العلماء في تأويل هذه الأحاديث فذكر ابن المنذر أنه قال بظاهرها عمر بن الخطاب وابنه عبد الله وهو قول الثوري وأحمد وإسحاق وأصله شغل القلب وذهاب كمال الخشوع وقال الشافعي يبدأ بالعشاء إذا كانت نفسه شديدة التوقان إليه فإن لم يكن كذلك ترك العشاء وإتيان الصلاة أحب إلي وذكر ابن حبيب مثل معناه وقال ابن المنذر عن مالك يبدأ بالصلاة إلاّ أن يكون طعاما خفيفا وفي الدارقطني قال حميد كنا عند أنس فأذن بالمغرب فقال أنس ابدأوا بالعشاء وكان عشاؤه خفيفا وقال بعض أصحاب الشافعي لا يصلي بحال بل يأكل وإن خرج الوقت والصواب خلافه وقال ابن الجوزي وقد ظن قوم أن هذا من باب تقديم حظ العبد على حق الحق عز وجل وليس كذلك وإنما هو صيانة لحق الحق ليدخل العبادة بقلوب غير

مشغولة فإن قلت روى أبو داود من حديث جابر قال قال رسول الله ﷺ لا تؤخر الصلاة لطعام ولا لغيره قلت هذا حديث ضعيف فبالضعيف لا يعترض على الصحيح ولئن سلمنا صحته فله معنى غير معنى الآخر بمعنى إذا وجبت

عمدة القاري ج:5 ص:197
لا تؤخر وإذا كان الوقت باقيا يبدأ بالعشاء فاجتمع معناهما ولم يتهاترا

672 ـ حدَّثنا (يحْيَى بنُ بُكَيْر)ٍ قال حدَّثنا (اللَّيث)ُ عنْ (عُقَيْل)ٍ عنِ (ابنِ شِهَاب)ٍ عنْ (أَنَس بنِ مالِك)ٍ أنَّ رسولَ الله ﷺ قال إذَا قُدِّمَ العَشَاءُ فَابْدَؤوا بِهِ قَبْلَ أنْ تُصَلوا صَلاَةَ المَغْرِبِ وَلاَ تَعْجَلُوا عنْ عَشَائِكُمْ (الحديث 672 ـــ طرفه في 5463)

مطابقته للترجمة ظاهرة لكن الترجمة أعم منه وهو يشمل المغرب وغيرها ذكر رجاله وهم خمسة تكرر ذكرهم والليث هو ابن سعد وعقيل بضم العين هو ابن خالد وابن شهاب هو محمد بن مسلم بن شهاب الزهري ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه عن عقيل وفي رواية الإسماعيلي حدثني عقيل وفيه ابن شهاب عن أنس وعند الإسماعيلي أخبرني أنس وفيه شيخ البخاري منسوب إلى جده وهو يحيى بن عبد الله ابن بكير وفيه الاثنان الأولان مصريان والثالث إيلي وابن شهاب مدني وأخرجه البخاري في مواضع أخر ولمسلم إذا أقيمت الصلاة والعشاء فابدأوا بالعشاء ذكر معناه قوله إذا قدم العشاء زاد ابن حبان والطبراني في (الأوسط) من رواية موسى بن

أعين عن عمرو بن الحارث عن ابن شهاب وأحدكم صائم وقد أخرج مسلم من طريق ابن وهب عن عمرو بدون هذه الزيادة وذكر الطبراني أن موسى بن أعين تفرد بها قلت موسى ثقة متفق عليه ولما ذكر الدارقطني هذه الزيادة قال ولو لم تصح هذه الزيادة لكان معلوما من قاعدة الشرع الأمر بحضور القلب في الصلاة والإقبال عليها قوله ولا تعجلوا بفتح التاء والجيم من الثلاثي ويروى بضم التاء وكسر الجيم من الأفعال

673 ـ حدَّثنا (عُبَيْدُ الله بنُ إسْمَاعِيل)َ عَنْ (أبي أُسَامَة)َ عنْ (عُبَيْدِ الله) عنْ (نافِع)ٍ عنِ (ابنِ عُمَر)َ قال قال رسولُ الله ﷺ إذَا وُضِعَ عَشَاءُ أحَدِكُمْ وأُقِيمَتِ الصَّلاةُ فابْدَؤا بالعَشَاءِ ولاَ يَعْجَلْ حَتَّى يَفْرَغَ مِنْهُ وكانَ ابنُ عُمَرَ يُوضَعُ لَهُ الطَّعَامُ وتُقَامُ الصَّلاَةُ فَلاَ يَأْتِيهَا حَتَّى يَفْرَغَ وإنَّهُ يَسْمَعُ قِرَاءَةَ الإمَام

مطابقته للترجمة ظاهرة وعبيد بن إسماعيل الهباري القرشي الكوفي وهو من أفراد البخاري وأبو أسامة حماد بن أسامة وعبيد الله ـــ بتصغير العبد ـــ ابن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب

وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد والباقي عنعنة

وأخرجه مسلم عن أبي بكر بن أبي شيبة قوله ولا يعجل الضمير فيه يرجع إلى الأحد في أحدكم قال الطيبي الأحد إذا كان في سياق النفي يستوي فيه الواحد والجمع وفي الحديث في سياق الإثبات فكيف وجه الأمر إليه تارة بالجمع وأخرى بالإفراد فأجاب بأنه جمع نظرا إلى لفظ كم وأفرد نظرا إلى لفظ الأحد والمعنى إذا وضع عشاء أحدكم فابدأوا انتم بالعشاء ولا يعجل هو

حتى يفرغ معكم منه قوله وكان ابن عمر هو موصول عطفا على المرفوع وقد رواه السراج من طريق يحيى بن سعيد عن عبد الله عن نافع فذكر المرفوع ثم قال قال نافع وكان ابن عمر إذا حضر عشاؤه وسمع الإقامة وقراءة الإمام لم يقم حتى يفرغ قوله وإنه يسمع وفي رواية الكشميهني ليسمع بلام التأكيد في أوله

674 ـ حدَّثنا وقالَ (زُهَيْرٌ ووَهَبُ بنُ عُثْمَان)َ عن (مُوسَى بنِ عُقْبَة)ِ عنْ (نافِع)ٍ عنِ (ابنِ عُمَر) َ قال قال النبيُّ ﷺ إذا كانَ أَحَدُكُمْ عَلَى الطَّعَام فَلاَ يَعْجَلْ حَتَّى يَقْضِي حاجَتَهُ مِنْهُ وإنْ أُقِيمَتِ الصَّلاَةُ (انظر الحديث 673 وطرفه)

زهير بضم الزاي هو ابن معاوية الجعفي ووهب عطف عليه قوله عن موسى بن عقبة يعني يرويان عن موسى عن نافع إلى آخره وهذا تعليق من البخاري وزعم الحميدي في كتابه (الجمع بين الصحيحين) أن الشيخين خرجاه من حديث موسى بن عقبة غير صواب لأن البخاري علقه كما ترى وأما مسلم فإنه خرجه في (صحيحه) عن محمد بن إسحاق عن

عمدة القاري ج:5 ص:198

أنس بن عياض عن موسى وطريق زهير المذكورة وصلها أبو عوانة في (مستخرجه) قالَ أبُو عَبْدِ الله رَوَاهُ إبْرَاهِيمُ بنُ المُنْذِرِ عنْ وَهَبِ بنِ عُثْمَانَ وَوَهْبٌ مَدِينِيٌّ أبو عبد الله هو البخاري نفسه أي روى الحديث المذكور إبراهيم بن المنذر عن وهب بن عثمان وإبراهيم بن المنذر من شيوخ البخاري ومن أفراده ووهب بن عثمان استشهد به البخاري ههنا

ورواه عن موسى بن عقبة أيضا حفص بن ميسرة وأيضا أخرجه البيهقي قوله ووهب مديني بكسر الدال ويروى مدني بفتحها وكلاهما نسبة إلى مدينة رسول الله ﷺ غير أن القياس فتح الدال كما يقال في النسبة إلى ربيعة ربعي وإلى جذيمة جذمي فإن قلت ما فائدة ذكر البخاري نسبة وهب بقوله مديني أو مدني قلت لم يظهر لي شيء يجدي إلاَّ أنه أشار إلى أنه مديني كما أن إبراهيم بن المنذر الذي روى عنه مدني أيضا

43 ـــ
2(بابُ إذَا دُعِيَ الإمامُ إلَى الصَّلاَةِ وَبِيَدِهِ ما يأكُلُ) 2

أي هذا باب ترجمته إذا دعى الإمام إلى آخره والواو في وبيده للحال قوله ما يأكل ما موصولة ويأكل صلتها والعائد محذوف والتقدير ما يأكله ومحلها مرفوع بالابتداء وخبره هو قوله بيده ويجوز أن تكون ما مصدرية والتقدير وبيده الأكل أي المأكول وإنما ذكر هذا الباب عقيب الباب السابق تنبيها على أن الأمر فيه للندب لا للإيجاب إذ لو كان تقديم العشاء على الصلاة التي أقيمت واجبا لكان النبي ﷺ كمل أكله ولا ألقى السكين في الحديث الذي يأتي في الباب ولا قام إلى الصلاة فإن قلت العلة في تقديم العشاء إخلاء القلب عن الشواغل التي أكبرها ميل النفس إلى الطعام الذي حضر والنبي ﷺ كان قويا على مدافعة قوة الشهوة وأيكم يملك أربه قلت لعله ﷺ أخذ في خاصة نفسه بالعزيمة فقدم الصلاة على الطعام وأمر غيره بالرخصة فإن قلت ما

فائدة تقييد الترجمة بالإمام قلت تقييده به يحتمل أنه يرى التفصيل بين ما إذا أقيمت الصلاة قبل الشروع في الأكل أو بعده كما ذهب إليه قوم كما ذكرناه ثم إنه يرى بأن يكون الإمام مخصوصا به وغيره من المأمومين يكون الأمر متوجها إليهم على الإطلاق

675 ـ حدَّثنا (عَبْدُ العَزِيزِ بنُ عَبْدِ الله) قال حدَّثنا (إبْرَاهِيم)ُ عَنْ (صالِح)ٍ عنِ (ابنِ شِهَاب)ٍ قال أخبرني (جَعْفَرُ بنُ عَمْرو بنِ أُمَيَّة)َ أنَّ أبَاهُ قال رأيْتُ رسولَ الله ﷺ يَأكُلُ ذِرَاعا يَحْتَزُّ مِنْهَا فَدُعِيَ إلى الصَّلاَةِ فقامَ فَطَرَحَ السِّكِّينَ فَصَلَّى ولَمْ يَتَوَضَّأ

مطابقته للترجمة من حيث ما تضمنه معنى الحديث وهو ظاهر
ذكر رجاله وهم ستة الأول عبد العزيز بن عبد الله ابن يحيى بن عمرو أبو القاسم الأويسي المدني الثاني إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري القرشي المدني الثالث صالح بن كيسان أبو محمد مؤدب ولد عمر بن عبد العزيز الرابع محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الخامس جعفر بن عمرو بن أمية الضمري المدني السادس أبوه عمرو بن أمية بن خويلد أبو أمية الضمري شهد بدرا وأحدا مشركا وأسلم بعد وعمرو قال الواقدي بقي إلى دهر معاوية بالمدينة ومات بها وقد مر في باب المسح على الخفين
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه الإخبار بصيغة الماضي في موضع واحد وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه أن شيخ البخ اري من أفراده

وفيـــــه أن رواتـــــه كلهـــــم مـــــدنيون وقد مر هذا الحديث في باب من لم يتوضأ من لحم الشاة وتكلمنا هناك على جميع ما يتعلق به من الأشـــــياء واللـــــه تعـــــالى أعلـــــم

44 ـــ

2(بابُ منْ كانَ فِي حاجَةِ أهْلِهِ فَأُقِيمَتِ الصَّلاَةُ فَخَرَجَ)2

أي هذا باب في بيان شأن من كان إلى آخره وأشار بهذا الباب إلى أن حكم هذا خلاف حكم الباب السابق إذ لو قيس عليه

عمدة القاري ج:5 ص:199

كل أمر تتشوق النفس إليه لم يبق للصلاة وقت وإنما حكم هذا أن من كان في حاجة بيته فأقيمت الصلاة يخرج إليها ويترك تلك الحاجة بخلاف ما إذا حضر العشاء وأقيمت الصلاة فإنه يقدم العشاء على الصـــــلاة إلاَّ إذا خـــــاف فوتهـــــا

676 ـ حدَّثنا (ادَم)ُ قال حدَّثنا (شُعْبَة)ُ قال حدثنا (الحَكَم)ُ عنْ (إبْرَاهِيم)َ عن (الأسْوَد)ِ قال سَألْتُ (عائِشَة)َ ما كانَ النبيُّ ﷺ يَصْنَعُ فِي بَيْتِهِ قالَتْ كانَ يَكُونُ في مِهْنَةِ أهْلِهِ تَعْنِي خِدْمَةَ أهْلِهِ فإذَا حَضَرَتِ الصَّلاَةُ خَرَجَ إلَى الصَّلاَةِ
مطـــــابقته للترجمـــــة ظـــــاهرة ورجاله تقدموا غير مرة وآدم ابن إياس والحكم بفتح الحاء المهملة والكاف ابن عيينة وإبراهيم النخعـــي والأســـود بـــن يزيـــد النخعـــي وفيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع والعنعنة في موضعين وفيه السؤال وفيه القول

في ثلاثة مواضع وفيه رواية الرجل عن خاله وهو إبراهيم يروي عن خاله الأسود وأخرجه البخاري أيضا في الأدب عن حفص بن عمر وفي النفقات عن محمد بن عرعرة وأخرجه الترمذي في الزهد عن هناد عن وكيع وقال صحيح ذكر معناه قوله ما كان كلمة ما للاستفهام قوله كان يكون فائدة تكرير الكون الاستمرار وبيان أنه كان يداوم عليها واسم كان ضمير الشان قوله في مهنة أهله بكسر الميم وفتحها وسكون الهاء وقد فسرها آدم شيخ البخاري في نفس الحديث بقوله تعني خدمة أهله وقال الجوهري المهنة بالفتح الخدمة وقال ابن سيده المهنة الحذق بالخدمة والعمل وقال بفتح الميم وكسرها وفتح الهاء أيضا وأنكر الأصمعي الكسر فقال مهنهم يمهنهم مهنا ومهنة من باب نصر ينصر والماهن الخادم وجمعه مهان ومهنة بفتح الميم والهاء ووقع في رواية المستملي وحده في مهنة بيت أهله وقال الكرماني البيت تارة يضاف إلى الرسول وتارة إلى أهله وهو في الواقع إما له أو لهم ثم أجاب بقوله فيما أثبتت الملكية فالإضافة حقيقية وفيما لم تثبت فالإضافة فيه بأدنى ملابسة وهو نحو كونه مسكنا له وقد وقع المهنة مفسرة في (الشمائل) للترمذي من طريق عمرة عن عائشة بلفظ ما كان إلاَّ بشرا من البشر يفلي ثوبه ويحلب شاته ويخدم نفسه ولأحمد وابن حبان من رواية عروة عنها يخيط ثوبه ويخصف نعله وزاد ابن حبان ويرقع دلوه وزاد الحاكم في الإكليل) وما رأيته ضرب بيده امرأة ولا خادما

45

2(بابُ مَنْ صَلَّى بالنَّاسِ وَهْوَ لاَ يُرِيدُ إلاَّ أنْ يُعَلِّمَهُمْ صَلاَةَ النبيِّ ﷺ وسُنَّتَهْ)2

أي هذا باب ترجمة من صلى بالناس إلى آخره و الواو في قوله وهو للحال قوله وسنة وهو بالنصب عطف على صلاة النبي ﷺ

677 ـ حدَّثنا (مُوسَى بنُ إسْمَاعِيل)َ قال حدَّثنا (وُهَيْب)ٌ قال حدَّثنا (أيوب)ُ عنْ (أبي قِلاَبَة)َ قال (جاءَنا مالِكُ بنُ الحُوَيْرِث)ِ فِي مَسْجِدِنَا هَذَا فقالَ أنِّي لأصَلِّي بِكُمْ وما أُرِيدُ الصَّلاَةَ أُصَلِّي كَيْفَ رَأيْتُ النبيَّ ﷺ يُصَلِّي فَقُلْتُ لأبي قِلاَبَةَ كَيْفَ كانَ يُصَلِّي قال مِثْلَ شَيْخِنَا هَذَا وكانَ شَيْخا يَجْلِسُ إذَا رَفَعَ رَأسَهُ مِنَ السُّجُودِ قَبْلَ أنْ يَنْهَضَ فِي الرَّكْعَةِ الأولَى

مطابقته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم خمسة الأول موسى بن إسماعيل أبو سلمة التبوذكي الثاني وهيب ـــ تصغير وهب ـــ بن خالد صاحب الكرابيسي الثالث أيوب بن أبي تميمة السختياني الرابع أبو قلابة عبد الله بن زيد الجرمي الخامس مالك بن الحويرث الليثي ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابي لأن أيوب رأى أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه وفيه أن رواته كلهم بصريون ومالك بن الحويرث سكن البصرة ذكر تعدد موضعه

ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن معلى بن أسد وعن سليمان بن حرب وأبي النعمان محمد بن الفضل وأخرجه أبو داود فيه عن مسدد وزياد بن أيوب وأخرجه النسائي فيه عن زياد بن أيوب وعن محمد بن بشار ذكر معناه قوله في مسجدنا هذا الظاهر أنه مسجد البصرة قوله إني لأصلي اللام فيه للتأكيد وهي مفتوحة قوله وما أريد الصلاة الواو فيه للحال أي ليس مقصود أداء فرض الصلاة لأنه ليس وقت الفرض أو لأني صليته بل المقصود أن أعلمكم صلاة رسول الله ﷺ وكيفيتها فإن قلت في هذا النفي يلزم وجود الصلاة بغير قربة وهذا لا يصح قلت أوضحت لك معناه وليس مراده نفي القربة وإنما هو بيان أن السبب الباعث له على ذلك قصد التعليم فإن قلت هل تعين التعليم عليه حتى فع ل ذلك قلت يحتمل ذل ك لأنه أحد من خوطب بذلك في قوله صلوا كما رأيتموني أصلي فإن قلت فيه نوع التشريك في العبادة قلت لا لأن قصده كان التعليم وليس للتشريك فيه دخل قوله أصلي كيف رأيت أي أصلي هذه الصلاة على الكيفية التي رأيت رسول الله ﷺ يصلي وفي الحقيقة كيف مفعول فعل مقدر تقديره أريكم كيف رأيت والمراد من الرؤية لازمها وهي كيفية صلاته ﷺ لأن كيفية الرؤية لا يمكن أن يريهم إياها قوله فقلت لأبي قلابة القائل هو أيوب السختياني قوله مثل شيخنا هذا هو عمرو بن سلمة كما سيأتي في باب اللبث بين السجدتين قال أيوب وكان ذلك الشيخ يتم الركوع وإذا رفع رأسه من السجدة الثانية جلس واعتمد على الأرض ثم قام قوله في الركعة الأولى يتعلق بقوله من السجود أي السجود الذي في الركعة

الأولى لا بقوله قبل أن ينهض لأن النهـوض يكـون منها لا فيها ويجـوز أن يكـون فـي الركعـة الأولـى خبر مبتدأ محذوف أي هذا الجلـوس أو هـذا الحكـم به كان في الركعة الأولـى ويجـوز أن تكـون كلمـة في بمعنى من فإن قلت هل جاء فـي بمعنـى مـن قلت نعم كما في قول امرىء القيس

وهل يعمن من كان أحدث عهده
ثلاثين شهرا في ثلاث أحوال

أي من ثلاثة أحوال فإن قلت هذه ضرورة الشاعر قلت لا ضرورة هنا لأن هذا من الطويل فلو قال من لا يختل الوزن
ذكر ما يستفاد منه من ذلك احتج به الشافعي وقال إذا رفع رأسه من السجدة الثانية يجلس جلسة خفيفة ثم ينهض معتمدا يديه على الأرض وفي (التلويح) اختلف العلماء في هذه الجلسة التي تسمى جلسة الاستراحة عقيب الفراغ من الركعة الأولى والثالثة فقال بها الشافعي في قول وزعم ابن الأثير أنها مستحبة وقال في (الام) يقوم من السجدة الثانية ولم يأمر بالجلوس فقال بعض أصحابه إن ذلك على اختلاف حالين إن كان كبيرا أو ضعيفا جلس وإلاَّ لم يجلس وقال بعض أصحابه في المسألة قولان أحدهما لا يجلس وبه قال أبو حنيفة ومالك والثوري وأحمد وإسحاق وروي ذلك عن

ابن مسعود وابن عمر وابن عباس وعمر
وعلي وأبي الزناد والنخعي وقال ابن
قدامة وعن أحمد قول إنه يجلس وهو
اختيار الخلال وقيل إنه فصل بين
الضعيف وغيره وقال أحمد وترك
الجلوس عليه أكثر الأحاديث وقال
النعمان بن أبي عياش أدركت غير واحد
من أصحاب رسول الله ﷺ لا يجلس قال
الترمذي وعليه العمل عند أهل العلم
وقال أبو(الزناد تلك السنة وأجابوا عن
حديث مالك بن الحويرث بأنه يحتمل ذلك
أن يكون بسبب ضعف كان به ﷺ وقال
السفاقسي قال أبو عبد الملك كيف
ذهب هذا الذي أخذ به الشافعي على
أهل المدينة والنبي ﷺ يصلي بهم عشر
سنين وصلى بهم أبو بكر وعمر وعثمان
والصحابة والتابعون فأين كان يذهب
عليهم هذا المذهب قال الطحاوي
والنظر يوجب أنه ليس بين السجود
والقيام جلوس لأن من شأن الصلاة
التكبير فيها والتحميد عند كل خفض
ورفع وانتقال من حال إلى حال فلو
كان بينهما جلوس لاحتاج أن يكبر عند
قيامه من ذلك الجلوس تكبيرة كما يكبر
عند قيامه من الجلوس في صلاته إذا
أراد القيام إلى الركعة التي بعد الجلوس
وروي عن ابن عمر أنه كان يعتمد عند
قيامه وفعله مسروق ومكحول وعطاء
والحسن وهو قول الشافعي وأحمد
محتجين بهذا الحديث وأجازه مالك في
(العتبية) ثم كرهه ورأت طائفة أن لا

يعتمد على يديه إلاَّ أن يكون شيخا أو مريضا وقال ابن بطال روي ذلك عن علي والنخعي والثوري وكره الاعتماد ابن سيرين وقال صاحب (الهداية) وما رواه الشافعي وهو حديث مالك بن الحويرث محمول على فعله ﷺ بعد

عمدة القاري ج:5 ص:201

ما كبر وأسن قلت فيه تأمل لأن إنهاء ما عمر ﷺ ثلاث وستون سنة وفي هذا القدر لا يعجز الرجل عن النهوض اللهم إلاَّ إذا كان لعذر مرض أو جراحة ونحوهما وفي (التوضيح) وحمل مالك هذا الحديث على حالة الضعف بعيد وكذا قول من قال أن مالك بن الحويرث رجل من أهل البادية أقام عند رسول الله عشرين ليلة ولعله رآه فعل ذلك في صلاة واحدة لعذر فظن أنه من سنة الصلاة أبعد وأبعد لا يقال ذلك فيه
وجلسة الاستراحة ثابتة في حديث أبي حميد الساعدة لا كما نفاها الطحاوي بل هي ثابتة في حديث المسيء في صلاته في البخاري انتهى قلت ما نفى الطحاوي إلاَّ كونها سنة وكيف وقد روى الترمذي من حديث أبي هريرة أن النبي ﷺ كان ينهض في الصلاة معتمدا على صدور قدميه وقال الترمذي هذا الحديث عليه العمل عند أهل العلم فإن قلت في سنده خالد بن إياس وقيل خالد بن إياس ضعفه البخاري والنسائي وأحمد وابن معين قلت قال الترمذي مع ضعفه يكتب حديثه ويقويه ما روي عن الصحابة في ذلك على ما ذكرناه
وفيه دليل على أنه يجوز للرجل أن يعلم غيره الصلاة والوضوء عملاً وعيانا كما فعل جبريل عليه

الصلاة والسلام بالنبي ﷺ وفيه أن التعليم بالفعل أوضح من القول

46 ـــ

2(بابٌ أهْلُ العِلْمِ والفَضْلِ أحَقُّ بِالإمَامةِ)2

أي هذا باب ترجمته أهل العلم والفضل أحق بالإمامة من غيرهم ممن ليس من أهل العلم وقال بعضهم ومقتضاه أن الأعلم والأفضل أحق من العالم والفاضل قلت هذا التركيب لا يقتضي أصلاً هذا المعنى بل مقتضاه أن العالم أحق من الجاهل والفاضل أحق من غيره الفاضل ثم قال وذكر الفضل بعد العلم من ذكر العام بعد الخاص قلت هذا إنما يتمشى إذا أريد من لفظ الفضل معنى العموم وأما إذا أريد منه معنى خاص لا يتمشى هذا على ما لا يخفى

678 ـ حدَّثنا (إسْحَاقُ بنُ نَصْر)ٍ قال حدَّثنا (حُسَيْن)ٌ عن (زَائِدَة)َ عنْ (عَبْدِ المَلِكِ بنِ عُمَيْر)ٍ قال حدَّثني (أبُو بُرْدَة)َ عن (أبي مُوسَى) قال مَرِضَ النبيُّ ﷺ فَاشْتَدَّ مَرَضُهُ فقال مُرُوا أبا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ بِالنَّاسِ قالِتْ عَائِشَةُ إنَّهُ رجُلٌ رَقِيقٌ إذَا قَامَ مَقَامَكَ لَمْ يَسْتَطِعْ أنْ يُصَلِّيَ بِالنَّاسِ قالَ مُرُوا أبَا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ بِالنَّاسِ فَإنَّكُنَّ صَوَاحِبُ يُوسُفَ فأَتَاهُ الرَّسُولُ فَصَلَّى بِالنَّاسِ فِي حَياةِ النبيِّ ﷺ (الحديث 678 ـــ طرفه في 3385)

مطابقته للترجمة ظاهرة فإن أبا بكر أفضل الصحابة رضي الله تعالى عنهم ذكر رجاله وهم ستة الأول إسحاق ابن نصر بفتح

النون وسكون الصاد المهملة وهو إسحاق بن إبراهيم وروى عنه البخاري في غير موضع من كتابه مرة يقول حدثنا إسحاق بن إبراهيم بن نصر ومرة يقول حدثنا إسحاق بن نصر فينسبه إلى جده الثاني حسين ابن علي بن الوليد الجعفي الكُوفي الثالث زائدة بن قدامة الرابع عبد الملك بن عمير ـــ بتصغير عمر ـــ وبن سويد الكوفي كان معروفا بعبد الملك القبطي لأنه كان له فرس سابق يعرف بالقبطي فنسب إليه وكان على قضاء الكوفة بعد الشعبي وهو أول من عبر نهر جيحون نهر بلخ من طريق سمرقند مات سنة ست وثلاثين ومائة وعمره مائة سنة وثلاث سنين الخامس أبو بردة بن أبي موسى واسمه عامر السادس أبو موسى الأشعري واسمه عبد الله بن قيس

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الإفراد في موضعين وبصيغة الجمع في موضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه نسبة الراوي إلى جده وهو شيخ البخاري وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابي وفيه أن رواته كلهم كوفيون سوى شيخ البخاري وفيه أن شيخه من أفراده

ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره وأخرجه البخاري أيضا في أحاديث الأنبياء عليهم السلام عن الربيع عن يحيى وأخرجه مسلم في الصلاة عن أبي بكر بن أبي شيبة

عمدة القاري ج:5 ص:202

ذكر معناه وقد ذكرنا أكثر معانيه وما يتعلق به في باب حد المريض أن يشهد الجماعة فإنه روى هذا الحديث هناك من حديث الأسود عن عائشة وبيَّنا هناك ما ذكر فيه من اختلاف الروايات قوله رقيق أي رقيق القلب قوله لم يستطع أي من البكاء

لكثرة الحزن ورقة القلب قوله فعادت أي عائشة إلى مقالتها الأولى قوله فإنكن الخطاب لجنس عائشة وإلاّ فالقياس أن يقال فإنك بلفظ المفرد قوله فأتاه الرسول أي فأتى أبا بكر رسول النبي ﷺ بتبليغ الأمر بصلاته بالناس وكان الرسول هو بلال رضي الله تعالى عنه قوله فصلى بالناس في حياة النبي ﷺ فإن قلت أي إلى أن مات وكذا صرح به موسى بن عقبة في (المغازي)ح ذكر ما يستفاد منه وهو على وجوه الأول فيه دلالة على فضل أبي بكر رضي الله تعالى عنه الثاني فيه أن أبا بكر صلى بالناس في حياة النبي ﷺ وكانت في هذه الإمامة التي هي الصغرى دلالة على الإمامة الكبرى الثالث فيه أن الأحق بالإمامة هو الأعلم واختلف العلماء فيمن هو أولى بالإمامة فقالت طائفة الأفقه وبه قال أبو حنيفة ومالك والجمهور وقال أبو يوسف وأحمد وإسحاق الأقرأ وهو قول ابن سيرين وبعض الشافعية ولا شك في اجتماع هذين الوصفين في حق الصديق ألا ترى إلى قول أبي سعيد وكان أبو بكر أعلمنا ومراجعة الشارع بأنه هو الذي يصلي تدل على ترجيحه على جميع الصحابة وتفضيله فإن قلت في حديث أبي مسعود البدري الثابت في مسلم ليؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله تعالى يعارض هذا قلت لا لأنه لا يكاد يوجد إذ ذاك قارىء إلاّ وهو فقيه وأجاب بعضهم بأن تقديم الأقرأ كان في أول الإسلام حين كان حفاظ الإسلام قليلاً وقد قدم عمرو بن سلمة وهو صغير على الشيوخ لذلك وكان سالم يؤم المهاجرين والأنصار في مسجد قباء حين أقبلوا من مكة لعدم الحفاظ حينئذ وقال أصحابنا أولى الناس بالإمامة أعلمهم بالسنة أي بالفقه والأحكام الشرعية إذا كان يحسن من

القراءة ما تجوز به الصلاة وهو ق ول الجمهور وإليه ذهب عطاء والأوزاعي ومالك والشافعي وعن أبي يوسف أقرأ الناس أولى بالإمامة يعني أعلمهم بالقراءة وكيفية أداء حروفها ووقوفها وما يتعلق بالقراءة وهو أحد الوجود عند الشافعية وفي (المبسوط) وغيره أنما قدم الأقرأ في الحديث لأنهم كانوا في ذلك الوقت يتلقونه بأحكامه حتى روي أن ابن عمر رضي الله تعالى عنها حفظ سورة البقرة في اثنتي عشرة سنة فكان الأقرأ فيهم هو الأعلم بالسنة والأحكام وعن ابن عمر أنه قال ما كانت تنزل السورة على رسول الله ﷺ إلاّ ونعلم أمرها ونهيها وزجرها وحلالها وحرامها والرجل اليوم يقرأ السورة ولا يعرف من أحكامها شيئا فإن قلت لما كان أقرؤهم أعلمهم فما معنى قوله ﷺ فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة وأقرؤهم هو أعلمهم بالسنة في ذلك الوقت لا محالة على ما قالوا قلت المساواة في القراءة توجيهها في العلم في ذلك الزمان ظاهرا لا قطعا فجاز تصور مساواة الإثنين في القراءة مع التفاوت في الأحكام ألاَ ترى أن أبي بن كعب رضي الله تعالى عنه كان أقرأ وابن مسعود كان أعلم وأفقه وفي (النهاية) استقل بحفظ القرآن ستة أبو بكر وعثمان وعلي وزيد وأبي وابن مسعود رضي الله تعالى عنهم وعمر رضي الله تعالى عنه كان أعلم وأفقه من عثمان ولكن كان يعسر عليه حفظ القرآن فجرى كلامه ﷺ على الأعم الأغلب فإن قلت الكلام في الأفضلية مع الاتفاق على الجواز على أي وجه كان وقوله ﷺ فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة بصيغة تدل على عدم جواز إمامة الثاني عند وجود الأول لأن صيغته صيغة إخبار

وهو في اقتضاء الوجوب آكد من الأمر وأيضا فإنه ذكره بالشرط والجزاء فكان اعتبار الثاني إنما كان بعد وجود الأول لا قبله قلت صيغة الإخبار لبيان الشرعية لا أنه لا يجوز غيره كقوله ﷺ يمسح المقيم يوما وليلة ولئن سلمنا أن صيغة الإخبار محمولة على معنى الأمر ولكن الأمر يحمل على الاستحباب لوجود الجواز بدون الاقتداء بالإجماع فإن قلت لو كان المراد في الحديث من قوله يؤم القوم أقرؤهم هو الأعلم لكان يلزم تكرار الأعلم في الحديث ويكون التقدير يؤم القوم أعلمهم فإن تساووا فأعلمهم قلت المراد من قوله كان أقرؤهم أعلمهم يعني أعلمهم بكتاب الله دون السنة ومن قوله أعلمهم بالسنة أعلمهم بأحكام الكتاب والسنة جميعا فكان الأعلم الثاني غير الأعلم الأول فإن قلت حديث أبي مسعود الذي أخرجه البخاري ومسلم يؤم القوم أقرؤهم الحديث يعارضه قوله ﷺ مروا أبا بكر يصلي

عمدة القاري ج:5 ص:203

بالناس إذ كان فيهم من هو أقرأ منه للقرآن مثل أبي وغيره وهو أولى قلت حديث أبي مسعود كان في أول الهجرة وحديث أبي بكر في آخر الأمر وقد تفقهوا في القرآن وكان أبو بكر رضي الله تعالى عنه أعلمهم وأفقههم في كل أمره وقال أصحابنا فإن تساووا في العلم والقراءة فأولاهم أورعهم وفي (البدرية) الورع الاجتناب عن الشبهات والتقوى الاجتناب عن المحرمات فإن تساووا في القراءة والعلم والورع فأسنهم أولى بالإمامة لقوله ﷺ وليؤمكما أكبركما وفي (المحيط) الأسن أولى من الأورع إذا لم يكن فيه فسق ظاهر وقال النووي المراد بالسن سن مضى في الإسلام فلا يقدم شيخ أسلم قريبا على

شاب نشأ في الإسلام أو أسلم قبله قال أصحابنا فإن تساووا في السن فأحسنهم خلقا وزاد بعضهم فإن تساووا فأحسنهم وجها وفي (مختصر الجواهر) يرجح بالفضائل الشرعية والخلقية والمكانية وكمال الصورة كالشرف في النسب والسن ويلتحق بذلك حسن اللباس وقيل وبصباحة الوجه وحسن الخلق وبملك رقبة المكان أو منفعته قال المرغيناني المستأجر أولى من المالك وفي (الخلاصة) فإن تساووا في هذه الخصال يقرع أو الخيار إلى القوم وقيل إمامة المقيم أولى من العكس وقال أبو الفضل الكرماني هما سواء وللشافعي قولان في القديم تقديم الأشرف ثم الأقدم هجرة ثم الأسن وهو الأصح والقول الثاني يقدم الأسن ثم الأشرف ثم الأقدم هجرة وفي تتمتهم ثم بعد الكبر والشرف تقدم نظافة الثوب والمراد به النظافة عن الوسخ لا عن النجاسات لأن الصلاة مع النجاسات لا تصح ثم بعد ذلك حسن الصوت لأنه به تميل الناس إلى الصلاة خلفه فتكثر الجماعة ثم حسن الصورة

679 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يُوسُف)َ قال أخبرنا (مالِك)ٌ عنْ (هِشَام بنِ عُرْوَة)َ عنْ أبِيهِ عنْ (عَائِشَة)َ أمّ المُؤْمِنِينَ رَضِيَ الله تَعَالى عَنْهَا أنَّهَا قَالَتْ إنَّ رَسُولَ الله ﷺ قال فِي مَرَضِهِ مُرُوا أبَا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّي بِالنَّاسِ قالَتْ عائِشَةُ قُلْتُ إنَّ أبَا بَكْرٍ إذَا قامَ فِي مَقَامِكَ لَمْ يُسْمِعِ النَّاسَ مِنَ البُكَاءِ فَمُرْ عُمَرَ فَلْيُصَلِّ بالنَّاسِ فقالَتْ عائِشَةُ فَقُلْتُ لِحَفْصَةَ قُولِي لَهُ إنَّ أبَا بَكْرٍ إذَا قَامَ فِي مَقَامِكَ لَمْ يُسْمِعِ النَّاسَ مِنَ البُكَاءِ فَمُرْ عُمَرَ فَلْيُصَلِّ بالنَّاسِ فَفَعلَتْ حَفْصَةُ فقال رسولُ الله ﷺ مَهْ إنَّكُنَّ لأَنْتُنَّ صَوَاحِبُ يُوسُفَ مُرُوا أبا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ للنَّاسِ فَقَالَتْ حَفْصَةُ لِعَائِشَةَ ما كُنْتُ لأصِيبَ مِنْكِ خَيْرا

مطابقته للترجمة ظاهرة ورجاله قد مروا غير مرة
قوله عن عائشة رواه حماد عن مالك موصولاً وهو في أكثر نسخ (الموطأ) مرسلاً ليس فيه عائشة وأخرجه البخاري أيضا في الاعتصام وأخرجه الترمذي في المناقب عن إسحاق ابن موسى عن معن وأخرجه النسائي في التفسير عن محمد بن سلمة عن ابن القاسم
قوله فليصل بالناس ويروى للناس وهي رواية الكشميهني ويروى فليصلي بالياء قوله إنكن ويروى فإنكن أي إن هذا الجنس هن اللاتي شوشن على يوسف عليه الصلاة والسلام وكدرنه وأوقعنه في الملامة فجمع باعتبار الجنس أو لأن أقل الجمع عند طائفة اثنان
71-(حدثنا أبو اليمان قال أخبرنا شعيب عن الزهري قال أخبرني أنس بن مالك الأنصاري وكان تبع النبي وخدمه وصحبه أن أبا بكر كان يصلي بهم في وجع النبي الذي توفي فيه حتى إذا كان يوم الاثنين وهم صفوف في الصلاة فكشف النبي ستر الحجرة ينظر إلينا وهو قائم كأن وجهه ورقة مصحف ثم تبسم يضحك فهممنا أن نفتتن من الفرح برؤية النبي فنكص أبو بكر على عقبيه

عمدة القاري ج:5 ص:204

ليصل الصف وظن أن النبي خارج إلى الصلاة فأشار إلينا النبي أن أتموا صلاتكم وأرخى الستر فتوفي من يومه)
مطابقته للترجمة ظاهرة في قوله إن أبا بكر كان يصلي بهم ورجاله تقدموا وأبو اليمان الحكم بن نافع الحمصي وشعيب ابن أبي حمزة والزهري محمد بن مسلم بن شهاب قوله تبع النبي ما ذكر المتبوع فيه ليشعر بالعموم أي تبعه في العقائد

والأقــوال والأفعــال والأخلاق قــوله وخــدمه أي وخدم النبي إنما ذكـر خـدمته لبيـان زيـادة شـرفه وهو كان خادما لـه عشـر سـنين ليلا ونهـارا وذكـر صــحبته معــه لأن الصــحبة معــه أفضــل أحــوال المـؤمنين وأعلـى مقامـاتهم قـوله يـوم الاثنيـن بالنصـب أي كـان الزمـان يـوم الاثنيـن ويجـوز أن تكون كان تامة ويكون يوم الاثنيـن مرفوعـا قـوله وهم صفوف جملة اسمية وقعت حـالا وكـذا قـوله ينظر جملة وقعت حـالا ويـروى فنظـر قـوله كـأن وجهه ورقة مصحف الورقة بفتح الراء والمصـحف مثلثـة الميـم ووجـه التشـبيه عبـارة عـن الجمـال البارع وحسن الوجه وصفاء البشـرة قـوله يضـحك جملة وقعت حـالا تقـديره فتبسـم ضـاحكا وسـبب تبسمه فرحه بما رأى من اجتمـاعهم علـى الصـلاة واتفاق كلمتهم وإقامتهم شـريعته ولهـذا اسـتنار وجهه ويروى فضحك بف اء العطـف ق وله فهممنـا أي قصدنا قوله فنكص أبو بكر أي رجع قوله ليصل الصـف مـن الوصـول لا مـن الوصـل قـوله الصـف منصوب بنزع الخافض أي إلى الصف قوله فتوفي مـــن يـــومه ويـــروى وتـــوفي بـــالواو - 681 ـ حدَّثنا (أبُو مَعْمَر)ٍ قال حدَّثنا (عَبْدُ الوَارِث)ِ قال حدَّثنا (عَبْدُ العَزِيز)ِ عنْ (أنَس)ٍ قـال لَـمْ يَخْرُجِ النبيُّ ﷺ ثَلاَثا فَأُقِيمَتِ الصَّلاَةُ فَذَهَبَ أبو بَكْـرٍ فَتَقَدَّمَ فقال نَبِـيُّ اللـه ﷺ بِالحِجَـابِ فَرَفَعَـهُ فَلَمَّـا وَضَحَ وَجْهُ النَّبِيِّ ﷺ مـا نظرنـا منظـرا كـان أعجـب إلينا من وجه النبي ﷺ حِينَ وَضَحَ لَنـا فَأَوْمَـأ النـبيُّ ﷺ بِيَدِهِ إلَى أبِي بَكْـرٍ أنْ يَتَقَـدَّمَ وأرْخَـى النَّـبيُّ ﷺ الحِجَـــابَ فَلَـــمْ يُقْـــدَرْ عَلَيْـــهِ حـــتى مـــاتَ

مطابقته للترجمة في قوله فأومـأ النـبي ﷺ بيـده

إلى أبي بكر لأن إشارته إليه بالتقدم أمر له بالصلاة للقوم على سبيل الخلافة ولم يومِ إليه إلاّ لكونه أعلمهم وأفضلهم ورجاله قد ذكروا غير مرة وأبو معمر بفتح الميمين عبد الله بن عمرو المنقري المقعد البصري وعبد الوارث بن سعيد وعبد العزيز بن صهيب والرواة كلهم بصريون وأخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن أبي موسى وهارون الجمال كلاهما عن عبد الصمد بن عبد الوارث عن أبيه به قوله ثلاثا أي ثلاثة أيام وقد قلنا غير مرة إن المميز إذا لم يكن مذكورا جاز في لفظ العدد التاء وعدمه وكان ابتداء الثلاث من حين خرج ﷺ فصلى بهم قاعدا قوله فذهب أبو بكر فتقدم ويروى يتقدم بياء المضارعة وموقعها حال أي فذهب متقدما قوله فقال أي نبي الله ﷺ بالحجاب أي أخذ الحجاب فرفعه وإجراء لفظ قال بمعنى فعل شائع في كلام العرب قوله فلما وضح أي فلما ظهر وجه النبي ﷺ وقال ابن التين أي ظهر لنا بياضه وحسنه لأن الوضاح عند العرب هو الأبيض اللون لحسنه قوله ما رأينا وفي رواية الكشميهني ما نظرنا قوله أن يتقدم كلمة أن مصدرية أي فأومأ النبي ﷺ إلى أبي بكر رضي الله تعالى عنه بالتقدم إلى الصلاة ليصلي بهم فلم يقدر عليه أي على المشي ويقدر بضم الياء وفتح الدال بلفظ المفرد الغائب على صيغة المجهول ويروى فلم نقدر بفتح النون وكسر الدال بلفظ المتكلم قاله الكرماني ومما يستفاد منه أن أبا بكر رضي الله تعالى عنه كان خليفته في الصلاة إلى موته ﷺ

عمدة القاري ج:5 ص:205

ولم يعزله عنها كما زعمت الشيعة أنه عزل بخروج النبي ﷺ وتخلفه وتقدم النبي ﷺ وأن الإشارة باليد تقوم مقام الأمر في مثل هذا الموضع

682 ـ حدَّثنا (يَحْيَى بنُ سُلَيْمَان) َ قال حدَّثنا (ابنُ وَهَب) ٍ قال حدَّثني (يُونُس) ُ عنِ (ابنِ شِهَاب) عنْ (حَمْزَةَ بنِ عَبْدِ الله) أنَّهُ أخْبَرَهُ عنْ أبِيهِ قالَ لَمَّا اشْتَدَّ بِرَسُولِ الله ﷺ وَجَعُهُ قِيلَ لَهُ فِي الصَّلاَةِ فقال مُرُوا أبا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ بالناس قالَتْ عائِشَةُ إنَّ أبَا بَكْرٍ رَجُلٌ رَقِيقٌ إذا قَرَأ غَلَبَهُ البُكَاءُ قال مُرُوهُ فَيُصَلِّي فَعَاوَدَتْهُ قال مُرُوهُ فَيُصَلِّي إنَّكُنَّ صَوَاحِبَ يُوسُفَ

مطابقته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم ستة الأول يحيى بن سليمان بن يحيى أبو سعيد الجعفي الكوفي سكن مصر ومات بها سنة ثمان ويقال سبع وثلاثين ومائتين الثاني عبد الله بن وهب المصري الثالث يونس ابن يزيد الأيلي الرابع محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الخامس حمزة بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أبو عمارة أخو سالم السادس أبوه عبد الله بن عمر ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع وبصيغة الإفراد في موضعين وفيه الإخبار بصيغة الإفراد في موضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه أن رواته ما بين كوفي وأيلي ومصري ومدني والحديث أخرجه النسائي أيضا في عشرة النساء عن صفوان بن عمرو عن بشر بن شعيب عن أبيه

عـــــــــــــــن الزهريبـــــــــــــــــه
قـوله فـي الصـلاة أي فـي شـأن الصـلاة وتعييـن الإمام قوله فليصل ويـروى فليصـلي باليـاء قـوله فعـاودته بفتـح الـدال وسـكون التـاء أي فعـاودته عائشة ويروى فعاودنه بسكون الـدال بعـدها نـون الجمع وهي عائشة ومـن معهـا مـن النسـاء قـوله فقال ويروى قال بدون الفاء قوله فليصل ويروى فليصـــــــــــــــلي باليـــــــــــــــاء
تـــــــــــــــابَعَهُ الزُّبَيْـــــــــــــــدِيُّ
أي تابع يونس بن يزيد الزبيدي بضـم الـزاي وفتـح الباء الموحدة وسكون الياء آخر الحـروف وبالـدال المهملة وهو محمد بن الوليد الحمصي أبو الهـذيل قال أقمت مع الزهري عشر سنين بالرصافة مـات بالشام سنة ثمان وأربعين ومائة ووصل الطبراني هذه المتابعة في مسند الشاميين من طريـق عبـد اللـه بـن سـالم الحمصـي عنـه موصـولاً مرفوعـا
وابْـــــــــنُ أخِـــــــــي الزُّهْـــــــــرِيِّ
أي تابع يونس أيضا ابن أخي الزهـري وهـو محمـد بن عبد الله بن مسلم قتله غلمانه بأمر ولـده فـي خلافة أبي جعفر وقال الواقدي وكان ولده سفيها شاطرا قتله للميـراث فـوثب غلمـانه بعـد سـنتين فقتلوه ووصل متابعته ابن أخي الزهري ابن عـدي مـــــن روايـــــة الـــــدراوردي عنـــــه
وإسْـــــحَاقُ بـــــنُ يَحْيَـــــى الكَلْبِـــــيُّ
أي تـابع يـونس أيضـا إسـحاق بـن يحيـى الكلـبي الحمصي ووصل متابعته هذه أبـو بكـر بـن شـاذان البغـــــــــــــــــــــــــــــــــدادي
عـــــــــــــــنِ الزُّهْـــــــــــــــرِيِّ
يتعلق بالثلاثة المذكورين وقـال الكرمـاني الفـرق بين المتابعتين أن الثانية كاملة من حيث رفع إلـى النبي ﷺ والأولى ناقصة حيث صـار موقوفـا علـى الزهري ويحتمل أن يفرق بينهما بأن الأولـى هـي

المتابعة فقط والثانية مقاولة لا متابعة وفيها إرسال أيضا قلت الثانية مرسلة لا غير وقال عُقَيْلٌ وَمَعْمَرٌ عنِ الزُّهْرِيِّ عَنْ حَمْزَةَ عن النَّبِيِّ ﷺ أشار بهذا إلى أن عقيلاً ومعمرا خالفا يونس ومن تابعه فأرسلا الحديث وعقيل بضم العين ابن خالد الأيلي ومعمر بفتح الميمين ابن راشد وقد تكرر ذكرهما وقد وصل الذهلي رواية عقيل في الزهريات وأما معمر فاختلف عليه فرواه عبد الله ابن المبارك عنه مرسلاً كذلك أخرجه ابن سعد وأبو يعلى من طريقه ورواه عبد الرزاق عن معمر موصولاً لكن قال عن عائشة بدل قوله عن أبيه كذلك أخرجه مسلم

عمدة القاري ج:5 ص:206

47 ـــــ
2(بابُ منْ قامَ إلَى جَنْبِ الإمَامِ لِعِلَّةٍ)2

أي هذا باب في بيان حكم من قام من المصلين إلى جنب الإمام لأجل علة وإنما قال هذا لأن الأصل أن يتقدم الإمام على المأموم ولكن للمأموم أن يقف بجنب الإمام عند وجود أسباب تقتضي ذلك أحدها هو العلة التي ذكرها والثاني ضيق الموضع فلا يقدر الإمام على التقدم فيكون مع القوم في الصف والثالث جماعة العراة فإن إمامهم يقف معهم في الصف والرابع أن يكون مع الإمام واحد فقط يقف عن يمينه كما فعل النبي ﷺ بابن عباس إذ أداره من خلفه إلى يمينه وبهذا يرد على التميمي حيث حصر الجواز المذكور على صورتين فقال لا يجوز أن يكون أحد

مع الإمام في صف إلاّ في موضعين أحدهما مثل ما في الحديث من ضيق الموضع وعدم القدرة على التقدم والثاني أن يكون رجل واحد مع الإمام كما فعل النبي ﷺ بابن عباس حيث أداره من خلفه إلى يمينه

683 ـ حدَّثنا (زَكَرِيَّاءُ بنُ يَحْيَى) قال حدَّثنا (ابنُ نُمَيْر)ٍ قال أخبرنا (هِشَامُ بنُ عُرْوَة)َ عنْ أبِيهِ عنْ (عائِشَة)َ قالَتْ أمَرَ رسولُ الله ﷺ أبا بَكْرٍ أنْ يُصلِّي بِالنَّاسِ فِي مَرَضِهِ فَكانَ يُصَلِّي بِهِمْ قال عُرْوَةُ فَوجَدَ رسولُ الله ﷺ فِي نفسِهِ خِفَّةً فَخرَجَ فإذَا أبُو بَكْرٍ يَؤُمُّ النَّاسَ فَلَمَّا رَآهُ أبُو بكْرٍ اسْتَأخَرَ فَأشَارَ إليْهِ كما أنْتَ فَجلَسَ رسولُ اللهِ ﷺ حِذَاءَ أبِي بَكْرٍ إلى جَنْبِهِ فكانَ أبو بكْرٍ يُصلِّي بِصلاةِ رسولِ الله ﷺ والناسُ يُصَلُّونَ بِصَلاةِ أبِي بَكْرٍ

مطابقته للترجمة ظاهرة ورجاله قد ذكروا غير مرة وابن نمير هو عبد الله بن نمير
وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين والإخبار كذلك في موضع والعنعنة في موضعين وفيه القول في ثلاثة مواضع
وأخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن أبي بكر بن أبي شيبة وأبي كريب ومحمد بن عبد الله بن نمير به وأخرجه ابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة به قوله قال عروة إلى آخره قال الكرماني من ههنا إلى آخره موقوف عليه وهو من مراسيل التابعين ومن تعليقات البخاري ويحتمل دخوله تحت الإسناد الأول وقال بعضهم هو بالإسناد المذكور ووهم من جعله معلقا قلت أشار بهذا إلى قول

الكرماني ومع هذا إن الكرماني ما جزم بأنه مرسل بل قال يحتمل دخوله تحت الإسناد الأول وأخرجه ابن ماجه بهذا الإسناد متصلاً بما قبله قال حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا عبد الله بن نمير عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قال أمر رسول الله ﷺ أبا بكر أن يصلي بالناس في مرضه فكان يصلي بهم فوجد رسول الله ﷺ خفة فخرج فإذا أبو بكر يؤم الناس فلما رآه أبو بكر استأخر فأشار إليه رسول الله ﷺ أن كما أنت فجلس رسول الله ﷺ حذاء أبي بكر إلى جنبه فكان أبو بكر يصلي بصلاة رسول الله ﷺ والناس يصلون بصلاة أبي بكر فإن قلت إذا كان الحديث متصلاً فَلِمَ قطعه عروة عن القدر الأول الذي أخذه عن عائشة قلت لاحتمال أن يكون عروة أخذه عن غير عائشة فقطع الثاني عن القدر الأول لذلك قوله استأخر أي تأخر قوله أن كما أنت كلمة ما موصولة وأنت مبتدأ وخبره محذوف أي كما أنت عليه أو فيه و الكاف للتشبيه أي كن مشابها لما أنت عليه أي يكون حالك في المستقبل مشابها بحالك في الماضي ويجوز أن تكون الكاف زائدة أي التزم الذي أنت عليه وهو الإمامة قوله حذاء أبي بكر أي محاذيا من جهة الجنب لا من جهة القدام والخلف ولا منافاة بين قوله في الترجمة قام إلى جنب الإمام وهنا قال جلس إلى جنبه لأن القيام إلى جنب الإمام قد يكون انتهاؤه بالجلوس في جنبه ولا شك أنه كان قائما في الابتداء ثم صار جالسا أو قاسا القيام على الجلوس في جواز كونه في الجنب أو المراد قيام أبي بكر لا قيام رسول الله ﷺ والمعنى قام

أبو بكر بجنب رسول الله ﷺ محاذيا له لا متخلفا عنه لغرض مشاهدة أحوال رسول الله ﷺ

عمدة القاري ج:5 ص:207

ذكر ما يستفاد منه فيه جواز الإشارة المفهمة عند الحاجة وجواز جلوس المأموم بجنب الإمام عند الضرورة أو الحاجة وفي قوله استأخر دليل واضح أنه لم يكن عنده مستنكرا أن يتقدم الرجل عن مقامه الذي قام فيه في صلاته ويتأخر وذلك عمل في الصلاة من غيرها فكل ما كان نظير ذلك وفعله فاعل في صلاته لأمر دعاه إليه فذلك جائز قيل في الحديث إشعار بصحة صلاة المأموم وإن لم يتقدم الإمام عليه كما هو مذهب المالكية وأجيب بأنه قد يكون بينهما المحاذاة مع تقدم العقب على عقب المأموم أو جاز محاذاة العقبين لا سيما عند الضرورة أو الحاجة وفيه دلالة أن الأئمة إذا كانوا بحيث لا يراهم من يأتم بهم جاز أن يركع المأموم بركوع المكبر وفيه أن العمل القليل لا يفسد الصلاة

48 ـــ

2(بابُ مَنْ دَخَلَ لِيَؤُمَّ الناسَ فَجَاءَ الإمامُ الأوَّلُ فَتَأَخَّرَ الأوَّلُ أوْ لَمْ يَتَأَخَّرْ جازَتْ صَلاَتُهُ)2

أي هذا باب ترجمته من دخل إلى آخره قوله الإمام الأول أي الإمام الراتب قوله فتأخر الأول أي الذي أراد أن ينوب عن الراتب والمعرة إذا أعيدت إنما تكون عين الأول عند عدم القرينة الدالة على المغايرة ويروي فتأخر الآخر والمراد منه الداخل وكل منهما أول باعتبار

فِيـــــهِ عـــــنْ عَائِشَـــــةَ عـــــنِ النَّبِـــــيِّ ﷺ أي في المذكور من قوله فجاء الامام الأول فتأخر الأول إلى آخره روي عن عائشة وأشار به إلى حديثها الذي روى عنها عروة المذكور في الباب السابق وهو قوله فلما رآه أبو بكر استأخر أي فلما رأى النبي ﷺ أبو بكر فالنبي ﷺ هو الأول لأنه الإمام الراتب وأبو بكر هو الداخل ويطلق عليه الأول باعتبار أنه تقدم أولاً ويطلق عليه الآخر لأنه بالنســـــبة إلـــــى الأول آخـــــر فـــــافهم

684 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يُوسُف)َ قال أخبرنا (مالِك)ٌ عنْ (أبي حازِمِ بنِ دِينَار)ٍ عنْ (سَهْلِ بنِ سَعْدٍ السَّاعِدِي)ِّ أنَّ رَسُولَ الله ﷺ ذَهَبَ إلَى بَنِي عَمْرِو بنِ عَوْفٍ لِيُصْلِحَ بَيْنَهُمْ فَحَانَتِ الصَّلاَةُ فَجَاءَ المُؤَذِّنُ إلَى أَبِي بَكْرٍ فقال أتُصَلِّي لِلنَّاسِ فَأُقِيمَ قال نَعَمْ فَصَلَّى أبُو بَكْرٍ فَجَاءَ رسولُ الله ﷺ والنَّاسُ فِي الصَّلاةِ فَتَخَلَّصَ حَتَّى وقَفَ في الصَّفِّ فَصَفَّقَ النَّاسُ وكانَ أبُو بَكْرٍ لاَ يَلْتَفِتُ فِي صَلاَتِهِ فَلَمَّا أكْثَرَ النَّاسُ التَّصْفِيقَ الْتَفَتَ فَرَأى رسولَ الله ﷺ فَأشَارَ إلَيْهِ رسولُ الله ﷺ أنِ امْكُثْ مَكانَكَ فَرَفَعَ أبُو بَكْرٍ رضي الله تعالى عنه يَدَيْهِ فَحَمِدَ الله عَلَى مَا أمَرَهُ بِهِ رسولُ الله ﷺ مِنْ ذَلِكَ ثُمَّ اسْتَأْخَرَ أبُو بَكْرٍ حَتَّى اسْتَوى فِي الصَّفِّ وتَقَدَّمَ رسولُ الله ﷺ فَصَلَّى فَلَمَّا انْصرَفَ قال يا أبا بَكْرٍ ما مَنَعَكَ أنْ تَثْبُتَ إذْ أمَرْتُكَ فقال أبُو بَكْرٍ ما كانَ لابنِ أبي قحَافَةَ أنْ يصلّي بَيْنَ يَدَيْ رَسولِ الله ﷺ فقال رسولُ الله ت ما لِي رَأيْتُكُمْ أكْثَرْتُمُ التَّصفِيقَ منْ رَابَهُ شَيءٌ في صَلاَتِهِ فَلْيُسَبِّحْ فَإنَّهُ إذَا سَبَّحَ التفت إلَيْهِ وإنَّما التصْفِيقُ لَلنِّساءِ

مطابقته للترجمة في قوله ثم استأخر أبو بكر حتى استوى في الصف وتقدم رسول الله ﷺ فصلى
ذكر رجاله وهم أربعة الأول عبد الله بن يوسف التنيسي القاني مالك بن أنس الثالث أبو حازم بالحاء المهملة والزاي واسمه سلمة بن دينار وقد تقدم الرابع سهل بن سعد الساعدي الأنصاري
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد وفيه الإخبار بصيغة الإفراد وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في موضع واحد وفيه عن سهل وفي رواية

عمدة القاري ج:5 ص:208
النسائي من طريق سفيان عن أبي حازم سمعت سهلاً وفيه أن رواته ما بين تنسي ومدني
ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري في سبعة مواضع هنا وفي الصلاة فيما يجوز من التسبيح والحمد للرجال ورفع الأيدي فيها لأمر ينزل به والإشارة فيها والسهو والصلح والأحكام وأخرجه مسلم في الصلاة عن قتيبة وعن محمد بن عبد الله بن بزيع وعن يحيى بن يحيى وأخرجه أبو دواد عن القعنبي وعن عمرو بن عوف وأخرجه النسائي عن محمد بن عبد الله وعن أحمد بن عبدة
ذكر معناه قوله إلى بني عمرو بن عوف هم من ولد مالك بن الأوس وكانوا بقباء والأوس أحد قبيلتي الأنصار وهما الأوس والخزرج وبنو عمرو بن عوف بطن كثير من الأوس فيه عدة أحياء منهم بنو أمية بن زيد وبنو ضبيعة بن زيد وبنو ثعلبة ابن عمرو بن عوف والسبب في ذهابه ﷺ إليهم ما رواه البخاري في الصلح من طريق محمد بن جعفر عن أبي حازم أن أهل قباء اقتتلوا حتى

تراموا بالحجارة فأخبر رسول الله ﷺ بذلك فقال إذهبوا بنا نصلح بينهم وروي في الأحكام من طريق حماد بن زيد أن توجهه كان بعد أن صلى الظهر وروى الطبراني من طريق عمرو بن علي عن أبي حازم أن الخبر جاء بذلك وقد أذن بلال لصلاة الظهر قوله فحانت الصلاة أي صلاة العصر وصرح به في الأحكام ولفظه فلما حضرت صلاة العصر أذن بلال ثم أقام ثم أمر أبا بكر فتقدم ولم يبين فاعل ذلك وقد بين ذلك أبو داود في (سننه) بسند صحيح ولفظه كان قتال بين بني عمرو بن عوف فبلغ ذلك النبي ﷺ فأتاهم ليصلح بينهم بعد الظهر فقال لبلال رضي الله تعالى عنه إن حضرت صلاة العصر ولم آتك فمر أبا بكر فليصل بالناس فلما حضرت صلاة العصر أذن بلال ثم أقام ثم أمر أبا بكر فتقدم وعلم من ذلك أن المراد من قوله فجاء المؤذن هو بلال قوله فقال أي المؤذن الذي هو بلال قوله أتصلي للناس الهمزة فيها للاستفهام على سبيل التقرير وبهذا يندفع إشكال من يقول هذا يخالف ما ذكر في رواية أبي داود من قوله ثم أمر أبا بكر فتقدم ويروى أتصلي بالناس بالباء الموحدة عوض عن اللام قوله فأقيم قال الكرماني بالرفع والنصب وسكت على ذلك قلت وجه الرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف تقديره فأنا أقيم ووجه النصب على أنه جواب الاستفهام والتقدير فإن أقيم قوله قال نعم أي قال أبو بكر نعم أقم الصلاة وزاد في رواية عبد العزيز بن أبي حازم عن أبيه لفظة إن شئت وأخرج البخاري هذه الزيادة في باب رفع الأيدي ووجه هذا التفويض إليه لاحتمال أن يكون عنده زيادة علم من النبي ﷺ في ذلك قوله فصلى أبو بكر ليس على حقيقته بل معناه دخل في الصلاة

ويدل عليه رواية عبد العزيز وتقدم أبو بكر فكبر ورواية المسعودي عن أبي حازم فاستفتح أبو بكر الصلاة وهي رواية الطبراني أيضا قوله والناس في الصلاة جملة حالية يعني شرعوا فيها مع شروع أبي بكر رضي الله تعالى عنه قوله فتخلص قال الكرماني أي صار خالصا من الاشغال قلت ليس المراد هذا المعنى ههنا بل معناه فتخلص من شق الصفوف حتى وصل إلى الصف الأول وهو معنى قوله حتى وقف في الصف أي في الصف الأول والدليل على ما قلنا رواية عبد العزيز عند مسلم فجاء النبي ﷺ فخرق الصفوف حتى قام عند الصف المقدم قوله فصفق الناس بتشديد الفاء من التصفيق قال الكرماني التصفيق الضرب الذي يسمع له صوت والتصفيق باليد التصويت بها انتهى التصفيق هو التصفيح بالحاء سواء صفق بيده أو صفح وقيل هو بالحاء الضرب بظاهر اليد إحداهما على صفحة الأخرى وهو الإنذار والتنبيه وبالقاف ضرب إحدى الصفحتين على الأخرى وهو اللهو واللعب وقال أبو داود قال عيسى بن أيوب التصفيح للنساء ضرب بإصبعين من يمينها على كفها اليسرى وقال الداودي في بعض الروايات فصفح القوم وإنما التصفيح للنساء فيحمل أنهم ضربوا أكفهم على أفخاذهم قلت رواية عبد العزيز فأخذ الناس في التصفيح قال سهل أتدرون ما التصفيح هو التصفيق قوله وكان أبو بكر لا يلتفت في صلاته وذلك لعلمه بالنهي عن ذلك وفي (صحيح ابن خزيمة) سألت عائشة النبي ﷺ عن التفات الرجل في الصلاة فقال هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة الرجل قوله فلما أكثر الناس التصفيق وفي رواية حماد بن زيد فلما رأى التصفيح لا

يمسك عنه التفت قوله أن أمكث مكانك كلمة أن مصدرية والمعنى فأشار إليه النبي ﷺ بالمكث

عمدة القاري ج:5 ص:209

في مكانه وفي رواية عبد العزيز فأشار إليه يأمره بأن يصلي وفي رواية عمرو بن علي فدفع في صدره ليتقدم فأبى قوله فرفع أبو بكر يديه فحمد الله ظاهره أنه حمد الله تعالى بلفظه صريحا لكن في رواية الحميدي عن سفيان فرفع أبو بكر رأسه إلى السماء شكرا لله ورجع القهقري وادعى ابن الجوزي أنه أشار إلى الشكر والحمد بيده ولم يتكلم وليس في رواية الحميدي ما يمنع أن يكون بلفظه ويقوي ذلك ما رواه أحمد من رواية عبد العزيز بن الماجشون عن أبي حازم يا أبا بكر لم رفعت يديك وما منعك أن تثبت حين أشرت إليك قال رفعت يدي لأني حمدت الله على ما رأيت منك وزاد المسعودي فلما تنحى تقدم النبي ﷺ ونحوه في رواية حماد بن زيد قوله ثم استأخر أي تأخر قوله فلما انصرف أي رسول الله ﷺ من الصلاة قوله إذ أمرتك أي حين أمرتك قوله لابن أبي قحافة بضم القاف وتخفيف الحاء المهملة وبعد الألف فاء واسمه عثمان بن عامر القرشي أسلم عام الفتح وعاش إلى خلافة عمر رضي الله تعالى عنه ومات سنة أربع عشرة وإنما لم يقل أبو بكر ما لي أو ما لأبي بكر تحقيرا لنفسه واستصغارا لمرتبته عند رسول الله ﷺ قوله بين يدي رسول الله ﷺ والمراد من بين يدي القدام وقال الكرماني أو لفظ يدي مقحم قلت إذا كان لفظ يدي مقحما لا ينتظم المعنى على ما لا يخفى قوله ما لي رأيتكم تعريض والغرض ما لكم قوله من نابه أي من أصابه قوله فليسبح أي

فليقل سبحان الله وكذا هو في رواية يعقوب بن عبد الرحمن عن أبي حازم فليقل سبحان الله قوله التفت إليه على صيغة المجهول قوله وإنما التصفيق للنساء وفي رواية عبد العزيز وإنما التصفيح للنساء ووقع في رواية حماد بن زيد بصيغة الأمر ولفظه إذا نابكم أمر فليسبح الرجال وليصفح النساء ذكر ما يستفاد منه من الأحكام وهو على وجوه الأول فيه فضل الإصلاح بين الناس وحسم مادة الفتنة بينهم وجمعهم على كلمة واحدة الثاني فيه توجه الإمام بنفسه إلى بعض رعيته للإصلاح وتقديم ذلك على مصلحة الإمامة بنفسه لأن في ذلك دفع المفسدة وهو أولى من الإمامة بنفسه ويلتحق بذلك توجه الحاكم لسماع دعوى بعض الخصوم إذا علم أن فيه مصلحة الثالث قيل فيه جواز الصلاة الواحدة بإمامين أحدهما بعد الآخر وأن الإمام الراتب إذا غاب يستخلف غيره وإنه إذا حضر بعد أن دخل نائبه في الصلاة يتخير بين أن يأتم به أو يؤم هو ويصير النائب مأموما من غير أن يقطع الصلاة ولا يبطل شيء من ذلك صلاة أحد المأمومين انتهى قلت جواز الصلاة الواحدة بإمامين أحدهما بعد الآخر مسلم لأن الإمام إذا أحدث واستخلف خليفة فأتم الخليفة صلاته صح ذلك ويطلق عليه أنه صلاة واحدة بإمامين وقوله أيضا إن الإمام الراتب إذا غاب يستخلف غيره مسلم أيضا قوله وإنه إذا حضر إلى آخره غير مسلم واحتجاج من يذهب إلى هذا بهذا الحديث غير صحيح لأن ذلك من خصائص النبي ﷺ ذكر ذلك ابن عبد البر وادعى الإجماع على عدم جواز ذلك لغيره قلت لأنه لا يجوز التقدم بين يدي النبي ﷺ وليس لسائر الناس اليوم من الفضل من يجب أن يتأخر له وكان جائزا لأبي بكر

أن لا يتأخر لإشارة النبي ﷺ أن امكث مكانك وقال بعض المالكية أيضا تأخر أبي بكر وتقدمه ﷺ من خواصه ﷺ ولا يفعل ذلك بعد النبي ﷺ وقال بعضهم ونوقض ـــ يعني دعوى ابن عبد البر ـــ الإجماع المذكور بأن الخلاف ثابت فالصحيح المشهور عند الشافعية الجواز انتهى قلت هذا خرق للإجماع السابق قبل هؤلاء الشافعية وخرق الإجماع باطل الرابع قيل فيه جواز إحرام المأموم قبل الإمام وأن المرء قد يكون في بعض صلاته إماما وفي بعضها مأموما انتهى قلت قوله فيه جواز إحرام المأموم قبل الإمام قول غير صحيح يرده قوله ﷺ إذا كبر الإمام فكبروا ولفظ البخاري فإذا كبر فكبروا وقد رتب تكبير المأموم على تكبير الإمام فلا يصح أن يسبقه وقال ابن بطال لا أعلم من يقول إن من كبر قبل إمامه فصلاته تامة إلاّ الشافعي بناء على مذهبه وهو أن صلاة المأموم غير مرتبطة بصلاة الإمام وسائر الفقهاء لا يجيزون ذلك الخامس استنبط الطبري منه وقال في هذا الخبر دليل على خطأ من زعم أنه لا يجوز لمن أحرم بفريضة وصلى بعضها ثم أقيمت عليه تلك الصلاة أنه لا يجوز له أن يدخل مع الجماعة

عمدة القاري ج:5 ص:210

في بقية صلاته حتى يخرج منها ويسلم ثم يدخل معهم فإن دخل معهم دون سلام فسدت صلاته ولزمه قضاؤها انتهى قلت الحديث يبين خطأه هو وذلك أنه ﷺ ابتدا صلاة كان أبو بكر صلى بعضها وائتم به أصحابه فيها فكان النبي ﷺ مبتدئا

والقـــــــــــــــوم متمميـــــــــــــــن
السادس فيه فضل أبي بكـر علـى جميـع الصـحابة السابع فيه أن إقامة الصلاة واستدعاء الإمـام مـن وظيفة المؤذن وأن المؤذن هـو الـذي يقيـم وهـذا هو السنة فإن أقام غيـره كـان خلاف السـنة قيـل يعتد بإذنه عند الجمهور قلت وبغير إذنه أيضـا يعتـد وإذا أقام غير المؤذن أيضـا يعتـد عنـدنا لقـوله لعبد الله بن زيد حيـن رأى الأذان ألقهـا علـى بلال فإنه أمد صوتا منك وأقـم أنـت وقـوله مـن أذن فهو يقيم كان في حق زياد بـن الحـارث الصـدائي وكان حديث العهد بالإسـلام وأمـره بـه كيلا تـدخله الوحشـــة
الثامن فيه جواز التسبيح والحمد في الصـلاة لأنـه من ذكر الله تعالى وأما إذا قال الحمد لله وأراد بـه الجواب اختلف المشـايخ فـي فسـاد صـلاته وفـي (المحيط) لـو حمـد اللـه العـاطس فـي نفسـه ولا يحرك لسانه عـن أبـي حنيفـة لا تفسـد ولـو حـرك تفسـد وفـي (فتـاوى العتـابي) لـو قـال السـامع الحمد على رجاء الثواب مـن غيـر إرادة الجـواب لا تفسد وإذا فتح على إمـامه لا تفسـد وعلـى غيـره تفسد وقال ابن قدامة قال أبو حنيفة إن فتح على الإمام بطلت صـلاته قلـت هـذا غيـر صـحيح وقـال السفاقسي احتج بالحديث جماعة من الحذاق على أبي حنيفة في قوله إن فتح الرجل لغير إمامه لـم تجز صلاته قلت ليس في الحديث دلالـة علـى هـذا والذي ليس في صلاته لا يدخل تحت قوله من نـابه شيء في صلاته ولأنه يكون تعليما وتلقينـا وقـال السفاقسي قال مالك من أخبر في صلاته بسـرور فحمد الله تعالى لا تضر صلاته وقال ابـن القاسـم من أخبر بمصيبة فاسترجع أو أخـبر بشـيء فقـال الحمد لله على كل حـال أو قـال الحمـد للـه الـذي بنعمته تتـم الصـالحات لا يعجبنـي وصـلاته مجزيـة

وقال أشهب إلاّ أن يريد بذلك قطع الصلاة ومذهب مالك والشافعي إذا سبح لأعمى خوف أن يقع في بئر أو دابة أو في حية إنه جائز التاسع فيه جواز الالتفات للحاجة قاله ابن عبد البر وجمهور الفقهاء على أن الالتفات لا يفسد الصلاة إذا كان يسيرا قلت هذا إذا كان لحاجة لما روى سهل بن الحنظلية من حديث فيه فجعل رسول الله ﷺ يصلي وهو يلتفت إلى الشعب وقال أبو داود كان أرسل فارسا إلى الشعب يحرس وقال الحاكم سنده صحيح وأما إذا كان لا لحاجة فإنه يكره لما روي عن أبي ذر قال قال رسول الله ﷺ لا يزال الله تعالى مقبلاً على العبد وهو في صلاته ما لم يلتفت فإذا التفت انصرف عنه وعند ابن خزيمة عن ابن عباس كان ﷺ يلتفت يمينا وشمالاً ولا يلوي عنقه خلف ظهره وعند الترمذي واستغر به يلحظني يمينا وشمالاً وقال ابن القطان صحيح وعند ابن خزيمة عن علي بن شيبان وكان أحد الوفد قال صليت خلف النبي ﷺ فلمح بمؤخر عينيه إلى رجل لا يقيم صلبه في الركوع والسجود وعن جابر ﷺ وهو شاك فصلينا وراءه قعودا فالتفت إلينا فإن قلت روى أبو داود لا صلاة لملتفت قلت ضعفه ابن القطان وغيره العاشر فيه دليل على جواز استخلاف الإمام إذا أصابه ما يوجب ذلك وهو قول أبي حنيفة ومالك وأحد قولي الشافعي وهو قول عمر وعلي والحسن وعلقمة وعطاء والنخعي والثوري وعن الشافعي وأهل الظاهر لا يستخلف الإمام الحادي عشر فيه جواز شق الصفوف والمشي بين المصلين لقصد الوصول إلى الصف الأول لكن هذا في حق الإمام ويكره في حق غيره

**الثاني عشر فيه جواز إمامة المفضول للفاضل
الثالث عشر فيه سؤال الرئيس عن سبب مخالفة أمره قبل الزجر عن ذلك
الرابع عشر فيه إكرام الكبير بمخاطبته بالكنية
الخامس عشر فيه أن العمل القليل في الصلاة لا يفسدها لتأخر أبي بكر عن مقامه إلى الصف الذي يليه
السادس عشر فيه تقديم الأصلح والأفضل
السابع عشر فيه تقديم غير الإمام إذا تأخر ولم يخف فتنة ولا إنكار من الإمام
الثامن عشر قيل فيه تفضيل الصلاة في أول الوقت قلت إنما صلوا في أول الوقت ظنا منهم أنه ﷺ لا يأتيهم في الوقت والجماعة كانوا حاضرين وفي تأخيرهم كان تشويش لهم من جهة أن فيهم من كان ذا حاجة وذا ضعف ونحو ذلك
التاسع عشر فيه أن رفع اليد في الصلاة لا يفسدها
العشرون فيه أن المصلي إذا نابه شيء فليسبح أي فليقل سبحان الله وعن مالك المرأة تسبح كالرجل لأن كلمة من في الحديث تقع على الذكور والإناث قال و التصفيق**

عمدة القاري ج:5 ص:211

**منسوخ بقوله من نابه شيء في صلاته فليسبح وأنكره بعضهم وقال لأنه لا يختلف أن أول الحديث لا ينسخ آخره ومذهب الشافعي والأوزاعي تخصيص النساء بالتصفيق وهو ظاهر الحديث وفي (سنن أبي داود) إذا نابكم شيء في صلاة فليسبح الرجال وليصفق النساء
الحادي والعشرون فيه شكر الله على الوجاهة في الدين والله أعلم بحقيقة الحال**

49 ـــ
2(بابٌ إذَا اسْتَوَوْا فِي القِرَاءَةِ فَلْيَؤُمَّهُمْ أكْبَرُهُمْ) 2

أي هذا باب ترجمته إذا استووا إلى آخره يعني إذا استوى الحاضرون للصلاة في القراءة فليؤمهم من كان أكبر السن منهم

685 ـ حدَّثنا (سُلَيْمَانُ بنُ حَرْب) ٍ قال حدَّثنا (حَمَّادُ بنُ زَيْد) ٍ عنْ (أيُّوب) َ عَنْ (أبِي قِلاَبَة) َ عنْ (مالِكِ بنِ الحُوَيْرِث) قال قدِمْنا عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ونَحْنُ شَبَبَة فَلَبِثْنَا عِنْدَهُ نَحْوا مِنْ عِشْرِينَ لَيْلَةٍ وكانَ النَّبِيُّ ﷺ رَحِيما فقال لَوْ رَجَعْتُمْ إلَى بِلاَدِكُمْ فَعَلَّمْتُمُوهُمْ مُرُوهُمْ فَلْيُصَلُّوا صَلاَةَ كَذَا فِي حِينِ كَذا وَصَلاَةَ كَذَا في حِينِ كَذَا وإذَا حَضَرَتِ الصَّلاَةُ فَلْيُؤَذِّنْ لَكُمْ أحَدُكُمْ وَلْيَؤُمَّكُمْ أكْبَرُكُمْ

مطابقته للترجمة ـــ وإن لم تذكر في الحديث صريحا ـــ استواؤهم في القراءة من حيث اقتضاء القصة هذا القيد لأنهم أسلموا وهاجروا معا وصحبوا رسول الله ﷺ ولازموه عشرين ليلة واستووا في الأخذ عنه فلم يبق مما يقدم به إلاّ السن وقال بعضهم هذه الترجمة منتزعة من حديث أخرجه مسلم من رواية أبي مسعود الأنصاري مرفوعا يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله تعالى فإن كانت قراءتهم سواء فليؤمهم أقدمهم هجرة فإن كانوا في الهجرة سواء فليؤمهم أكبرهم سنا انتهى قلت ما أبعد هذا الوجه لبيان التطابق بين الحديث والترجمة فكيف يضع ترجمة

لحديث أخرجه غيره والمطلوب من التطابق أن يكون بين الترجمة وحديث الباب ذكر رجاله وهم خمسة مضى ذكرهم غير مرة وأيوب هو السختياني وأبو قلابة هو عبد الله بن زيد الجرمي وقد مضى حديث مالك بن الحويرث هذا في باب من قال ليؤذن في السفر مؤذن واحد أخرجه عن معلى بن أسد عن وهيب عن أيوب عن أبي قلابة عن مالك بن الحويرث قال أتيت النبي ﷺ في نفر من قومي الحديث وقد ذكرنا هناك جميع متعلقات الحديث مستوفًى قوله ونحن شببة جملة إسمية وقعت حالاً و الشببة بفتح الشين المعجمة والباءين الموحدتين جمع شاب وفي رواية في الأدب شببة متقاربون أي في السن قوله نحوا من عشرين وفي رواية هناك عشرين ليلة بتعيين العشرين جزما والمراد بأيامها كما وقع التصريح به في خبر الواحد من طريق عبد الوهاب عن أيوب قوله رحيما وفي رواية ابن علية وعبد الوهاب رحيما رقيقا قوله لو رجعتم جواب لو قوله مروهم وقوله فعلمتوهم عطف على قوله رجعتم ويجوز أن يكون جواب لو محذوفا تقديره لو رجعتم لكان خيرا لكا إن 4ا قال ﷺ ذلك لأنه على منهم أنهم اشتأقوا إلى أهليهم وأؤلادهم والدليل على هذا رواية عبد الوهاب فظن أنا اشتقنا إلى أهلينا الحديث فقال ذلك على طريق الإيناس لأن في الأمر بالرجوع بغير هذا الوجه تنفيرا والنبي ﷺ يتحاشى عن ذلك ثم على تقدير أن يكون جواب لو محذوفا يكون قوله مروهم استئنافا كأن سائلاً سأل ماذا نعلمهم فقال مروهم بالطاعات كذا وكذا والأمر بها مستلزم للتعليم قوله وليؤمكم أكبركم يعني بالسن عند التساوي في شروط الإمامة وإلاّ

فالأسن إذا وجد وكان منهم من هو أصغر منه ولكنه أقرأ قدم الأقرأ كما في حديث عمرو بن سلمة وكان قد أم قومه في مسجد عشيرته وهو صغير وفيهم الشيوخ والكهول ولكن قالوا إنما كان تقديم الأقرأ في ذلك الزمان لأن كان في أول الإسلام حين كان الحفاظ قليلاً وتقديم عمرو كان لذلك أو نقول لا يكاد يوجد قارىء إذ ذاك إلاّ وهو فقيه وقد بسطنا الكلام فيه في باب أهل العلم والفضل أحق بالإمامة

عمدة القاري ج:5 ص:212

50 ـــ

2(بابٌ إذا زَارَ الإمامُ قَوْما فَأَمَّهُمْ)2

أي هذا باب ترجمته إذا زار الإمام أي الإمام الأعظم أو من يجري مجراه إذا زار قوما فأمهم في الصلاة ولم يبين حكمه في الترجمة هل للإمام ذلك أم يحتاج إلى إذن القوم فاكتفى بما ذكر في حديث الباب فإنه يشعر بالاستئذان كما سنذكره إن شاء الله تعالى

686 ـ حدَّثنا (مُعَاذُ بنُ أسَد)ٍ قال أخْبَرَنَا (عَبْدُ الله) قال أخْبرنا (مَعْمَر)ٌ عن (الزُّهْرِي)ِّ قال أخبرني (محْمُودُ بنُ الرَّبِيع)َ قال سَمِعْتُ (عِتْبَانَ بنَ مالِكٍ الأنْصَارِي)َّ قال اسْتَأْذَنَ النبيُّ ﷺ فَأَذِنْتُ لَهُ فقال أيْنَ تُحِبُّ أنْ أُصَلِّيَ مِنْ بَيْتِكَ فأشَرْتُ لَهُ إلَى المَكَانِ الَّذِي أُحِبُّ فقامَ وَصَفَفْنا خَلْفَهُ ثُمَّ سَلَّمَ وَسَلمْنا

مطابقته للترجمة في قوله فقال أين تحب أن أصلي إلى آخره فإنه يتضمن أمرين أحدهما قصدا

**وهو تعيين المكان من صاحب المنزل والآخر ضمنا وهو الاستئذان بالإمامة فإن قلت الإمـام الأعظـم سلطان على المالك فلا يحتاج إلى الاستئذان قلت فـي الاسـتئذان رعايـة الجـانبين مـع أنـه ورد فـي حـديث أبـي مسـعود لا يـؤم الرجـل الرجـل فـي سلطانه ولا يجلس على تكرمته إلاّ بإذنه فإن مالك الشيء سلطان عليه وقد نقل بعضهم هنا وجهيـن في ذكر الترجمة وفيهما عسـف وبعـد والـوجه مـا ذكرتـــــــ

إذا دخل بيتا يصلي حيث شاء وبقية ما يتعلق به في باب المساجد في البيوت قوله وصففنا خلفه بفتح الفاء الأولى وسكون الثانية جمع المتكلم ويروى وصفنا بتشديد الفاء أي صففنا رسول الله ﷺ خلفه

51 ـــ

2(بابٌ إنَّمَا جُعِلَ الإمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ)2

أي هذا باب ترجمته إنما جعل الإمام ليؤتم أي ليقتدي به وهذه الترجمة قطعة من حديث مالك من أحاديث الباب على ما يأتي إن شاء الله تعالى وصَلَّى النبيُّ ﷺ فِي مَرَضِه الذِي تُوُفِّيَ فِيهِ بِالنَّاسِ وَهْوَ جَالِسٌ
هذا التعليق تقدم مسندا من حديث عائشة فإن قلت هذا لا دخل له في الترجمة فما فائدة ذكره قلت إنه يشير به إلى أن الترجمة التي هي قطعة من الحديث عام يقتضي متابعة المأموم الإمام مطلقا وقد لحقه دليل الخصوص وهو حديث

عمدة القاري ج:5 ص:213

عائشة فإن النبي ﷺ صلى في مرضه الذي توفي فيه وهو جالس والناس خلفه قيام ولم يأمرهم بالجلوس فدل على دخول التخصيص في عموم قوله إنما جعل الإمام ليؤتم به وقال ابنُ مَسْعُودٍ إذَا رَفَعَ قَبْلَ الإمَامِ يَعُودُ فَيَمْكُثُ بِقَدْرِ ما رَفَعَ ثُمَّ يَتْبَعُ الإمَام
مطابقته للترجمة تؤخذ من لفظ الترجمة على ما لا يخفى وهذا التعليق وصله ابن أبي شيبة بسند صحيح عن هشيم أخبرنا حصين عن هلال بن يسار عن أبي حيان الأشجعي وكان من أصحاب عبد الله

قال قال رسول الله ﷺ ولا تبادروا أئمتكم بالركوع ولا بالسجود وإذا رفع أحدكم رأسه والإمام ساجد فليسجد ثم ليمكث قدر ما سبقه به الإمام وروى عبد الرزاق عن عمر نحو قول ابن مسعود بإسناد صحيح ولفظه إيما رجل رفع رأسه قبل الإمام في ركوع أو سجود فليضع رأسه بقدر رفعه إياه ورواه البيهقي من طريق ابن لهيعة وقال البيهقي رويناه عن إبراهيم والشعبي أنه يعود فيسجد وحكى ابن سحنون عن أبيه نحوه ومذهب مالك أن من خفض أو رفع قبل إمامه أنه يرجع فيفعل ما دام إمامه لم يرفع من ذلك وبه قال أحمد وإسحاق والحسن والنخعي وروي نحوه عن عمر رضي الله تعالى عنه وقال ابنه من ركع أو سجد قبل إمامه لا صلاة له وهو قول أهل الظاهر وقال الشافعي وأبو ثور إذا ركع أو سجد قبله فإن إدركه الإمام فيهما أساء ويجزيه حكاه ابن بطال ولو أدرك الإمام في الركوع فكبر مقتديا به ووقف حتى رفع الإمام رأسه فركع لا يجزيه عندنا خلافا لزفر وقالَ الحَسنُ فيمَنْ يَرْكَعُ معَ الإمَامِ ركْعَتَيْنِ ولاَ يَقْدِرُ عَلَى السُّجُودِ يَسْجُدُ لِلرَّكْعَةِ الآخِرَةِ سَجْدَتَيْنِ ثُمَّ يَقْضِي الرَّكْعَةَ الأُولَى بِسُجُودِهَا وفِيمَنْ نَسِيَ سَجْدَةٍ حَتَّى قَامَ يَسْجُدُ أي الحسن البصري والذي قاله مسألتان الأولى قوله فيمن يركع إلى قوله بسجودها ووصلها سعيد ب) منصور عن هشيم عن يونس عن الحسن ولفظه في الرجل يركع يوم الجمعة فيزحمه الناس فلا يقدر على السجود قال إذا فرغوا من صلاتهم سجد سجدتين لركعته الأولى ثم يقوم فيصلي ركعة وسجدتين قوله ولا يقدر على السجود أي لزحام ونحوه على السجود بين الركعتين وقد فسره فيما رواه سعيد بن منصور بقوله في الرجل يركع يوم الجمعة فيزاحمه

الناس فلا يقدر على السجود وإنما ذكر يوم الجمعة في هذا وإن كان الحكم عاما لأن الغالب في يوم الجمعة ازدحام الناس قوله الآخرة ويروى الأخيرة وإنما قال الركعة الأولى دون الثانية لاتصال الركوع الثاني به المسألة الثانية قوله وفيمن نسي سجدة أي قال الحسن فيمن نسي سجدة من أول صلاته قوله يسجد يعني يطرح القيام الذي فعله على غير نظم الصلاة ويجعل وجوده كالعدم ووصلها ابن أبي شيبة بأتم منه ولفظه في رجل نسي سجدة من أول صلاته فلم يذكرها حتى كان آخر ركعة من صلاته قال يسجد ثلاث سجدات فإن ذكرها قبل السلام يسجد سجدة واحدة وإن ذكرها بعد انقضاء الصلاة يستأنف الصلاة فإن قلت ما مطابقة المروي عن الحسن للترجمة قلت مطابقته لها من حيث إن فيه متابعة الإمام بوجود بعض المخالفة فيه وقال مالك في مسألة الزحام لا يسجد على ظهر أحد فإن خالف يعيد وقال أصحابنا والشافعي وأبو ثور يسجد ولا إعادة عليه

78-(حدثنا أحمد بن يونس قال حدثنا زائدة عن موسى بن أبي عائشة عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة قال دخلت على عائشة فقلت ألا تحدثيني عن مرض رسول الله قالت بلى ثقل النبي فقال أصلى الناس قلنا لا هم ينتظرونك قال ضعوا لي ماء في المخضب قالت ففعلنا فاغتسل فذهب لينوء فأغمي عليه ثم أفاق فقال أصلى الناس قلنا لا هم ينتظرونك يا رسول الله قال ضعوا لي ماء في المخضب قالت فقعد فاغتسل ثم ذهب لينوء

عمدة القاري ج:5 ص:214

فأغمي عليه ثم أفاق فقال أصلى الناس فقلنا لا وهم ينتظرونك يا رسول الله فقال ضعوا لي ماء في المخضب فقعد فاغتسل ثم ذهب لينوء فأغمي عليه ثم أفاق فقال أصلى الناس فقلنا لا هم ينتظرونك يا رسول الله والناس عكوف في المسجد ينتظرون النبي لصلاة العشاء الآخرة فأرسل النبي إلى أبي بكر بأن يصلي بالناس فأتاه الرسول فقال إن رسول الله يأمرك أن تصلي بالناس فقال أبو بكر وكان رجلا رقيقا يا عمر صل بالناس فقال له عمر أنت أحق بذلك فصلى أبو بكر تلك الأيام ثم إن النبي وجد من نفسه خفة فخرج بين رجلين أحدهما العباس لصلاة الظهر وأبو بكر يصلي بالناس فلما رآه أبو بكر ذهب ليتأخر فأومأ إليه النبي بأن لا يتأخر قال أجلساني إلى جنبه فأجلساه إلى جنب أبي بكر قال فجعل أبو بكر يصلي وهو يأتم بصلاة النبي والناس بصلاة أبي بكر والنبي قاعد قال عبيد الله فدخلت على عبد الله بن عباس فقلت له ألا أعرض عليك ما حدثتني عائشة عن مرض النبي قال هات فعرضت عليه حديثها فما أنكر منه شيئا غير أنه قال أسمعت لك الرجل الذي كان مع العباس قلت لا قال هو علي)
مطابقته للترجمة في قوله فجعل أبو بكر يصلي وهو يأتم بصلاة النبي وكون الإمام جعل ليؤتم به ظاهر ههنا
(ذكر رجاله) وهم خمسة الأول أحمد بن يونس هو أحمد بن عبد الله التميمي اليربوعي الكوفي الثاني زائدة بن قدامة البكري الكوفي الثالث موسى بن أبي عائشة الهمداني أبو بكر الكوفي الرابع عبيد الله بتصغير العبد ابن عبد الله بن عتبة بن مسعود أبو عبد الله الهذلي أحد الفقهاء السبعة مات سنة ثمان وتسعين الخامس أم

المـــــــــــــــؤمنين عائشـــــــــــــــــة
**(ذكر لطائف إسناده) فيه التحـديث بصـيغة الجمـع في موضـعين وفيـه العنعنـة فـي موضـعين وفيـه القول في ثلاثة مواضع وفيه أن الثلاثة الأول مــن الرواة كوفيون وفيه شيخ البخـاري مـذكور باسـم جـــــــــــــــــ

الميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الضاد المعجمة وفي آخره باء موحدة وهو المركن أي الاجانة قوله ففعلنا فاغتسل ويروى ففعلنا فقعد فاغتسل قوله فذهب بالفاء وفي رواية الكشميهني ثم ذهب قوله لينوء بضم النون بعدها همزة أي لينهض بجهد وقال الكرماني وينوء كيقوم

عمدة القاري ج:5 ص:215

لفظا ومعنى قوله فأغمي عليه فيه أن الإغماء جائز على الأنبياء لأنه شبيه بالنوم وقال النووي لأنه مرض من الأمراض بخلاف الجنون فإنه لم يجز عليهم لأنه نقص (قلت) العقل في الإغماء يكون مغلوبا وفي المجنون يكون مسلوبا قوله قلنا لا يعني لم يصلوا قوله هم ينتظرونك جملة اسمية وقعت حالا بلا واو وهو جائز وقد وقع في القرآن نحو قوله تعالى ﴿قلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدو﴾ وكذلك هم ينتظرونك الثاني قوله لصلاة العشاء كذا باللام في رواية الأكثرين وفي رواية المستملي والكشميهني الصلاة العشاء الآخرة قوله عكوف بضم العين جمع العاكف أي مجتمعون وأصل العكف اللبث ومنه الاعتكاف لأنه لبث في المسجد قوله تلك الأيام أي التي كان رسول الله فيها مريضا غير قادر على الخروج قوله لصلاة الظهر هو صريح في أن الصلاة المذكورة كانت صلاة الظهر وزعم بعضهم أنها الصبح قوله أجلساني من الإجلاس قوله وهو يأتم بصلاة النبي هذه رواية المستملي والسرخسي ورواية الأكثرين فجعل أبو بكر يصلي وهو قائم من القيام قوله بصلاة النبي ويروى بصلاة رسول الله وقد قال الشافعي بأنه لم يصل بالناس في مرض موته في المسجد إلا مرة واحدة وهي هذه التي صلى فيها قاعدا وكان أبو بكر فيها إماما ثم

صار مأموما يسمع الناس التكبير قوله ألا أعرض الهمزة للاستفهام ولا للنفي وليس حرف التنبيه ولا حرف التحضيض بل هو استفهام للعرض (ذكر ما يستفاد منه) وقد ذكرنا أكثر فوائد هذا الحديث في باب حد المريض أن يشهد الجماعة ونذكر أيضا ما لم نذكره هناك فيه دليل على أن استخلاف الإمام الراتب إذا اشتكى أولى من صلاته بالقوم قاعدا لأنه استخلف أبا بكر ولم يصل بهم قاعدا غير مرة واحدة وفيه صحة إمامة المعذور لمثله وفيه دليل على صحة إمامة القاعد للقائم أيضا خلافا لما روي عن مالك في المشهور عنه ولمحمد بن الحسن وقالا في ذلك أن الذي نقل عنه كان خاصا به واحتج محمد أيضا بحديث جابر عن الشعبي مرفوعا لا يؤمن أحد بعدي جالسا أخرجه الدارقطني ثم البيهقي وقال الدارقطني لم يروه عن الشعبي غير جابر الجعفي وهو متروك والحديث مرسل لا تقوم به حجة وقال بن بزيزة لو صح لم يكن فيه حجة لأنه يحتمل أن يكون المراد منه الصلاة بالجالس (قلت) يعني يجعل جالسا مفعولا لا حال وهذا خلاف ظاهر التركيب في زعم المحتج به وزعم عياض ناقلا عن بعض المالكية أن الحديث المذكور يدل على نسخ الأمر المتقدم لهم بالجلوس لما صلوا خلفه قياما ورد بأن ذلك على تقدير صحته يحتاج إلى تاريخ ثم اعلم أن جواز صلاة القائم خلف القاعد هو مذهب أبي حنيفة وأبي يوسف والشافعي ومالك في رواية والأوزاعي واحتجوا في ذلك بحديث عائشة المذكور (فإن قلت) روى البخاري ومسلم والأربعة عن أنس قال سقط رسول الله عن فرس الحديث وفيه إذا صلى قاعدا فصلوا قعودا وروى البخاري أيضا ومسلم عن عائشة قالت اشتكى رسول الله فدخل عليه ناس

من أصحابه الحديث وفيه إذا صلى جالسا فصلوا جلوسا (قلت) هؤلاء يجعلون هذين الحديثين منسوخين بحديث عائشة المتقدم أنه صلى آخر صلاته قاعدا والناس خلفه قيام وأيضا أن تلك الصلاة كانت تطوعا والتطوعات يحتمل فيها ما لا يحتمل في الفرائض وقد صرح بذلك في بعض طرقه كما أخرجه أبو داود في سننه عن أبي سفيان عن جابر قال ركب رسول الله فرسا له في المدينة فصرعه على جذع نخلة فانفكت قدمه فأتيناه نعوده فوجدناه في مشربة لعائشة يسبح جالسا قال فقمنا خلفه فسكت عنا ثم أتيناه مرة أخرى نعوده فصلى المكتوبة جالسا فقمنا خلفه فأشار إلينا فقعدنا قال فلما قضى الصلاة قال إذا صلى الإمام جالسا فصلوا جلوسا فإذا صلى قائما فصلوا قياما ولا تفعلوا كما يفعل أهل الفارس بعظمائها ورواه ابن حبان في صحيحه كذلك ثم قال وفي هذا الخبر دليل على أن ما في حديث حميد عن أنس أنه صلى بهم قاعدا وهم قيام أنه إنما كانت الصلاة سبحة فلما حضرت الفريضة أمرهم بالجلوس فجلسوا فكان أمر فريضة لا فضيلة (قلت) ومما يدل على أن التطوعات يحتمل فيها ما لا يحتمل في الفرائض ما أخرجه الترمذي عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عن أنس قال قال لي رسول الله إياك والالتفات في الصلاة فإنه هلكة فإن كان لا بد ففي التطوع لا في الفريضة وقال حديث حسن -

---

عمدة القاري ج:5 ص:216

688 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يُوسُف)َ قال أخبرنا (مالِك)ٌ عنْ (هِشَام بنِ عُرْوَة)َ عنْ أبِيهِ عنْ (عائِشَة)َ أمّ المُؤْمِنِينَ أنَّها قالَتْ صلَّى رسولُ الله في بَيْتِهِ وَهْوَ شَاكٍ فَصَلَّى جَالِسا وصَلَّى

وَرَاءهُ قَوْمٌ قِياما فَأشَارَ إلَيْهِمْ أنْ اجْلِسُوا فَلَمَّا انْصَرَفَ قال إنَّمَا جُعِلَ الإمامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ فإذَا رَكَعَ فارْكَعُوا وإذَا رفَعَ فارْفَعُوا وإذَا قال سَمِعَ الله لِمَنْ حَمِدَهُ فَقُولُوا رَبَّنَا وَلَكَ الحَمْدُ وإذَا صَلَّى جَالِسا فَصَلُّوا جُلُوسا أجْمَعُونَ

مطابقته للترجمة ظاهرة لأن الترجمة هي بعينها قوله ﷺ إنما جعل الإمام ليؤتم به ورجاله قد ذكروا غير مرة وأخرجه البخاري أيضا في التفسير عن قتيبة وفي السهو عن إسماعيل وأخرجه أبو داود في الصلاة عن القعنبي عن مالك به

ذكر معناه قوله في بيته أي في المشربة التي في حجرة عائشة كما بينه أبو سفيان عن جابر وهذا يدل على أن تلك الصلاة لم تكن في المسجد وكأنه ﷺ عجز عن الصلاة بالناس في المسجد وكان يصلي في بيته بمن حضر لكنه لم ينقل أنه استخلف ومن ثمة قال عياض إنه الظاهر أنه صلى في حجرة عائشة وأتم به من حضر عنده ومن كان في المسجد وهذا الذي قاله يحتمل ويحتمل أيضا أن يكون استخلف وإن لم ينقل لكن يلزم على الأول أن تكون صلاة الإمام أعلى من صلاة المأمومين ومذهب عياض خلافه قلت له أن يقول إنما يمنع كون الإمام أعلى من المأموم إذا لم يكن معه أحد وكان معه هنا بعض الصحابة قوله وهو شاك بتخفيف الكاف وأصله شاكي نحو قاضٍ وأصله قاضي استثقلت الضمة على الياء فحذفت فصارت شاك وهو من الشكاية وهي المرض والمعنى هنا شاك عن مزاجه لانحرافه عن الصحة وقال ابن الأثير الشكو والشكوى والشكاة والشكاية المرض قوله فصلى جالسا أي حال كونه جالسا وقال عياض يحتمل أن يكون أصابه من

السقطة رض في الأعضاء منعه من القيام ورد هذا بأنه ليس كذلك وإنما كانت قدمه منفكة كما في رواية بشر بن المفضل عن حميد عن أنس عند الإسماعيلي وكذا لأبي داود وابن خزيمة من رواية أبي سفيان عن جابر قال ركب رسول لله فرسا بالمدينة فصرعه على جذع نخلة فانفكت قدمه فأتيناه نعوده فوجدناه في مشربة لعائشة الحديث وقد ذكرناه عن قريب وفي رواية يزيد بن حميد جحش ساقه أو كتفه وفي رواية الزهري عن أنس جحش شقه الأيمن والحاصل هنا أن عائشة أبهمت الشكوى وبين جابر وأنس السبب وهو السقوط عن الفرس وعين جابر العلة في الصلاة قاعدا وهي انفكاك القدم فإن قلت وقع ت المخالفة بين هذه الروايات فما التوفيق بينها قلت يحتمل وقوع هذا كله قوله فأشار عليهم كذا وقع في رواية الحموي بلفظ عليهم وفي رواية الأكثرين فأشار إليهم وروى أيوب عن هشام بلفظ فأومأ إليهم وروى عبد الرزاق عن معمر عن هشام بلفظ فأخلف بيده يومي بها إليهم قوله فلما انصرف أي رسول الله من الصلاة قوله إنما جعل الإمام ليؤتم به أي ليقتدى به ويتبع ومن شأن التابع أن لا يسبق متبوعه ولا يتقدم عليه في موقفه ويراقب أحواله قوله فإذا ركع أي الإمام فاركعوا الفاء فيه وفي قوله فاسجدوا للتعقيب ويدل على أن المقتدي لا يسبق الإمام بالركوع والسجود حتى إذا سبق الإمام فيهما ولم يلحق الإمام فسدت صلاته والدليل على أن الفاء للتعقيب ما رواه مسلم من رواية الأعمش عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه لا تبادروا الإمام إذا كبر فكبروا وفي رواية أبي داود من رواية مصعب بن محمد عن أبي صالح لا تركعوا حتى يركع ولا تسجدوا حتى يسجد قوله وإذا رفع أي

الإمام راسه فارفعوا رؤسكم فإن قلت الفاء التي للتعقيب هي الفاء العاطفة والفاء التي هنا للربط فقط لأنها وقعت جوابا للشرط فعلى هذا لا تقتضي تأخر أفعال المأموم عن الإمام قلت وظيفة الشرط التقدم على الجزاء مع أن رواية أبي داود تصرح بانتفاء التقدم والمقارنة ولا اعتبار لقول من يقول إن الجزاء يكون مع الشرط قوله فإذا قال سمع الله لمن حمده قوله سمع الله مجاز عن الإجابة والإجابة مجاز عن القبول فصار هذا مجاز المجاز والهاء في حمده هاء السكتة والاستراحة لا للكناية قوله ربنا ولك الحمد جميع الروايات في حديث عائشة

عمدة القاري ج:5 ص:217

بإثبات الواو وكذا في حديث أبي هريرة وأنس إلاّ في رواية الليث عن الزهري في باب إيجاب التكبير والكشميهني بحذف الواو ومنهم من رجح إثبات الواو لأن فيها معنى زائدا لكونها عاطفة على محذوف تقديره يا ربنا استجب أو يا ربنا أطعناك ولك الحمد فيشتمل على الدعاء والثناء معا ومنهم من رجح حذفها لأن الأصل عدم التقدير فتصير عاطفة على كلام غير تام وقال ابن دقيق العيد والأول أوجه وقال النووي ثبتت الراوية بإثبات الواو وحذفها والوجهان جائزان بغير ترجيح قوله وإذا صلى جالسا أي حال كونه جالسا قوله فصلوا جلوسا أي جالسين وهو أيضا حال قوله أجمعون تأكيد للضمير الذي في صلوا كذا وقع بالواو في جميع الطرق في (الصحيحين) إلاّ أن الرواة اختلفوا في رواية همام عن أبي هريرة فقال بعضهم أجمعين بالياء فوجهه أن يكون منصوبا على الحال أي جلوسا مجتمعين أو يكون تأكيدا له وقال بعضهم يكون نصبا على التأكيد لضمير مقدر منصوب كأنه قال أعنيكم

أجمعين قلت هذا تعسف جدا ليس في الكلام ما يصح هذا التقدير ذكر ما يستفاد منه وهو على وجوه الأول فيه جواز صلاة القائمين وراء الجالس وقد مر الكلام فيه مستوفًى عن قريب الثاني فيه وجوب متابعة المأموم الإمام حتى في الصحة والفساد وقال الشافعي يتبع في الموافقة لا في الصحة والفساد وقال النووي متابعة الإمام واجبة في الأفعال الظاهرة بخلاف النية وقال بعضهم يمكن أن يستدل من هذا الحديث على عدم دخولها لأنه يقتضي الحصر في الاقتداء به في أفعاله لا في جميع أحواله كما لو كان محدثا أو حامل نجاسة فإن الصلاة خلفه تصح لمن لم يعلم حاله على الصحيحقلت لا دلالة فيه على الحصر بل يدل الحديث على وجوب المتابعة مطلقا ثم قال هذا القائل ثم مع وجود المتابعة ليس شيء منها شرطا في صحة القدوة إلاَّ تكبيرة الإحرام واختلف في السلام والمشهور عند المالكية اشتراطه مع الإحرام والقيام من التشهد الأول انتهى قلنا تكفي المقارنة لأن معنى الائتمام الامتثال ومن فعل مثل ما فعل إمامه صار ممتثلاً الثالث استدل أبو حنيفة بقوله وإذا قال سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا ولك الحمد على أن وظيفة الإمام التسميع ووظيفة المأموم التحميد لأنه قسم والقسمة تنافي الشركة وبه قال مالك وأحمد في رواية وقال أبو يوسف ومحمد والشافعي وأحمد في رواية يأتي الإمام بهما والحديث حجة عليهم وأما المؤتم فلا يقول إلاّ ربنا ولك الحمد ليس إلاّ عندنا وقال الشافعي ومالك يجمع بينهما

689 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يُوسُف)َ قال أخبرنا

**(مالِك)ٌ عنِ (ابنِ شِهَاب)ٍ عن (انس ابن مالــك) أنَّ رسولَ الله ﷺ ركِبَ فَرَسا فَصُرِعَ عَنْهُ فَجُحِشَ شِقُّهُ الأيْمَنُ فَصَلَّى صَلاَةً مِنَ الصَّلَوَاتِ وَهْـوَ قاعِـدٌ فَصَلَّيْنَا وَرَاءَهُ قُعُودا فَلَمَّا انْصَرَفَ قال إنَّمـا جُعِـلَ الإمامُ لِيُؤتَمَّ بِهِ فإذَا صَلى قائِما فَصَلُّوا قِيَاما فــإذَا رَكَعَ فارْكَعُوا وإذَا رَفَعَ فارْفَعُوا وإذَا قال سَمِعَ الله لِمَنْ حَمِدَهُ فقُولُوا رَبَّنَا ولَكَ الحَمْدُ وإذَا صَلَّى قائِما فَصَـلُّوا قِيامـا وإذَا صَـلى جالِسـا فَصَـلُّوا جُلُوسـا أجْمَعُـــــــ

وهو أن يتقشر جلد العضو قوله فصلينا وراءه قعودا أي حال كوننا قاعدين فإن قلت هذا يخالف حديث عائشة لأن فيه فصلى جالسا وصلى وراءه قوم قياما قلت أجيب عن ذلك بوجوه الأول أن في رواية أنس اختصارا وكأنه اقتصر على ما آل إليه الحال بعد أمره لهم بالجلوس الثاني ما قاله القرطبي وهو أنه يحتمل أن يكون بعضهم قعد من أول الحال وهو الذي حكاه أنس وبعضهم قام حتى أشار إليه بالجلوس وه و الذي حكته عائشة الثالث ما قاله قوم وهو احتمال تعدد الواقعة وقال بعضهم وفيه بعد قلت البعد في الوجهين الأولين والوجه الثالث هو القريب ويدل عليه ما وقع في رواية أبي داود عن جابر رضي الله تعالى عنه أنهم دخلوا يعودونه مرتين فصلى بهما فيهما وبين أن الأولى كانت نافلة وأقرهم على القيام وهو جالس والثانية كانت فريضة وابتدأوا قياما فأشار إليهم بالجلوس وفي رواية بشر عن حميد عن أنس نحوه عند الإسماعيل قوله وإذا صلى جالسا فصلوا جلوسا قيل إن المراد بالأمر أن يقتدي به في جلوسه في التشهد وبين السجدتين لأنه ذكر ذلك عقيب ذكر الركوع والرفع منه والسجود فيحمل على أنه لما جلس بين السجدتين قاموا تعظيما له فأمرهم بالجلوس تواضعا وقد نبه على ذلك بقوله في حديث جابر إن كدتم آنفا تفعلون فعل فارس والروم يقومون على ملوكهم وهم قعود فلا تفعلوا وقال ابن دقيق العيد هذا بعيد لأن سياق طرق الحديث يأباه ولأنه لو كان المراد بالجلوس في الركن لقال وإذا جلس فاجلسوا ليناسب قوله فإذا سجدوا فلما عدل عن ذلك إلى قوله وإذا صلى جالسا كان كقوله وإذا صلى قائما
ومما يستفاد منه غير ما ذكرنا في الحديث السابق

مشروعية ركوب الخيل والتدرب على أخلاقها واستحباب التأسي إذا حصل منها سقوط أو عثرة أو غير ذلك بما اتفق للنبي ﷺ في هذه الواقعة وبه الأسوة الحسنة ومن ذلك أنه يجوز على النبي ﷺ ما يجوز على البشر من الأسقام ونحوها من غير نقص في مقداره بذلك بل ليزداد قدره رفعة ومنصبه جلالة
قال أَبُو عَبْدِ اللهِ قال الحُمَيْدِيُّ قَوْلهُ إِذَا صَلَّى جالِسا فَصَلُّوا جُلُوسا هُوَ في مَرَضِهِ القَدِيمِ ثم صلَّى بَعْدَ ذَلِكَ النبيُّ ﷺ جالِسا والنَّاسُ خَلْفَهُ قِياما لَمْ يَأمُرْهُمْ بَالقُعودِ وإِنَّمَا يُؤخَذُ بِالآخِرِ فالآخِرِ مِنْ فَعْلِ النبيِّ ﷺ
أبو عبد الله هو البخاري نفسه والحميدي هو شيخ البخاري وتلميذ الشافعي واسمه عبد الله بن الزبير بن عيسى ابن عبيد الله بن الزبير بن عبيد الله بن حميد القرشي الأسدي المكي ويكنى أبا بكر وهو من أفراد البخاري مات سنة تسع عشرة ومائتين ويفهم من هذا الكلام أن ميل البخاري إلى ما قاله الحميدي وهو الذي ذهب إليه أبو حنيفة والشافعي والثوري وأبو ثور وجمهور السلف أن القادر على القيام لا يصلي وراء القاعد إلاَّ قائما وقال المرغيناني الفرض والنفل سواء وقوله إنما يؤخذ إلى آخره إشارة إلى أن الذي يجب به العمل هو ما استقر عليه آخر الأمر من النبي ﷺ ولما كان آخر الأمرين منه ﷺ صلاته قاعدا والناس وراءه قيام دل على أن ما كان قبله من ذلك مرفوع الحكم فإن قلت ابن حبان لم ير النسخ فإنه قال بعد أن روى حديث عائشة المذكور وفي هذا الخبر بيان واضح أن الإمام إذا صلى قاعدا كان على المأمومين أن يصلوا قعودا

وأفتى بـه مـن الصـحابة جـابر بـن عبـد اللـه وأبـو هريرة وأسيد بن حضير وقيس ابن فهـد ولـم يـرو عن غيرهم من الصحابة خلاف هـذا بإسـناد متصـل ولا منقطع فكـان إجماعـا والإجمـاع عنـدنا إجمـاع الصحابة وقد أفتى به أيضا من التـابعين وأول مـن أبطل ذلك من الأمة المغيرة بن مقسم وأخـذ عنـه حماد بن أبي سليمان ثم أخذه عنـه أبـ و حنيفـة ثـم عنه أصحابه وأعلى حـديث احتجـوا بـه حـديث رواه جابر الجعفي عن الشـعبي وهـو قـوله ﷺ لا يـؤمَّنَّ أحد بعدي جالسا وهذا لو صح إسناده لكـان مرسـلاً والمرسل عندنا وما لـم يـرو سـيان لأنـا لـو قبلنـا إرسال تابعي وأن كان ثقة للزمنا قبول مثلـه عـن اتبـاع التـابعين وإذ قبلنـا لزمنـا قبـوله مـن أتبـاع التابعين ويؤدي ذلك إلى أن نقبل مـن كـل أحـد إذا قال قال رسول الله ﷺ وفي هـذا نقـض الشـريعة والعجـب أن أبـا حنيفـة يخـرج عـن جـابر الجعفـي ويكذبه ثم لمـا اضـطره الأمـر جعـل أحتـج بحـديثه وذلك

عمدة القاري ج:5 ص:219

كما أخبرنا به الحسين بن عبد الله بن يزيد القطان بالرقة حـدثنا أحمـد بـن أبـي الحـوراء سـمعت أبـا يحيى الجمان سـمعت أبـا حنيفـة يقـول مـا رأيـت فيمـن لقيـت أفضـل مـن عطـاء ولا لقيـت فيمـن لقيت أكذب من جابر الجعفي ما أثبتـه بشـيء مـن رأيي إلاّ جاءني فيه بحديث قلت أما إنكاره النسـخ فليس له وجه على ما بيناه وأما قوله أفتى به مـن الصحابة جابر وغيره فقد قال الشافعي إنهـم لـم يبلغهـم النسـخ وعلـم الخاصـة يوجـد عنـد بعـض ويعزب عن بعـض انتهـى وكـذا مـن أفـتى بـه مـن التابعين لم يبلغهم خبر النسخ وأفتى بظاهر الخبر المنسوخ وأما قوله والإجماع إجماع الصحابة فغير

مسلم فإن الأدلة غير فارقة بين أهل عصر بل تتناول لأهل كل عصر كتناولها لأهل عصر الصحابة إذ لو كان خطابا للموجودين وقت النزول فقط يلزم أن لا ينعقد إجماع الصحابة بعد موت من كان موجودا وقت النزول لأنه حينئذ لا يكون إجماعهم أجماع جميع المخاطبين وقت النزول ويلزم أن لا يعتد بخلاف من أسلم أو ولد من الصحابة بعد النزول لكونهم خارجين عن الخطاب وقد اتفقتم معنا على إجماع هؤلاء فلا يختص بالمخاطبين والخطاب لا يختص بالموجودين كالخطاب بسائر التكاليف وهذا الذي قاله ابن حبان هو من مذهب داود وأتباعه وأما قوله والمرسل عندنا وما لم يرو سيان إلى آخره فغير مسلم أيضا لأن إرسال العدل من الأئمة تعديل له إذ لو كان غير عدل لوجب عليه التنبيه على جرحه والإخبار عن حاله فالسكوت بعد الرواية عنه يكون تلبيسا أو تحميلاً للناس على العمل بما ليس بحجة والعدل لا يتهم بمثل ذلك فيكون إرساله توثيقا له لأنه يحتمل أنه كان مشهورا عنده فروى عنه بناء على ظاهر حاله وفوض تعريف حاله إلى السامع حيث ذكر اسمه وقد استدل بعض أصحابنا لقبول المرسل باتفاق الصحابة فإنهم اتفقوا على قبول روايات ابن عباس مع أنه لم يسمع من النبي إلاّ أربع أحاديث لصغر سنه كما ذكره الغزالي أو بضع عشر حديثا كما ذكره شمس الأئمة السرخسي وقال ابن سيرين ما كنا نسند الحديث إلى أن وقعت الفتنة وقال بعضهم رد المراسيل بدعة حادثة بعد المائتين والشعبي والنخعي من أهل الكوفة وأبو العالية والحسن من أهل البصرة ومكحول من أهل الشام كانوا يرسلون ولا يظن بهم إلاّ الصدق فدل على كون المرسل حجة نعم وقع الاختلاف في مراسيل من دون القرن الثاني

والثالث فعند أبي الحسن الكوفي يقبل إرسال كل عدل في كل عصر فإن العلة الموجبة لقبول المراسيل في القرون الثلاثة وهي العدالة والضبط تشمل سائر القرون فبهذا التقدير انتقض قوله وفي هذا نقض للشريعة وأما قوله والعجب من أبي حنيفة إلى آخره كلام فيه إساءة أدب وتشنيع بدون دليل جلي فإن أبا حنيفة من أين أحتج بحديث جابر الجعفي في كونه ناسخا ومن نقل هذا من الثقات عن أبي حنيفة حتى يكون متناقضا في قوله وفعله بل احتج أبو حنيفة في نسخ هذا الباب مثل ما احتج به غيره كالثوري والشافعي وأبي ثور وجمهور السلف كما مر مستوفىً

52

2(بابُ مَتَى يَسْجُدُ مَنْ خَلْفَ الإمَامِ)2

أي هذا باب ترجمته متى يسجد من خلف الإمام يعني إذا اعتدل أو جلس بين السجدتين قوله من فاعل قوله يسجد قال أَنَسٌ فإذَا سَجَدَ فاسْجُدُوا مطابقته للترجمة من حيث إنه يبين معنى متى يسجد من خلف الإمام وهو أنه يسجد إذا سجد الإمام بناء على تقدم الشرط على االجزاء وهذا التعليق أخرجه موصولاً في باب إيجاب التكبير فإن فيه وإذا سجد فاسجدوا وقال بعضهم هو طرف من حديثه الماضي في الباب الذي قبله قلت ليست هذه اللفظة في الحديث الماضي وإنما هي في باب إيجاب التكبير كما ذكرنا وقال صاحب (التلويح) وفي بعض النسخ قال أنس إذا سجد فاسجدوا يعني من غير ذكره عن النبي

690 ـ حدَّثنا (مُسَدَّد)ٌ قال حدَّثنا (يَحْيَى بنُ سَعِيد)ٍ عن (سُفْيَان)َ قال حدَّثني (أبو إسْحَاق)َ قال حدَّثني (عَبْدُ الله بنُ يَزِيد)َ قال حدَّثني (البَرَاء)ُ وَهْوَ غَيْرُ كَذُوبٍ قال كانَ رسولُ اللـه ﷺ إذَا قال سَمِعَ الله لِمَنْ حَمِدَهُ لَمْ يَحْنِ أحَدٌ مِنَّا ظَهْرَهُ حَتَّى يَقَعَ النبيُّ ﷺ ساجدا ثُمَّ نَقَعُ سُجُودا بَعْدَهُ

عمدة القاري ج:5 ص:220

مطابقته للترجمة في قوله ثم نقع سجودا بعده فإنه يقتضي أن يكون سجود من خلف الإمام إذا شرع الإمام في السجدة ذكر رجاله وهم ستة الأول مسدد بن مسرهد وقد تكرر ذكره الثاني يحيى بن سعيد القطان الثالث سفيان الثوري الرابع أبو إسحاق واسمه عمرو بن عبد الله السبيعي بفتح السين المهملة وكسر الباء الموحدة نسبة إلى سبيع بطن من همدان الخامس عبد الله بن يزيد ـــ من الزيادة ـــ الخطمي كذا وقع منسوبا عند الإسماعيلي في رواية شعبة عن أبي إسحاق وهو منسوب إلى خطمي بفتح الخاء المعجمة وسكون الطاء بطن من الأوس وقال الذهبي عبد الله بن يزيد بن زيد ابن حصين بن عمرو الأوسي الخطمي أبو موسى شهد الحديبية ومات قبل ابن الزبير السادس البراء بن عازب رضي الله تعالى عنه ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه القول في أربعة مواضع وفيه عبد الله بن يزيد الصحابي من أفراد البخاري وفيه رواية الصحابي ابن الصحابي عن الصحابي ابن الصحابي وذكر الذهبي في (تجريد

**الصحابة) والد عبد الله ووالد البراء كليهما من الصحابة فقال يزيد بن زيد بن حصين الأنصاري الخطمي والد عبد الله وجد عدي بن ثابت لأمه وقال أيضا عازب بن الحارث والد البراء قال البراءوفيه اشترى أبو بكر من عازب رجلاً وفيه أن أبا إسحاق كان معروفا بالرواية عن البراء بن عازب لكنه روى الحديث المذكور ههنا بواسطة وهو عبد الله بن يزيد وفيه أن أحد الرواة كان أميرا وهو عبد الله بن يزيد وكان أميرا على الكوفة في زمن عبد الله بن الزبير وفي رواية البخاري في باب رفع البصر في الصلاة أن أبا إسحاق قال سمعت عبد الله ابن يزيد يخطب وفيه قوله غير كذوب وهو على وزن فعول وهو صيغة مبالغة كصبور وشكور واختلفوا في هذا قيل في حق من فقال يحيى بن معين والحميدي وابن الجوزي إن الإشارة في قول أبي إسحاق غير كذوب إلى عبد الله بن يزيد لا إلى البراء لأن الصحابة عدول فلا يحتاج أحد منهم إلى تزكية وتعديل وقال الخطيب إن كان هذا القول من أبي إسحاق فهو في عبد الله بن يزيد وإن كان من عبد الله فهو في البراء وقال الخطابي هذا القول لا يوجب تهمة في الراوي وإنما يوجب حقيقة الصدق له لأن هذه عادتهم إذا أرادوا تأكيد العلم بالراوي والعمل بما روى وكان أبو هريرة يقول سمعت خليلي الصادق المصدوق وقال ابن مسعود حدثني الصادق المصدوق وسلك عياض أيضا هذا المسلك وقال لم يرد به التعديل وإنما أراد به تقوية الحديث إذ حدث به البراء وهو غير متهم ومثل هذا قول أبي مسلم الخولاني حدثني الحبيب الأمين وقال النووي معنى الكلام حدثني البراء وهو غير متهم كما علمتم فثقوا بما أخبركم بـــــــ

قلت قد ظهر من كلام الخطابي وعياض والنووي أن هذا القول في البراء ويترجح هذا بوجهين الأول أنه روي عن أبي إسحاق في بعض طرقه سمعت عبد الله بن يزيد وهو يخطب يقول حدثنا البراء وكان غير كذوب قال ابن دقيق العيد استدل به بعضهم على أنه كلام عبد الله بن يزيد قلت إذا كان هذا كلام عبد الله فيكون ذاك في البراء وأوضح من هذا وأبين ما رواه ابن خزيمة في(صحيحه) من طريق محارب بن دثار قال سمعت عبد الله بن يزيد على المنبر يقول حدثني البراء وكان غير كذوب الثاني أن الضمير ـــ أعني قوله وهو ـــ يرجع إلى أقرب المذكورين وهو البراء فإن قلت كيف نزه يحيى بن معين البراء عن التعديل لأجل صحبته ولم ينزه عبد الله بن يزيد وهو أيضا صحابي قلت يحيى بن معين لا تثبت صحبته فلذلك تنسب هذه اللفظة إليه ووافقه على ذلك مصعب الزبيري وتوقف في صحبته أحمد وأبو حاتم وأبو داود وأثبتها ابن البرقي والدارقطني وآخرون فإن قلت نفي الكذوبية لا يستلزم نفي الكاذبية مع أنه يجب نفي مطلق الكذب عنهما قلت معناه غير ذي كذب كما قيل في قوله تعالى وما ربك بظلام للعبيد (فصلت 46) أي وما ربك بذي ظلم فإن قلت ما سبب رواية عبد الله ابن يزيد هذا الحديث قلت روى الطبراني من طريقه أنه كان يصلي بالناس بالكوفة فكان الناس يضعون رؤوسهم قبل أن يضع رأسه ويرفعون قبل أن يرفع رأسه فذكر الحديث في إنكاره عليهم ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا عن أبي نعيم وعن حجاج عن شعبة وعن آدم عن إسرائيل وأخرجه مسلم فيه عن أحمد بن يونس ويحيى بن يحيى كلاهما عن زهير وعن أبي

بكر بن خلاد وأخرجه أبو داود فيه عن حفص بن عمر عن شعبة به وأخرجه

عمدة القاري ج:5 ص:221

الترمذي فيه عن بندار عن ابن مهدي عن سفيان به وأخرجه النسائي عن يعقوب بن إبراهيم عن إسماعيل بن علية وعن علي بن الحسين الدرهمي عن أمية بن خالد كلاهم ا عن شعبة به ذكر معناه قوله إذا قال سمع الله لمن حمده وفي رواية شعبة إذا رفع رأسه من الركوع وفي رواية لمسلم فإذا رفع رأسه من الركوع فقال سمع الله لمن حمده لم نزل قياما قوله لم يحن بفتح الياء آخر الحروف وسكون الحاء المهملة من حنيت العود عطفته وحنوت لغة قاله الجوهري وفي رواية مسلم لا يحنو أحد ولا يحني روايتان أي لا يقوس ظهره قوله حتى يقع ساجدا أي حال كونه ساجدا وفي رواية الإسرائيلي عن أبي إسحاق حتى يضع جبهته على الأرض ونحوه وفي رواية مسلم من رواية زهير عن أبي إسحاق وفي رواية أحمد عن غندر عن شعبة حتى يسجد ثم يسجدون قوله ثم نقع بنون المتكلم مع الغير قوله سجودا حال وهو جمع ساجد ونقع مرفوع لا غير و يقع الأول الذي هو منصوب فاعله النبي يجوز فيه الأمران الرفع والنصب ذكر ما يستنبط منه فيه وجوب متابعة الإمام في أفعاله واستدل به ابن الجوزي على أن المأموم لا يشرع في الركن حتى يتمه الإمام وفيه نظر لأن الإمام إذا أتم الركن ثم شرع المأموم فيه لا يكون متابعا للإمام ولا يعتد بما فعله ومعنى الحديث أن المأموم يشرع بعد شروع الإمام في الركن وقبل فراغه منه حتى توجد المتابعة ووقع في حديث عمرو بن سليم أخرجه مسلم فكان لا يحني أحد

منا ظهره حتى يستقيم ساجدا وروى أبو يعلى من حديث أنس حتى يتمكن النبي ﷺ من السجود ومعنى هذا كله ظاهر في أن المأموم يشرع في الركن بعد شروع الإمام فيه وقبل فراغه منه واستدل به قوم على طول الطمأنينة وفيه نظر لأن الحديث لا يدل على هذا وفيه جواز النظر إلى الأمام لأجل اتباعه في انتقالاته في الأركان حدَّثنا أبو نُعَيْمٍ عنْ سُفْيَانَ عنْ أبي أسْحَاقَ نَحْوَهُ بِهَذَا

أبو نعيم هو الفضل بن دكين وسفيان هو الثوري وأبو إسحاق هو السبيعي المذكور وهذا السند وقع في البخاري في رواية المستملي وكريمة وليس بموجود في رواية الباقين وقال صاحب (التلويح) هذا السند مذكور في نسخة سماعنا وفي بعض النسخ عليه ضرب ولم يذكره أصحاب الأطراف أبو العباس الطرقي وخلف وأبو مسعود فمن بعدهم ولم يذكره أيضا أبو نعيم في (المستخرج) قلت أخرجه أبو عوانة عن الصاغاني وغيره عن أبي نعيم ولفظه كنا إذا صلينا خلف النبي ﷺ لم يحن أحد منا ظهره حتى يضع النبي ﷺ جبهته

53

2(بابُ إثْمِ مَنْ رَفَعَ رَأْسَهُ قَبْلَ الإمَامِ)2

أي هذا باب في بيان إثم من رفع رأسه في الصلاة قبل رفع الإمام رأسه قال بعضهم أي من السجود قلت ومن الركوع أيضا فلا وجه لتخصيص السجود لأن الحديث أيضا يشمل الإثنين بحسب الظاهر كما يجيء فإن قلت لهذا القائل أن يقول إنما

قلت أي من السجود لأنه في روايـة أبـي داود عـن حفص بن عمرو عن شعبة عن محمد بن زيـاد قـال قال رسول الله ﷺ أما يخشى ـــ أو ألاَ يخشى ـــ أحدكم إذا رفع رأسه والإمام ساجد الحديث فتـبين أن المراد الرفع من السجود قلـت روايـة البخـاري تتناول المنع من تقدم المـأموم علـى الإمـام فـي الرفــع مــن الركــوع والســجود معــا ولا يجــوز أن تخصص رواية البخاري برواية أبي داود لأن الحكـم فيهما سواء ولو كان الحكم مقصـورا علـى الرفـع من السجود لكان لدعوى التخصيص وجه ومـع هـذا فالقائل المذكور ذكر الحديث عن البراء من روايـة مليح ابن عبد الله السعدي عن أبي هريرة مرفوعا الذي يخفض ويرفع قبـل الإمـام إنمـا ناصـيته بيـد الشيطان وهذا ينقض عليـه مـا قـاله ويـرده عليـه وأعجب من هذا أنه رد على ابن دقيـق العيـد حيـث قال إن الحديث نص في المنع من تقـدم المـأموم على الإمام في الرفع مـن الركـوع والسـجود معـا فهذا دقيق الكلام الذي قاله ابن الدقيق ومسـتنده في الرد عليه هو قوله وإنما هو نص فـي السـجود ويلتحق به الركوع لأنه في معناه وهذا كلام ساقط جدا لأن الكلام ههنا في رواية البخاري وليس فيها نص في السـجود بـل هـو نـص عـام فـي السـجود والركوع ودعوى

عمدة القاري ج:5 ص:222

التخصيص لا تصح كما ذكرنا نعم لو ذكر النكتة فـي رواية أبي داود في تخصيص السجدة بالـذكر لكـان له وجه وهي أن رواية أبي داود مـن بـاب الاكتفـاء فاكتفى بذكر حكم السجدة عن ذكـر حكـم الركـوع لكون العلة واحدة وهـي السـبق علـى الإمـام كمـا في قوله تعالى سرابيل تقيكـم الحـر (النحـل 81) أي والبرد أيضا وإنما لم يعكس الأمـر لأن السـجدة

أعظم من الركوع في إظهار التواضع والتذلل والعبد أقرب ما يكون إلى الرب وهو ساجد

691 ـــ ح (دَّثنا حَجَّاجُ بنُ مِنْهَال) ٍ قال حدَّثنا (شُعْبَة) ُ عنْ (مُحَمَّدِ بنِ زِياد) ٍ سَمِعْتُ (أبا هُرَيْرَة) َ عن النَّبيِّ ﷺ قال أمَا يَخْشَى أحَدُكُمْ أوْ ألاَ يَخْشَى أحَدُكُمْ إذَا رَفَعَ رَأسَهُ قَبْلَ الإمَامِ أنْ يَجْعَلَ الله رَأسَهُ رَأسَ حِمَارٍ أوْ يَجْعَلَ الله صُورَتَهُ صُورَةَ حِمَارٍ

مطابقته للترجمة من حيث ان فيه وعيدا شديدا وتهديدا ومرتكب الشيء الذي فيه الوعيد آثم بلا نزاع

ذكر رجاله وهم أربعة الأول حجاج بن منهال السلمي الأنماطي البصري أبو محمد وقد مر ذكره في باب ما جاء إن الأعمال بالنية في آخر كتاب الإيمان الثاني شعبة بن الحجاج الثالث محمد بن زياد بكسر الزاي وتخفيف الياء آخر الحروف الجمحي المدني سكن البصرة الرابع أبو هريرة رضي الله تعالى عنه

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في موضعين وفيه السماع وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه أن رواته ما بين بصري وواسطي ومدني وفيه أنه من رباعيات البخاري

ذكر من أخرجه غيره هذا الحديث أخرجه الأئمة الستة ولكن بهذا الإسناد أخرجه مسلم عن عبد الله بن معاذ عن أبيه عن شعبة وأخرجه أبو داود عن حفص بن عمرو عن شعبة وأخرجه الترمذي عن قتيبة عن حماد بن زيد عن محمد بن زياد عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه وأخرجه النسائي عن قتيبة عن حماد بن زيد عن محمد زياد وأخرجه

ابن ماجه عن حميد بن مسعدة وسويد بن سعيد عن حماد بن زيد عن محمد بن زياد وروى الطبراني في (معجمه الكبير) من حديث موسى بن عبد الله بن يزيد عن أبيه أنه كان يصلي بالناس ههنا وكان الناس يضعون رؤوسهم قبل أن يضع رأسه ويرفعون رؤوسهم قبل أن يرفع راسه فلما انصرف التفت إليهم فقال يا أيها الناس لِمَ تأثمون وتؤثمون صليت بكم صلاة رسول الله ﷺ لا أخرم عنها وروى أيضا من حديث ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال ما يأمن الذي يرفع رأسه قبل الإمام أن يعود رأسه رأس كلب ولينتهين أقوام يرفعون أبصارهم إلى السماء أو لتخطفن أبصارهم وروى أيضا في (الأوسط) من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال صلى رجل خلف النبي ﷺ فجعل يركع قبل أن يركع ويرفع قبل أن يرفع فلما قضى النبي ﷺ صلاته قال من الفاعل هذا قال أنا يا رسول الله قال اتقوا خداج الصلاة إذا ركع الإمام فاركعوا وإذا رفع فارفعوا ذكر معناه قوله أما يخشى أحدكم وفي رواية الكشميهني أوَ لاَ يخشى قلت اختلفت ألفاظ هذا الحديث فرواية مسلم والترمذي وابن ماجه أما يخشى الذي يرفع رأسه وفي رواية النسائي ألاَ يخشى وفي رواية البخاري وأبي داود من رواية شعبة أمَا يخشى ـــ أو ألا يخشى ـــ بالشك قال الكرماني الشك من أبي هريرة وكلمة أما بتخفيف الميم حرف استفتاح مثل ألاَ وأصلها ما النافية دخلت عليها همزة الاستفهام وهو ههنا استفهام توبيخ وإنكار قوله إذا رفع رأسه قبل الإمام زاد ابن خزيمة من رواية حماد بن زيد عن محمد بن زياد في صلاته وفي رواية أبي داود عن حفص بن

عمر الذي يرفع رأسه والإمام ساجد قوله أن يجعل الله رأسه رأس حمار وههنا أيضا اختلفت ألفاظ الحديث ففي رواية يونس بن عبيد عند مسلم ما يأمن الذي يرفع رأسه في صلاته أن يحول الله صورته في صورة حمار وفي رواية الربيع بن مسلم عند مسلم أن يجعل الله وجهه وجه حمار وفي رواية لابن حبان من رواية محمد بن ميسرة عن محمد بن زياد أن يحول الله رأسه رأس كلب وفي رواية الطبراني في (الأوسط) من رواية محمد بن عمرو عن أبي سلمة

عمدة القاري ج:5 ص:223

عن أبي هريرة مرفوعا ما يؤمن من يرفع رأسه قبل الإمام ويضعه وفي رواية الدارقطني من رواية مليح السعدي عن أبي هريرة قال الذي يرفع رأسه قبل الإمام ويخفضه قبل الإمام فإنما ناصيته بيد شيطان ورواه البزار أيضا كما ذكرنا وذكرنا الآن أيضا عن ابن مسعود أن يعود رأسه رأس كلب وهو موقوف ولكنه لا يدرك بالرأي فحكمه حكم المرفوع قوله أو يجعل صورته صورة حمار قال الكرماني أيضا الشك فيه من أبي هريرة وقال بعضهم الشك من شعبة ثم أكد هذا بقوله فقد رواه الطيالسي عن حماد بن سلمة وابن خزيمة من رواية حماد بن زيد ومسلم من رواية يونس بن عبيد والربيع بن مسلم كلهم عن محمد بن زياد بغير تردد قلت لا يلزم من إخراجهم بغير تردد أن لا يخرج غيرهم بغير تردد وإذا كان الأمر كذلك يحتمل أن يكون التردد من شعبة أو من محمد بن زياد أو من أبي هريرة فمن ادعى تعيين واحد منهم فعليه البيان وأما اختلافهم في الرأس أو الصورة ففي رواية حماد بن زيد وحماد بن سلمة رأس وفي رواية يونس صورة وفي رواية الربيع وجه وقال بعضهم الظاهر أنه من

تصرف الرواة قلت كيف يكون من تصرفهم ولكل واحد من هذه الألفاظ معنى في اللغة يغاير معنى الآخر أما الرأس فإنه اسم لعضو يشتمل على الناصية والقفاء والفودين والصورة الهيئة ويقال صورته حسنة أي هيئته وشكله ويطلق على الصفة أيضا يقال صورة الأمر كذا وكذا أي صفته ويطلق على الوجه أيضا يقال صورته حسنة أي وجهه ويطلق على شكل الشيء وعلى الخلقة والوجه اسم لما يواجهه الإنسان وهو من منبت الناصية إلى أسفل الذقن طولاً ومن شحمة الأذن إلى شحمة الأذن عرضا والظاهر أن هذا الاختلاف من اختلاف تعدد القضية ورواة الرأس أكثر وعليه العمدة وقال عياض هذه الروايات متفقة لأن الوجه في الرأس ومعظم الصورة فيه وفيه نظر لأن الوجه خلاف الرأس لغة وشرعا ثم العلماء تكلموا في معنى أن يجعل رأسه رأس حمار أو صورته صورة حمار قال الكرماني قيل هذا مجاز عن البلادة لأن المسخ لا يجوز في هذه الأمة وقال القاضي أبو بكر بن العربي ليس قوله أن يحول الله رأسه راس حمار في هذه الأمة بموجود فإن المسخ فيها مأمون وإنما المراد به معنى الحمار من قلة البصيرة وكثرة العناد فإن من شأنه إذا قيد حزن وإذا حبس طفر لا يطيع قائدا ولا يعين حابسا قلت في كلامهما إن المسخ لا يجوز في هذه الأمة وإن المسخ فيها مأمون نظر وقد روي وقوع ذلك في آخر الزمان عن جماعة من الصحابة فرواه الترمذي من حديث عائشة رضي الله تعالى عنها قالت قال رسول الله يكون في آخر هذه الأمة خسف ومسخ وقذف الحديث وروي أيضا عن علي وأبي هريرة وعمران بن حصين وروى ابن ماجه من حديث ابن مسعود وابن عمر وعبد الله بن عمرو وسهل بن

سعد وروى أحمد والطبراني من حديث أبي امامة وروى عبد الله بن أحمد في (زوائد المسند) من حديث عبادة بن الصامت وابن عباس وروى أبو يعلى والبزار من حديث أنس وروى الطبراني أيضا من حديث عبد الله بن بشر وسعيد بن أبي راشد وروى الطبراني أيضا في (الصغير) من حديث أبي سعيد الخدري وابن عباس أيضا ولكن أسانيدها لا تخلو من مقال وقال الشيخ تقي الدين إن الحديث يقتضي تغيير الصورة الظاهرة ويحتمل أن يرجع إلى أمر معنوي مجازا فإن الحمار موصوف بالبلادة قال ويستعار هذا المعنى للجاهل بما يجب عليه من فروض الصلاة ومتابعة الإمام وربما يرجح هذا المجاز بأن التحويل في الصورة الظاهرة لم يقع من كثرة رفع المأمومين قبل الإمام وقد بينا أن الحديث لا يدل على وقوع ذلك وإنما يدل على كون فاعله متعرضا لذلك بكون فعله صالحا لأن يقع ذلك الوعيد ولا يلزم من التعرض للشيء وقوع ذلك الشيء قلت وإن سلمنا ذلك فلِمَ لا يجوز أن يؤخر العقاب إلى وقت يريده الله تعالى كما وقفنا في بعض الكتب وسمعنا من الثقات أن جماعة من الشيعة الذين يسبون الصحابة قد تحولت صورتهم إلى صورة حمار و خنزير عند موتهم وكذلك جرى على من عق والديه وخاطبهما باسم الحمار أو الخنزير أو الكلب

ذكر ما يستفاد منه فيه كمال شفقته بأمته وبيانه لهم الأحكام وما يترتب عليها من الثواب والعقاب وفيه الوعيد المذكور لمن رفع رأسه قبل الإمام ونظر ابن مسعود إلى من سبق إمامه فقال لا وحدك صليت ولا بإمامك اقتديت وعن ابن عمر نحوه وأمره بالإعادة والجمهور على عدم

الإعـادة وقـال القرطـبي مـن خـالف الإمـام فقـد خالف

عمدة القاري ج:5 ص:224

سنة المـأموم وأجزأتـه صـلاته عنـد جميـع العلمـاء وفي (المغني) لابن قدامة وإن سبق إمامه فعليـه أن يرفع ليأتي بذلك مؤتما بالإمام فـإن لـم يفعـل حتى لحقـه الإمـام سـهوا أو جهلاً فلا شـيء عليـه فإن سبقه عالما بتحريمه فقال أحمد في رسـالته ليس لمن سبق الإمام صلاة لقوله أما يخشى الذي يرفع رأسه قبل الإمام الحديث ولو كـان لـه صـلاة لرجى له الثواب ولم يخش عليه العقاب وقال ابن بزيزة استدل بظاهره قوم لا يعقلـون علـى جـواز التناسخ قلت هـذا مـذهب مـردود وقـد بنـوه علـى دعـــاوى باطلـــة بغيـــر دليـــل وبرهـــان

54 ___

2(بابُ إمامَةِ العَبْدِ والمَوْلَى)2

أي هذا باب في بيـان حكـم إمامـة العبـد والمـولى وأراد بـه المـولى الأسـفل وهـو المعتـوق وللفـظ المولى معانٍ متعددة والمراد به هنا المعتوق قيـل لـم يفصـح بـالجواز لكـن لـوح بـه لإيـراده أدلتـه وكانَتْ عَائِشَةُ يِؤُمُّها عَبْـدُهَا ذَكْـوَانُ مِـنَ المُصْـحَفِ إيراد هذا الأثـر يـدل علـى أن مـراده مـن الترجمـة الجواز وإن كانت الترجمة مطلقة ووصل هـذا ابـن أبي شيبة عن وكيع عن هشام ابن عروة عـن أبـي بكر بن أبي مليكة أن عائشة رضي الله تعالى عنها أعتقت غلاما عن دبر فكان يؤمها في رمضان فـي المصـحف وروى أيضـا عـن ابـن عليـة عـن أيـوب سمعت القاسم يقول كان يـؤم عائشـة عبـد يقـرأ في المصحف ورواه الشافعي عن عبد المجيد بـن

عبد العزيز عن ابن جريج أخبرني عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة أنهم كانوا يأتون عائشة بأعلى الوادي هو وعبيد بن عمير والمسور بن مخرمة وناس كثير فيؤمهم أبو عمر ومولى عائشة وهو يومئذ غلام لم يعتق وكان إمام بني محمد بن أبي بكر وعروة وعند البيهقي من حديث أبي عتبة أحمد بن الفرج الحمصي حدثنا محمد بن حمير حدثنا شعيب بن أبي حمزة عن هشام عن أبيه أن أبا عمرو ذكوان كان عبدا لعائشة فأعتقته وكان يقوم بها شهر رمضان يؤمها وهو عبد وروى ابن أبي داود في (كتاب المصاحف) من طريق أيوب عن ابن أبي مليكة أن عائشة كان يؤمها غلامها ذكوان في المصحف وذكوان بالذال المعجمة وكنيته أبو عمرو مات في أيام الحرة أو قتل بها قوله وهو يومئذ غلام الغلام هو الذي لم يحتلم ولكن الظاهر أن المراد منه المراهق وهو كالبالغ قوله من المصحف ظاهره يدل على جواز القراءة من المصحف في الصلاة وبه قال ابن سيرين والحسن والحكم وعطاء وكان أنس يصلي وغلام خلفه يمسك له المصحف وإذا تعايا في آية فتح له المصحف وأجازه مالك في قيام رمضان وكرهه النخعي وسعيد بن المسيب والشعبي وهو رواية عن الحسن وقال هكذا يفعل النصارى وفي مصنف ابن أبي شيبة وسليمان بن حنظلة ومجاهد بن جبير وحماد وقتادة وقال ابن حزم لا تجوز القراءة من المصحف ولا من غيره لمصل إماما كان أو غيره فإن تعمد ذلك بطلت صلاته وبه قال ابن المسيب والحسن والشعبي وأبو عبد الرحمن السلمي وهو مذهب أبي حنيفة والشافعي قال صاحب (التوضيح) وهو غريب لم أره عنه قلت القراءة من مصحف في الصلاة مفسدة عند أبي حنيفة لأنه عمل كثير وعند أبي يوسف ومحمد

يجوز لأن النظر في المصحف عبادة ولكنه يكره لما فيه من التشبه بأهل الكتاب في هذه الحالة وبه قال الشافعي وأحمد وعند مالك وأحمد في رواية لا تفسد في النفل فقط وأما إمامة العبد فقد قال أصحابنا تكره إمامة العبد لاشتغاله بخدمة مولاه وأجازها أبو ذر وحذيفة وابن مسعود ذكره ابن أبي شيبة بإسناد صحيح وعن أبي سفيان أنه كان يؤم بني عبد الأشهل وهو مكاتب وخلفه صحابة محمد بن مسلمة وسلمة بن سلام وصلى سالم خلف زياد مولى ابن الحسن وهو عبد ومن التابعين ابن سيرين والحسن وشريح والنخعي والشعبي والحكم ومن الفقهاء الثوري وأبو حنيفة وأحمد والشافعي وإسحاق وقال مالك تصح إمامته في غير االجمعة وفي رواية لا يؤم إلاّ إذا كان قارئا ومن خلفه الأحرار لا يقرأون ولا يؤم في جمعة ولا عيد وعن الأوزاعي لا يؤم إلاّ أهله وممن كره الصلاة خلفه أبو مجلز فيما ذكره ابن أبي شيبة والضحاك بزيادة ولا يؤم من لم يحج قوما فيهم من قد حج وفي (المبسوط) إن إمامته جائزة وغيره أحب قلت ولا شك أن الحر أولى منه لأنه منصب جليل فالحر أليق بها وقال ابن خيران من أصحاب الشافعية تكره إمامته للحر وخالف سليم الرازي ولو اجتمع عبد فقيه وحر غير فقيه فثلاثة أوجه أصحها أنهما

عمدة القاري ج:5 ص:225

سواء ويترجح قول من قال العبد الفقيه أولى لما أن سالما مولى أبي حذيفة كان يؤم المهاجرين الأولين في مسجد قباء فيهم عمر وغيره لأنه كان أكثرهم قرآنا

وَلَدِ البَغِيِّ

عطف على قوله والمولى ولكن فصل بين

المعطوف والمعطوف عليه بأثر عائشة و البغي بفتح الباء الموحدة وكسر الغين المعجمة وتشديدها وهي الزانية ونقل ابن التين أنه رواه بفتح الباء وسكون الغين وقال بعضهم وسكون المعجمة والتخفيف قلت قوله والتخفيف غلط لأن السكون يغني عن ذكره وأما إمامة ولد الزنا فجائزة عند الجمهور وأجاز النخعي إمامته وقال رب عبدٍ خير من مولاه والشعبي وعطاء والحسن وقالت عائشة ليس عليه من وزر أبويه شيء ذكره ابن أبي شيبة وإليه ذهب الثوري والأوزاعي وأحمد وإسحاق ومحمد بن عبد الحكم وكرهها عمر بن عبد العزيز ومجاهد ومالك إذا كان راتبا وقال صاحب التوضيح) ولا تكره إمامته عندنا خلافا للشيخ أبي حامد والعبدري وقال الشافعي وأكره أن أنصب من لا يعرف أبوه إماما وتابعه البندنيجي وغيره صرح بعدمها وقال ابن حزم الأعمى والخصي والعبد وولد الزنا وأضدادهم والقرشي سواء لا تفاضل بينهم إلاَّ بالقراءة وقال أصحابنا الحنفية تكره إمامة العبد وولد الزنا لأنه يستخف به فإن تقدما جازت الصلاة والأَعْرَابِيِّ
بالجر عطف على ولد البغي وهو بفتح الهمزة وقد نصب إلى الجمع لأنه صار علما لهم فهو في حكم المفرد والأعراب سكان البادية من العرب وقال صاحب (المنتهى) خاصة والجمع أعاريب وليس الأعراب جمعا لعرب كما أن الأنباط جمع للنبط وذكر النضر وغيره أن الأعراب جمع عرب مثل غنم وأغنام وإنما سموا أعرابا لأنهم عرب تجمعت من ههنا وههنا وأجاز أبو حنيفة إمامته مع الكراهة لغلبة الجهل عليه وبه قال الثوري والشافعي وإسحاق وصلى ابن مسعود خلف أعرابي ولم ير بها بأسا إبراهيم والحسن وسالم

وفي الدارقطني من حديث مجاهد عن ابن عباس مرفوعا لا يتقدم الصف الأول أعرابي ولا عجمي ولا غلام لم يحتلم
والغُلاَمِ الَّذِي لَمْ يَحْتَلِمْ
بالجر أيضا عطف على ما قبله وظاهره مطلق يتناول المراهق وغيره ولكن يخرج منه من كان دون سن التمييز بدليل آخر ويفهم أن البخاري يجوز إمامته وهو مذهب الشافعي أيضا ومذهب أبي حنيفة أن المكتوبة لا تصح خلفه وبه قال أحمد وإسحاق وقال داود في النفل روايتان عن أبي حنيفة وبالجواز في النفل قال أحمد وإسحاق وقال داود لا تصح فيما حكاه ابن أبي شيبة عن الشعبي ومجاهد وعمر بن عبد العزيز وعطاء وأما نقله ابن المنذر عن أبي حنيفة وصاحبيه أنها مكروهة فلا يصح هذا النقل وعند الشافعي في الجمعة قولان وفي غيرها يجوز لحديث عمرو بن سلمة الذي فيه أؤمهم وأنا ابن سبع أو ثمان سنين وعن الخطابي أن أحمد كان يضعف هذا الحديث وعن ابن عباس لا يؤم الغلام حتى يحتلم وذكر الأثرم بسند له عن ابن مسعود أنه قال لا يؤم الغلام حتى تجب عليه الحدود وعن إبراهيم لا بأس أن يؤم الغلام قبل أن يحتلم في رمضان وعن الحسن مثله ولم يقيده
لِقَوْلِ النَّبِيِّ يَؤُمُّهُمْ أَقْرَؤُهُمْ لِكِتَابِ الله
هذا تعليل لجمع ما ذكر قبله من العبد وولد البغي والأعرابي والغلام الذي لم يحتلم معنى الحديث لم يفرق بين المذكورين وغيرهم ولكن الذي يظهر من هذا أن إمامة أحد من هؤلاء إنما تجوز إذا كان أقرأ القوم ألاَ ترى أن الأشعث بن قيس قدم غلاما فعابوا ذلك عليه فقال ما قدمته ولكن قدمه القرآن العظيم وقوله يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله تعليق وهو طرف من حديث أبي

مسعود أخرجه مسلم وأصحاب السنن بلفظ يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله تعالى وروى أبو سعيد عنده أيضا مرفوعا أحق بالإمامة أقرؤهم وعند أبي داود من حديث ابن مسعود وليؤمهم أقرؤهم وَلاَ يُمْنَعُ العَبْدُ مِنَ الجَمَاعَةِ بَغَيْرِ عِلَّةٍ هذه الجملة معطوفة على الترجمة وهي من كلام البخاري وليست من الحديث المعلق ووجه عدم منعه من حضور الجماعة لأن حق الله مقدم على حق المولى في باب العبادة وقد ورد وعيد شديد في ترك حضور الجماعة بغير ضرورة أشار إليها

عمدة القاري ج:5 ص:226

بقوله بغير علة أي بغير ضرورة وقال بعضهم بغير ضرورة لسيده قلت قيد السيد لا طائل تحته لأن عند الضرورة الشرعية ليس عليه الحضور مطلقا كما في حق الحر

692 ـ حدَّثنا (إبْرَاهِيمُ بنُ المُنْذِر) ِ قال حدَّثنا (أنسُ بنُ عِياض) ٍ عنْ (عُبَيْدِ الله) عنْ (نافِع) ٍ عنْ (ابنِ عُمَر) َ قال لَمَّا قَدِمَ المُهَاجِرُونَ الأوَّلُونَ العُصْبَةَ مَوْضِعٌ بِقُبَاءَ قَبْلَ مَقْدَمِ رسول الله ﷺ كانَ يَؤُمُّهُمْ سالِمٌ مَوْلَى أبي حُذَيْفَةَ وكانَ أكْثَرَهُمْ قُرْآنا (الحديث 692 ـــــ طرفه في 7175)

مطابقته للترجمة من حيث إن فيه دلالة على جواز إمامة المولى
ذكر رجاله وهم خمسة الأول إبراهيم بن المنذر أبو إسحاق الحزامي المدني وقد مر غير مرة الثاني أنس بن عياض بكسر العين المهملة وتخفيف الياء آخر الحروف مر في باب التبرز في البيوت الثالث عبيد الله ـــ بتصغير العبد ـــــ العمري وقد مر غير مرة الرابع نافع مولى ابن

عمر الخامس عبد الله بن عمر ذكر لطائف أسناده فيهالتحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول في موضعين وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه أن رواته كلهم مدنيون ذكر من أخرجه غيره أخرجه أبو داود في الصلاة أيضا عن القعنبي عن أنس بن عياض ورواه البيهقي وزاد وفيهم أبو بكر وعمر وأبو سلمة وزيد بن حارثة وعامر بن ربيعة وقال الداودي وإمامته لأبي بكر رضي الله تعالى عنه يحتمل أن تكون بعد قدومه مع النبي ذكر معناه قوله لما قدم المهاجرون أي من مكة إلى المدينة وصرح به في رواية الطبراني قوله الأولون أي الذين قدموا أولاً قبل قدوم النبي قوله العصبة بالنصب على الظرفية لأنه اسم موضع قال الزمخشري في كتاب (أسماء البلدان) العصبة موضع بقاء قال الشاعر

(بنيته بعصبة من ماليا
أخشى ركيبا أو رجيلاً عاديا)

وفي (التوضيح) ضبطه شيخنا علاء الدين في (شرحه) بفتح العين وسكون الصاد المهملة بعدها باء موحدة وضبطه الحافظ شرف الدين الدمياطي بضم العين وكذا ضبطه الشيخ قطب الدين الحلبي في (شرحه) وقال أبو عبيد البكري موضع بقباء روى البخاري عن ابن عمر لما قدم المهاجرون الأولون المعصب كان يؤمهم سالم مولى أبي حذيفة وكان أكثرهم قرآنا كذا ثبت في متن الكتاب وكتب عبد الله بن إبراهيم الأصيلي عليه العصبة مهملاً غير مضبوط قوله موضعا يجوز فيه

النصب والرفع أما النصب فعلى أنه بدل من العصبة أو بيان له وأما الرفع فعلى أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو موضع قوله بقباء في محل النصب على الوصفية أي موضعا كائنا بقباء وقباء يمد ويقصر ويصرف ويمنع ويذكر ويؤنث قوله سالم بالرفع لأنه اسم كان وكان أي سالم أكثرهم أي أكثر المهاجرين الأولين قرآنا وهو نصب على التمييز وكان سالم مولى امرأة من الأنصار فاعتقته وإنما قيل له مولى أبي حذيفة لأنه لازم أبي حذيفة بعد أن أعتق فتبناه فلما نهوا عن ذلك قيل له مولاه واستشهد سالم باليمامة في خلافة أبي بكر رضي الله تعالى عنه ويقال قتل شهيدا هو وأبو حذيفة فوجد رأس سالم عند رجل أبي حذيفة ورأس أبي حذيفة عند رجل سالم وقال الذهبي سالم مولى أبي حذيفة من كبار البدريين مشهور كبير القدر يقال له سالم بن معقل وكان من أهل فارس من اصطخر وقيل إنه من العجم من سبي كرمان وكان يعد في قريش لتبني أبي حذيفة له ويعد في العجم لأصله ويعد في المهاجرين لهجرته ويعد في الأنصار لأن معتقته أنصارية ويعد من القراء لأنه كان أقرؤهم أي أكثرهم قرآنا وأبو حذيفة بن عتبة ب ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف العبشمي أحد السابقين قوله وكان أكثرهم قرآنا إشارة إلى سبب تقديمهم له مع كونه أشرف منه وفي رواية الطبراني لأنه كان أكثرهم قرآنا وكانت إمامته بهم قبل أن يعتق لأن المبحث فيه

693 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ بَشار)ٍ قال حدَّثنا (يَحْيى) قال حدَّثنا (شُعْبَة)ُ قال حدَّثني (أبُو التَّيَّاح)ِ عنْ (أنَس)ٍ عنِ النَّبِيِّ ﷺ قال اسْمَعُوا وأطِيعُوا وإنِ اسْتُعْمِلَ حَبَشِي كأنَّ رَأسَهُ زَبِيبَةٌ

مطابقته للترجمة من حيث إنه ﷺ أمر بالسمع والطاعة للعبد إذا استعمل ولو كان عبدا حبشيا فأذا أمر بطاعته فقد أمر بالصلاة خلفه أو إن المستعمل هو الذي فوض إليه العمل يعني جعل أميرا أو واليا والسنة أن يتقدم في الصلاة الوالى ذكر رجاله وهم خمسة الأول محمد بن بشار بفتح الباء الموحدة وتشديد الشين المعجمة وقد مر غير مرة الثاني يحيى بن سعيد القطان الثالث شعبة بن الحجاج الرابع أبو التياح بفتح التاء المثناة من فوق وتشديد الياء آخر الحروف وبعد الألف حاء مهملة واسمه يزيد بن حميد الضبعي مر في باب رفع العلم فيما مضى الخامس ابن مالك ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في أربعة مواضع وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في أربعة مواضع وفيه أن رواتهما بين بصري وواسطي وهو شعبة ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن محمد بن أبان عن غندر وفي الأحكام عن مسدد عن يحيى وأخرجه ابن ماجه في الجهاد عن بندار وأبي بكر بن خلف كلاهما عن يحيى به ذكر معناه قوله اسمعوا وأطيعوا يعني في المعروف لا في المنكر قوله وإن استعمل أي وإن جعل عاملاً وفي رواية البخاري في الأحكام عن مسدد عن يحيى وإن استعمل عليكم عبد حبشي قوله كأن راسه زبيبة يريد سوادها وقيل يريد قصر شعرها واجتماع بعضه وتفرقه حتى يصير كالزبيب وقال الكرماني كأن رأسه زبيبة أي حبة من العنب يابسة سوداء وهذا تمثيل في الحقارة

وسماجة الصورة وعدم الاعتداد بها وقيل معناه صغيرة وذلك معروف في الحبشة ذكر ما يستفاد منه فيه الدلالة على صحة إمامة العبد لأنه إذا أمر بطاعته فقد أمر بالصلاة خلفه كما ذكرناه الأن وقال ابن الجوزي هذا في الأمراء والعمال لا الأئمة والخلفاء فإن الخلافة في قريش لا مدخل فيها لغيرهم وقال الكرماني فإن قلت كيف يكون العبد واليا وشرط الولاية الحرية قلت بأن يوليه بعض الأئمة أو يتغلب على البلاد بالشوكة وفيه النهي عن القيام على السلاطين وإن جاروا لأن فيه تهييج فتنة تذهب بها الأنفس والحرم والأموال وقد مثله بعضهم بالذي يبني قصرا ويهدم مصرا وفيه دلالة على وجوب طاعة الخارجي لأنه قال حبشي والخلافة في قريش فدل على أن الحبشي إنما يكون متغلبا والفقهاء على أنه يطاع ما أقام الجمع والجماعات والعيد والجهاد

55

2(بابٌ إذَا لَمْ يُتِمَّ الإمَامُ وَأَتَم مَنْ خَلْفَهُ)2

أي هذا باب ترجمته إذا لم يتم الإمام بأن قصر في الصلاة وأتم من خلفه أي المقتدي وجواب إذا محذوف تقديره لا يضر من خلفه ولكن هذا لا يمشي إلاَّ عند من زعم أن صلاة الإمام إذا فسدت لا تفسد صلاة المقتدي وإذا قدرنا الجواب يضر لا يمشي إلاَّ عند من زعم أن صلاة الإمام إذا فسدت تفسد صلاة المقتدي وهذا مذهب الحنفية لأن صلاة الإمام متضمنة صلاة المقتدي صحة وفسادا والأول مذهب الشافعية لأن الاقتداء عندهم بالإمام في مجرد المتابعة فقط وترك البخاري

الجواب ليشمل المذهبين إلاَّ أن حديث الباب يدل على أن جوابه لا يضر

694 ـ حدَّثنا (الفَضْلُ بنُ سَهْل)ٍ قال حدَّثنا (الحَسَنُ بنُ مُوسَى الأشْيَب)ُ قال حدَّثنا (عَبْدُ الرَّحْمنِ بنُ عَبْدِ الله بنِ دِينَار)ٍ عنْ (زَيْدِ بنِ أسْلَم)َ عَنْ (عَطَاءِ بنِ يَسَارٍ)ٍ عَنْ (أبي هُرَيْرَة)َ أنَّ رسُولَ الله ﷺ قالَ يُصَلُّونَ لَكُمْ فإنْ أصَابُوا فَلَكُمْ وإنْ أخْطَؤُا فَلَكُمْ وَعَلَيْهِمْ

مطابقته للترجمة من حيث إن الإمام إذا لم يتم الصلاة وأتمها المقتدي فليس عليه شيء وهو معنى قوله فإن أصابوا يعني فإن أتموا وبه صرح ابن حبان في رواية من وجه آخر عن أبي هريرة ولفظه يكون أقوام يصلون الصلاة فإن أتموا فلكم ولهم والأحاديث يفسر بعضها بعضا ذكر رجاله وهم ستة الأول الفضل بن سهل بن إبراهيم الأعرج البغدادي من صغار شيوخ البخاري مات قبل البخاري ليلة عيد الفطر سنة ست وخمسين ومائتين ومات الفضل بن سهل

عمدة القاري ج:5 ص:228

ببغداد يوم الإثنين لثلاث ليال بقين من صفر سنة خمس وخمسين ومائتين الثاني الحسن بن موسى الأشيب أبو علي الكوفي سكن بغداد وأصله من خراسان ولي قضاء حمص والموصل ثم قضاء طبرستان ومات بـ الري سنة تسع ومائتين والإشيب بفتح الهمزة وسكون الشين المعجمة وفتح الياء آخر الحروف وفي آخره باء موحدة الثالث عبد الرحمن بن عبد الله ابن دينار مولى عبد الله بن عمر المدني الرابع زيد بن أسلم أبو أسامة مولى عمر بن الخطاب الخامس عطاء بن

يسار بفتح الياء آخر الحروف وتخفيف السين المهملة أبو محمد مولى ميمونة بنت الحارث زوج النبي ﷺ السادس أبو هريرة رضي الله تعالى عنه ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول في موضعين وفيه أن رواته ما بين بغدادي وكوفي ومدني وفيه أن عبد الرحمن بن عبد الله من أفراد البخاري وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابي
وهذا الحديث انفرد به البخاري وأخرجه ابن حبان عن أبي هريرة من وجه آخر وقد ذكرناه وأخرجه الدارقطني عن أبي هريرة سيليكم بعدي ولاة فاسمعوا وأطيعوا فيما وافق الحق وصلوا وراءهم فإن أحسنوا فلهم وإن أساؤا فعليهم وفي (سنن أبي داود) بإسناد حسن من حديث أبي هريرة مرفوعا يكون عليكم أمراء من بعدي يؤخرون الصلاة فهي لكم وهي عليهم فصلوا معهم ما صلوا القبلة ورواه أبو ذر وثوبان أيضا مرفوعا وروى الحاكم مصححا عن سهل بن سعد الإمام ضامن فإن أحسن فله ولهم وإن أساء فعليه لا عليهم وأخرجه على شرط مسلم وأخرج أيضا على شرط البخاري عن عقبة بن عامر من أم الناس فأتم وفي نسخة فأصاب فالصلاة له ولهم ومن انتقص من ذلك شيئا فعليه ولا عليهم وأعله الطحاوي بانقطاع ما بين عبد الرحمن بن حرملة وأبي علي الهمداني الراوي عن عقبة وفي مسند عبد الله ابن وهب عن أبي شريح العدوي الإمام جنة فإن أتم فلكم وله وإن نقص فعليه النقصان ولكم التمام
ذكر معناه قوله يصلون أي الأئمة قوله لكم أي لأجلكم فاللام فيه للتعليل قوله فإن أصابوا يعني فإن أتموا يدل عليه حديث عقبة بن عامر المذكور

آنفا وقال ابن بطال إن أصابوا يعني الوقت فإن بني أمية كانوا يؤخرون الصلاة تأخيرا شديدا قلت يدل عليه ما رواه أبو داود بسند جيد عن قبيصة بن وقاص قال رسول الله ﷺ يكون عليكم أمراء من بعدي يؤخرون الصلاة فهي لكم وهي عليهم فصلوا معهم ما صلوا القبلة وما رواه النسائي وابن ماجه عن ابن مسعود قال ﷺ ستدركون أقواما يصلون الصلاة لغير وقتها فإن أدركتموهم فصلوا في بيوتكم للوقت الذي تعرفون ثم صلوا معهم واجعلوها سبحة وقال الكرماني فإن أصابوا في الأركان والشرائط والسنن فلكم قوله وان أخطأوا أي وإن لم يصيبوا قوله فلكم أي ثوابها وعليهم أي عقابها لأن على تستعمل في الشر و اللام في الخير وقال أبو عبد الملك قوله فلكم يريد ثواب الطاعة والسمع وعليهم إثم ما صنعوا واخطأوا وقيل إن صليتم أفذاذا في الوقت فصلاتكم تامة إن أخطأوا في صلاتهم وائتممتم بهم وقال الكرماني الخطأ عقابه مرفوع عن المكلفين فكيف يكون عليهم وأجاب بأن الأخطاء ههنا في مقابلة الإصابة لا في مقابلة العمد وهذا الذي في مقابلة العمد هو المرفوع لا ذاك وسأل أيضا ما معنى كون غير الصواب لهم إذ لا خير فيه حتى يكون لهم وأجاب بقوله معناه صلاتكم لكم وكذا ثواب الجماعة لكم ذكر ما يستفاد منه قال المهلب وفيه جواز الصلاة خلف البر والفاجر إذا خيف منه يعنيوفيه إذا كان صاحب شوكة وفي (شرح السنة) فيه دليل على أنه إذا صلى بقوم محدثا أنه تصح صلاة المأمومين خلفه وعليه الإعادة قلت هذا على مذهب الشافعي كما ذكرنا أن المؤتم عنده تبع للإمام في مجرد الموافقة لا في الصحة والفساد وبه قال مالك وأحمد وعندنا يتبع له مطلقا يعني في

الصحة والفساد وثمرة الخلاف تظهر في مسائل منها أن الإمام إذا ظهر محدثا أو جنبا لا يعيد المؤتم صلاته عندهم ومنها أنه يجوز اقتداء القائم بالمومى ومنها قراءة الإمام لا تنوب عن قراءة المقتدي ومنها أنه يجوز اقتداء المفترض بالمتنفل وبمن يصلي فرضا آخر ومنها أن المقتدي يقول سمع الله لمن حمده وعندنا الحكم بالعكس في كلها ودليلنا ما رواه الحاكم مصححا عن سهل بن سعد الإمام ضامن يعني صلاتهم في ضمن صلاته صحة وفسادا وقد استدل به قوم أن الائتمام بمن يحل بشيء من الصلاة ركنا كان أو غيره صحيح إذا أتم المأموم قيل هذا وجه عند الشافعية بشرط

عمدة القاري ج:5 ص:229

أن يكون الإمام هو الخليفة أو نائبه وقال قوم المراد بقوله فإن اخطأوا فلكم يعني صلاتكم في بيوتكم في الوقت وكذلك كان جماعة من السلف يفعلون روي عن ابن عمر أن الحجاج لما أخر الصلاة بعرفة صلى ابن عمر في رحله ووقف فأمر به الحجاج فحبسوكان الحجاج يؤخر الصلاة يوم الجمعة وكان أبو وائل يأمرنا أن نصلي في بيوتنا ثم نأتي الحجاج فنصلي معه وفعله مسروق مع زياد وكان عطاء وسعيد بن جبير في زمن الوليد إذا أخر الصلاة صليا في محلهما ثم صليا معه وفعله مكحول مع الوليد أيضا وهو مذهب مالك وفي (التلويح) وكان جماعة من السلف يصلون في بيوتهم في الوقت ثم يعيدون معهم وهو مذهب مالك وعن بعض السلف لا يعيدون وقال النخعي كان عبد الله يصلي معهم إذا أخروا عن الوقت قليلاً وروى ابن أبي شيبة عن وكيع حدثنا قسام قال سألت أبا جعفر محمد بن علي عن الصلاة خلف الأمراء قال صلِّ معهم وقيل

لجعفر ابن محمد كان أبوك يصلي إذا رجع إلى البيت فقال لا والله ما كان يزيد على صلاة الأئمة والله أعلم

56 ـــ

2(بابُ إمَامَةِ المَفْتُونِ والمُبْتَدِعِ)2

أي هذا باب في بيان حكم إمامة المفتون وهو من فتن الرجل فهو مفتون إذا ذهب ماله وعقله والفاتن المضل عن الحق والمفتون المضل بفتح الضاد هكذا فسره الكرماني وقال بعضهم أي الذي دخل في الفتنة فخرج على الإمام قلت هذا التفسير لا ينطبق إلاّ على الفاتن لأن الذي يدخل في الفتنة ويخرج على الإمام هو الفاعل وكان ينبغي للبخاري أيضا أن يقول باب إمامة الفاتن قوله والمبتدع وهو الذي يرتكب البدعة والبدعة لغة كل شيء عمل علي غير مثال سابق وشرعا إحداث ما لم يكن له أصل في عهد رسول الله وهي عل قسمين بدعة ضلالة وهي التي ذكرنا وبدعة حسنة وهي ما رآه المؤمنون حسنا ولا يكون مخالفا للكتاب أو السنة أو الأثر أو الإجماع والمراد هنا البدعة الضلالة وقال الحسَنُ صَلِّ وعَلَيْهِ بِدْعَتُهُ كان الحسن البصري سئل عن الصلاة خلف المبتدع فقال صل وعليه إثم بدعته ووصل هذا التعليق سعيد بن منصور عن ابن المبارك عن هشام بن حسان أن الحسن سئل عن الصلاة خلف صاحب بدعة فقال صل خلفه وعليه بدعته (قال أبو عبد الله وقال لنا محمد بن يوسف قال حدثنا الأوزاعي قال حدثنا الزهري عن حميد بن عبد الرحمن عن عبيد الله بن عدي بن خيار أنه

دخل على عثمان بن عفان رضي الله عنه وهو محصور فقال إنك إمام عامة ونزل بك ما ترى ويصلي لنا إمام فتنة ونتحرج فقال الصلاة أحسن ما يعمل الناس فإذا أحسن الناس فأحسن معهم وإذا أساؤا فاجتنب إساءتهم)

مطابقته للترجمة في قوله ويصلي لنا إمام فتنة إلى آخره
(ذكر رجاله) وهم خمسة الأول محمد بن يوسف الفريابي الثاني عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي الثالث محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الرابع حميد بن عبد الرحمن بن عوف مر في أوائل كتاب الإيمان الخامس عبيد الله بتصغير العبد ابن عدي بفتح العين وكسر الدال المهملة وتشديد الياء آخر الحروف ابن خيار بكسر الخاء المعجمة وخفة الياء آخر الحروف وبالراء النوفلي المدني التابعي أدرك زمن النبي ولم تثبت رؤيته وكان من فقهاء قريش وثقاتهم مات زمن الوليد بن عبد الملك
(ذكر لطائف إسناده) فيه أولا قال البخاري قال لنا محمد بن يوسف قال صاحب التلويح كأنه أخذ هذا الحديث مذاكرة فلهذا لم يقل فيه حدثنا وقيل أنه مما تحمله بالإجازة أو المناولة أو العرض وقيل أنه متصل من حيث اللفظ منقطع من حيث المعنى وقال بعضهم هو متصل لكن لا يعبر بهذه الصيغة إلا إذا كان المتن موقوفا أو كان فيه راو ليس على شرطه والذي هنا من قبيل الأول (قلت) إذا كان الراوي على غير شرطه كيف يذكره في كتابه وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في موضعين وفيه رواية ثلاثة من التابعين بعضهم عن بعض وهم الزهري عن حميد عن عبيد الله وفيه الزهري عن حميد وفي رواية الإسماعيلي

أخبرني حميد وفيه حدثنا الأوزاعي وفي رواية ابن

عمدة القاري ج:5 ص:230

المبارك عن الأوزاعي وفيه عن حميد عن عبيد الله وفي رواية أبي نعيم والإسماعيلي حدثني عبيد الله بن عدي (ذكر من وصله) وصله الإسماعيلي قال حدثنا عبد الله بن يحيى السرخسي حدثنا محمد بن يحيى حدثنا أحمد بن يوسف حدثنا الأوزاعي حدثنا الزهري فذكره وقال أيضا حدثنا إبراهيم بن هانيء حدثنا الزيادي حدثنا أحمد بن صالح حدثنا عنبسة حدثنا يونس عن ابن شهاب عن عروة عن عبيد الله بن عدي به ومن طريق هقل بن زياد سمعت الأوزاعي عن الزهري حدثني حميد ومن طريق عيسى عن الأوزاعي عن الزهري عن حميد حدثني عبيد الله بن عدي ورواه أبو نعيم الأصبهاني من طريق الحسن بن سفيان عن حبان عن عبد الله بن المبارك أخبرنا الأوزاعي فذكره (ذكر معناه) قوله وهو محصور جملة اسمية وقعت حالا على الأصل بالواو أي محبوس في الدار ممنوع عن الأمور قوله إمام عامة بالإضافة أي إمام جماعة وفي رواية يونس وأنت الإمام أي الإمام الأعظم قوله ما نرى بنون المتكلم ويروى ما ترى بتاء المخاطب أي ما ترى من الحصار وخروج الخوارج عليه قوله ويصلي لنا إمام فتنة أي رئيس فتنة وقال الداودي أي في وقت فتنة وقال ابن وضاح إمام الفتنة هو عبد الرحمن بن عديس البلوي وهو الذي جلب على عثمان رضي الله تعالى عنه أهل مصر وقال ابن الجوزي وقد صلى كنانة بن بشر أحد رؤس الخوارج بالناس أيضا وكان هؤلاء لما هجموا على المدينة كان عثمان يخرج فيصلي بالناس شهرا ثم خرج يوما

فحصبوه حتى وقع على المنبر ولم يستطع الصلاة يومئذ فصلى بهم أبو أمامة بن سهل بن حنيف فمنعوه فصلى بهم عبد الرحمن بن عديس تارة وكنانة بن بشر تارة فبقيا على ذلك عشرة أيام (فإن قلت) صلى بهم أبو أمامة بن سهل بن حنيف وعلي بن أبي طالب وسهل بن حنيف وأبو أيوب الأنصاري وطلحة بن عبيد الله فكيف يقال في حقهم إمام فتنة (قلت) وليس واحد من هؤلاء مراد بقوله إمام فتنة دل على ذلك تفسير الداودي بقوله أي في وقت فتنة أو يقول أنهم استأذنوه في الصلاة فأذن لهم لعلمه أن المصريين لا يصلون إليهم بشر (فإن قلت) هل ثبت صلاة هؤلاء (قلت) أما صلاة أبي أمامة فقد رواه عمر بن شيبة بإسناد صحيح ورواه المدايني من طريق أبي هريرة وأما صلاة علي رضي الله تعالى عنه فرواه الإسماعيلي في تاريخ بغداد من رواية ثعلبة بن يزيد الجماني قال فلما كان يوم العيد عيد الأضحى جاء علي فصلى بالناس وقال عبد الله بن المبارك فيما رواه الحسن الحلواني لم يصل بهم غير صلاة العيد وفعل ذلك علي رضي الله تعالى عنه لئلا تضاع السنة وقال غيره صلى بهم عدة صلوات وأما صلاة سهل بن حنيف فرواه عمر بن شيبة أيضا بإسناد قوي قوله ونتحرج بالحاء المهملة وبالجيم من التحرج أي نخاف الوقوع في الاثم وأصل الحرج الضيق ثم استعمل للاثم لأنه يضيق على صاحبه وفي رواية ابن المبارك وإنا لنتحرج من الصلاة معهم وهذا القول ينصرف إلى صلاة من صلى من رؤساء الخوارج في وقت الفتنة ولا يدخل فيه من ذكرناهم من الصحابة قوله فقال الصلاة أحسن أي قال عثمان رضي الله تعالى عنه الصلاة أحسن فقوله الصلاة مبتدأ وقوله أحسن مضاف إلى ما بعده خبره وفي

رواية ابن المبارك أن الصلاة أحسن وفي رواية هقل بن زياد عن الأوزاعي عن الإسماعيلي الصلاة أحسن ما يعمل الناس (فإن قلت) هذا يدل على أن عثمان لم يذكر الذي أمهم من رؤساء الخوارج بمكروه وتفسير الداودي على هذا لا اختصاص له بالخارجي (قلت) لا يلزم من كون الصلاة أحسن ما يعمل الناس أو من أحسن ما عمل الناس أن لا يستحق فاعلها ذما عند وجود ما يقتضيه قوله فإذا أحسن الناس فأحسن معهم ظاهره أن عثمان رضي الله تعالى عنه رخص له في الصلاة معهم كأنه يقول لا يضرك كونه مفتونا إذا أحسن فوافقه على إحسانه وأترك ما افتتن به وبهذا توجد المطابقة بينه وبين الترجمة وقال ابن المنير يحتمل أن يكون رأى أن الصلاة خلفه لا تصح فحاد عن الجواب بقوله الصلاة أحسن ما يعمل الناس لأن الصلاة التي هي أحسن هي الصلاة الصحيحة وصلاة الخارجي غير صحيحة لأنه إما كافر أو فاسق انتهى (وأجيب) بأن هذا الذي قاله إنما هو نصرة لمذهبه في عدم صحة الصلاة خلف الفاسق وهذا مردود لما روى سيف بن عمر في الفتوح عن سهل بن يوسف الأنصاري عن أبيه قال كره الناس الصلاة خلف الذين حصروا عثمان إلا عثمان فإنه قال من دعا إلى الصلاة فأجيبوه

عمدة القاري ج:5 ص:231

(ذكر ما يستفاد منه) فيه تحذير من الفتنة والدخول فيها ومن جميع ما ينكر من قول أو فعل أو اعتقاد يدل عليه قوله وإذا أساؤا فاجتنب وفيه أن الصلاة خلف من تكره الصلاة خلفه أولى من تعطيل الجماعة وقال بعضهم وفيه رد على من زعم أن الجمعة لا تجزيء أن تقام بغير إذن الإمام (قلت) ليس فيه رد بل دعوى الرد على ذلك

مـردودة لأن عليـا صـلى يـوم عيـد الأضـحى الـذي شرطها أن يصلي من يصلي الجمعة فمن أين ثبت أنـه صـلى بغيـر إذن عثمـان وكـذلك روي عنـه أنـه صلى عدة صلوات وفيها الجمعـة فمـن ادعـى أنـه صلى بغير استئذان فعليه البيان ولئـن سـلمنا أنـه صلى بغير استئذان ولكـن كـان ذلـك بسـب تخلـف الإمام عن الحضور وإذا تعذر حضور الإمـام فعلـى المسلمين إقامة رجل منهـم يقـوم بـه وهـذا كمـا فعل المسلمون بموته لمـا قتـل الأمـراء اجتمعـوا على خالد بن الوليد رضي الله تعالى عنه أو نقـول أن عليا لم يتوصل إليـه فعـن هـذا قـال محمـد بـن الحسن لـو غلـب علـى مصـر متغلـب وصـلى بهـم الجمعة جاز ونقل ذلك عن الحسن البصـري وكـان علي رضي الله تعالى عنه أولى بذلك لأن الصحابة رضـي اللـه تعـالى عنهـم رضـوا بـه وصـلوا وراءه وسواء كان بإذن أو لا بإذن فلا نـرى جوازهـا بغيـر إذن الإمام وكيف وقد روى ابن ماجة عن جابر بـن عبد الله قال خطبنا رسول الله الحديث وفيه فمن تركها أي الجمعـة فـي حيـاتي أو بعـدي ولـه إمـام عادل أو جائر استخفافا بها وجحـودا لهـا فلا جمـع الله شمله ولا بارك له في أمره ألا ولا صلاة لـه ولا زكاة له ولا حج له ولا صوم له ولا بر له حتى يتـوب الحـديث ومـن هـذا أخـذ أصـحابنا وقـالوا لا تجـوز إقامتها إلا للسلطان وهو الإمـام الأعظـم أو لمـن أمره كالنائب والقاضي والخطيب (فإن قلت) هذا الحديث ضعيف وفي سنده عبد الله بن محمد وهـو تكلم فيه (قلت) هذا روي من طرق كثيرة ووجـوه مختلفة فحصل له بذلك قوة فلا يمنع من الاحتجاج به وأما الصلاة خلف الخوارج وأهل البدع فـاختلف العلم اء فيـه فأجـازت طائفـة منهـم ابـن عمـر إذا صلى خلف الحجاج وكذلك ابن أبي ليلى وسعيد بن جبير ثم خرجا عليـه وقـال النخعـي كـانوا يصـلون

وراء الأمراء ما كانوا وكان أبو وائل يجمع مع المختارين عبيد وسئل ميمون بن مهران عن الصلاة خلف رجل يذكر أنه من الخوارج فقال أنت لا تصلي له إنما تصلي لله عز وجل وقد كنا نصلي خلف الحجاج وكان حروريا أزرقيا وروى أشهب عن مالك لا أحب الصلاة خلف الأباضية والواصلية ولا السكنى معهم في بلد وقال ابن القاسم أرى الإعادة في الوقت على من صلى خلف أهل البدع وقال أصبغ يعيد أبدا وقال الثوري في القدري لا تقدموه وقال أحمد بن حنبل لا يصلى خلف أحد من أهل الأهواء إذا كان داعيا إلى هواه ومن صلى خلف الجهمية والرافضية والقدرية يعيد وقال أصحابنا تكره الصلاة خلف صاحب هوى وبدعة ولا تجوز خلف الرافضي والجهمي والقدري لأنهم يعتقدون أن الله لا يعلم الشيء قبل حدوثه وهو كفر والمشبهة ومن يقول بخلق القرآن وكان أبو حنيفة لا يرى الصلاة خلف المبتدع ومثله عن أبي يوسف وأما الفاسق بجوارحه كالزاني وشارب الخمر فزعم ابن حبيب أن من صلى خلف من شرب الخمر يعيد أبدا إلا أن يكون واليا وقيل في رواية يصح وفي المحيط لو صلى خلف فاسق أو مبتدع يكون محرز لثواب الجماعة ولا ينال ثواب من صلى خلف المتقي وفي المبسوط يكره الاقتداء بصاحب البدعة

(وقال الزبيدي قال لزهري لا نرى أن يصلي خلف المخنث إلا من ضرورة لا بد منها)

الزبيدي بضم الزاي وفتح الموحدة وسكون الياء آخر الحروف وبالدال المكسورة وهي نسبة إلى زبيدى وهو بطن في مذحج وفي الأزد وفي خولان القضاعية وهو صاحب الزهري واسمه محمد بن الوليد أبو الهذيل الشامي الحمصي قال ابن سعد مات سنة ثمان وأربعين ومائة وهو ابن سبعين

سنة والزهري هو محمد بن مسلم بن شهاب قوله أن يصلي على صيغة المجهول قوله المخنث بكسر النون وفتحها والكسر أفصح والفتح أشهر وهو الذي خلقه خلق النساء وهو نوعان من يكون ذلك خلقة له لا صنع له فيه وهذا لا إثم عليه ولا ذم ومن تكلف ذلك وليس له خلقيا وهذا هو المذموم وقيل بكسر النون من فيه تكسر وتثن وتشبه بالنساء وبالفتح من يؤتى في دبره وقال أبو عبد الملك أراد الزهري الذي يؤتى في دبره وأما من يتكسر في كلامه ومشيه فلا بأس بالصلاة خلفه وقال الداودي أرادهما لأنهما بدعة وجرحة وذلك لأن الإمامة موضع كمال واختيار أهل الفضل وكما أن إمام الفتنة والمبتدع كل منهما مفتون في طريقته فلما شملهم معنى الفتنة

عمدة القاري ج:5 ص:232

ذهبت إمامتهم إلا من ضرورة ولهذا أدخل البخاري هذه المسألة هنا وقال ابن بطال ذكر هذه المسألة هنا لأن المخنث مفتتن في طريقته قوله إلا من ضرورة أي إلا أن يكون ذا شوكة فلا تعطل الجماعة بسببه وقد رواه معمر عن الزهري بغير قيد أخرجه عبد الرزاق عنه ولفظه قلت فالمخنث قالا ولا كرامة لا تأتم به وهو محمول على حالة الاختيار - 696 ـــ مُ (حَمَّدُ بنُ أبان)َ قال حدَّثنا (غُنَّدَر)ٌ عنْ (شُعْبَة)َ عنْ (أبي التَّيَّاح)ِ أنَّهُ سَمِعَ (أنَسَ بنَ مالِك)ٍ قال النبيُّ ﷺ لِابِي ذَرٍّ اسْمَعْ وَأَطِعْ ولَوْ لِحَبَشِيٍّ كأنَّ رَأسَهُ زَبِيبَةٌ

مطابقته للترجمة من حيث إن هذه الصفات لا توجد غالبا إلاّ فيمن هو غاية الجهل ومفتون بنفسه وقد مر هذا الحديث في باب إمامة العبد

غير أن هناك محمد بن بشار عن يحيى عن شعبة وههنا محمد بن أبان البلخي مستملي وكيع وقيل هو واسطي وهو يحتمل ولكن ليس للواسطي رواية عن غندر والبلخي يروي عنه وغندر بضم الغين المعجمة وسكون النون وفتح الدال وهو لقب محمد بن جعفر ابن امرأة شعبة عن أبي ا لتياح يزيد بن حميد وهناك الخطاب للجماعة وهنا الخطاب لأبي ذر رضي الله تعالى عنه قوله ولو لحبشي أي ولو كان الطاعة أو الأمر لحبشي سواء كان ذلك الحبشي مفتونا أو مبتدعا

57 ___

2(بابٌ يَقُومُ عنْ يَمِينِ الإمَامِ بِحِذَائِهِ سَوَاءً إذَا كانَا اثْنَيْنِ)2

أي هذا باب ترجمته يقوم إلى آخره والضمير في يقوم يرجع إلى المأموم بقرينة ذكر الإمام قوله بحذائه الحذاء ممدودا الإزاء والجنب قوله سواء أي مساويا وانتصابه على الحال قوله إذا كانا أي الإمام والمأموم وقيد به لأنه إذا كان مأمومان مع إمام فالحكم أن يتقدم الإمام عليهما وهكذا نسخ البخاري باب يقوم وقال ابن المنير النسخة باب من يقوم بإضافة الباب إلى من ثم تردد بين كون من موصولة أو استفهامية لكون المسألة مختلفا فيها وقال بعضهم الواقع أن من محذوفة والسياق ظاهر في أن المصنف جازم بحكم المسألة لا متردد انتهى قلت لا نسلم أن الواقع أن من محذوفة فكيف يجوز حذف من سواء كانت استفهامية أو موصولة والنسخة المشهورة صحيحة فلا تحتاج إلى تقدير وارتكاب تعسف بل الصواب ما قلنا وهو أن لفظة باب مرفوع على أنه

خبر مبتدإ محذوف أي هذا باب وقوله يقوم جملة في محل الرفع على أنها خبر مبتدأ محذوف والتقدير ترجمته يقوم المأموم إلى آخره كما ذكرنـــــــ

أي هذا باب ترجمته إذا قام إلى آخره قوله الرجل وفي بعض النسخ إذا قام رجل قوله لم تفسد صلاتهما جواب

عمدة القاري ج:5 ص:233

إذا أي صلاة الرجل والإمام وفي بعض النسخ لم تفسد صلاته أي صلاة الرجل

698 ـ حدَّثنا (أحْمَد)ُ قال حدَّثنا (ابنُ وَهَب)ٍ قال حدَّثنا (عَمْرٌو) عنْ (عَبْدِ رَبّهِ بن سَعِيد)ٍ عنْ (مَخْرَمَةَ بنَ سُلَيْمَان)َ عنْ (كُرَيْب)ٍ مَوْلى (ابنِ عَبَّاس)ٍ عنِ (ابنِ عَبَّاس)ٍ رضيَ الله عنهما قال نِمْتُ عِنْدَ مَيْمُونَةَ والنبيُّ ﷺ عنْدَها تِلْكَ اللَّيْلَةَ فَتَوَضَّأ ثُمَّ قامَ يُصَلِّي فَقُمْتُ عَلَى يَسَارِهِ فَأَخَذَنِي فَجَعَلَنِي عن يَمِينِهِ فَصَلَّى ثَلاَثَ عَشْرَةَ رَكْعَةً ثُمَّ نامَ حَتَّى نَفَخَ وكانَ إذَا نَامَ نَفَخَ ثُمَّ أتَاهُ المُؤَذِّنُ فَخَرَجَ فَصَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأ قال عَمْرٌو فَحَدَّثْتُ بِهِ بَكِيرا فقال حدَّثني كُرَيْبٌ بِذَلِكَ

مطابقته للترجمة في قوله فأخذني فجعلني عن يمينه

ذكر رجاله وهم سبعة الأول أحمد ذكر كذا غير منسوب في النسخ المتداولة وقال ابن السكن في نسخته وابن منده وأبو نعيم في (المستخرج) هو أحمد بن صالح وقال بعضهم هو أحمد بن عيسى وقيل ابن أخي ابن وهب وقال ابن مندة لم يخرج البخاري عن أحمد بن عبد الرحمن ابن أخي ابن وهب في (الصحيح) شيئا وإذا حدث عن أحمد بن عيسى نسبه الثاني عبد الله بن وهب الثالث عمرو بن الحارث المصري الرابع عبد ربه بفتح الراء وتشديد الباء الموحدة وهو أخو يحيى بن سعيد الأنصاري الخامس مخرمة بفتح الميمين

وسكون الخاء المعجمة ابـن سـليمان قـد مـر فـي باب قراءة القرآن بعد الحدث السادس كريب بضم الكاف مولى ابن عباس السابع عبد الله بن عبـاس ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في أربعة مواضـع وفيـه القول فـي ثلاثـة مواضـع وفيـه أن رواتـه مـا بيـن بصريين وثلاثة مـدنيين وفيـه روايـة التـابعي عـن التـــابعي عـــن التـــابعي عـــن الصـــحابي ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره قـد ذكرنـا فـي كتـاب الطهـارة فـي بـاب القـرآة بعـد الحـدث أن البخاري أخرج هذا الحديث عن إسـماعيل بـن أبـي أويس عن مالك عن مخرمة في ستة مواضع وههنا عن عبد ربـه عـن مخرمـة وذكرنـا هنـاك أيضـا مـن أخرجه غيره وما يتعلق بـه مـن الأشـياء مسـتوفًى قوله نمت وفي رواية الكشميهني بت من البيتوتة قوله قال عمـرو أي ابـن الحـارث المـذكور وقـال الكرماني قوله قال عمرو والظاهر أنه مقول ابـن وهب ويحتمل التعليـق وقـال بعضـهم ووهـم مـن زعم أنه من تعليق البخـاري فقـد سـاقه أبـو نعيـم مثل سـياقه قلـت أراد بقـوله وهـم مـن زعـم أنـه تعليق الكرماني والكرماني لم يهم في ذلك وإنمـا قال يحتمل التعليق وبين الـوهم والاحتمـال فـرق كبير لأن الوهم غلط ومدعي الاحتمال ليس بغالط وكون سياق أبي نعيم نحو سياق عمرو لا يسـتلزم نفي احتمال التعليق في سياق البخاري رضي الله تعالى عنه مع أن الكرمـاني قـال أولاً الظـاهر أنـه مقول ابن وهب أي عبد الله بن وهب المذكور في إسناد الحديث قوله فحدثت به بكيـرا هـو بكيـر بـن عبد الله بن الأشج ونبه عمرو بـذلك علـى أن سـند روايته عن بكيـر أعلـى مـن روايتـه المـذكورة أولاً

2(بابٌ إذَا لَمْ يَنْوِ الإِمَامْ أن يَؤُمَّ ثُمَّ جاءَ قَوْمٌ فَأَمَّهُمْ)2

أي هذا باب ترجمته إذا لم ينو الإمام أن يؤم فأن مصدرية أي الإمامة ولم يذكر جواب إذا لأن في هذه المسألة اختلافا في أنه هل يشترط للإمام أن ينوي الإمامة أم لا وحديث الباب لا يدل على النفي ولا على الإثبات ولا على أنه نوى في ابتداء صلاته ولا بعد أن أقام ابن عباس فصلى معه ولكن في إيقاف النبي ﷺ ابن عباس منه موقف المأموم ما يشعر بالثاني والمذهب عندنا في هذه المسألة نية الإمام الإمامة في حق الرجال ليست بشرط لأنه لا يلزمه باقتداء المأموم حكم وفي حق النساء شرط عندنا لاحتمال فساد صلاته بمحاذاتها إياه وقال زفر والشافعي ومالك ليست بشرط كما في الرجال وقال السفاقسي وقال الثوري ورواية عن أحمد وإسحاق على المأموم الإعادة إذا لم ينو الإمام الإمامة وعن ابن القاسم مثل مذهب أبي حنيفة وعن أحمد أنه شرط أن ينوي في الفريضة دون النافلة

عمدة القاري ج:5 ص:234

699 ـ حدَّثنا (مُسَدَّد)ٌ قال حدَّثنا (إسْمَاعِيلُ بنُ إبْرَاهِيم)َ عنْ (أيُّوب)َ عنْ (عَبْدِ اللّه بنِ سَعِيدِ بنِ جُبَيْر)ٍ عنْ أبِيهِ عنِ (ابنِ عَبَّاس)ٍ قال بِتُّ عِنْدَ خَالَتِي مَيْمُونَةَ فقَامَ النبيُّ ﷺ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ فَقُمْتُ أُصَلِّي مَعَهُ عَنْ يَسَارِهِ فَأَخَذَ بِرَأسِي فَأقَامَنِي عَنْ يَمِينِهِ

مطابقته للترجمة من حيث إن الحديث يتضمن أن

ابن عباس اقتدى بالنبي ﷺ وصلى معه وأقره على ذلك كما في حديث انس صلى في رمضان قال فجئت فقمت إلى جنبه وجاء آخر فقام إلى جنبي حتى كنا رهطا فلما أحس بنا النبي ﷺ تجوز في صلاته وهذا ظاهر في أنه لم ينو الإمامة ابتداء وهم ائتموا به وأقرهم عليه ذكر رجاله وهم ستة الأول مسدد بن مسرهد الثاني إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي البصري وأمه علية مولاة لبني أسد الثالث أيوب السختياني الرابع عبد الله بن سعيد بن جبير الخامس أبوه سعيد بن جبير السادس عبد الله بن عباس
ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنعنة في أربعة مواضع وفيه القول في موضع واحد وفيه أن عبد الله بن سعيد من أقران أيوب الراوي عنه وفيه أن رواته كلهم بصريون
وأخرجه النسائي إيضا في الصلاة عن يعقوب بن إبراهيم عن إسماعيل بن علية به قوله بت من البيوتة قوله فقمت عن يساره وهو عطف على قمت الأول وليس بعطف الشيء على نفسه لأن القيام الأول بمعنى النهوض والثاني بمعنى الوقوف أو أن قمت الأول بمعنى أردت قوله أصلي جملة وقعت حالاً ومما يستفاد منه أن موقف المأموم إذا كان بحذاء الإمام على يمينه مساويا له وهو قول عمر وابنه وأنس وابن عباس والثوري وإبراهيم ومكحول والشعبي وعروة وأبي حنيفة ومالك والأوزاعي وإسحاق وعن محمد بن الحسن يضع أصابع رجليه عند عقب الإمام وقال الشافعي يستحب أن يتأخر عن مساواة الإمام قليلاً وعن النخعي يقف خلفه إلى أن يركع فإذا جاء أحد وإلاّ قام عن يمينه وقال

أحمد إن وقف عن يساره تبطل صلاته وفيه أن العمل القليل وهي إدارته إلى يمينه من شماله لا يبطل الصلاة

60 ـــ

2(بابٌ إذَا طَوَّلَ الإمامُ وكانَ لِلرَّجُلِ حاجَةٌ فَخَرَجَ فَصَلَّى)2

أي هذا باب ترجمته إذا طول الإمام إلى آخره قوله طول الإمام يعني صلاته قوله وكان الرجل أراد به المأموم قوله فخرج يحتمل الخروج من اقتدائه أو من صلاته بالكلية أو الخروج من المسجد لكن في رواية النسائي ما ينفي خروجه من المسجد وذلك حيث قال فانصرف الرجل فصلى في ناحية المسجد وفي رواية مسلم ما يدل على أنه خرج من الاقتداء أو من الصلاة أيضا بالكلية حيث قال فانحرف رجل فسلم ثم صلى وحده وبهذا يرد على ابن رشيد قوله الظاهر أنه خرج إلى منزله فصلى فيه وهو ظاهر قوله في الحديث فانصرف الرجل وصلى وفي رواية الكشميهني فصلى بالفاء وجواب إذا محذوف تقديره وصلى صحت صلاته والحاصل أن للمأموم أن يقطع الاقتداء ويتم صلاته منفردا وهذا مذهب الشافعي ومال إليه البخاري ونذكره عن قريب مفصلاً

700 ـ حدَّثنا (مُسْلِم)ٌ قال حدَّثنا (شُعْبَة)ُ عنْ (عَمْرٍو) عنْ (جابِرِ بنِ عَبْدِ الله) أنَّ (مُعَاذَ بنَ جَبَل)ٍ كانَ يُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ يَرْجِعُ فَيَؤُمُّ قَوْمَهُ

مطابقته للترجمة من حيث إن هذا بعض الحديث

الـذي يـأتي عقيبـه والكـل حـديث واحـد وفيـه فانصرف الرجل على ما يأتي وفيه المطابقة فـإن قلت فإذا كان كذلك فلِمَ قطعه قلت للتنـبيه علـى فائدتين الأولى أنه أشار بالطريق الأولى إلى علـو الإسـناد الثانيـة أنـه أشـار بالثانيـة إلـى التصـريح بسـماع عمـرو بـن دينـار عـن جـابر بـن عبـد اللـه ذكر رجاله وهم أربعة مسلم بن إبراهيم وشعبة بن الحجـاج وعمـرو بـن دينـار وجـابر بـن عبـد اللـه الأنصاري والحديث أخرجه البخاري أيضا عن بنـدار عـن غنـدر علـى مـا يـأتي الآن ونـذكر عـن قريـب متعلقات الحديث إن شاء الله تعالى

عمدة القاري ج:5 ص:235
701 ـ قال وحدَّثني (مُحَمَّدُ بنُ بَشَّار) ٍ قال حـدَّثنا (غُنْدُر) ٌ قال حدَّثنا (شُعْبَة) ُ عنْ (عَمْـرٍو) قـال سَمِعْتُ (جابِرَ بنَ عَبْدِ الله) قال كانَ مُعَاذُ بنُ جَبَلٍ يُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ ﷺ ثُـمَّ يَرْجِـعُ فَيَـؤُمُّ قَـوْمَهُ فَصَـلَّى العِشَاءَ فقَرَأَ بِالبَقَرَةِ فانْصَرَفَ الرَّجُلُ فَكَأنَّ مُعَـاذا تَنَاوَلَ مِنْهُ فَبَلَغَ النبيَّ ﷺ فقـال فَتَّـانٌ فَتَّـانُ فَتَّـانٌ ثَلاثَ مِرَارٍ أوْ قالَ فاتِنا فاتِنا فاتِنا وأمَرَهُ بِسُورَتَيْن مِـنْ أوْسَـطِ المُفَصَّـلِ قـال عَمْـرٌو لاَ أحْفَظهُمَـا

هذه الطريقة التي رواها عن بندار عن غنـدر وهـو محمد بن جعفر عن شعبة إلى آخره تتمـة الحـديث الذي أخرجه قبله عن مسلم بن إبراهيم عن شـعبة وقـد ذكرنـا وجـه تقطيعـه إيـاه ووجـه مطـابقته للترجمـــة
ذكر الطرق المختلفة في هذا الحديث إلى جابر بن عبد الله وغيره وروى البخاري أيضـا لحـديث جـابر هذا في باب من شـكا إمـامه إذا طـول مـن حـديث محارب ابن دثار عن جـابر أقبـل رجليـن بناضـحين

وقد جنح الليل فوافق معاذا يصلي الحديث وسيأتي إن شاء الله تعالى في بابه وأخرجه مسلم من حديث أبي الزبير عن جابر عن قتيبة عن الليث عن أبي الزبير عنه وعن محمد بن رمح عن الليث بلفظ قرأ معاذ في العشاء بالبقرة وأخرجه مسلم ولفظه فافتتح سورة البقرة وفي رواية بسورة البقرة أو النساء على الشك وأخرجه النسائي في الصلاة وفي التفسير عن قتيبة به وأخرجه ابن ماجه فيه عن محمد بن رمح وأخرجه السراج عن محارب بلفظ فقرأ بالبقرة والنساء بالواو بلا شك فقال ﷺ أما يكفيك أن تقرأ والسماء والطارق والشمس وضحاها ونحو هذا وأخرجه عبد الله بن وهب في مسنده أخبرنا ابن لهيعة والليث عن أبي الزبير فذكره وفيه طوَّل على أصحابه فأخبر النبي ﷺ فقال أفتَّان أنت خفف على الناس واقرأ سبح اسم ربك الأعلى والشمس وضحاها ونحو ذلك ولا تشق على الناس وعند أحمد في (مسنده) من حديث بريدة بإسناد قوي فقرأ اقتربت الساعة وفي (صحيح ابن حبان) من حديث سفيان عن عمرو عن جابر أخر النبي ﷺ العشاء ذات ليلة فصلى معه معاذ ثم رجع إلينا فتقدم ليؤمنا فافتتح بسورة البقرة فلما رأى ذلك رجل من القوم تنحى فصلى وحده وفيه فأمر بسور قصار لا أحفظها فقلنا لعمرو إن أبا الزبير قال لهم إن النبي ﷺ قال له إقرأ بالسماء والطارق والسماء ذات البروج والشمس وضحاها والليل إذا يغشى قال عمرو بنحو هذا وفي (صحيح ابن خزيمة عن بندار عن يحيى بن سعيد عن محمد بن عجلان عن أبي الزبير عن جابر بلفظ فقال معاذ إن هذا ـــ يعني الفتى ـــ يتناولني ولأخبرن

النبي ﷺ فلما أخبره قال الفتى يا رسول الله نطيل المكث عندك ثم نرجع فيطول علينا فقال أفتان أنت يا معاذ كيف تصنع يابن أخي إذا صليت قال أقرأ الفاتحة وأسأل الله الجنة وأعوذ به من النار أي لا أدري ما دندنتك ودندنة معاذ فقال النبي ﷺ أنا ومعاذ حولها ندندن الحديث وفي (مسند أحمد) من حديث معاذ بن رفاعة عن رجل من بني سلمة يقال له سليم أنه أتى النبي ﷺ فقال له يا نبي الله إنا نظل في أعمالنا فنأتي حين نمسي فنصلي فيأتي معاذ بن جبل فينادي بالصلاة فنأتيه فيطول علينا فقال النبي ﷺ يا معاذ لا تكن فاتنا ورواه الطحاوي والطبراني من هذا الوجه عن معاذ بن رفاعة أن رجلاً من بني سلمة فذكره مرسلاً ورواه البزار من وجه آخر عن جابر وسماه سليما أيضا ووقع عند ابن حزم من هذا الوجه أن اسمه سلم بفتح أوله وسكون اللام فكأنه تصحيف والله أعلم

ذكر معناه قوله يصلي مع النبي ﷺ وفي رواية مسلم من رواية منصور عن عمرو عشاء الآخرة فكأن معاذا كان يواظب فيها على الصلاة مرتين قوله ثم يرجع فيؤم قومه وفي رواية منصور فيصلي بهم تلك الصلاة قال بعضهم وفي هذا رد على من زعم أن المراد إن الصلاة التي كان يصليها مع النبي ﷺ غير الصلاة التي كان يصليها بقومه قلت الجواب عنه من وجوه الأول أن الاحتجاج به من باب ترك الإنكار من النبي ﷺ وشرط ذلك علمه بالواقعة وجاز أن لا يكون علم بها الثاني أن النية أمر مبطن لا يطلع عليه إلاّ

بإخبار الناوي ومن الجائز أن يكون معاذ كان يجعل صلاته معه ﷺ بنية النفل ليتعلم سنة القراءة

عمدة القاري ج:5 ص:236

منه وأفعال الصلاة ثم تأتي قومه فيصلي بهم صلاة الفرض فإن قلت يستبعد من معاذ أن يترك فضيلة الفرض خلف النبي ﷺ ويأتي به مع قومه وكيف يظن بمعاذ بعد سماعه قول النبي ﷺ إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلاّ المكتوبة ولعل صلاة واحدة مع النبي ﷺ خير له من كل صلاة صلاها في عمره ولا سيما في مسجده التي هي خير من ألف صلاة فيما سواه قلت أليس تفوت الفضيلة معه ﷺ في سائر أئمة مساجد المدينة وفضيلة النافلة خلفه من أداء الفرض مع قومه يقوم مقام أداء الفريضة خلفه وامتثال أمر النبي ﷺ في إمامة قومه زيادة طاعة الثالث قال المهلب يحتمل أن يكون حديث معاذ كان أول الإسلام وقت عدم القراء أو وقت لا عوض للقوم من معاذ فكانت حالة ضرورة فلا تجعل أصلاً يقاس عليه قلت هذا كان قبل أحد فلا حاجة إلى ذكر الاحتمال الرابع أنه يحتمل أن يكون كان معاذ يصلي مع النبي ﷺ صلاة النهار ومع قومه صلاة الليل لأنهم كانوا أهل خدمة لا يحضرون صلاة النهار في منازلهم فأخبر الراوي عن حال معاذ في وقتين لا في وقت واحد الخامس أنه حديث منسوخ على ما نذكره إن شاء الله تعالى

قوله فصلى العشاء كذا في معظم الروايات ووقع في رواية لأبي عوانة والطحاوي من طريق محارب صلى بأصحابه المغرب وكذا في رواية عبد الرزاق من رواية أبي الزبير وقال بعضهم فإن

حمل على تعدد القضية أو على أن المغرب أريد به العشاء مجازا وإلاّ فما في الصحيح أصح قلت رجال الطحاوي في روايته رجال الصحيح فمن أين يأتي الأصحية في رواية العشاء قوله فقرأ بالبقرة وفي رواية مسلم عن ابن عيينة فقرأ بسورة البقرة وكذا في رواية الإسماعيلي وقال بعضهم فالظاهر أن ذلك من تصرف الرواة قلت ليس ذلك من تصرف الرواة بل من تعدد القضية قوله فانصرف الرجل إماأن يراد به الجنس والمعرف تعريف الجنس كالنكرة في مؤداه فكأنه قال رجل أو يراد المعهود من رجل معين ووقع في رواية الإسماعيلي فقام رجل وانصرف وفي رواية سليم بن حبان فتحول رجل فصلى صلاة خفيفة وفي رواية مسلم عن ابن عيينة فانحرف رجل فسلم ثم صلى وحده قال بعضهم هو ظاهر في أنه قطع الصلاة ونقل عن النووي أنه قال قوله فسلم دليل على أنه قطع الصلاة من أصلها ثم استأنفها فيدل على جواز قطع الصلاة وإبطالها لعذر قلت ذكر البيهقي أن محمد بن عباد شيخ مسلم تفرد به بقوله ثم سلم وأن الحفاظ من أصحاب ابن عيينة ومن أصحاب شيخه عمرو بن دينار وأصحاب جابر لم يذكروا السلام وكأنه فهم أن هذه اللفظة تدل على أن الرجل قطع الصلاة لأن السلام يتحلل به من الصلاة وسائر الروايات ت دل على أنه قطع الصلاة فق ط ولم يخرج من الصلاة بل استمر فيها منفردا وقال بعضهم واستدل بهذا الحديث على صحة اقتداء المفترض بالمتنفل وذلك لأن ابن جريج روى عن عمرو بن دينار عن جابر في حديث الباب هي له تطوع ولهم فريضة قلت هذه زيادة وقد تكلموا فيها فزعم أبو البركات ابن تيمية أن الإمام أحمد ضعف هذه الزيادة وقال أخشى أن لا تكون

محفوظة لأن ابن عيينة يزيد فيها كلاما لا يقوله أحد وقال ابن قدامة في (المغني) وروى الحديث منصور بن زاذان وشعبة فلم يقولا ما قال سفيان بن عيينة وقال ابن الجوزي هذه الزيادة لا تصح ولو صحت لكانت ظنا من جابر وبنحوه ذكره ابن العربي في (العارضة) وقال الطحاوي أخبرنا ابن عيينة روى عن عمرو حديث جابر أتم من سياق ابن جريج ولم يذكر هذه الزيادة وقال بعضهم وتعليل الطحاوي بهذا ليس بقادح في صحته لأن ابن جريج أسن وأجل من ابن عيينة وأقدم أخذا عن عمرو بن دينار منه ولو لم يكن كذلك فهي زيادة ثقة حافظ ليست منافية لرواية من هو أحفظ منه قلت هذه مكابرة لتمشية كلامه في حق الطحاوي فهل ذكر هذا عند قول أحمد وهو أجل من ابن جريج وابن عيينة هذه الزياة ضعيفة أو عند كلام ابن الجوزي إن هذه الزيادة لا تصح أو عند كلام ابن العربي على ما ذكرنا وهذا الرافعي الذي هو من أكابر أئمتهم وممن يعتمد عليهم ويؤخذ عليهم قال في شرح هذا الحديث هذا غير محمول على ما قالوا لأن الفرض لا يقطع بعد الشروع فيه وكون ابن جريج أسن من ابن عيينة وأقدم أخذا عن عمرو بن دينار منه بعد التسليم لا يستلزم نفي ما قاله الطحاوي وقد قال الطحاوي يحتمل أن تكون هذه الزيادة مدرجة ورده بعضهم بأن الأصل عدم الإدراج حتى يثبت التفصيل فمهما كان مضموما إلى الحديث

عمدة القاري ج:5 ص:237

فهو منه قلت لا دليل على كونها مدرجة لجواز أن تكون من ابن جريج وجواز أن تكون من عمرو بن دينار ويجوز أن تكون من قول جابر فمن أي هؤلاء الثلاثة كان هذا القول فليس فيه دليل على حقيقة ما كان يفعل معاذ ولو ثبت أنه عن معاذ لم

يكن فيه دليل أنه كان بأمر رسول الله ﷺ وقوله فمهما كان مضمومًا إلى الحديث فهو منه غير صحيح لأنه يلزم منه أن لا يوجد مدرج أصلاً وسنذكر مزيد الكلام فيه في ذكر ما يستفاد منه إن شاء الله تعالى فإن قلت هل علم اسم هذا الرجل قلت هنا لم يسم ولكن روى أبو داود الطيالسي في (مسنده) والبزار من طريقه عن طالب بن حبيب عن عبد الرحمن بن جابر عن أبيه قال مر حزم بن أبي كعب بمعاذ بن جبل وهو يصلي بقومه صلاة العتمة فافتتح بسورة طويلة ومع حزم ناضح له الحديث قال البزار لا نعلم أحدا سماه عن جابر إلاّ ابن جابر قال الذهبي في (تجريد الصحابة) حزم ابن أبي كعب قيل هو الذي طول عليه معاذ في العشاء ففارقه منها وروى أبو داود في (سننه) حدثنا موسى بن إسماعيل حدثنا طالب بن حبيب قال سمعت عبد الرحمن بن جابر يحدث عن حزم بن أبي كعب أنه أتى معاذا وهو يصلي بقوم صلاة المغرب في هذا الخبر قال فقال رسول الله ﷺ يا معاذ لا تكن فتانا فإنه يصلي وراءك الكبير والضعيف وذو الحاجة والمسافر

قوله في هذا الخبر أشار به إلى ما رواه عمرو عن جابر كان معاذ يصلي مع النبي ﷺ ثم يرجع فيؤمنا الحديث وقيل اسم الرجل حرام روى أحمد في (مسنده) بإسناد صحيح عن أنس قال كان معاذ يؤم قومه فدخل حرام وهو يريد أن يسقي نخله الحديث وقال ابن الأثير حرام ضد الحلال ابن ملحان بكسر الميم خال أنس بن مالك وقال بعضهم وظن بعضهم أنه حرام ابن ملحان خال أنس بن مالك لكن لم أره منسوبا في الرواية ويحتمل أن يكون مصحفا من حزم قلت عدم رؤيته

منسوبا في الرواية لا يدل على أنه مصحف من حزم وقال في (التلويح) وهو في (مسند أحمد) بسند صحيح عن أنس كان معاذ يؤم قومه فدخل حرام ـــ يعني ابن ملحان ـــ وهو يريد أن يسقي نخله فلما رأى معاذا طول تحول ولحق بنخله يسقيه وقيل إسمه سليم رجل من بني سلمة وروى أحمد أيضا في(مسنده) من حديث معاذ بن رفاعة عن سليم رجل من بني سلمة أنه أتى النبي ﷺ فقال يا رسول الله إن معاذا الحديث وقد ذكرناه مستوفىً عن قريب قوله فكان معاذ ينال منه أي من الرجل المذكور ومعنى ينال منه أي يصيب منه أي يعيبه ويتعرض به بالإيذاء وقوله كان فعل ماض ومعاذ بالرفع اسمه وقوله ينال منه جملة في محل النصب على أنه خبر لكان وفي رواية المستملي يتناول منه من باب التفاعل وفي رواية الكشميهني فكأن معاذا بالهمزة والنون المشددة وقوله معاذا بالنصب اسم كأن وقد فسر ذلك في رواية سليم بن حبان ولفظه فبلغ ذلك معاذا فقال إنه منافق وكذا في رواية أبي الزبير وابن عيينة فقالوا له أنافقت يا فلان قال لا والله لآتين رسول الله ﷺ فلأخبرنه فكأن معاذا قال ذلك في غيبة الرجل وبلّغه إلى الرجل أصحابه قوله فبلغ النبي ﷺ أي فبلغ ذلك الأمر إلى النبي ﷺ وقد بين ابن عيينة ومحارب بن دثار في روايتهما أنه الذي جاء فاشتكى من معاذ وفي رواية للنسائي فقال معاذ لئن أصبحت لأذكرنّ ذلك للنبي ﷺ فذكر ذلك له فأرسل إليه فقال ما حملك على الذي صنعت فقال يا رسول الله عملت على ناضح لي بالنهار فجئت وقد أقيمت الصلاة فدخلت المسجد فدخلت

معه في الصلاة فقرأ بسورة كذا وكذا فانصرفت

فصليت في ناحية المسجد فقال رسول الله أفتانا يا معاذ أفتانا يا معاذ قوله فتان فتان فتان ثلاث مرار ويروى ثلاث مرات و فتان مرفوع على أنه مبتدأ محذوف أي أنت فتان والتكرار للتأكيد وفي رواية ابن عيينة أفتان أنت بهمزة الاستفهام على سبيل الإنكار ومعناه أنت منفر لأن التطويل سبب لخروجهم من الصلاة وللتكره للصلاة في الجماعة وقال الداودي يحتمل أن يريد بقوله فتان أي معذب لأنه عذبهم بالتطويل كما في قوله تعالى إن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات (البروج 10) عذبوهم قوله أو قال فاتنا فاتنا فاتنا هذا شك من الراوي ونصبه على أنه خبر يكون مقدرا أي يكون فاتنا وفي رواية أبي الزبير أتريد أن تكون فاتنا وفي رواية أحمد في حديث معاذ بن رفاعة المتقدم ذكره يا معاذ لا تكن فاتنا وزاد في حديث أنس لا تطول بهم قوله من أوسط المفصل أوسط المفصل من كورت إلى الضحى وطوال المفصل من سورة الحجرات إلى والسماء ذات البروج وقصار المفصل من

عمدة القاري ج:5 ص:238

الضحى إلى آخر القرآن وقيل أول الطوال من قاف وقال الخطابي روي هذا في حديث مرفوع وحكى القاضي عياض أنه من الجاثية وسمى المفصل لكثرة الفصول فيه وقيل لقلة المنسوخ فيه قوله قال عمرو لا أحفظهما أي قال عمرو ابن دينار لا أحفظ الصورتين المأمور بهما وكان عمرا ذال ذلك في حال تحديثه لشعبة وإلاّ ففي رواية سليم بن حبان عن عمرو إقرأ والشمس وضحاها وسبح اسم ربك الأعلى ونحوها وذكرنا شيئا من هذا فيما رواه عبد الله بن وهب في

(مسنده) وابن حبان في (صحيحه)ح ذكر ما يستفاد منه استدل الشافعي بهذا الحديث على صحة اقتداء المفترض بالمتنفل على أن معاذا كان ينوي بالأولى الفرض وبالثانية النفل وبه قال أحمد في رواية واختاره ابن المنذر وهو قول عطاء وطاوس وسليمان بن حرب وداود وقال أصحابنا لا يصلي المفترض خلف المتنفل وبه قال مالك في رواية وأحمد في رواية أبي الحارث عنه وقال ابن قدامة اختار هذه الرواية أكثر أصحابنا وهو قول الزهري والحسن البصري وسعيد بن المسيب والنخعي وأبي قلابة ويحيى بن سعيد الأنصاري وقال الطحاوي وبه قال مجاهد وطاووس وقال بعضهم ويدل عليه ـــ أي على صحة ـــ اقتداء المفترض بالمتنفل ما رواه عبد الرزاق والشافعي والطحاوي والدارقطني وغيرهم من طريق ابن جريج عن عمرو بن دينار عن جابر في حديث الباب زاد هي له تطوع ولهم فريضة وهو حديث صحيح ورجاله رجال الصحيح والجواب عن هذا أن هذه زيادة قد ذكرنا ما قالوا فيها ونقول أيضا إن معاذا كان يصلي مع النبي صلاة النهار ومع قومه صلاة الليل فأخبر الراوي في قوله فهي لهم فريضة وله نافلة بحال معاذ في وقتين لا في وقت واحد أو نقول هي حكاية حال لم نعلم كيفيتها فلا نعمل بها ونستدل بما في (صحيح ابن حبان) الإمام ضامن بمعنى يضمنها صحة وفسادا والفرض ليس مضمونا في النفل وقال ابن بطال ولا اختلاف أعظم من اختلاف النيات ولأنه لو جاز بناء المفترض على صلاة المتنفل لما شرعت صلاة الخوف مع كل طائفة بعضها وارتكاب الأعمال التي لا تصح الصلاة معها في غير الخوف لأنه كان يمكنه أن يصلي مع كل طائفة جميع صلاته وتكون الثانية له

نافلة وللطائفة الثانية فريضة وقال الطحاوي لا حجة فيها لأنها لم تكن بأمر النبي ﷺ ولا تقريره ورده بعضهم بقوله فجوابه أنهم لا يختلفون في أن رأي الصحابي إذا لم يخالفه غيره حجة والواقع هناك كذلك فإن الذين كان يصلي بهم معاذ كلهم صحابة وفيهم ثلاثون عقبيا وأربعون بدريا قاله ابن حزم قال ولا يحفظ عن غيرهم من الصحابة امتناع ذلك بل قال بعضهم بالجواز عمر وابنه وأبو الدرداء وأنس وغيرهم قلت يحتمل أن يكون عدم مخالفة غيره له بناء على ظنهم أن فعله كان بأمر النبي ﷺ ويكون من هذا الوجه أيضا عدم امتناع غيره من ذلك وقال الطحاوي أيضا لو سلمنا جميع ذلك لم يكن فيه حجة لاحتمال أن ذلك كان في الوقت الذي كانت الفريضة تصلى فيه مرتين فيكون منسوخا قال بعضهم فقد تعقبه ابن دقيق العيد بأنه يتضمن إثبات النسخ بالاحتمال وهو لا يسوغ قلت يستدل على ذلك بوجه حسن وذلك إن إسلام معاذ متقدم وقد صلى النبي ﷺ بعد سنين من الهجرة صلاة الخوف غير مرة من وجه وقع فيه مخالفة ظاهرة بالأفعال المناقضة للصلاة فيقال لو جازت صلاة المفترض خلف المتنفل لأمكن إيقاع الصلاة مرتين على وجه لاتقع فيها المنافاة والمفسدات في غير هذه الحالة وحيث صليت على هذا الوجه مع إمكان دفع المفسدات على تقدير جواز اقتداء المفترض بالمتنفل دل على أنه لا يجوز ذلك وقال ابن دقيق العيد يلزم الطحاوي إقامة الدليل على ما ادعاه من إعادة الفريضة قلت كأنه لم يقف على كتابه فإنه قد ساق فيه دليل ذلك وهو حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنها رفعه لا تصلوا الصلاة في اليوم مرتين ومن وجه آخر مرسل إن أهل العالية كانوا يصلون

في بيوتهم ثم يصلون مع النبي ﷺ فبلغه ذلك فنهاهم وقال بعضهم وفي الاستدلال بذلك على تقدير صحته نظر لاحتمال أن يكون النهي عن أن يصلوها مرتين على أنها فريضة وبذلك جزم البيهقي جمعا بين الحديثين قلت إن كان الرد بالاحتمال ونحن أيضا نقول يحتمل أن يكون النهي في ذلك لأجل أن أحدا يقتدي به في واحدة من الصلاتين اللتين صلاهما على أنهما فرض وفي نفس الأمر فرضه إحداهما

عمدة القاري ج:5 ص:239

من غير تعيين فيكون الاقتداء به في صلاة مجهولة فلا يصح وقال بعضهم وأما استدلال الطحاوي على أنه ﷺ نهى معاذا عن ذلك بقوله في حديث سليم بن الحارث إما أن تصلي معي وإما أن تخفف عن قومك ودعواه أن معناه إما أن تصلي معي ولا تصلي بقومك وإما أن تخفف عن قومك ولا تصلي معي فيه نظر لأن للمخالف أن يقول بل التقدير إما أن تصلي معي فقط إذا لم تخفف وإما أن تخفف بقومك فتصلي معي وهو أولى من تقديره لما فيه من مقابلة التخفيف بترك التخفيف لأنه هو المسؤول عنه المتنازع فيه قلت الذي قدره المخالف باطل لأن لفظ الحديث لا تكن فتانا إما أن تصلي معي وإما أن تخفف عن قومك فهذا يدل على أنه يفعل أحد الأمرين إما الصلاة معه أو بقومه ولا يجمعهما فدل على أن المراد عدم الجمع والمنع وكل أمرين بينهما منع الجمع كان بين نقضيهما منع الخلو كما قد بين هكذا في موضعه ومما يستفاد منه استحباب تخفيف الصلاة مراعاة لحال الم أمومين لم ا روى البخاري ومسلم من حديث الأعرج عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال إذا

صلى أحدكم للناس فليخفف فإنما فيهم الضعيف والسقيم والكبير وإذا صلى لنفسه فليطول ما شاء فهذا يدل على أن الإمام ينبغي له أن يراعي حال قومه وهذا لا خلاف فيه لأحد ومن ذلك أن الحاجة من أمور الدنيا عذر في تخفيف الصلاة وقال بعضهم وفيه جواز إعادة الصلاة الواحدة في اليوم مرتين فإن قلت ليس هذا بمطلق لأن إعادته على سبيل أنهما فرض ممنوعة بالنص كما ذكرنا عن قريب وقال بعضهم أيضا وفيه جواز خروج المأموم من الصلاة لعذر وأما بغير عذر فاستدل به بعضهم أي بالحديث المذكور قلت في (شرح المهذب) اختلف العلماء فيمن دخل مع إمام في صلاة فصلى بعضها هل يجوز له أن يخرج منها فاستدل أصحابنا بهذا الحديث على أن للمأموم أن يقطع القدوة ويتم صلاته منفردا وإن لم يخرج منها وفي هذه المسألة ثلاثة أوجه أصحها أنه يجوز لعذر ولغير عذر والثاني لا يجوز مطلقا والثالث يجوز لعذر ولا يجوز لغيره وتطويل القراءة عذر على الأصح قلت أصحابنا لا يجوزون شيئا من ذلك وهو مشهور مذهب مالك وعن أحمد روايتان لأن فيه إبطال العمل والقرآن قد منع عن ذلك ومن ذلك جواز صلاة المنفرد في المسجد الذي يصلي فيه بالجماعة وقال بعضهم إذا كان بعذر قلت يجوز مطلقا ومن ذلك جواز القول بالبقرة لأن معناه السورة التي تذكر فيها البقرة وورد أيضا بسورة البقرة كما ذكرنا ومن ذلك الإنكار في المكروهات والاكتفاء في التعزير بـــالكلام

61 ـــــ

2(بابُ تَخْفِيفِ الإمَامِ فِي القِيامِ وإتْمَامِ الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ)2

أي هـذا بـاب فـي بيـان حكـم تخفيـف الإمـام فـي القيام وفي حكـم إتمـام الركـوع والسـجود وقـال الكرماني الواو في وإتمـام بمعنـى مـع كـأنه قـال باب التخفيف بحيث لا يفوته شـيء مـن الواجبـات فهو تفسـير لقـوله فـي الحـديث فليتجـوز لأنـه لا يأمر بـالتجوز المـؤدي إلـى فسـاد الصـلاة قلـت لا يحتاج إلى هذا التكلف لأن المـأمور بـه فـي نفـس الأمر هو إتمام جميع الأركان وإنما ذكـر التخفيـف فـــي القيـــام لأنـــه مظنـــة التطويـــل

702 ـ حدَّثنا (أحْمَدُ بنُ يُونس)َ قال حدَّثنا (زُهَيْـر)ٌ قال حدَّثنا (إسْمَاعِيل)ُ قـال سَـمِعْتُ (قَيْسـا) قال أخبرني (أبُو مَسْعُود)ٍ أنَّ رَجُلاً قال والله يـا رسولَ الله إنِّي لأتَأخَّرُ عنْ صَـلاَةِ الغَـدَاةِ مِـنْ أجْـلِ فُلاَنٍ مِمَّا يُطِيلُ بِنَا فَما رَأيْـتُ رسـولَ اللـه ﷺ فـي مَوْعِظَةٍ أشَدَّ غَضَـبا مِنْـهُ يوْمَئِـذٍ ثُـمَّ قـال إنَّ مِنْكُـمْ مُنَفِّرِينَ فَأيُّكُمْ ما صَلَّى بالنَّاسِ فَلْيَتَجَوَّزْ فإنَّ فِيهِمُ الضَّـــــعِيفَ وَالكَبِيـــــرَ وذَا الحَاجَـــــةِ

مطـابقته للترجمـة مـن حيـث إنـه ﷺأمـر الأئمـة بتخفيـف الصـلاة علـى القـوم فـإن قلـت كيـف المطابقة والأمر بالتخفيف في الحديث أعم وفـي الترجمة خص التخفيف بالقيام قلت لما ذكرنا الآن أن القيام مظنة التطويل في غالب الأحوال وغيـر القيام لا يشق إتمامه على أحـد وإن كـان تطـويله يشق وقال صاحب (التلويح) وكأن البخـاري ركـب مـن حـديث معـاذ وأبـي مسـعود ترجمـة فـإن فـي حديث معاذ تخفيف القيـام خاصـة وبينـه بـالقراءة هنا في القيام وبقي الركوع والسجود

علـــــــــــــــــــــــى حـــــــــــــــــــــاله
ذكر رجاله وهم خمسة الأول أحمد بـن يـونس هـو أحمد بن عبد الله بن يونس الكـوفي الثـاني زهيـر بضم الزاي ابن معاوية الجعفي الثـالث إسـماعيل بن أبي خالد الرابع قيس بـن أبـي حـازم الخـامس أبو مسـعود البـدري الأنصـاري واسـمه عقبـة ابـن عمرو ولم يشهد بدرا وإنما قيل له البدري لأنه من مـــــــاء بـــــــدر ســـــــكن الكوفـــــــة
ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثـة مواضـع وفيـه اإخبـار بصـيغة الإفـراد وفيـه السماع وفيه القول في ثلاثة مواضـع وفيـه شـيخ البخاري منسوب إلـى جـده وفيـه أن رواتـه كلهـم كوفيـون وفيـه روايـة التـابعي عـن التـابعي عـن الصـــــــــــــــــــــــــــــــــــــحابي
وهذا الحـديث قـد مـر فـي كتـاب العلـم فـي بـاب الغضب في الموعظة أخرجه عـن محمـد بـن كـثير عن سفيان عن ابن أبي خالـد عـن قيـس بـن أبـي حازم عن أبي مسعود فانظر إلى التفـاوت بينهمـا في المتن وقد ذكرنا هناك جميع ما يتعلـق بـه مـن الأشـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــياء
قوله ان رجلا لم سم من هو قولهِ إني لأتـ أخر عـن صلاة الغداة يعنـي لا أحضـرها مـع الجماعـة لأجـل التطويل قوله مما يطيل بنا كلمـة مـا مصـدرية أي من تطويله وفي رواية عبد الله بـن المبـارك فـي الأحكـام واللـه إنـي لأتـأخر بزيـادة القسـم وفـي رواية سفيان الآتية قريبا عـن الصـلاة فـي الفجـر وإنما خصها بالذكر لأنها تطول فيها القراءة غالبـا ولأن الانصراف منها وقت التـوجه لمـن لـه حرفـة إليها قوله أشد بالنصب على الحال من رسول الله

ونصب غضبا على التمييـز وقـال بعضـهم أشـد بالنصب نعت لمصدر محذوف أي غضـبا أشـد قلـت

هذا ليس بشيء لفساد المعنى يـذوقه مـن لـه يـد في العربية قوله يومئذ أي يوم أخبر بذلك قال ابن دقيق العيد سبب الغضب إما لمخافـة الموعظـة أو للتقصير في تعلم ما ينبغي تعلمه وقال ابو الفتـح اليعمري فيه نظر لأنه يتوقف علـى تقـدم الإعلام بـذلك قلـت يحتمـل تقـدم الإعلام بـه بقصـة معـاذ ولهذا لم يذكر في حـديثه الغضـب وواجهـه وحـده بالخطاب وهنا قال إن منكم منفرين بصيغة الجمع وهو من التنفير ويقال نفر ينفر نفورا ونفـارا إذا فـر وذهـب قـال ويحتمـل أن يكـون مـا ظهـر مـن الغضب لإرادة الاهتمام بما يلقيه لأصحابه ليكونـوا من سماعه على بال قوله فأيكم أي أي واحد منكم قوله ما صلى بالناس كلمة ما زائـدة وزيادتهـا مـع أي الشـرطية كـثيرة وفائـدتها التوكيـد وزيـادة التعميم قوله فليتجوز جواب الشرط أي فليخفـف يقال تجوز في صلاته أي خفف وأصل اللام فيه أن تكـون مكسـورة وجـاز فيهـا السـكون وقـال ابـن بطال لمـا أمـر الشـارع بـالتخفيف كـان المطـول عاصيا ومخالفـة العاصـي جـائزة لأنـه لا طاعـة إلاّ في المعروف وقيـل إن التطويـل والتخفيـف مـن الأمور الإضافية فقد يكون الشيء خفيفا بالنسـبة إلى عادة قـوم طـويلاً بالنسـبة إلـى عـادة آخريـن وقـال اليعمـري الأحكـام إنمـا تنـاط بالغـالب لا بالضرورة النادرة فينبغي للأئمة التخفيف مطلقـا قال وهذا كما شرع القصـر فـي الصـلاة فـي حـق المسافر وعلل بالمشقة وهي مع ذلك تشـرع ولـو لم تشق عملاً بالغالب لأنه لا يدري مـا يطـرأ عليـه وهنا كذلك قلت يؤيد كلامه صيغة الأمر بـالتخفيف فـإنه أمـر بعـد الغضـب الشـديد وظـاهره يقتضـي الوجوب قوله فإن فيهـم الضـعيف والكـبير ووقـع في رواية سفيان في كتاب العلم في باب الغضب فـي الموعظـة فـإن فيهـم المريـض والضـعيف

والمراد بالضعيف هنا المريض وهناك من يكون الضعف في خلقته كالنحيف والمسن وكل مريض ضعيف من غير عكس

62 ـــ

2(بابٌ إذَا صَلَّى لِنَفْسِهِ فَلْيُطَوِّلْ ما شاءَ)2

أي هذا باب في بيان حكم المصلي إذا صلى وأشار بهذا إلى أن الأمر بالتخفيف على الإطلاق إنما هو في حق الأئمة لأن خلفه من لا يطيق التطويل وأما إذا صلى وحده فلا حجر عليه إن شاء طول وإن شاء خفف ولكن لا ينبغي التطويل إلى أن يخرج الوقت أو يدخل في حد الكراهة

703 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ يُوسُف)َ قال أخبرنا (مالِك)ٌ عنْ (أبي الزِّناد)ِ عنِ (الأعْرَج)ِ عنْ (أبي هُرَيْرَة)َ أنَّ رسولَ الله ﷺ قال إذَا صَلَّى أحَدُكُمْ لِلنَّاسِ فَلْيُخَفِّفْ فإنَّ فِيهِمُ الضَّعِيفَ والسَّقِيمَ والكَبِيرَ وإذَا صَلَّى أحَدُكُمْ لِنَفْسِهِ فَلْيُطَوِّلْ ما شاءَ

عمدة القاري ج:5 ص:241

مطابقته للترجمة ظاهرة وهذا الإسناد بهؤلاء الرجال قد مر غير مرة وأبو الزناد بالزاي والنون عبد الله ابن ذكوان والأعرج عبد الرحمن بن هرمز والحديث أخرجه أبو داود عن القعنبي عن مالك وأخرجه ابن ماجه عن قتيبة عن مالك قوله للناس أي إذا صلى إماما للناس أو لأجل ثواب الناس أو لخيرهم الحاصل من الجماعة قوله فإن فيهم هكذا رواية الأكثرين وفي رواية

الكشميهني فإن منهم والمراد بالضعيف هنا ضعيف الخلقة وبالسقيم المريض وزاد مسلم من وجه آخر عن أبي الزناد والصغير والكبير وزاد الطبراني من حديث عثمان بن أبي العاص والحامل والمرضع وله من حديث عدي بن حاتم والعابر السبيل وحديث أبي مسعود الذي مضى عن قريب يشمل الأوصاف المذكورة قوله فليطول ما شاء وفي رواية مسلم فليصل كيف شاء أي مخففا أو مطولاً وفي (مسند السراج) حدثنا الليث بن سعد عن ابن عجلان عن أبيه عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه فذكر الحديث وفيه إذا صلى وحده فليطول إن شاء انتهى وذلك لأنه يعلم من نفسه ما لا يعلم من غيره وقد ذكر الرب جل جلاله الأعذار التي من أجلها أسقط فرض قيام الليل عن عباده فقال تعالى علم أن سيكون منكم مرضى (المزمل 20) الآية فينبغي للإمام التخفيف مع إكمال الأركان أَلاَ ترى أنه ﷺ قال للذي لم يتم ركوعه ولا سجوده إرجع فصل فإنك لم تصل وقال ﷺ لا تجزىء صلاة من لا يقيم ظهره في الركوع والسجود وممن كان يخفف الصلاة من السلف أنس بن مالك قال ثابت صليت معه العتمة فتجوز ما شاء الله وكان سعد إذا صلى في المسجد خفف الركوع والسجود وتجوز وإذا صلى في بيته أط ال الركوع والسجود والصلاة فقيل له فقال إنا أئمة يقتدي بنا وصلى الزبير بن العوام صلاة خفيفة فقيل له أنتم أصحاب النبي ﷺ أخف الناس صلاة فقال إنا نبادر هذا الوسواس وقال عمار إحذفوا هذه الصلاة قبل وسوسة الشيطان وكان أبو هريرة رضي الله تعالى عنه يتم الركوع والسجود ويتجوز فقيل له هكذا كانت صلاة رسول الله ﷺ قال نعم وأجوز وقال عمرو

بن ميمون لما طعن عمر رضي الله تعالى عنه تقدم عبد الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنهما فقرأ بأخصر سورتين في القرآن إنا أعطيناك الكوثر (الكوثر 1) وإذا جاء نصر الله والفتح (النصر 1) وكان إبراهيم يخفف الصلاة ويتم الركوع والسجود وقال أبو مجلز كانوا يتمون ويتجوزون ويبادرون الوسوسة ذكر هذه الآثار ابن أبي شيبة في (مصنفه)

63 ___

2(بابُ منْ شكا إمامَهُ إذَا طَوَّلَ)2

أي هذا باب ترجمته من شكى إمامه إذا طول عليهم الصلاة
وقال أبُو أُسَيْدٍ طَوَّلْتَ بِنَا يا بُنَيَّ
مطابقة هذا الأثر للترجمة ظاهرة فإن قول أبي أسيد لابنه طولت بنا الصلاة كالشكاية من تطويله وأبو أسيد بضم الهمزة وفتح السين وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره دال مهملة وفي (التوضيح) وأسيد بضم الهمزة كذا بخط الدمياطي وقال الجياني في نسخة أبي ذر من رواية المستملي وحده أبو أسيد بفتح الهمزة وقال أبو عبد الله قال عبد الرزاق ووكيع أبو أسيد وهو الصواب واسمه مالك بن ربيعة الأنصاري الساعدي المدني شهد المشاهد كلها وهو مشهور بكنيته مات سنة ثلاثين وقيل سنة ستين وفيه اختلاف كثير وهو آخر من مات من البدريين وهذا التعليق رواه ابن أبي شيبة عن وكيع حدثنا عبد الرحمن بن سليمان بن الغسيل قال حدثني المنذر بن أبي أسيد الأنصاري قال كان أبي يصلي خلفي فربما قال لي يا بني طولت بنا اليوم

بالصافات انتهى وعلم من هذا أن اسم أبـي أسـيد المنـذر وقـوله يـا بنـي ـــــ بالتصـغير ـــــ لأجـل الشفقة دون التحقير وفي (التلويح) قال البخاري وكره عطاء أن يؤم الرجل أباه هذا التعليق مـذكور في بعض النسخ فلئن صح فقد رواه ابن أبي شيبة عن وكيع حدثنا إبراهيم بن أبـي يزيـد المكـي عـن عطـــــاء قـــــال لا يـــــؤم الرجـــــل أبـــــاه

704 ــ حـدَّثنا (مُحَمَّـد بـنُ يُوسُـف)َ قـال حـدَّثنا (سُفْيَان)ُ عن (إسْـمَاعِيلَ بـنِ أبِـي خالِـد)ٍ عـنْ (قَيْسِ ابنِ أبِي حازِم)ٍ عنْ (أبِي مسْـعُود)ٍ قـال قال رجُلٌ يا رسولَ الله إنِّي لاَتأخَّرُ عنِ الصَّلاَةِ فِي الفَجْرِ مِمَّا يُطِيلُ

عمدة القاري ج:5 ص:242

بِنَا فُلانٌ فِيهَا فَغَضِبَ رسولُ الله ﷺ ما رأيْتُهُ غَضِبَ فِي مَوْضِعٍ كانَ أشَدَّ غَضَبا مِنْهُ يَوْمَئِذٍ ثمَّ قالَ يا أيّهَا الناسُ إنَّ مِنْكُمْ منَفِّرِينَ فَمَـنْ أمَّ النَّـاسَ فَلْيَتَجَـوَّزْ فَـــإنَّ خَلْفَـــهُ الضَـــعِيفَ والكَبِيـــرَ وذَا الحَاجَـــةِ

مطابقته للترجمة ظاهرة والحديث قد مضـى فـي الباب الذي سبق قبل الباب الذي قبله وهنـاك عـن أحمد بن يونس عن زهير عن إسماعيل وههنا عـن محمد بـن يوسـف الفريـابي عـن سـفيان الثـوري وقيل محمـد بـن يوسـف هـو أبـو محمـد البخـاري البيكندي عن سفيان بـن عيينـة والأول أصـح نـص عليه أبو نعيم وأبـو مسـعود هـو عقبـة ابـن عمـرو البدري قوله في موعظة ويروى في موضـع قـوله منفرين ويروى المنفرين بلام التأكيـد وروي فـي هذا الباب عن أبي واقد الليثي وابن مسعود وابـن عمر وعثمـان بـن أبـي العـاص وأنـس رضـي اللـه تعـــــــــــــالى عنهـــــــــــــم

أما حديث أبي واقد فأخرجه الشافعي في (مسنده) من حديث عبد الله بن عثمان بن خثيم عن نافع بن سرجس قال عدنا أبا واقد الليثي فسمعته يقول كان رسول الله ﷺ أخف الناس صلاة على الناس فأطول الناس صلاة لنفسه وأما حديث ابن مسعود فأخرجه الطبراني في (الأوسط) من حديث إبراهيم التيمي عن أبيه سمعت ابن مسعود قال قال رسول الله ﷺ أيكم أم الناس فليخفف فإن فيهم الضعيف والكبير وذا الحاجة وأما حديث ابن عمر فأخرجه النسائي بسند صحيح عنه كان رسول الله ﷺ يأمرنا بالتخفيف ويؤمنا وأما حديث عثمان فأخرجه مسلم عنه يرفعه من أم الناس فليخفف فإن فيهم الكبير وإن فيهم الضعيف وإن فيهم ذا الحاجة فإذا صلى أحدكم فليصل كيف شاء وأما حديث أنس فأخرجه البخاري في هذا الباب وسيأتي إن شاء الله تعالى وقال الكرماني فإن قلت ما الحكمة في أنه ﷺ في بعض المواضع عمم الخطاب ولم يخاطب معاذا بخصوصه وقال إن منكم وفي بعضها خصصه وقال أفتَّان أنت قلت نظرا إلى المقام فحيث بلغ النبي ﷺ أن معاذا نال منه خاطبه بالصريح وحيث لم يبلغه عممه تضعيفا للتعزير بتضعيف الجريمة

705 ـ حدَّثنا (آدَمُ بنُ أبي إياس)ٍ قال حدَّثنا (شُعْبَة)ُ قال حدَّثنا (مُحَارِبُ بنُ دِثَار)ٍ قال سَمِعْتُ (جابِرَ بنَ عَبْدِ اللهِ الأنْصَارِي)ّ قال أَقْبَلَ رَجُلٌ بِنَاضِحَيْنِ وقَدْ جَنَحَ اللَّيْلُ فَوَافَقَ مُعَاذا يُصَلِّي فَتَرَكَ ناضِحَهُ وأَقْبَلَ إلَيَّ مُعَاذٍ فَقَرأ بِسُورَةِ البَقَرَةِ أو النِّساءِ فانْطَلَقَ الرّجُلْ وَبَلَغَهُ أنَّ معاذا نال منْهُ

فأتَى النبيُّ ﷺ فَشَكا إلَيْهِ مُعَاذا فقال النبيُّ ﷺ يا مُعَاذُ أفَتَّانٌ أنْتَ أوْ أفَاتِنٌ ثَلاَثَ مِرَارٍ فَلَوْلاَ صَلَّيْتَ بِسَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى والشمْسِ وضُحَاهَا وَاللَّيْلِ إَذَا يَغْشَي فَإنَّهُ يُصَلِّي وَرَاءَكَ الكَبِيرُ والضَعِيفُ وَذُو الحَاجَةِ أحْسِبُ هذَا فِي الحَدِيثِ

مطابقته للترجمة ظاهرة فإن فيه شكوى صاحب الناضح إلى رسول الله ﷺ من معاذ حين طول الصلاة وهو إمام ذكر رجاله وهم أربعة قد ذكروا فيما مضى ومحارب بضم الميم وكسر الراء و دثار بكسر الدال خلاف الشعار وفيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه السماع وفيه القول في أربعة مواضع وأخرجه النسائي أيضا ذكر معناه قوله بناضحين الناضح بالنون والضاد المعجمة والحاء المهملة ما استعمل من الإبل في سقي النخل والزرع وهو البعير الذي يستقى عليه قوله وقد جنح الليل أي أقبل بظلمته وهو بفتح النون من باب فتح يفتح قوله فقرأ سورة البقرة يقال قرأها وقرأ بها لغتان قوله أو النساء الشك من محارب دلت عليه رواية أبي داود الطيالسي عن شعبة شك محارب وبهذا يرد على من زعم أن الشك فيه من جابر قوله وبلغه أي بلغ الرجل وهو صاحب الناضح قوله إليه أي إلى النبي ﷺ قوله أفتان أنت فتان صفة واقعة بعد ألف الاستفهام رافعة لظاهر ويجوز أن يكون مبتدإ وأنت سادا مسد الخبر ويجوز أيضا أن تكون أنت مبتدأ و هو خبره و فتان صيغة مبالغة فاتن وقوله أو فاتن على وزن فاعل شك من الراوي قوله فلولا صليت

أي فهلا صليت وقال الخطابي معناه فهلا قرأت وقد

عمدة القاري ج:5 ص:243

علم أن لولا تأتي على أربعة أوجه منها أن تكون للتخصيص والعرض فتختص بالمضارع أو ما في تأويله ومنها أن تكون للتوبيخ والتنديم فتختص بالماضي ومنها لربط امتناع الثانية بوجود الأولى نحو لولا زيد لأكرمتك ومنها أن تكون للاستفهام نحو لولا أخرتني إلى أجل قريب (المنافقون 10) وفيه خلاف وههنا بمعنى القسم الثالث وهو الظاهر قوله سبح اسم ربك الأعلى الخ فيه دليل على أن أوساط المفصل إلى والضحى لأن هذه الصلاة صلاة العشاء والسنة فيها القراءة من أوساط المفصل لا من قصاره ثم ذكر هذه السور الثلاث ليس للتخصيص بعينها لأن المراد هذه الثلاث أو نحوها من القصار كما جاء في بعض الروايات لفظ ونحوها قوله أحسب هذا في الحديث قائل أحسب هو شعبة الراوي عن محارب ولفظة هذا إشارة إلى الجملة الأخيرة وهي قوله فإنه يصلي إلى آخره والتذكير باعتبار المذكور وقال الكرماني المحسوب هو فلولا صليت إلى آخره لأن الحديث برواية عمرو فيما تقدم آنفا انتهى عنده حيث قال ولا أحفظهما وقال الكرماني أيضا أحسب يحتمل أن يكون كلام محارب أو من بعده قلت قد بين أبو داود الطيالسي أن قائله شعبة كما ذكرنا وقد رواه غير شعبة من أصحاب محارب عنه بدونها وكذا أصحاب جابر رضي الله تعالى عنه وقال الكرماني أيضا وقيل أو إنه من كلام البخاري وأن المراد به لفظ ذو الحاجة فقط قلت هذا الذي قاله تخمين وحسبان فلذلك قال هو لكن لم يتحقق لي ذلك لا سماعا ولا استنباطا من الكتاب

قال أبُو عَبْدِ الله وتَابَعَهُ سَعِيدُ بنُ مَسْرُوقٍ وَمِسْعَرٌ والشَّيْبَانِيُّ
أي تابع شعبة سعيد بن مسروق وهو والد سفيان الثوري وقد وصل روايته هذه أبو عوانة من طريق أبي الأحوص عنه قوله ومسعر بالرفع عطف على سعيد أي وتابع شعبة أيضا مسعر بكسر الميم وسكون السين المهملة ابن كدام الكوفي وقد وصل روايته السراج عن زياد بن أيوب حدثنا أبو نعيم عنه عن محارب بلفظ فقرأ بالبقرة والنساء فقال النبي ﷺ أما يكفيك أن تقرأ بالسماء والطارق والشمس وضحاها ونحو هذا قوله والشيباني بالرفع أيضا عطف على مسعر أي وتابع شعبة أبو إسحاق الشيباني واسمه سليمان بن أبي سليمان واسمه فيروز الكوفي ووصل روايته البزار عن محارب ومتابعة هؤلاء في أصل الحديث لا في جميع ألفاظه
قال عَمْرٌو وَعُبَيْدُ الله بنُ مِقْسَمٍ وأَبُو الزُّبَيْر عنّ جَابِرٍ قَرَأَ مُعَاذٌ في العِشَاءِ بِالبَقَرَةِ
عمرو هو ابن دينار وإنما قال قال عمرو ولم يقل وتابعه مثل ما قال في سابقه ولاحقه لأن هؤلاء الثلاثة لم يتابعوا أحدا في ذلك أما رواية عمرو فقد تقدمت في باب إذا طول الإمام وأما رواية عبيد الله بن مقسم بكسر الميم وسكون القاف المدني فوصلها ابن خزيمة عن بندار عن يحيى بن سعيد عن محمد بن عجلان عنه وقد ذكرناه فيما مضى عن قريب وأما رواية أبي الزبير محمد بن كنانة فوصلها عبد الرزاق عن ابن جريج عنه وهي عند مسلم من طريق الليث عنه لكن لم يتعين أن السورة البقرة
وتَابَعَهُ الأعْمَشُ عنْ مُحَارِبٍ
أي تابع شعبة سليمان الأعمش عن محارب بن دثار ووصل روايته النسائي من طريق محمد بن

فضيل عن الأعمش عن محارب وأبي صالح كلاهما عن جابر بطوله وقال فيه فطول بهم معاذ ولم يعين السورة والفرق بين المتابعتين ـــ أعني السابقة واللاحقة ـــ أن الأولى ناقصة إذا لم يذكر المتابع عليه والأخيرة كاملة إذا ذكره حيث قال عن محارب والله أعلم

64 ـــ

2(بابُ الإيجَازِ فِي الصَّلاةِ وَإِكْمَالِهَا)2

أي هذا باب في بيان إيجاز الصلاة مع إكمالها أي إكمال أركانها وفي بعض النسخ باب الإيجاز فقط ومع هذا هذه الترجمة إنما ثبتت عند المستملي وكريمة وذكرها الإسماعيلي أيضا وليست بموجودة في رواية الباقين

عمدة القاري ج:5 ص:244

706 ـ حدَّثنا (أبُو مَعْمَر)ٍ قال حدَّثنا (عَبْدُ الوارث)ِ قال حدَّثنا (عبْدُ العَزِيز)ِ عنْ (أنَس)ٍ قال كَانَ النبيُّ ﷺ يُوجِزُ الصَّلاَةَ ويُكْمِلُهَا (الحديث 707 ـــ طرفه في 868)

مطابقته للترجمة ظاهرة جدا فإن قلت فعلى سقوط هذه الترجمة فما وجه مناسبة هذا الحديث لترجمة الباب السابق قلت من حيث إن النبي ﷺ أمر في حديث ذلك الباب بالإيجاز وههنا فعله بنفسه فأشار بهذا إلى أن الإيجاز مع الإكمال مندوب لأنه ثبت بقول النبي ﷺ وفعله ذكر رجاله وهم أربعة أبو معمر بفتح الميمين عبد الله بن عمرو المقعد مر مرارا عديدة وعبد الوارث

بـــن ســـعيد وعبـــد العزيـــز بـــن صـــهيب وفـي إسـناده التحـديث بصـيغة الجمـع فـي ثلاثـة مواضع والعنعنة في موضع واحد والقول في ثلاثة مواضـــع
وأخرجـه مسـلم أيضـا وابـن مـاجه ولفظـه يـوجز الصلاة ويتم الصلاة وعند السراج يوجز في الصلاة وفي لفظ مسلم كان أتم الناس صلاة في إيجـازه وفي لفظ أخف الناس صلاة في تمام وفـي لفـظ من أخف وفي لفظ كانت صـلاته متقاربـة وكـانت صلاة أبي بكر متقاربة فلما كان عمر مد في صـلاة الفجر وفي لفظ ما صليت بعد النبي ﷺ صلاة أخف من صلاته في تمام ركوع وسجود وفي لفـظ كـان إذا قال سمع الله لمن حمده قـام حـتى تقـول قـد أوهم وكان يقعد بيـن السـجدتين حـتى نقـول قـد أوهـم قـوله يـوجز الصـلاة مـن الإيجـاز وهـو ضـد الإطنـــــاب والإكمـــــال ضـــــد النقـــــص

65 ـــــ

2(بابُ منْ أخَفَّ الصَّلاَةَ عِنْدَ بُكَاءِ الصّبِيِّ)2

يجوز أن يضاف باب إلى من الموصـولة ويجـوز أن ينون على أنه خبر مبتدأ محذوف تقديره هـذا بـاب قوله من أخف في محل الرفع على أنه خبر مبتـدأ محذوف تقـديره ترجمتـه مـن أخـف وقـوله أخـف علـى وزن أفعـل مـن الإخفـاف وهـو التخفيـف

707 ـ حدَّثنا (إبْرَاهِيـمُ بـنُ مُوسَـى) قـال أخبرنـا (الوليد)ُ قال حدَّثنا (الأوْزَاعِي)ٌّ عنْ (يَحْيى بنِ أبي كَثِير)ٍ عنْ (عَبْدِ الله بنِ أَبِي قَتَادَة)َ عنْ أَبِيهِ أَبِي قَتَادَةَ عنِ النبيِّ ﷺ قال إنِّي لأقُومُ فِي الصَّلاَةِ أُرِيدُ أنْ أُطَوِّلَ فِيهَا فَأسْـمَعُ بكـاءَ الصَّـبِي فـأتَجَوَّزُ

فِي صَلاَتِي كَرَاهِيَةَ أنْ أشُقَّ عَلَى أُمِّهِ (الحديث 707 ـــــــــــ طرفه في ـــــــــي 868)

مطابقته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم ستة الأول إبراهيم بن موسى بن يزيد الفراء أبو إسحاق الرازي يعرف بالصغير مر في باب غسل الحائض رأس زوجها الثاني الوليد بن مسلم مر في باب وقت المغرب الثالث عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي وقد تكرر ذكره الرابع يحيى بن أبي كثير وقد مر أيضا الخامس عبد الله بن أبي قتادة أبو يحيى الأنصاري السلمي السادس أبوه الحارث بن ربعي الأنصاري ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في أربعة مواضع وفيه القول في موضعين وفيه عن يحيى وفي رواية بشر الآتية عن يحيى الأوزاعي حدثني يحيى وفيه عن عبد الله ابن أبي قتادة في رواية ابن سماع عن الأوزاعي عند الإسماعيلي حدثني عبد الله ابن أبي قتادة وفيه أن رواته ما بين رازي ودمشقي ويماني ومدني ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا عن محمد بن مسكين عن بشر بن بكر وأخرجه أبو داود في الصلاة أيضا عن دحيم عن عمر بن عبد الواحد وبشر بن بكر وأخرجه النسائي فيه عن سويد بن نصر عن ابن المبارك عن الأوزاعي وأخرجه ابن ماجه فيه عن دحيم به ذكر معناه قوله إني لأقوم في الصلاة أريد وفي رواية بشر بن بكر لأقوم إلى الصلاة وأنا أريد والواو في وأنا أريد للحال وقوله أريد أيضا في موضع الحال قوله أن أطول أن مصدرية أي أريد التطويل في الصلاة قوله بكاء الصبي البكاء إذا مددت أردت به الصوت الذي يكون معه وإذا قصرت

أردت خروج الدمع وههنا ممدود لا محالة بقرينة فأسمع إذ السماع لا يكون إلاّ في الصوت قوله فأتجوز أي فأخفف وقال ابن سابط التجوز هنا يراد به تقليل القراءة والدليل عليه ما رواه ابن أبي شيبة حدثنا وكيع عن سفيان

عمدة القاري ج:5 ص:245

عن أبي السوداء النهدي عن ابن سابط أن رسول الله ﷺ قرأ في الركعة الأولى بسورة نحو ستين آية فسمع بكاء صبي فقرأ في الثانية بثلاث آيات قلت ابن سابط هو عبد الرحمن بن عبد الله بن سابط الجمحي مات بمكة سنة ثمان عشرة ومائة قوله كراهية بالنصب على التعليل مضاف إلى أن المصدرية ذكر ما يستفاد منه استدل به بعضهم على جواز إدخال الصبي في المسجد وقال بعضهم فيه نظر لاحتمال أن يكون الصبي كان مخلفا في بيت يقرب من المسجد قلت ليس هذا موضع النظر لأن الظاهر أن الصبي لا يفارق أمه غالبا وفيه دلالة على جواز صلاة النساء مع الرجال وفيه دلالة على كمال شفقة النبي ﷺ على أصحابه ومراعاة أحوال الكبير منهم والصغير وبه استدل بعض الشافعية على أن الإمام إذا كان راكعا فأحس بداخل يريد الصلاة معه ينتظره ليدرك معه فضيلة الركعة في جماعة وذلك أنه إذا كان له أن يحذف من طول الصلاة لحاجة الإنسان في بعض أمور الدنيا كان له أن يزيد فيها لعبادة الله تعالى بل هذا أحق وأولى وقال القرطبي ولا دلالة فيه لأن هذا زيادة عمل في الصلاة بخلاف الحذف وقال ابن بطال وممن أجاز ذلك الشعبي والحسن وعبد الرحمن بن أبي ليلى وقال آخرون ينتظر ما لم يشق على أصحابه وهو قول أحمد وإسحاق

وأبي ثور وقال مالك لا ينتظر لأنه يضر من خلفه وهو قول الأوزاعي وأبي حنيفة والشافعي وقال السفاقسي عن سحنون صلاتهم باطلة قلت وفي (الذخيرة) من كتب أصحابنا سمع الإمام في الركوع خفق النعال هل ينتظر قال أبو يوسف سألت أبا حنيفة وابن أبي ليلى عن ذلك فكرهاه وقال أبو حنيفة أخشى عليه أمرا عظيما ـــ يعني الشرك ـــ وروى هشام عن محمد أنه كره ذلك وعن أبي مطيع أنه كان لا يرى بأسا وقال الشعبي إذا كان ذلك مقدار التسبيحة والتسبيحتين وقال بعضهم يطول التسبيحات ولا يزيد في العدد وقال أبو القاسم الصفَّار إن كان الجائي غنيا لا يجوز وإن كان فقيرا يجوز انتظاره وقال أبو الليث إن كان الإمام عرف الجائي لا ينتظره وإن لم يعرفه فلا بأس به إذ فيه إعانة على الطاعة وقيل إن أطال الركوع لإدراك الجائي خاصة ولا يريد إطالة الركوع للتقرب إلى الله تعالى فهذا مكروه وقيل إن كان الجائي شريرا ظالما لا يكره لدفع شره تَابَعَهُ بِشْرُ بنُ بَكْرٍ وابنُ المُبَارَكِ وَبَقِيَّةُ عنِ الأوزَاعِيِّ
أي تابع الوليد بن مسلم بن بشر بن بكر الشامي بكسر الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة وبكر بفتح الباء الموحدة وذكر البخاري في باب خروج النساء إلى المساجد حديث بشر مسندا حدثنا محمد بن مسكين قال حدثنا بشر بن بكر قال حدثنا الأوزاعي قال حدثنا يحيى بن أبي كثير عن عبد الله بن أبي قتادة الأنصاري عن أبيه قال قال رسول الله ﷺ إني لأقوم إلى الصلاة الحديث وقال بعض الشراح في هذا الموضعهي موصولة عند المؤلف في كتاب الجمعة قلت هذا غفلة منه وسهو وليس الأمر إلاَّ كما ذكرناه قوله وابن المبارك أي تابع الوليد بن مسلم أيضا عبد الله ابن

المبارك ومتابعته هذه رواها النسائي عن سويد بن نصر قال أخبرنا عبد الله عن الأوزاعي قال حدثني يحيى بن أبي كثير عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه عن النبي ﷺ قال إني لأقوم الحديث قوله وبقية أي وتابع الوليد بن مسلم بقية أيضا بفتح الباء الموحدة وكسر القاف وتشديد الياء آخر الحروف ابن الوليد الكلاعي بفتح الكاف وتخفيف اللام الحضرمي سكن حمص وهو من أفراد مسلم والبخاري استشهد به مات سنة سبع وتسعين ومائة وتابع مسلم بن الوليد أيضا عمر بن عبد الواحد أخرجه أبو داود حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم حدثنا عمر بن عبد الواحد وبشر بن بكر عن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه قال قال رسول الله ﷺ إني لأقوم الحديث وتابع الوليد أيضا إسماعيل بن عبد الله بن سماعة أخرجه الإسماعيلي

708 ـ حدَّثنا (خالِدُ بنُ مَخْلَد)ٍ قال حدَّثنا (سُلَيْمَانُ بنُ بِلاَل)ٍ قال حدَّثنا (شَرِيكُ بنُ عَبْدِ الله) قال سَمِعْتُ (أَنَسَ بنَ مالِك)ٍ يَقُولُ ما صَلَّيْتُ وَرَاءَ إِمَامٍ قَطُّ أَخَ صَلاَةً ولاَ أَتَمَّ مِنَ النَّبِيِّ ﷺ

عمدة القاري ج:5 ص:246

وإِنْ كَانَ لَيَسْمَعُ بُكَاءَ الصَّبِيِّ فَيُخَفِّفُ مَخَافَةَ أَنْ تفْتَنَ أُمُّهُ (الحديث 709 ـ طرفه في 710)

مطابقته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم أربعة الأول خالد بن مخلد بفتح الميم البجلي الكوفي مر في أول كتاب العلم الثاني سليمان بن بلال أبو أيوب ويقال أبو محمد التيمي الثالث شريك بن عبد الله بن أبي نمير أبو عبد الله القرشي ويقال الليثي من أنفسهم مات

عام أربعين ومائة الرابع أنس بن مالك ذكر لطائف أسناده فيهالتحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الإفراد في موضع وفيه السماع وفيه القول في أربعة مواضع وفيه أن شيخ البخاري كوفي وبقية الرواة مدنيون وقال بعضهم والإسناد كله مدنيون وليس كذلك فإن خالد بن مخلد كوفي كما ذكرنا ويقال له القطواني أيضا وقطوان محلة على باب الكوفة ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم أيضا في الصلاة عن يحيى بن يحيى ويحيى بن أيوب وقتيبة وعلي بن حجر أربعتهم عن إسماعيل ابن جعفر عن شريك
ذكر معناه قوله أخف صفة للإمام وصلاة نصب على التمييز قوله وإن كان إن هذه لفظة مخففة وأصلها وأنه والضمير فيه للشان قوله فيخفف بين مسلم في رواية ثابت محل التخفيف ولفظه فيقرأ بالسورة القصيرة قوله مخافة نصب على التعليل مضاف إلى أن المصدرية قوله أن تفتتن أمه من الافتتان أي تلتهي عن صلاتها لاشتغال قلبها ببكائه زاد عبد الرزاق من مرسل عطاء أو تتركه فيضيع وقاله الكرماني ويفتن من الثلاثي ومن الأفعال والتفعيل والثالث (قلت) اشار بهذا إلى ثلاثة أوجه منه الاول يفتن على صيغة المجهول من فتن يفتن والثاني من افتن على صيغة المجهول أيضا من التفتين والذي ذكرته من باب الافتعال فيكون على أربعة أوجه

709 ـ حدَّثنا (عَلِيُّ بنُ عَبْدِ الله) قال حدَّثنا (يَزِيدُ بنُ زُرَيْع) ٍ قال حدَّثنا (سَعِيد) ٌ قال حدَّثنا (قَتَادَة) َ أنَّ (أنَسَ بنَ مَالِك) ٍ حَدَّثَهُ أنَّ النبيَّ ﷺ قال إنِّي لأدْخُلُ فِي الصَّلاَةِ وأنَا أُرِيدُ إطَالَتَهَا فاسْمَعُ بُكَاءَ الصَّبِيِّ فأتَجَوَّزُ فِي صَلاَتِي مِمَّا أعْلَمُ مِنْ شِدَّةِ وَجْدِ

أُمِّهِ منْ بُكَائِهِ (الحديث 709 ـــــ طرفه في 710)

هذا طريق آخر من حديث أنس عن علي بن عبد الله بن جعفر أبو الحسن يقال له ابن المديني عن يزيد بن زريع بضم الزاي وفتح الراء عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة وفيه التحديث بصيغة الجمع في أربعة مواضع وبصيغة الإفراد في موضع واحد ورواته كلهم بصريون
وأخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن محمد بن المنهال عن يزيد بن زريع وأخرجه ابن ماجه فيه عن نصر بن علي عن عبد الأعلى بن عبد الأعلى قوله مما أعلم كلمة ما مصدرية ويجوز أن تكون موصولة والعائد محذوفا قوله وجد أمه الوجد الحزن قال ابن سيده وجد الرجل وجدا ووجدا كلاهما عن اللحياني حزن وفي (الفصيح) ووجدت في الحزن وجدا ومضارعه يجد وحكى القزاز عن الفراء يجد يعني بضم الجيم وفي (المطالع) من موجدة أمه أي من حبا إياه وحزنها لبكائه قال وقد روي من وجد أمه قال بعضهم وكان ذكر الأم خرج مخرج الغالب وإلاَّ فمن كان في معناها يلتحق بها وفيه نظر لأن غير الأم ليس كالأم في الموجدة ويفهم من قوله وأنا أريد إطالتها أن من قصد في الصلاة الإتيان بشيء لا يجب عليه الوفاء به بل يستحب خلافا لأشهب فإنه قال من نوى التطوع قائما ليس له أن يتمه جالسا

710 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ بَشَّار)ٍ قال حدَّثنا (ابنُ أبي عَدِي)ٍ عنْ (سَعِيد)ٍ عنْ (قَتَادَة)َ عنْ (أنَس بنِ مالِكٍ)ٍ عنِ النبيِّ ﷺ قال إنِّي لأدْخُلُ فِي الصَّلاَةِ فأُرِيدُ إطَالَتَهَا فَأَسْمَعُ بُكَاءَ الصَّبِيِّ فَأتَجَوَّزُ مِمَّا أعْلَمُ مِنْ شِدَّةِ وَجْدِ أُمِّهِ مِنْ بُكَائِهِ

(أنظـــــــــــــــر الحـــــــــــــــديث 709)

هذا طريق آخر من حديث أنس عن محمد بن بشـار الملقب ببندار عن محمد بن أبي عدي واسـم أبـي عدي إبراهيم البصري

عمدة القاري ج:5 ص:247

عـــن ســـعيد بـــن أبـــي عروبـــة عـــن قتـــادة وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين والعنعنة فـــــــــي أربعـــــــــة مواضـــــــــع ورجاله كلهم بصريون قوله مما أعلم وفـي روايـة الكشـــــميهني لمـــــا أعلـــــم بلام التعليـــــل وقال مُوسَى حـدَّثنا أبـانُ قـال حـدَّثنا قَتَـادَةُ قـال حـــــدَّثنا أنـــــسٌ عـــــنِ النـــــبيِّ ﷺ مِثْلَـــــهُ هذا تعليق وموسـى هـو ابـن إسـماعيل التبـوذكي وأبـــــان هـــــو ابـــــن يزيـــــد العطـــــار وفائدة هذا التعليق بيان سماع قتادة له مـن أنـس ووصله السراج في (مسنده) فقال حدثنا عبد الله بن جرير بن جبلة حدثنا موسى بن إسماعيل حدثنا أبان بن يزيد حدثنا قتادة فذكره بلفـظ إنـي أقـوم في الصلاة وأنا أريد إطالتها فأسـمع بكـاء الصـبي فأتجوز في صلاتي مما أعلـم مـن شـدة وجـد أمـه ببكائه وفي حـديث حميـد وعلـي بـن يزيـد عنـه إن رسـول اللـه ﷺ جـوز ذات يـوم فـي صـلاة الفجـر فقلت له جوزت يا رسـول اللـه قـال سـمعت بكـاء صبي فكرهت أن أشغل عليه أمه وفي لفظ سـمع صوت صبي وهو في الصلاة فخفف الصلاة فظننـا أنه خفف رحمة للصبي من أجل أن أمه في الصلاة وفي حديث ثابت عنـه إذا سـمع بكـاء الصـبي قـرأ بالسورة الخفيفة أو السورة القصيرة شك جعفـر بـــــــــــــن ســـــــــــــليمان

66 ـــ

2(بابُ إذَا صَلَّى ثُمَّ أمَّ قَوْما)2

أي هذا باب ترجمته إذا صلى رجل مع الإمام ثم أم قوما ولم يذكر جواب إذا جريا على عادته في ترك الجزم بالحكم المختلف فيه والظاهر أن ميله إلى جواز ذلك فحينئذ يقدر الجواب لفظ يجوز أو يجزىء

711 ـ حدَّثنا (سُلَيْمَانُ بنُ حَرْبٍ وأبُو النُّعْمَان)ِ ق الا حدَّثنا (حَمَّادُ بنُ زَيْد)ٍ عَنْ (أيُّوب)َ عَنْ (عَمْرِو بنِ دِينَار) عَنْ (جَابِر)ٍ قال كَانَ مُعاذٌ يُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ يَأتِي قَوْمَهُ فَيُصَلِّي بِهِمْ

مطابقته للترجمة ظاهرة ورجاله قد مروا غير مرة وقد مر البحث فيما يتعلق به مستوفىً

67 ـــ

2(بابُ مَنْ أسْمَعَ النَّاسَ تَكْبِيرَ الإمَامِ)2

أي هذا باب في بيان حكم من أسمع الناس وهذا بعمومه يتناول المؤذن وغيره ممن يسمع الناس تكبير الإمام في الصلاة

712 ـ حدَّثنا (مُسَدَّد)ٌ قال حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ دَاوُد)َ قالَ حدَّثنا (الأعْمَش)ُ عَنْ (إبْرَاهِيم)َ عنِ (الأسْوَد)ِ عنْ (عَائِشَة)َ رضي الله تعالى عنها قالَتْ لَمَّا مَرِضَ النبيُّ ﷺ مَرَضَهُ الَّذِي ماتَ فِيهِ أتاهُ بِلاَلٌ يُؤذِنُهُ بِالصَّلاَةِ فقالَ مُرُوا أبَا بَكْرٍ

فَلْيُصَلِّ قُلْتُ إنَّ أبا بَكْرٍ رَجُلٌ أسِيفٌ إنْ يَقُمْ مَقَامَكَ يَبْكِي فَلاَ يَقْدِرُ عَلى القِرَاءَةِ قال مُرُوا أبَا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ فَقُلْتُ مِثْلَهُ فقال في الثَّالِثَةِ أو الرَّابِعَةِ إنَّكُنَّ صَوَاحِبُ يُوسُفَ مُرُوا أبَا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ فَصَلَّى وخَرَجَ النبيُّ ﷺ يُهَادِي بَيْنَ رَجُلَيْنِ كأنِّي أنْظُرُ إلَيْهِ يَخُطُّ بِرِجْلَيْهِ الأرْضَ فَلَمَّا رَآهُ أبُو بَكْرٍ ذَهَبَ يَتأخَّرُ فأشَارَ إلَيْهِ أنْ صَلِّ فَتَأخَّرَ أبُو بَكْرٍ رضي الله تعالى عنه وقَعَدَ النبيُّ ﷺ إلَى جَنْبِهِ وأبُو بَكْرٍ يُسْمِعُ النَّاسَ التَّكْبِيرَ

مطابقته للترجمة في قوله وأبو بكر يسمع الناس التكبير وقد مر الكلام فيه مستقصىً في باب حد المريض أن يشهد الجمعة وفي باب أهل العلم والفضل أحق بالإمامة قوله يؤذنه بضم الياء من الإيذان وهو الإعلام قوله أسيف أي رقيق القلب قوله إن يقم مقامك وقال ابن مالك في بعض الروايات إن يقم مقامك يبكي قوله فليصل أمر مجزوم ويجوز بإثبات الياء فيه في موضعين وهو من قبيل إجراء المعتل مجرى الصحيح والاكتفاء بحذف الحركة

عمدة القاري ج:5 ص:248

قوله يهادي بفتح الدال أي يمشي بين اثنين معتمدا عليهما قوله وأبو بكر الواو فيه للحال تَابَعَهُ مُحَاضِرٌ عَنِ الأعْمَشِ أي تابع عبد الله بن داود محاضر عن سليمان عن الأعمش و محاضر بضم الميم وبالحاء وبعد الألف ضاد معجمة مكسورة وفي آخره راء ابن المورع بضم الميم وفتح الواو وكسر الراء الهمداني الكوفي مات سنة ست ومائتين

2(بابٌ الرَّجُلُ يَأتَمُّ بالإمَامِ ويأتَمُّ النَّاسُ بِالمَأمُومِ 2)

أي هذا باب في بيان حكم الرجل الذي يقتدي بالإمام ويقتدي الناس بالمأموم الذي اقتدى بالإمام والذي يظهر من هذه الترجمة أن البخاري يميل إلى مذهب الشعبي في ذلك لأن الشعبي يرى أن الجماعة يتحملون عن بعضهم بعضا ما يتحمله الإمام والدليل عليه أنه قال فيمن أحرم قبل أن يرفع الصف الذي يليه رؤوسهم من الركعة إنه أدركها ولو كان الإمام رفع قبل ذلك لأن بعضهم لبعض أئمة فهذا يدل على أن كل واحد من الجماعة إمام للآخر مع كونهم مأمومين وأنه ليس المراد أنه يأتم بالإمام ويأتم الناس به في التبليغ فقط فإن قلت ظاهر حديث الباب السابق يدل على أن الناس كانوا مع أبي بكر في مقام التبليغ حيث قال فيه وأبو بكر يسمع الناس فيه قلت إسماع أبي بكر لهم التكبير جزء من أجزاء ما يأتمون به فيه وليس فيه نفي لغيره والدليل عليه ما رواه الإسماعيلي من طريق عبد الله بن داود عن الأعمش في حديث الباب السابق وفيه والناس يأتمون بأبي بكر وأبو بكر يسمعهم ومما يؤكد أن ميل البخاري إلى مذهب الشعبي كونه صدر هذا الباب بالحديث المعلق فإنه صريح في أن القوم يأتمون بالإمام في الصف الأول ومن بعدهم يأتمون بهم كما نذكره عن قريب

ويُذْكَرُ عنِ النبيِّ ﷺ ائْتَمُّوا بِي ولْيَأتَمَّ بِكُمْ مَنْ بَعْدَكُمْ

هذا التعليق أخرجه مسلم في (صحيحه) عن الدارمي حدثنا محمد بن عبد الله الرقاشي حدثنا بشر بن منصور عن الجريري عن أبي نضرة عن

أبي سعيد أن رسول الله ﷺ رأى في أصحابه تأخرا فقال لهم تقدموا فأئتموا بي وليأتم بكم من بعدكم ولا يزال قوم يتأخرون حتى يؤخرهم الله تعالى وأخرجه أبو داود أيضا حدثنا موسى بن إسماعيل ومحمد بن عبد الله الخزاعي قالا حدثنا أبو الأشهب عن أبي نضرة عن أبي سعيد الخدري الحديث وأخرجه النسائي وابن ماجه أيضا قوله ائتموا بي خطاب لأهل الصف الأول قوله وليأتم بكم من بعدكم معناه عند الجمهور يستدلون بأفعالكم على أفعالي لا أنهم يقتدون بهم فإن الاقتداء لا يكون إلا لإمام واحد ومذهب من يأخذ بظاهره وقد ذكرناه الآن وفيه جواز اعتماد المأموم في متابعة الإمام الذي لا يراه ولا يسمعه على مبلغ عنه أو صف قدامه يراه متابعا للإمام قوله منبفتح الميم في محل الرفع لأنه فاعل لقوله وليأتم قوله ولا يزال قوم يتأخرون أي عن الصف الأول حتى يؤخرهم الله عن عظيم فضله أو رفع منزلته أو نحو ذلك وقال الكرماني ويذكر تعليق بلفظ التمريض قال بعضهم هذا عندي ليس بصواب لأنه لا يلزم من كونه على غير شرطه أنه لا يصلح للاحتجاج به عنده بل قد يكون ص الحا للاحتجاج به عنده وليس هو على شرط صحيحه الذي هو على شروط الصحة قلت هذا الذي ذكره يخرم قاعدته لأنه إذا لم يكن على شرطه كيف يحتج به وإلاّ فلا فائدة لذلك الشرط وأبو نضرة الذي روى الحديث المذكور عن أبي سعيد الخدري ليس على شرطه وإنما يصلح عنده للاستشهاد ولهذا استشهد به عن جابر في كتاب الشروط على ما سيأتي إن شاء الله تعالى وأبو نضرة بالنون المفتوحة وس كون الضاد المعجمة وفتح الراء واسمه المنذر بن مالك العوفي البصري وأبو

الأشهب في مسند أبي داود واسمه جعفر بن حبان العطاردي السعدي البصري الأعمى وثقه يحيى وأبو زرعة وأبو حاتم مات سنة ست وثلاثين ومائة روى له الجماعة

عمدة القاري ج:5 ص:249

713 ـ حدَّثنا (قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيد) ٍ قال حدَّثنا (أبو مُعَاوِيَة) َ عَنِ (الأعْمَش) ِ عنْ (إبْرَاهِيم) َ عن (الاَسْوَد) ِ عنْ (عائِشَة) َ قالَتْ لَما ثَقُلَ رسولُ الله ﷺ جاءَ بِلاَلٌ يُؤذِنُهُ بِالصَّلاَةِ فقال مُرُوا أبَا بَكْرٍ أنْ يُصَلِّيَ بِالنَّاسِ فَقُلْتُ يا رَسُولَ الله إنَّ أبَا بَكْرٍ رَجُلٌ أسِيفٌ وإنَّهُ مَتَى ما يعمْ مَقَامَكَ لا يُسْمِعُ النَّاسَ فَلَوْ أمَرْتَ عُمَرَ فقال مُرُوا أبا بَكْرٍ يُصَلِّيَ بالنَّاسِ فَقُلْتُ لِحَفْصَةَ قُولِي إنَّ أبا بَكْرٍ رَجُلٌ أسِيفٌ وإنَّهُ مَتَى يَقُمْ مَقَامَكَ لاَ يُسْمِعُ الناسَ فَلَوْ أمَرْتَ عُمَرَ قالَ إنَّكُنَّ لأنْتُنَّ صَوَاحِبَ يُوسُفَ مُرُوا أبا بَكْرٍ أنْ يُصَلِّيَ بِالنَّاسِ فَلَمَّا دَخَلَ فِي الصَّلاَةِ وَجَدَ رسولُ الله فِي نَفْسِهِ خِفَّةً فقامَ يُهَادِي بَيْنَ رَجُلَيْنِ ورِجْلاَهُ يَخُطَّانِ في الأرْضِ حَتَّى دَخَلَ المَسْجِدَ فَلَمَّا سَمِعَ أبُو بَكْرٍ حِسَّهُ ذَهَبَ أبُو بَكْرٍ يَتَأخَّرُ فأوْمأ إلَيْهِ رسولُ الله ﷺ فَجَاءَ رسولُ الله ﷺ حَتَّى جَلَسَ عنْ يَسَارِ أبِي بَكْرٍ فَكَانَ أبُو بَكْرٍ يُصَلِّي قائما وكان رسول الله ﷺ يصلي قاعِدا يَقْتَدِي أبُو بَكْرٍ بِصَلاَةِ رسولِ الله ﷺ والنَّاسُ مُقْتَدُونَ بِصَلاَةِ أبِي بَكْرٍ رَضِيَ الله عَنْهُ

مطابقته للترجمة في قوله يقتدي أبو بكر بصلاة رسول الله ﷺ إلى آخره وهذا الحديث مضى في باب حد المريض أن يشهد الجماعة رواه عن عمر بن حفص عن أبيه عن الأعمش عن إبراهيم عن

الأسود عن عائشة وفي باب إنما جعل الإمام ليؤتم به عن أحمد بن يونس عن زائدة عن موسى بن أبي عائشة عن عبيد الله بن عبد الله عن عائشة وفي باب من أسمع الناس تكبير الإمام عن مسدد عن عبد الله بن داود عن الأعمش عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة وقد مر الكلام في مباحثه مستوفي قوله يؤذنه أي يعلمه قوله مروا أبا بكر أن يصلي هذه رواية الكشميهني وفي رواية غيره مروا أبا بكر يصلي قوله متى ما يقوم هكذا بإثبات الواو في رواية الأكثرين وفي رواية الكشميهني متى ما يقم بالجزم هذا على الأصل لأن متى من كلم المجازاة وأما على رواية الأكثرين فشبهت متى بإذا فأهملت كما تشبه إذا بمتى فتهمل كما في قوله ﷺ إذا أخذتما مضاجعكما تكبرا أربعا وثلاثين وتسبحا ثلاثا وثلاثين وتحمدا ثلاثا وثلاثين قوله فلو أمرت لو إما للشرط وجوابه محذوف وإما للتمني فلا يحتاج إلى جواب قوله تخطان في الأرض هذه رواية الكشميهني وفي رواية غيره تخطان الأرض قوله حسه أي صوته الخفي قوله يتأخر جملة حالية قوله فأومأ إليه رسول الله ﷺ أي أشار إليه أن لا يتأخر قوله حتى جلس عن يسار أبي بكر إنما لم يجلس عن اليمين لأن اليسار كان من جهة حجرته فكان أخف عليه قوله مقتدون بصلاة أبي بكر على صيغة الجمع باسم الفاعل ويروى يقتدون بصيغة المضارع

69 ـــ

2(بابٌ هِلْ يَأخُذُ الإمَامُ إذَا شَكَّ بِقَوْلِ الناسِ)2

أي هذا باب ترجمته هل يأخذ الإمام إلى آخره وفي

بعض النسخ هل يأخذ الإمام بقول الناس إذا شك يعني في الصلاة وإنما لم يذكر الجواب لأنه مشى على عادته أن الحكم فيه إذا كان مختلفا فيه لا يذكره بالجزم وقد اختلف العلماء في أن الإمام إذا شك في صلاته فأخبره المأموم بترك ركعة مثلاً هل يرجع إلى قوله أم لا واختلف عن مالك في ذلك فقال مرة يرجع إلى قولهم وهو قول أبي حنيفة وقال مرة يعمل عمل يقينه ولا يرجع إلى قولهم وهو مذهب الشافعي والصحيح عند أصحابه

وقال ابن التين يحتمل أن يكون شك بإخبار ذي اليدين فسألهم إرادة تيقن أحد الأمرين فلما صدقوا ذا اليدين علم صحة قوله قال وهو الذي أراد البخاري بتبويبه

103-(حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك بن أنس عن أيوب بن أبي تميمة السختياني)

عمدة القاري ج:5 ص:250

عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة أن رسول الله انصرف من اثنتين فقال له ذو اليدين أقصرت الصلاة أم نسيت يا رسول الله فقال رسول الله أصدق ذو اليدين فقال الناس نعم فقام رسول الله فصلى اثنتين أخريين ثم سلم ثم كبر فسجد مثل سجوده أو أطول)

مطابقته للترجمة من حيث أنه شك فيما قال له ذو اليدين فرجع فيه إلى قول الناس وهو السبب الظاهر في ذلك وإن كان يحتمل تذكره الأمر من تلقاء نفسه فبنى عليه لا على إخبار الناس لأن هذا سبب خفي والشيء إذا كان له سببان ظاهر وخفي فيسند إلى السبب الظاهر دون الخفي (ذكر رجاله) قد ذكروا غير مرة وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد والعنعنة في أربعة مواضع وفيه ذكر مالك بنسبته إلى أبيه وكذلك

أيوب ذكر مع نسبته إلى حرفته واسم أبـي تميمـة كيسان وفيه أن رواته ما بين مدني وبصـري وفيـه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابي وقد ذكرنا مباحث هذا الحديث وما يتعلق به من كل شيء في باب تشبيك الأصابع في المسجد وفي باب التـوجه نحو القبلة قـوله انصـرف مـن اثنـتين أي ركعـتين اثنتين من الصلاة الرباعيـة وكـانت إحـدى صـلاتي العشاء على ما جـاء فـي لفـظ البخـاري صـلى بنـا رسول الله إحدى صلاتي العشاء قال ابـن سـيرين سماها أبو هريرة ولكن نسيت أنا وفي رواية أيوب عـن محمـد أكـبر ظنـي أنهـا الظهـر وكـذا ذكـره البخـاري فـي الأدب وفـي الموطـأ العصـر قـوله أصـدق ذو اليـدين واسـمه الخربـاق بكسـر الخـاء المعجمـة والهمـزة فـي أقصـرت للاسـتفهام عـن سبب تغيير وضع الصلاة ونقص ركعاتها قوله مثـل سـجوده ظـاهره أنـه سـجدة واحـدة ولكـن لفـظ السـجود مصـدر يتنـاول السـجدة والسـجدتين والحديث الذي يأتي بعده يبين أن المراد سجدتان -

715 ـ حدَّثنا (أبُو الوَلِيـد)ِ قـال حـدَّثنا (شُـعْبَة)ُ عنْ (سَعْدِ بنِ إبْرَاهِيم)َ عَـنْ (أبـي سَـلَمَة)َ عَـنْ (أبي هُرَيْرَة)َ قال صَلَّى النبيُّ ﷺ الظُّهْرَ رَكْعَتَيْـن فَقَيلَ صلَّيْتَ رَكْعَتَيْنِ فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ثُـمَّ سَـلَّمَ ثُـمَّ سَـجَدَ سَـجْدَتَيْنِ

هذا طريق آخر في الحديث المذكور عن أبي الوليد هشام بـن عبـد الملـك الطيالسـي عـن شـعبة بـن الحجاج عن سعد ابن إبراهيم بن عبـد الرحمـن بـن عوف عن عمه أبي سلمة عن أبي هريـرة وأخرجـه أبو داود في الصلاة أيضا عن عبد الله ابن معاذ عن أبيـه عـن شـعبة بـه وأخرجـه النسـائي فيـه عـن سليمان بن عبيد الله عن بهز عن شعبة به وقال لا

أعلم أحدا ذكر في هذا الحديث ثم سجد سجدتين غير سعد بن إبراهيم فإن قلت روى ابن عدي في (الكامل) أخبرنا أبو يعلى حدثنا ابن معين حدثنا شعيب بن أبي مريم حدثنا ليث وابن وهب عن عبد الله العمري عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله لم يسجد يوم ذي اليدين سجدتي السهو قال وكان ابن شهاب يقول إذا عرف الرجل ما نسي من صلاته فأتمها فليس عليه سجدتا السهو لهذا الحديث قلت قال مسلم في التمييز قول ابن شهاب إنه لم يسجد يوم ذي اليدين خطأ وغلط وقد ثبت أنه سجد سجدتي السهو من رواية الثقات ابن سيرين وغيره

70 ـــ

2(بابٌ إذَا بَكَى الإمامُ فِي الصَّلاةِ

أي هذا باب ترجمته إذا بكى الإمام في الصلاة يعني هل تفسد أم لا ولم يذكر جواب إذا لما فيه من الخلاف والتفصيل على ما نذكره عن قريب إن شاء الله تعالى
وقال عَبْدُ الله بنُ شَدَّادٍ سَمِعْتُ نَشِيجَ عُمَرَ وأنا فِي آخِرِ الصُّفُوفِ يَقْرَأُ إنَّمَا أشكُو بَثِّي وحُزْنِي إلى الله

عمدة القاري ج:5 ص:251

عبد الله بن شداد بن الهاد تابعي كبير له رواية ولأبيه صحبة وقال الذهبي عبد الله بن شداد بن أسامة بن الهاد الكناني الليثي العثواري من قدماء التابعين وقال في باب الشين شداد بن الهاد واسم الهاد أسامة بن عمرو وقيل له الهاد لأنه كان يوقد النار في الليل ليهتدي إليه الأضياف

وقيل الهاد لقب جده عمرو وهذا التعليق وصله سعيد بن منصور عن ابن عيينة عن إسماعيل ابن محمد بن سعد سمع عبد الله بن شداد بهذا وزاد في صلاة الصبح وأخرجه ابن المنذر من طريق عبيد بن عمير قال صلى عمر رضي الله تعالى عنه الفجر فافتتح سورة يوسف فقرأ وابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم (يوسف 84) فبكى حتى انقطع ثم رجع وقال البيهقي أخبرنا أبو بكر أحمد بن الحسن وأبو سعيد بن أبي عمرو أخبرنا أبو العباس محمد بن يعقوب حدثنا محمد بن إسحاق حدثنا حجاج قال قال ابن جريج سمعت ابن أبي مليكة يقول أخبرني علقمة بن وقاص قال كان عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يقرأ في العتمة بسورة يوسف عليه الصلاة والسلام وأنا في مؤخر الصف حتى إذا جاء ذكر يوسف سمعت نشيجه من مؤخر الصف قوله نشيجه النشيج على وزن فعيل بفتح النون وكسر الشين المعجمة وفي آخره جيم من نشج الباكي ينشج نشجا إذا غ ص بالبكاء في حلقه أو تردد في صدره ولم ينتحب وكل صوت بدأ كالنفحة فهو نشيج ذكره أبو المعالي في (المنتهى) وفي (المحكم) النشيج أشد البكاء وقيل هي فاقة يرتفع لها النفس كالفواق وقال أبو عبيد النشيج هو مثل بكاء الصبي إذا ردد صوته في صدره ولم يخرجه وفي (مجمع الغرائب) هو صوته معه توجع وتحزن وقال السفاقسي أجاز العلماء البكاء في الصلاة من خوف الله تعالى وخشيته واختلفوا في الأنين والتأوه قال ابن المبارك إذا كان غالبا فلا بأس وعند أبي حنيفة إذا ارتفع تأوهه أو بكاؤه فإن كان من ذكر الجنة والنار لم يقطعها وإن كان من وجع أو مصيبة قطعها وعن الشافعي وأبي ثور لا بأس به إلاّ أن يكون كلاما

مفهومـا وعـن الشـعبي والنخعـي يعيـد صـلاته

716 ـ حدَّثنا (إسْمَاعيل)ُ قـال حـدثنا (مالِـكُ بـنُ أنَـس)ٍ عـنْ (هِشَـامِ بـنِ عُـرْوَة)َ عَـنْ أبِيـهِ عَـنْ (عائِشَة)َ أم المُؤْمِنِينَ أنَّ رسولَ الله ﷺ قال في مَرَضِهِ مُرُوا أبَا بَكْـرٍ يُصَـلِّي بالنـاسِ قـالَتْ عَائِشَـةُ قُلْـتُ إنَّ أبَـا بَكْـرٍ إذَا قَـامَ فـي مَقَامِـكَ لَـمْ يُسْـمِعِ النَّاسَ مِنَ البُكَاءِ فَمُرْ عُمَرَ فَلْيُصَلِّ فقال مُـرُوا أبَـا بَكْرٍ فَلْيُصَلِّ للنَّاسِ قالَتْ عائِشَةُ لِحَفْصَةَ قُـولِي لَـهُ أنَّ أبَا بَكْرٍ إذَا قامَ في مَقَامِكَ لَمْ يُسْمِعِ الناسَ مِـنَ البُكَاءِ فَمُـرْ عُمَـرَ فَلْيُصَـلِّ لِلنَّـاسِ فَفَعَلَـتْ حَفْصَـةُ فقـال رسـولُ اللـه ﷺ مَـهْ إنَّكُـنَّ لأَنْتُـنَّ صَـوَاحِبَ يُوسُفَ مُرُوا أبَا بَكْرٍ فَلْيُصَـلِّ للنـاسِ قـالَتْ حَفْصَـةُ لِعَائِشَـــةَ مـــا كُنْـــتُ لأِصِـــيبَ مِنْـــكِ خَيْـــرا

مطابقته للترجمة من حيث إن عائشة أخـبرت فيـه أن أبا بكر إذا قام فـي مقـام النـبي ﷺ يبكـي بكـاءً شديدا حتى لا يسمع الناس قراءته من شدة البكاء فإن قلت هذا إخبار عما سيقع وليس فيه مـا يـدل على أنه بكى قلت هـي أخـبرت عمـا شـاهدته مـن بكائه في صلاته قبل ذلك وقاست على هذا أنـه إذا قام مقام النبي ﷺ يبكي أشد من ذلك لرؤيته خلـو مكان النبي ﷺ مع ما عنده من الرقة وسرعة البكاء فإن قلت ما في الحديث شيء يدل على أن أبا بكر كان إماما فضلاً عن أنه بكي وهـو إمـام قلـت جـاء في حديث هذا الباب عن عائشة قلت يا رسول الله إن أبا بكر رجل رقيق إذا قرأ القرآن لا يملك دمعـه فثبت بهذا أنه كان يبكي إذا قرأ القرآن وثبـت أنـه كان إماما قبل أن يـأتي النـبي ﷺ وكـان قـرأ قبـل

ذلك والدليل عليه ما جاء فيه فاستفتح النبي ﷺ من حيث انتهى أبو بكر من القراءة فدل ذلك على أنه كان يبكي وهو يقرأ القرآن وأنه كان يقرأ وهو إمام إلى وقت مجيء النبي ﷺ فطابق الحديث الترجمة من هذه الحيثية فافهم فإن أحدا ما نبه على ذلك

ذكر بقية الكلام مما لم نذكره أما رجاله فقد مر ذكرهم غير مرة وإسماعيل بن أويس الأصبحي المدني ابن أخت مالك بن أنس وكلهم

عمدة القاري ج:5 ص:252

مدنيون وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضع وبصيغة الإفراد في موضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول في موضع واحد قوله من البكاء كلمة من للتعليل أي لأجل البكاء وقال الكرماني في البكاء أي لأجل البكاء و في جاء للسببية أو هو حال أي كائنا في البكاء وهو من باب إقامة بعض حروف الجر مقام بعض قلت هذا إنما يتوجه إذا صحت رواية في البكاء قوله فمر عمر فليصل ويروى يصلي قوله بالناس ويروى للناس قوله ففعلت أي القول المذكور ولم تقل فقالت كذا وكذا اختصارا وقوله مه كلمة زجر وقد تقدم فيما مضى)2

717 ـ حدَّثنا (أبُو

الوَلِيد هِشَامُ بنُ عَبْدِ المَلِك)ِ قال حدثنا (شُعْبَة)ُ قال أخبرني (عَمْرُو بنُ مُرَّة)َ قال سَمِعْتُ (سالِمَ بنَ الجَعْد)ِ قال سَمِعْتُ (النُّعْمَانَ بنَ بَشِير)ٍ يَقُولُ قال النبيُّ ﷺ لَتُسَوُّنَّ صُفُوفَكُمْ أوْ لَيُخَالِفَنَّ اللهُ بَيْنَ وُجُوهِكُمْ

مطابقته للترجمة في لفظ التسوية ظاهرة وليس فيه ما يطابق قوله عند الإقامة وبعدها ولكنه أشار بذلك إلى ما في بعض طرق الحديث ما يدل على ذلك وقد روى مسلم من حديث النعمان قال ذلك ما كاد أن يكبر
ذكر رجاله وهم خمسة قد ذكروا وعمرو بن مرة بضم الميم وتشديد الراء أبو عبد الله الجهمي بضم الجيم المرادي بضم الميم وتخفيف الراء الكوفي الأعمش من الأئمة العاملين مات سنة عشرة ومائة والجعد بفتح الجيم وبشير بفتح الباء الموحدة وكسر الشين المعجمة مر في كتاب الإيمان في باب فضل من استبرأ
ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه السماع في موضعين وفيه القول في خمسة مواضع وفيه أن شيخه مذكور باسمه وكنيته صريحا وفيه أن رواته ما بين بصري وكوفي
ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم أيضا في الصلاة عن أبي بكر بن أبي شيبة وابن المثنى وابن بشار عن غندر عن شعبة
ذكر معناه قوله لتسون اللام فيه للتأكيد وقال البيضاوي هذه اللام هي التي يتلقى بها القسم والقسم هنا مقدر ولهذا أكده بالنون المشددة وقد أبرزه أبو داود في (سننه) حدثنا عثمان بن أبي شيبة حدثنا وكيع عن زكريا بن أبي زائدة عن أبي القاسم الجدلي قال سمعت النعمان بن بشير يقول أقبل رسول الله ﷺ على الناس بوجهه فقال أقيموا صفوفكم ثلاثا والله لتقيمن صفوفكم أو ليخالفن الله في قلوبكم الحدث وأصل لتسوون لأنه من التسوية تقول تسوي تسويان تسوون بضم الواو الأولى وسكون الثانية

والنون فيه علامة الجمع فلما دخلت عليه نون التأكيد الثقيلة حذفت نون الجمع وإحدى الواوين لالتقاء الساكنين فالمحذوف هو واو الجمع أو واو الكلمة فيه خلاف وقد علم في موضعه وفي رواية المستملي لتسوون فالنون على هذه الرواية نون الجمع فإن قلت ما معنى تسوية الصفوف قلت اعتدال القائمين بها على سمت واحد ويراد بها أيضا سد الخلل الذي في الصف على ما سيأتي قوله أو ليخالفن الله بفتح اللام الأولى لأنها لام التأكيد وبكسر اللام الثانية وفتح الفاء ولفظ الله مرفوع بالفاعلية وكلمة أو في الأصل موضوعة لأحد الشيئين أو الأشياء وقد تخرج إلى معنى بل وإلى معنى الواو وهي حرف عطف ذكر المتاخرون لها معاني كثيرة وههنا لأحد الأمرين لأن الواقع أحد الأمرين إما إقامة الصفوف وإما المخالفة والمعنى ليخالفن الله إن لم تقيموا الصفوف لأنه قابل بين الإقامة وبينه فيكون الواقع أحد الأمرين وهذا وعيد لمن لم يقم الصفوف بعذاب من جنس ذنبهم لاختلافهم في مقامهم وقيل يوقع بينكم العداوة والبغضاء واختلاف القلوب يقال تغير وجه فلان علي أي ظهر لي من وجهه كراهية فيَّ وتغير لأن مخالفتهم في الصفوف مخالفة في الظاهر واختلاف الظاهر سبب لاختلاف الباطن وقيل هو على حقيقته والمراد

عمدة القاري ج:5 ص:253

تشويه الوجه بتحويل خلقه عن وضعه بجعله موضع القفا وهذا نظير الوعيد فيمن رفع رأسه قبل الإمام أن يجعل الله رأسه راس حمار ويؤيد حمله على ظاهره ما رواه أحمد من حديث أبي أمامة بلفظ لتسون الصفوف أو لتطمسن الوجوه قال القرطبي معناه تفترقون فيأخذ كل واحد

وجها غير الذي أخذ صاحبه لأن تقدم الشخص على غيره مظنة الكبر المفسد للقلب الداعي إلى القطيعة ويقال المراد من الوجه إما الذات فالمخالفة بحسب المقاصد وإما العضو المخصوص فالمخالفة إما بحسب الصورة الإنسانية وغيرها وإما بحسب الصفة وإما بحسب القدام والوراء قوله ليخالفن من باب المفاعلة ولكن لا يقتضي المشاركة لأن معناه ليوقعن الله المخالفة بقرينة لفظة بين

718 ـ حدَّثنا (أبُو مَعْمَر)ٍ قال حدثنا (عَبْدُ الوَارِث)ِ عَنْ (عَبْدِ العَزِيز)ِ عَنْ (أنَس)ٍ أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال أقِيمُوا الصُّفُوفَ فإنِّي أرَاكُمْ خَلْفَ ظَهْرِي
مطابقته للترجمة من حيث إن الأمر بإقامة الصفوف هو الأمر بالتسوية ورجاله قد مروا وأبو معمر بفتح الميمين هو عبد الله بن عمرو بن أبي الحجاج المنقري المقعد وعبد الوارث بن سعيد البصري
وأخرجه مسلم عن شيبان عن عبد الوارث وعند النسائي كان يقول استووا فوالذي نفسي بيده إني لأراكم من خلفي كما أراكم بين يدي
قوله أقيموا الصفوف أي عدلوا يقال أقام العود أي عدله وسواه قوله فإني أراكم خلف ظهري الفاء فيه للسببية وأشار به إلى أن سبب الأمر بذلك إنما هو تحقيق منكم خلافه ولا يخفى ذلك على أني أرى من خلف ظهري كما إرى من بين يدي ثم إن هذا يجوز أن يكون إدراكا خاصا بالنبي ﷺ محققا انخرقت له العادة وخلقت له عين وراءه فيرى بها كما ذكر مختار بن محمد في رسالته الناصرية أنه ﷺ كان بين كتفه عينان مثل سم

الخياط فكان يبصر بهما ولا تحجبهما الثياب وفي حديث كان ﷺ يرى في الظلام كما يرى في الضوء وذكر بعض أهل العلم أن ذلك راجع إلى العلم وأن معناه لا علم وهذا تأويل لا حاجة إليه بل حمل ذلك على ظاهره أولى ويكون ذلك زيادة في كرامات الشارع قاله القرطبي وقال أحمد وجمهور العلماء هذه الرؤية رؤية العين حقيقة ولا مانع له من جهة العقل وورد الشرع به فوجب القول به ذكر ما يستفاد منه فيه الأمر بتسوية الصفوف وهي من سنة الصلاة عند أبي حنيفة والشافعي ومالك وزعم ابن حزم أنه فرض لأن إقامة الصلاة فرض وما كان من الفرض فهو فرض قال ﷺ فإن تسوية الصف من تمام الصلاة فإن قلت الأصل في الأمر الوجوب ولا سيما فيه الوعيد على ترك تسوية الصفوف فدل على أنها واجبة قلت هذا الوعيد من باب التغليظ والتشديد تأكيدا وتحريضا على فعلها كذا قاله الكرماني وليس بسديد لأن الأمر المقرون بالوعيد يدل على الوجوب بل الصواب أن يقول فلتكن التسوية واجبة بمقتضى الأمر ولكنها ليست من واجبات الصلاة بحيث أنه إذا تركها فسدت صلاته أو نقصتها غاية ما في الباب إذا تركها يأثم وروي عن عمر رضي الله تعالى عنه أنه كان يوكل رجالاً بإقامة الصفوف فلا يكبر حتى يخبر أن الصفوف قد استوت وروي عن علي وعثمان رضي الله تعالى عنهما أنهما كانا يتعاهدان ذلك ويقولان استووا وكان علي رضي الله تعالى عنه يقول تقدم يا فلان وتأخر يا فلان وروى أبو داود من حديث النعمان بن بشير قال كان رسول الله ﷺ يسوي صفوفنا إذا قمنا للصلاة وإذا استوينا كبر للصلاة ولفظ مسلم كان يسوي صفوفنا حتى كأنما يسوي بها القداح حتى

رأى أنا قد غفلنا عنه خرج يوما حتى كاد أن يكبر فرأى رجلاً باديا صدره فقال عباد الله لتسونَّ صفوفكم الحديث

72 ـــ
2(بابُ إقْبَالِ الإمامِ النَّاسَ عِنْدَ تَسْوِيَةِ الصُفُوفِ) 2

أي هذا باب في بيان حكم إقبال الإمام ولفظ الإقبال مصدر مضاف إلى فاعله وقوله الناس بالنصب مفعوله

719 ـ حدَّثنا (أحْمَدُ بنُ أبي رَجَاء) قال حدَّثنا (مُعَاوِيَةُ بنُ عَمْرٍو) قال حدَّثنا (زائِدَةُ

عمدة القاري ج:5 ص:254
بنُ قُدَامَة) قال حدَّثنا (حُمَيْدُ الطَّوِيل) قال حدَّثنا (أنَس) قال أقِيمَتِ الصَّلاَةُ فَأقْبَلَ عَلَيْنا رسولُ الله ﷺ بوَجْهِهِ فقال أقِيمُوا صُفُوفَكُمْ وتَرَاصُّوا فَإنِّي أرَاكُمْ مِنْ وَرَاءِ ظَهْرِي

مطابقته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم خمسة الأول أحمد بن أبي رجاء بفتح الراء وتخفيف الجيم وبالمد واسم أبي رجاء عبد الله بن أيوب أبو الوليد الحنفي الهروي مات بهراة في سنة اثنتين وثلاثين ومائتين وقبره مشهد يزار الثاني معاوية بن عمرو بن المهلب الأزدي البغدادي وأصله كوفي الثالث زائدة بن قدامة بضم القاف مر في باب غسل المذي الرابع حميد الطويل بضم الحاء الخامس أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه

ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في جميع الإسناد ولم يقع مثل هذا إلى هنا وفيه القول في خمسة مواضع وفيه أن رواته ما بين هروي وبغدادي وكوفي وبصري وفيه أن شيخه من أفراده وفيه أن معاوية بن عمرو أيضا من شيوخ البخاري وهو من قدماء شيوخه وروى له ههنا بواسطة أحمد بن أبي رجاء والظاهر أنه لم يسمع هذا الحديث منه وفيه تصريح حميد بالتحديث عن أنس فأمن بذلك تدليسه ذكر معناه قوله أقيموا صفوفكم الخطاب للجماعة الحاضرين لأداء الصلاة مع النبي ﷺ وإقامة الصفوف تسويتها قوله وتراصوا بضم الصاد المشددة وأصله تراصصوا أدغمت الصاد في الصاد لأنهما مثلان فوجب الإدغام ومعناه تضاموا وتلاصقوا حتى يتصل ما بينكم ولا ينقطع وأصله من الرص يقال رص البناء يرصه رصا إذا لصق بعضه ببعض ومنه قوله تعالى كأنهم بنيان مرصوص (الصف 4) وفي (سنن أبي داود) و(صحيح ابن حبان) من حديث أنس أن رسول الله ﷺ قال رصوا صفوفكم وقاربوا بينها وحاذوا بالأعناق فوالذي نفسي بيده أني لأرى الشيطان يدخل من خلل الصف كأنه الحذف والحذف بفتح الحاء المهملة وفتح الذال المعجمة وفي آخره فاء وهي غنم صغار سود تكون باليمن وفسرها مسلم بالنقد بالتحريك وهي جنس من الغنم قصار الأرجل قباح الوجود وقال الأصمعي أجود الصوف صوفها وفي رواية البيهقي قيل يا رسول الله وما أولاد الحذف قال ضأن جرد سود تكون بأرض اليمن وقال الخطابي ويقال أكثر ما تكون بأرض الحجاز قوله من وراء ظهري أي من خلف ظهري وههنا ذكر كلمة من بخلاف الحديث السابق والنكتة فيه أنه إذا وجد من يكون صريحا فإن مبدأ

الرؤية ومنشأها من خلف بأن يخلق الله حاسة باصرة فيه وإذا عدم يحتمل أن يكون منشؤها هذه الحاسة المعهودة وأن تكون غيرها مخلوقة في الوراء ولا يلزم رؤيتنا تلك الحاسة إذا الرؤية إنما هي بخلق الله تعالى وإرادته ومما يستفاد منه جواز الكلام بين الإقامة وبين الصلاة ووجوب تسوية الصفوف وفيه معجزة النبي

73

2(بابُ الصَّفِّ الأَوَّلِ)2

أي هذا باب في بيان ثواب الصف الأول واختلف في الصف الأول فقيل المراد به ما يلي الإمام مطلقا وقيل المراد به من سبق إلى الصلاة ولو صلى آخر الصفوف قاله ابن عبد البر وقيل المراد به أول صف تام مسدود لا يتخلله شيء مثل مقصورة ونحوها وقال النووي القول الأول هو الصحيح المختار وبه صرح المحققون والقولان الآخران غلط صريح قلت القول الثاني لا وجه له لأنه ورد في حديث أبي سعيد أخرجه أحمد وأن خير الصفوف صفوف الرجال المقدم وشرها المؤخر الحديث والقول الثالث له وجه لأنه ورد في حديث أنس أخرجه أبو داود وغيره رصوا صفوفكم وقد ذكرناه عن قريب وإذا تخلل بين الصف شيء ينتقض الرص وفيه أيضا أني لأرى الشيطان يدخل من خلل الصف وأما كون القول الأول هو الصحيح فوجهه أن الأول إسم لشيء لم يسبقه شيء ولا يطلق على هذا إلاّ على الصف الأول الذي يلي الإمام مطلقا فإن قلت ورد في حديث البراء بن عازب أخرجه أحمد إن الله

وملائكته يصلون على الصف الأول أو الصفوف الأول قلت لفظ الأول من الأمور النسبية فإن الثاني أول بالنسبة إلى الثالث والثالث أول بالنسبة إلى الرابع وهلم جرا ولكن الأول المطلق هو الذي لم يسبقه شيء ثم الحكمة في التحريض والحث على الصف الأول المطلق على وجوه

عمدة القاري ج:5 ص:255

المسارعة إلى خلاص الذمة والسبق لدخول المسجد والقرب من الإمام واستماع قراءته والتعلم منه والفتح عليه عند الحاجة واحتياج الإمام إليه عند الإستخلاف والبعد ممن يخترق الصفوف وسلامة الخاطر من رؤية من يكون بين يديه وخلوه موضع سجوده من أذيال المصلين

720 ــ حدَّثنا (أبُو عَاصِم)ٍ عَنْ (مالِك)ٍ عن (سُمَي)ٍّ عن (أبي صالح)ٍ عن (أبي هُرَيْرَة)َ قال قال النبيُّ ﷺ الشُّهَدَاءُ الغَرِقُ والمَطْعُونُ والمْبطُونُ والهَدِمُ قَالَ وَلَوْ يَعْلَمُونَ ما فِي التَّهْجِيرِ لاسْتَبَقُوا ولَوْ يَعْلَمُونَ ما فِي العَتَمَةِ والصُّبْحِ لأتَوْهُمَا ولَوْ حَبْوا ولَوْ يَعْلَمُونَ ما في الصَّفِّ الأوَّلِ لاسْتَهَمُوا

مطابقته للترجمة في قوله ولو يعلمون ما في الصف الأول لاستهموا ذكر رجاله وهم خمسة كلهم قد ذكروا وأبو عاصم النبيل إسمه الضحاك بن مخلد وسمي بضم السين المهملة وفتح الميم وتشديد الياء آخر الحروف القرشي المخزومي أبو عبد الله المدني مولى أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام وأبو صالح ذكوان السمان وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد

والعنعنة في أربعة مواضع ورواته ما بين بصري ومدني فالبصري شيخ البخاري والباقون مدنيون وأخرج البخاري من هذا الحديث في باب فضل التهجير عن قتيبة عن مالك عن سمي عن أبي صالح عن أبي هريرة بأتم منه ولفظه الشهداء خمس المطعون والمبطون والغريق وصاحب الهدم والشهيد في سبيل الله وفيه والصف الأول وأخرجه في باب الاستهام في الأذان عن عبد الله بن يوسف عن مالك عن سمي إلى آخره ولفظه لو يعلم الناس ما في النداء الأول والصف الأول ثم لا يجدون إلاّ إن يستهموا لاستهموا الحديث وليس فيه ذكر الشهداء وذكرنا في البابين جميع ما يتعلق به من الأشياء قوله الغرق بكسر الراء بمعنى الغريق والمبطون هو صاحب الإسهال والهدم بكسر الدال وقيل بسكونها وقال الكرماني هو المهدوم قلت المهدوم هو الذي يهدم وأما الهدم هو الذي يقع عليه الهدم كما في الحديث الماضي وصاحب الهدم والتهجير التبكير إلى كل شيء والعتمة صلاة العشاء و الحبو الزحف على الأست و الاستهام الاقتراع و المقدم ضد المؤخر وهو أيضا أمر نسبي ويروى الصف الأول فإن أردت الإمعان في الكلام فعليك بما في البابين المذكورين

74 ـــ

2(بابٌ إقامةُ الصَّف مِنْ تَمَامِ الصَّلاَةِ)2

أي هذا باب في بيان إقامة الصف وهي تسويته من تمام الصلاة وسنذكر ما المراد من تمام الصلاة

722 ـ حـدَّثنا (عَبْـدُ اللـه بـنُ مُحَمَّـد) ٍ قـال حـدَّثنا (عَبْدُ الرَّزَّاق) قال أخبرنا (مَعْمَر) ٌ عَنْ (هَمَّام) ٍ عن (أبي هُرَيْرَة) َ عَن النبيِّ ﷺ أَنَّهُ قال إنَّمَا جُعِـلَ الإمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ فَلاَ تَخْتَلِفُوا عليه فإذا رَكَعَ فارْكَعُوا وإذَا قال سَمِعَ اللـه لِمَـنْ حَمِـدَهُ فَقُولُـوا رَبَّنَـا لَكَ الحَمْدُ وإذَا سجَدَ فاسْجُدُوا وإذَا صَلَّى جالسا فَصَلُّوا جُلُوسا أَجْمَعُونَ وأقِيمُوا الصَّـفَّ فـي الصـلاةِ فـإنَّ إقَامَةَ الصَّفِّ مِنْ حُسْنِ الصـلاةِ (الحـديث 722 ـــــ طرفـــــــــــــــه فـــــــــــــــي 734)

ذكر البخاري في الترجمة مـن تمـام الصـلاة وفـي الحديث من حسن الصـلاة وفـي حـديث أنـس فـي الباب فإن تسوية الصفوف من إقامة الصلاة وفي روايــة أبــي داود عــن أبــي الوليــد الطيالســي وسليمان بن حرب كلاهما عن شعبة عن قتادة عن أنس قال قال رسول الله ﷺ سووا صفوفكم فـإن تسـوية الصـف مـن تمـام الصـلاة وكـذا أخرجـه الإسماعيلي عن أبي خليفة والبيهقي مـن طريـق عثمان الدارمي كلاهما عنه وكذا مسلم وغيره من طريق جماعة عن شعبة ثم تـوجيه المطابقـة بيـن الترجمة وحديثي البـاب مـن حيـث إن المـراد مـن الحسن هو الكمـال لأن حسـن الشـيء زائـد علـى حقيقتـه فتعيـن تقـدير هـذا اللفـظ فـي الترجمـة هكذا باب إقامة الصف مـن كمـال تمـام الصـلاة أو من حسن تمام الصلاة ولا خفاء أن تسـوية الصـف ليست من حقيقة الصـلاة وإنمـا هـي مـن حسـنها وكمالها وإن كانت هي في نفسها سـنة أو واجبـة أو مستحبة على اختلاف الأقوال

عمدة القاري ج:5 ص:256

وكــذلك الكلام فــي حــديث أنــس فــإن تســوية الصفوف ليست من إقامة الصلاة لأن الصلاة تقام

بغيرها والتقدير فإن تسوية الصفوف من كمال إقامة الصلاة وقد تكلف بعض الشراح ههنا بكلام لا طائل تحته
ذكر رجاله وهم خمسة الأول عبد الله بن محمد بن عبد الله أبو جعفر البخاري الجعفي المسندي مات في ذي القعدة سنة تسع وعشرين ومائتين الثاني عبد الرزاق بن همام أبو بكر الصنعاني اليماني الثالث معمر بفتح الميمين ابن راشد البصري الرابع همام بن منبه اليماني الخامس أبو هريرة رضي الله تعالى عنه
ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه الإخبار كذلك في موضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه أن رواته ما بين بخاري وبصري ويمانيين
وأخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن محمد بن رافع وقد مضى في باب إنما جعل الإمام ليؤتم به نحو حديث أبي هريرة هذا في موضعين أحدهما عن عائشة أم المؤمنين لكن أوله صلى رسول الله في بيته وهو شاكٍ فصلى وهو قاعد وصلى وراءه قوم قياما فأشار عليهم أن اجلسوا فلما انصرف قال إنما جعل الإمام ليؤتم به فإذا ركع فاركعوا وإذا رفع فارفعوا وإذا قال سمع الله لمن حمده فقولوا ربنا ولك الحمد وإذا صلى جالسا فصلوا جلوسا أجمعون انتهى والآخر حديث أنس رضي الله تعالى عنه وأوله أن رسول الله ركب فرسا فصرع عنه فجحش عن شقه الأيمن فصلى صلاة من الصلوات وهو قاعد فصلينا وراءه قعودا فلما انصرف قال إنما جعل الإمام ليؤتم به إلى قوله أجمعون نحوه مع بعض تفاوت في المتن يظهر ذلك عند المقابلة قوله أقيموا الصف أي سووا وأعدلوا

723 ـ حدَّثنا (أبُو الوَلِيـد)ِ قـال حـدَّثنا (شُـعْبَة)ُ عَـنْ (قَتَـادَة)َ عَـنْ (أنَـس)ٍ عَـنِ النَّبِـيِّ ﷺ قـال سَوُّوا صُفُوفَكُمْ فإنَّ تَسْـوِيَةَ الصُّـفُوفِ مِـنْ إقَامَـةِ الصَّـــــــ

أي هذا باب في بيان إثم من لا يتم الصفوف عند القيام إلى الصلاة

724 ـ حدَّثنا (مُعَاذُ بنُ أسَد)ٍ قال أخبرنا (الفَضْلُ بنُ مُوسَى) قال أخبرنا (سَعِيدُ بنُ عُبَيْدٍ الطائي)ّ عَنْ (بُشَيْرِ بنِ يَسَارٍ الأنْصَارِي)ّ عَنْ (أنَس بن مالِك)ٍ أنَّهُ قَدِمَ المَدِينَةَ فَقِيلَ لَهُ ما أنْكَرْتَ مِنَّا مُنْذُ يوْمِ عَهِدْتَ رسولَ الله ﷺ قال ما انْكَرْتُ شَيئا إلاّ أنَّكُمْ لاَ تُقِيمُونَ الصُّفُوفَ

مطابقة هذا الأثر للترجمة من حيث إن أنسا حصل منه الإنكار على عدم إقامتهم الصفوف وإنكاره يدل على أنه يرى تسوية الصفوف واجبة فتارك الواجب آثم وظاهر ترجمة البخاري يدل على أنه أيضا يرى وجوب التسوية والصواب

عمدة القاري ج:5 ص:257

هذا لورود الوعيد الشديد في ذلك قيل الإنكار قد يقع على ترك السنة فلا يدل ذلك على حصول الإثم قلت الإنكار يستلزم المنكر وفاعل المنكر آثم على أنه ﷺ أمر بالتسوية والأصل في الأمر الوجوب إلاّ إذا دلت قرينة على غيره ومع ورود الوعيد على تركها وإنكار أنس ظاهر في أنهم خالفوا ما كانوا عليه في زمن النبي ﷺ من إقامة الصفوف فعلى هذا تستلزم المخالفة التأثيم وقال بعضهم وهو ضعيف لأنه يفضي إلى أنه لا يبقى شيء مسنون لأن التأثيم إنما يحصل من ترك واجب قلت قول هذا القائ ل ضعيف ب ل هو كلام الفساد لأنا لا نسلم إن حصول التأثيم منحصر على ترك الواجب بل التأثيم يحصل أيضا عن ترك

السنة ولا سيما إذا كانت مؤكدة ومع القوم بوجوب التسوية فتركها لا يضر صلاته لأنها خارجة عن حقيقة الصلاة ألا ترى أن أنسا مع إنكاره عليهم لم يأمرهم بإعادة الصلاة ولا يعتبر ما ذهب إليه ابن حزم من بطلان صلاته مستدلاً بما صح عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أنه ضرب قدم أبي عثمان النهدي لإقامة الصف وبما صح عن سويد ابن غفلة قال كان بلال يسوي مناكبنا ويضرب أقدامنا في الصلاة فقال ابن حزم ما كان عمر وبلال يضربان أحدا على ترك غير الواجب قال بعضهم فيه نظر لجواز أنهما كانا يريان التعزير على ترك السنة قلت في هذا النظر نظر لأن قائله قد ناقض في قوله حيث قال فيما مر عن قريب التأثيم إنما يحصل عن ترك واجب فإذا لم يكن تارك السنة آثما فكيف يستحق التعزير بل الظاهر أن ضربهما كان لترك الأمر الذي ظاهره الوجوب ولاستحقاق الوعيد الشديد في الترك ذكر رجاله وهم خمسة الأول معاذ بضم الميم ابن أسد أبو عبد الله المروزي نزل البصرة الثاني الفضل بن موسى المروزي السيناني بكسر السين المهملة وسكون الياء آخر الحروف وتخفيف النون وبعد الألف نون أخرى نسبة إلى سينان قرية من قرى مرو مات سنة إحدى أو اثنتين وتسعين ومائة الثالث سعيد بن عبيد الطائي أبو الهذيل الكوفي الرابع بشير بضم الباء الموحدة وفتح الشين المعجمة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره راء ابن يسار بفتح الياء آخر الحروف وتخفيف السين المهملة وبعد الألف راء المدني مولى الأنصار الخامس أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع وبصيغة الإخبار كذلك في موضعين وفيه

العنعنة في موضعين وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه بشير المذكور ليس له في الكتب الستة عن أنس غير هذا الحديث والحديث أخرجه أيضا من أفراد البخاري وفيه أن رواته ما بين مروزي وكوفي ومدني وتابع الفضل أبو معاوية وإسحاق الأزرقي عن سعيد كما أخرجه الإسماعيلي عنهما

ذكر معناه قوله أنه قدم المدينة أي من بصرة قوله ما أنكرت أي أي شيء أنكرت منا منذ يوم عهدت وقد علمت أن منذ ومذ حرفا جر وهو الصحيح وقيل إسمان مضافان فيكون بمعنى من إن كان الزمان ماضيا وبمعنى في إن كان حاضرا وبمعنى من وإلى جميعا إن كان معدودا نحو ما رأيته منذ يوم الخميس أو منذ يومنا أو عامنا أو منذ ثلاثة أيام والمعنى ههنا ما أنكرت منا من يوم عهدت رسول الله ﷺ والمذكور في المتن رواية الكشميهني والمستملي وفي رواية غيرهما ما أنكرت منذ يوم عهدت بغير لفظ منا قوله ما أنكرت شيئا إلى آخره يدل على أن إنكاره على ترك الواجب أو السنة المؤكدة فلذلك بوب البخاري بالترجمة المذكورة

وقال عُقْبَةُ بنُ عُبَيْدٍ عَنْ بُشَيْرِ بنِ يَسَارٍ قَدِمَ عَلَيْنَا أَنَسُ بنُ مالِكٍ المَدِينَةَ بهذا

عقبة بضم العين المهملة وسكون القاف أخو سعيد بن عبيد راوي الإسناد الذي قبله وليس للبخاري عن عقبة إلاّ هذا المعلق ويكنى عقبة بأبي الرحال بفتح الراء وتشديد الحاء المهملة وقد وصل هذا المعلق أبو نعيم الحافظ عن أبي بكر بن مالك عن عبد الله بن أحمد عن أبيه قال حدثنا أبو معاوية ويحيى بن سعيد قالا حدثنا عقبة بن عبيد فذكره ووصله أحمد أيضا في مسنده عن يحيى القطان عن عقبة بن عبيد الطائي حدثني

بشير بن يسار قال جاء أنس إلى المدينة فقلنا ما أنكرت منا من عهد رسول الله ﷺ قال ما أنكرت منكم شيئا غير أنكم لا تقيمون الصفوف وهذه المقدمة لأنس غير المقدمة التي تقدم ذكرها في باب وقت العصر فإن ظاهر الحديث فيها أنه أنكر تأخير الظهر إلى أول وقت العصر وهذا الإنكار أيضا غير الإنكار الذي تقدم ذكره في باب تضييع الصلاة عن وقتها حيث قال لا أعرف شيئا مما كان

عمدة القاري ج:5 ص:258

على عهد النبي ﷺ إلا الصلاة وقد ضيعت فإن ذلك كان بالشام وهذا بالمدينة فإن قلت ما فائدة ذكر هذا المعلق وما الفرق بين الطريقين قلت الجواب عن الأول أن البخاري أراد بذكر الطريق الثاني بيان سماع بشير بن يسار له عن أنس رضي الله تعالى عنه وعن الثاني أنه في الأول روى عن أنس وفي الثاني ما روى عنه بل شاهد بنفسه الحال

76 ـــ

2(بابُ الصَاقِ المَنْكِبِ بِالمَنْكِبِ والقَدَم بالقَدَمِ في الصَّفِّ)2

أي هذا باب في بيان إلصاق المنكب بالمنكب إلى آخره وأشار بهذا إلى المبالغة في تعديل الصفوف وسد الخلل فيه وقد وردت أحاديث كثيرة في ذلك منها ما رواه أبو داود من حديث محمد بن مسلم بن السائب صاحب (المقصورة) قال صليت إلى جنب أنس بن مالك يوما فقال هل تدري لم صنع هذا العود فقلت لا والله قال كان رسول الله ﷺ يضع يده عليه ويقول استووا وعدلوا صفوفكم ثم

قال حدثنا مسدد حدثنا حميد الأسود حدثنا مصعب بن ثابت عن محمد بن مسلم عن أنس بن مالك بهذا الحديث ق ال إن رسول الله ﷺ ك ان إذا قام إلى الصلاة أخذه بيمينه ثم التفت فقال اعتدلوا سووا صفوفكم ثم أخذه بيساره وقال اعتدلوا سووا صفوفكم وفي لفظ رصوا صفوفكم وقاربوا بينها وحاذوا الأعناق الحديث وفي لفظ أتموا الصف المقدم ثم الذي يليه فما كان من نقص فليكن في الصف المؤخر ومنها ما رواه ابن حبان في (صحيحه) عن البراء بن عازب كان رسول الله ﷺ يتخلل الصف من ناحية إلى ناحية يمسح صدورنا ومناكبنا ويقول لا تختلفوا فتختلف قلوبكم وفي لفظ فيمسح عواتقنا وصدورنا وعند السراج مناكبنا أو صدورنا وفي لفظ كان يأتي من ناحية الصف إلى ناحيته القصوى بين صدور القوم ومناكبهم وفي لفظ يمسح عواتقنا ـــــ أو قال مناكبنا أو قال صدورنا ـــــ ويقول لا تختلف صدوركم فتختلف قلوبكم ومنها ما رواه مسلم من حديث أبي مسعود كان يمسح مناكبنا في الصلاة ويقول استووا ولا تختلفوا فتختلف قلوبكم الحديث ومنها ما رواه أبو داود حدثا عيس بن ابراهيم الغافقى حدثنا ابن وهب وحدثنا قتيبة حدثنا الليث وحديث ابن وهب اتم من معاوية بن صالح عن ابى الزاهرية عن كثير بن مرة عن عبد الله بن عمر قال قتيبة عن ابى الزاهربة عن ابى شجرة لم يذكر ابن عمر ان رسوا الله ﷺ قال اقيموا الصفوف بين المناكب وسدوا الخلل ولينوا بأيدي إخوانكم ولا تذروا فرج ات للشيطان ومن وصل صفا وصله الله ومن قطع صفا قطعه الله قلت ابن وهب هو عبد الله بن وهب وأبو الزاهرية حدير بن كريببضم الحاء المهملة وأبو شجرة هو

كثير بن مرة قوله ولينوا بأيدي إخوانكم قال أبو داود معناه إذا جاء رجل إلى الصف فذهب يخل فيه فينبغي أن يلين له كل رجل منكبه حتى يدخل في الصف قوله ولا تذروا أي ولا تتركوا وقال النُّعْمَانُ بنُ بَشِيرٍ رَأَيْتُ الرَّجُلَ يُلْزِقُ كَعْبَهُ بِكَعْبِ صَاحِبِهِ
النعمان بن بشير بن سعيد بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي أبو عبد الله المدني صاحب رسول الله ﷺ وابن صاحبه وهو أول مولود ولد في الأنصار بعد قدوم النبي ﷺ وقال يحيى بن معين أهل المدينة يقولون لم يسمع من رسول الله ﷺ وأهل العراق يصححون سماعه منه قتل فيما بين دمشق وحمص يوم راهط وكان زبيريا وعن أبي مسهر كان عاملاً على حمص لابن الزبير فلما تمرد أهل حمص خرج هاربا فاتبعه خالد بن عدي فقتله وقيل قتل في سنة ست وستين بسلمية وهذا التعليق طرف من حديث رواه أبو داود حدثنا عثمان بن أبي شيبة حدثنا وكيع عن زكريا ب أبي زائدة عن أبي القاسم الجدلي قال سمعت النعمان بن بشير يقول أقبل رسول الله ﷺ على الناس بوجهه فقال أقيموا صفوفكم ثلاثاد والله لتقيمن ص فوفكم أو ليخالفن الله بين قلوبكم فقال فرأيت الرجل يلزق منكبه بمنكب صاحبه وركبته بركبة صاحبه وكعبه بكعبه وأخرجه ابن حبان أيضا في (صحيحه) وأبو القاسم الجدلي اسمه الحسين بن الحارث المنسوب إلى جديلة قيس الكوفي قوله لتقيمن ـــ بضم الميم ـــ لأن أصله لتقيمون فلما دخلت عليه نون التأكيد حذفت الواو لالتقاء الساكنين قوله أو ليخالفن الله اللام الأولى للتأكيد مفتوحة والفاء مفتوحة قوله يلزق بضم الياء من الإلزاق أي يلصق قوله كعبه بكعب

صاحبه أي يلزق كعبه بكعب صاحبه الذي بحذائه وفيه دليل على أن الكعب

عمدة القاري ج:5 ص:259

هو العظم الناتىء في مفصل الساق والقدم وهو الذي يمكن إلزاقه وقال بعضهم خلافا لمن ذهب إلى أن المراد بالكعب مؤخر القدم وهو قول شاذ ينسب إلى بعض الحنفية قلت هشام روى عن محمد بن الحسن هذا التفسير ولكنه ما أراد بهذا الذي في باب الوضوء وإنما مراده الذي في باب الحج فنسبة هذا إلى بعض الحنفية على هذا غير صحيحة

725 ـ حدَّثنا (عَمْرُو بنُ خَالِد)ٍ قال حدَّثنا (زُهَيْر)ٌ عَنْ (حُمَيْد)ٍ عن (أنَس)ٍ عَنِ النَّبيِّ ﷺ قال أقِيمُوا صُفُوفَكُمْ فَإنِّي أرَاكُمْ مِنْ وَرَاءِ ظَهْرِي وكَانَ أحَدُنَا يُلْزِقُ مَنْكبَهُ بِمَنْكِبِ صاحِبِهِ وقَدَمَهُ بِقَدَمِهِ (أنظر الحديث 718وطرفه)

مطابقته للترجمة ظاهرة ورجاله قد مضوا غير مرة وعمرو بن خالد بن فروخ الحراني الجزري سكن مصر وزهير بن معاوية وحميد الطويل ورواه سعيد بن منصور عن هشيم فصرح فيه بتحديث أنس لحميد وفيه الزيادة التي في آخره وهي قوله وكان أحدنا إلى آخره وصرح بأنها من قول أنس وأخرجه الإسماعيلي من رواية معمر عن حميد بلفظ قال أنس فلقد رأيت أحدنا إلى آخره وزاد معتمر في روايته ولو فعلت ذلك بأحدهم اليوم لنفر كأنه بغل شموص

77 ـــ

2(بابٌ إذا قامَ الرَّجُلُ عَنْ يَسَارِ الإمَامِ وَحَوَّلَهُ الإمامُ خَلْفَهُ إلَى يَمِينِهِ تَمَّتْ صلاتُهُ)2

أي هذا باب ترجمته إذا قام إلى آخره وقوله تمت صلاته جواب إذا يعني لا يضر صلاتهوقوله خلفه منصوب بالظرفية أي في خلفه أو بنزع الخافض أي من خلفه والضمير راجع إلى الإمام قال الكرماني أو إلى الرجل لا يقال الإمام أقرب فهو أولى لأن الفاعل وإن تأخر لفظا لكنه مقدم رتبة فلكل منهما قرب من وجه فهما متساويان قلت الأولى أن يكون الضمير للإمام لأنه هو الذي يحوله من خلفه ويحترز به من أن يحوله من بين يديه ولا معنى لتحويله من خلف الرجل وقوله تمت صلاته أي صلاة المأموم لأنه كان معذورا حيث لم يكن يعلم في ذلك الوقت موقفه ويحتمل أن يكون الضمير للإمام فلا تفسد صلاته لأن تحويله إياه لم يكن عملاً كثيرا مع أنه كان في مقام التعليم والإرشاد وقد مر قبل هذا الباب بعشرين بابا باب إذا قام الرجل عن يسار الإمام فحوله الإمام إلى يمينه لم تفسد صلاتهما وهذه الترجمة مثل ترجمة هذا الباب الذي هنا غير أنه لم يذكر لفظ خلفه هناك وفيها قال لم تفسد صلاتهما وهذا يدل على جواز رجوع الضمير في قوله تمت صلاته إلى المأموم وإلى الإمام كما ذكرنا

726 ـ حدَّثنا (قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيد)ٍ قال حدَّثنا (دَاوُد)ُ عَنْ (عَمْرِو بنِ دِينَار)ٍ عن (كُرَيْب)ٍ مَوْلَى (ابنِ عَبَّاس)ٍ عنِ (ابنِ عباس)ٍ رضي الله تعالى عنهما قال صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ ذَاتَ لَيْلَةٍ فَقُمْتُ عَنْ يَسَارِهِ فَأخَذَ رسولُ الله ﷺ مِنْ وَرَائِي فَجَعَلَنِي عَنْ يَمِينِهِ فَصَلَّى وَرَقَدَ فَجَاءَهُ المُؤَذِّنُ فقَامَ وصَلَّى

ولَـــــــــــــــــمْ يَتَوصَّـــــــــــــــــــأْ

مطابقته للترجمة في قوله فقمت عن يساره إلى آخره وقد تكرر هذا الحديث فيما مضى وههنا في عدة مواضع أولها في كتاب العلم في باب السمر بالعلم ومباحث هذا الحديث قد مر في الأبواب التي تقدمت وأكثرها في كتاب العلم وفي باب تخفيف الوضوء وداود المذكور في الإسناد هو ابن عبد الرحمن العطار ويقال داود بن عبد الله يكنى أبا سليمان مات سنة خمس وتسعين ومائة

78 ـــ

2(بابٌ المَرْأةُ وَحْدَهَا تَكُونُ صَفّا)2

أي هذا باب في بيان أن المرأة تكون صفا اعترض الإسماعيلي فقال الواحد والواحدة لا تسمى صفا إذا انفرد وإن جازت صلاته منفردا خلف الصف وأقل ما يسمى إذا جمع بين اثنين على طريقة واحدة ورد عليه بأنه قيل في قوله تعالى

عمدة القاري ج:5 ص:260

يوم يقوم الروح والملائكة صفا (النبإ 38) أن الروح وحده صف والملائكة صف وأجاب الكرماني بأن المراد أنها لا تقف في صف الرجال بل تقف وحدها ويكون في حكم صف أو أن جنس المرأة غير مختلطة بالرجال تكون صفا

727 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ مُحَمَّد)ٍ قال حدَّثنا (سُفْيَان)ُ عَنْ (إسْحَاق)َ عَنْ (أنَسِ بنِ مالِك)ٍ قال صَلَّيْتُ أنا ويَتِيمٌ في بَيْتِنَا خَلْفَ النبيِّ ﷺ وَأُمِّي أُمُّ سُلَيْمٍ خَلْفَنَا

مطابقته للترجمة في قوله وأمي أم سليم خلفنا لأنها وقفت خلفهم وحدها فصارت في حكم الصف وعبد الله بن أبي محمد هو الجعفي المعروف بالمسندي وسفيان هو ابن عيينة وإسحاق ابن عبد الله بن أبي طلحة وفي رواية الحميدي عند أبي نعيم وعلي بن المدني عند الإسماعيلي كلاهما عن سفيان حدثنا إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة أنه سمع أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه وأخرجه النسائي أيضا عن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الزهري وأخرج البخاري هذا الحديث مطولاً في باب الصلاة على الحصير عن عبد الله بن يوسف عن مالك عن إسحاق بن عبد الله وقد ذكرنا مباحثه هناك مستوفاة قوله صليت أنا ويتيم ذكر لفظة أنا ليصح العطف على الضمير المرفوع وهو مذهب البصريين والكوفيون لم يشترطوا ذلك واليتيم هو ضميرة بن أبي ضميرة بضم الضاد المعجمة له ولابنه صحبة قوله وأمي أم سليم وأمي عطف على يتيم و أم سليم عطف بيان وكانت مشتهرة بهذه الكنية واسمها سهلة وقيل رميلة أو رميثة أو الرميصاء أو الغميضاء زوجة أبي طلحة وكانت فاضلة دينة ذكر ما يستفاد منه من ذلك أن النساء إذا صلين مع الرجال يجوز ولكن يقفن في آخر الصفوف لما روي عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه أخروهن من حيث أخرهن الله أخرجه عبد الرزاق في (مصنفه) عن سفيان الثوري عن الأعمش عن إبراهيم عن أبي معمر عن ابن مسعود ومن طريقه رواه الطبراني في (معجمه) وكلمة حيث عبارة عن المكان ولا مكان يجب تأخيرهن فيه إلاّ مكان الصلاة فالمأمور بالتأخير الرجال فإذا حاذت

الرجل امرأة فسدت صلاته دون صلاتها لأنه ترك ما هو مخاطب به وقال بعضهم المرأة لا تصف مع الرجال فلو خالفت أجزأت صلاتها عند الجمهور وعند الحنفية تفسد صلاة الرجل دون المرأة وهو عجيب وفي توجيهه تعسف قلت هذا القائل لو أدرك دقة ما قاله الحنفية ههنا ما قال وهو عجيب وتوجيهه ما ذكرنا وليس فيه تعسف والتعسف على الذي لا يفهم كلام القول وقال هذا القائل أيضا واستدل بقوله فصففت أنا واليتيم وراءه على أن السنة في موقف الإثنين أن يصفا خلف الإمام لمن قال من الكوفيين أحدهما يقف عن يمينه والآخر عن يساره قلت القائل بذلك من الكوفيين هو أبو يوسف فإنه قال الإمام يقف بينهما لما روى الترمذي في (جامعه) عن ابن مسعود أنه صلى بعلقمة والأسود فقام بينهما وأما عند أبي حنيفة فإنه يتقدم على الإثنين لما في حديث أنس المذكور وأجيب عن حديث ابن مسعود بثلاثة أجوبة الأول ان ابن مسعود لم يبلغهمينه وكل واحد يصلي لنفسه فقام ابن مسعود خلفهما فأومأ إليه النبي بشماله فظن ابن مسعود أن ذلك سنة الموقف ولم يعلم أنه لا يؤمهما وعلمه أبو ذر رضي الله تعالى عنه حتى قال يصلي كل رجل منّا لنفسه واستدل به ابن بطال على صحة صلاة المنفرد خلف الصف لأنه لما ثبت ذلك للمرأة كان للرجل أولى وقال الخطابي اختلف أه ل العلم فيمن صلى خلف الصف وحده فقالت طائفة صلاته فاسدة على ظاهر حديث أبي هريرة الذي رواه الطبراني في (الأوسط) أن النبي رأى رجلاً يصلي خلف الصف وحده فقال أعد الصلاة هذا قول النخعي وأحمد وإسحاق وقال ابن حزم صلاة المنفرد خلف الصف وحده باطلة لما في حديث

وابصة بن معبد أخرجه ابن حبان في (صحيحه) صلى رجل خلف الصف فقال له أعد صلاتك فإنه لا صلاة لك وفي حديث علي بن شيبان استقبل صلاتك وفي لفظ أعد صلاتك فإنه لا صلاة لمنفرد خلف الصف وحده وقال أبو حنيفة ومالك والشافعي صلاة المنفرد خلف الإمام جائزة

عمدة القاري ج:5 ص:261

(وأجيب) عن حديث أبي هريرة بأن الأمر بالإعادة على الاستحباب دون الإيجاب وعن حديث وابصة أنه لم يثبت عن جماعة وفيه اضطراب قاله أبو عمر وقال الشافعي في سنده اختلاف وعن حديث ابن شيبان أن رجاله غير مشهورين وعن الشافعي لو ثبت هذا لقلت به

79 ـــ

2(بابُ مَيْمَنَةِ المَسْجِدِ والإمَامِ)2

أي هذا باب في بيان أن ميمنة المسجد والإمام هي مكان المأموم إذا كان وحده

80 ـــ

2(بابٌ إذَا كانَ بَيْنَ الإمَامِ وبَيْنَ القَوْمِ حائِطٌ أوْ سُتْرَةٌ)2

أي هذا باب ترجمته إذا كان إلى آخره وجواب إذا محذوف تقديره لا يره ذلك والمسألة فيها خلاف ولكن ما في الباب يدل على أن ذلك جائز وهو مذهب المالكية أيضا وهو المنقول عن أنس وأبي هريرة وابن سيرين وسالم وكان عروة يصلي

بصلاة الإمام وهو في دار بينها وبين المسجد طريق وقال مالك لا بأس أن يصلي وبينه وبين الإمام نهر صغير أو طريق وكذلك السفن المتقاربة يكون الإمام في إحداها تجزيهم الصلاة معه وكره ذلك طائفة وروي عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه إذا كان بينه وبين الإمام طريق أو حائط أو نهر فليس هو معه وكره الشعبي وإبراهيم أن يكون بينهما طريق وقال أبو حنيفة رضي الله تعالى عنه لا يجزيه إلا أن تكون الصفوف متصلة في الطريق وبه قال الليث والأوزاعي وأشهب

عمدة القاري ج:5 ص:262

وقال الحَسَنُ لاَ بَأسَ أنْ تُصَلِّي وبَيْنَكَ وبَيْنَهُ نَهْرٌ مطابقة هذا الأثر للترجمة من حيث إن الفاصل بينه وبين الإمام كالحائط والنهر لا يضر وروى سعيد بن منصور بإسناد صحيح في الرجل يصلي خلف الإمام وهو فوق سطح يأتم به لا بأس بذلك قوله وبينك حال وقوله نهر ويروى نهير مصغرا وهو يدل على أن المراد من النهر الصغير والكبير يمنع

وقالَ أبُو مِجْلَزٍ يأْتَمُّ بالإمامِ وإنْ كانَ بَيْنَهُمَا طَرِيقٌ أوْ جِدَارٌ إذَا سَمِعَ تَكْبِيرَ الإمَامِ

مطابقته للترجمة ظاهرة جدا وأبو مجلز بكسر الميم وسكون الجيم وفي آخره زاي معجمة اسمه لاحق بن حميد بضم الحاء ابن سعيد البصري الأعور من التابعين المشهورين مات بظهر الكوفة في سنة مائة أو إحدى ومائة وأخرج أثره موصولاً ابن أبي شيبة عن معتمر بن سليمان عن ليث بن أبي سليم عنه وليث ضعيف في امرأة تصلي وبينها وبين الإمام حائط قال إذا كانت تسمع تكبير الإمام أجزأها ذلك

729 ـ حدَّثنا (مُحَمَّد)ٌ قال أخبرنا (عَبْدَة)ُ عَنْ (يَحْيَى بنِ سَعِيدٍ الأنْصَارِي)ِّ عَنْ (عَمْرَة)َ عَنْ (عائِشَة)َ قالَتْ كانَ رسولُ الله ﷺ يُصلِّي مِنَ اللَّيْلِ في حُجْرَةٍ وَجِدَارُ الحُجْرَةِ قَصِير فَرَأي الناسُ شَخْصَ النبيِّ ﷺ فقَامَ أُنَاسٌ يُصَلُّونَ بِصَلاَتِهِ فَأصْبَحُوا فتَحَدَّثُوا بذَلِكَ فقامَ لَيْلَةَ الثَانِيةِ فَقامَ معَهُ أُنَاسٌ يُصَلُّونَ بِصَلاتِهِ صَنَعُوا ذَلِكَ لَيْلَتَيْنِ أوْ ثَلاثَةً حَتَّى إذَا كانَ بَعْدَ ذَلِكَ جَلَسَ رسولُ الله ﷺ فَلَمْ يَخْرُجْ فلَمَّا أصْبَحَ ذَكَرَ ذَلِكَ النَّاسُ فقال إنِّي خَشِيتُ أنْ تُكْتَبَ عَلَيْكُمْ صَلاةُ اللَّيْلِ

مطابقته للترجمة في قوله فقام ناس يصلون بصلاته لأنه كان بينه وبينهم جدار الحجرة ذكر رجاله وهم خمسة الأول محمد هو ابن سلام قاله أبو نعيم وبه جزم ابن عساكر في روايته الثاني عبدة بفتح العين وسكون الباء الموحدة ابن سليمان الكلابي من أنفسهم ويقال العامري الكوفي وكان اسمه عبد الرحمن وعبدة لقبه فغلب عليه ويكنى أبا محمد الثالث يحيى بن سعيد الأنصاري الرابع عمرة بنت عبد الرحمن الأنصارية المدنية الخامس أم المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها
ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الإفراد في موضع واحد وفيه الإخبار بصيغة الجمع في موضع واحد وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول في موضعين وفيه من غلب لقبه على اسمه وهو عبدة وفيه رواية التابعي عن التابعية عن الصحابية وفيه أن رواته ما بين البيكندي وهو شيخ البخاري وكوفي ومدني وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه أن شيخه مذكور بلا نسبة ذكر من أخرجه غيره أخرجه أبو داود في الصلاة

عن أبي خيثمة زهير بن حرب عن هشيم بن بشير عن يحيى به مختصرا ذكر معناه قوله في حجرته أي في حجرة بيته يدل عليه ذكر جدار الحجرة وأوضح منه رواية حماد بن زيد عن يحيى عند أبي نعيم بلفظ كان يصلي في حجرة من حجر أزواجه والحجرة الموضع المنفرد من الدار قوله شخص النبي ﷺ الشخص سواد الإنسان وغيره يراه من بعيد وإنما قال بلفظ الشخص لأنه كان ذلك بالليل ولم يكونوا يبصرون منه إلاّ سواده قوله فقام ناس وفي رواية الكشميهني فقام أناس بزيادة همزة في أوله قوله بصلاته أي متلبسين بصلاته أو مقتدين بها قوله فأصبحوا أي دخلوا في الصباح وهي تامة قوله فقام ليلة الثانية هكذا رواية الأكثرين وفي رواية الأصيلي فقام الليلة الثانية وجه الرواية الأولى أن فيه حذفا تقديره ليلة الغداة الثانية وقال الكرماني الليلة مضافة إلى الثانية من باب إضافة الموصوف إلى صفته قوله ذلك أي الاقتداء بالنبي ﷺ قوله إذا كان أي الوقت والزمان قوله فلم يخرج أي إلى الموضع المعهود الذي كان صلى فيه تلك الليالي فلم يروا

عمدة القاري ج:5 ص:263

شخصه قوله فلما أصبح ذكر ذلك الناس أي للنبي ﷺ وذكر عبد الرزاق أن الذي خاطبه بذلك عمر رضي الله تعالى عنه أخرجه معمر عن الزهري عن عروة عنها قوله أن تكتب أي تفرض وقال الخطابي قد يقال عليه كيف يجوز أن تكتب علينا صلاة وقد أكمل الله الفرائض ورد عدد الخمسين منها إلى الخمس فقيل إن صلاة الليل كانت واجبة على النبي ﷺ وأفعاله التي تفضل بالشريعة

واجب على الأمة الائتساء به فيها وكان أصحابه إذا رأوه يواظب على فعل يقتدون به ويرونه واجبا فترك النبي ﷺ الخروج في الليلة الرابعة وترك الصلاة فيها لئلا يدخل ذلك الفعل في الواجبات كالمكتوبة عليهم من طريق الأمر بالاقتداء به فالزيادة إنما تجب عليهم من جهة وجوب الاقتداء بأفعال رسول الله ﷺ لا من جهة إنشاء فرض يستأنف زائدا وهذا كما يوجب الرجل على نفسه صلاة نذر ولا يدل ذلك على زيادة جملة في الشرع المفروض في الأصل وفيه وجه آخر وهو أن الله تعالى فرض الصلاة أولاً خمسين ثم حط بشفاعة رسول الله ﷺ معظمها تخفيفا عن أمته فإذا عادت الأمة فيما استوهبت وتبرعت بالعمل به لم يستنكر أن يكتب فرضا عليهم وقد ذكر الله عن النصارى أنهم ابتدعوا رهبانية ما كتبها الله عليهم ثم لما قصروا فيها لحقتهم الملامة في قوله فما رعوها حق رعايتها (الحديد 27) فأشفق ﷺ أن يكون سبيلهم أولئك فقطع العمل به تخفيفا عن أمته
ذكر ما يستفاد منه فيه ما قاله المهلب جواز الائتمام بمن لم ينو أن يكون إماما في تلك الصلاة لأن الناس ائتموا به ﷺ من وراء الحائط ولم يعقد النية معهم على الإمامة وهو قول مالك والشافعي قلت هو مذهب أبي حنيفة أيضا إلاّ أن أصحابنا قالوا لا بد من نية الإمامة في حق النساء خلافا لزفر وفيه أن فعل النوافل في البيت أفضل وقال ابن القاسم عن مالك إن التنفل في البيوت أفضل إلي منه في مسجد النبي ﷺ إلاّ للغرباء وفيه جواز النافلة في جماعة وفيه أيضا

شفقته ﷺ على أمته خشية أن تكتب عليهم صلاة الليل فيعجزوا عنها فترك الخروج لئلا يخرج ذلك الفعل منه وفيه أن الجدار ونحوه لا يمنع الاقتداء بالإمام وعليه ترجمة الباب قلت إنما يجوز ذلك إذا لم يلتبس عليه حال الإمام

81 ـــ

2(بابُ صَلاَةِ اللَّيْلِ)2

أي هذا باب في بيان صلاة الليل لم تقع هذه الترجمة على هذا الوجه إلاَّ في رواية المستملي وحده ولا وجه لذكرها ههنا لأن الأبواب ههنا في الصفوف وإقامتها ولهذا لا يوجد في كثير من النسخ ولا تعرض إليه الشراح ولصلاة الليل بخصوصها كتاب مفرد سيأتي في أواخر الصلاة وقد تكلف بعضهم فذكر مناسبة لذكر هذه الترجمة هنا فقال لما كان المصلي الذي بينه وبين إمامه حائل من جدار ونحوه قد يظن أنه يمنع من إقامة الصف ذكر هذه الترجمة بما فيها دفعا لذلك وقيل وجه ذلك أن من صلى بالليل مأموما كان له في ذلك شبه بمن صلى وراء حائط

730 ـ حدَّثنا (إبراهِيمُ بنُ المُنْذِرِ) قال حدَّثنا (ابنُ أبي فُدَيْك) قال حدَّثنا (ابنُ أبي ذِئْب) عن (المَقْبَرِي)ّ عنْ (أبِي سَلَمَةَ بنِ عَبْدِ الرَّحْمن) عنْ (عَائِشَة) رضي الله تعالى عنها أنَّ النَّبِيَّ ﷺ كانَ لَهُ حَصِيرٌ يَبْسُطُهُ بالنَّهَارِ وَيَحْتَجِرُهُ بِاللَّيْلِ فَثَابَ إِلَيْهِ ناسٌ فَصَلُّوا وَرَاءَهُ

مطابقته للترجمة في قوله فصفوا وراءه لأن

صفهم وراء النبي كان في صلاة الليل ذكر رجاله وهم ستة الأولإبراهيم بن المنذر أبو إسحاق المدني وقد مر ذكره غير مرة الثاني ابن أبي الفديك بضم الفاء وفتح الدال المهملة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره كاف وقد يستعمل بالألف واللام وبدونها من فدكت القطن إذا نفشته وهو محمد بن إسماعيل ابن مسلم بن أبي فديك واسم أبي فديك دينار الديلي أو إسماعيل المدني الثالث ابن أبي ذئب بكسر الذال المعجمة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره باء موحدة وهو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذيب واسم أبي ذيب هشام بن شعبة أبو الحارث المدني الرابع المقبري بفتح الميم وسكون القاف وضم الباء الموحدة وكسرها وقيل بفتحها أيضا وهي نسبة إلى المقبرة والمراد به ههنا سعيد بن أبي سعيد واسم أبي سعيد كيسان أبو سعيد المدني وسمي بالمقبري

عمدة القاري ج:5 ص:264

لأن سكناه كان بجوار المقبرة الخامس أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف السادس أم المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول في موضعين وفيه أن رواته كلهم مدنيون وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه رواية التابعي عن التابعي عن الصحابية وفيه أربعة من الرواة لم يسموا أحدهم مذكور بالنسبة والآخرون مذكورون بالكنية ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في اللباس عن محمد بن أبي بكر عن معتمر بن سليمان عن عبيد الله بن عمر عن المقبري به

وأخرجه مسلم في الصلاة عن محمد بن المثنى عن عبد الوهاب الثقفي عن عبيد الله بن عمر به وأخرجه الترمذي فيه عن قتيبة عن الليث عن ابن عجلان عن سعيد المقبري وأخرجه النسائي فيه عن قتيبة بتمامه وأخرجه ابن ماجه فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة عن محمد بن بشر عن عبيد الله بن عمر مختصرا
ذكر معناه قوله حصير قال الجوهري الحصير البارية قلت هو المتخذ من البردى وغيره يبسط في البيوت قوله يبسطه بالنهار جملة في محل الرفع على أنه صفة لحصير قوله ويحتجره بالراء المهملة في رواية الأكثرين ومعناه يتخذه مثل الحجرة فيصلي فيها وفي رواية الكشميهني يحجزه بالزاي أي يجعله حاجزا بينه وبين غيره قوله فثاب إليه ناس بالثاء المثلثة وبعد الألف باء موحدة من ثاب الناس إذا اجتمعوا وجاؤا وقال الجوهري ثاب الرجل يثوب ثوبا وثوبانا رجع بعد ذهابه وثاب الناس اجتمعوا وجاؤا وكذلك ثاب الماء إذا اجتمع في الحوض ومنه المثابة وهو الموضع الذي يثاب إليه أي يرجع إليه مرة بعد أخرى ومنه قوله تعالى وإذ جعلنا البيت مثابة للناس (البقرة 125) لأن أهله يتصرفون في أمورهم ثم يثوبون إليه أي يرجعون هذا هكذا في رواية الأكثرين وفي رواية الكشميهني والسرخسي فثار إليه ناس بالثاء المثلثة والراء من ثار يثور ثورا وثورانا إذا انتشر وارتفع قاله ابن الأثير وقال الجوهري إذا سطع وقال غيره الثوران الهيجان والمعنى ههنا ارتفع الناس إليه ويقال ثار به الناس إذا وثبوا عليه ووقع عند الخطابي آبوا أي رجعوا يقال آب يؤب أوبا وأوبة وإيابا والأوّاب التائب والمآب المرجع قوله فصلوا وراءه أي وراء النبي وأخرج هذا الحديث مختصرا ولعل مراده منه بيان

أن الحجرة المذكورة في الحديث الذي رواه عن عمرة عن عائشة المذكور قبل هذا الباب كانت حصيرا والأحاديث يفسر بعضها بعضا وكل موضع حجر عليه فهو حجرة وفي حديث زيد بن ثابت الآتي ذكره الآن اتخذ حجرة قال حسبت أنه قال من حصير وجاء في رواية احتجر بخصفة أو حصير في المسجد وفي رواية صلى في حجرتي رواه عمرة عن عائشة وفي رواية فأمرني فضربت له حصيرا يصلي عليه ولعل هذه كانت في أحوال

731 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الأعْلَى بنُ حَمَّاد)ٍ قال حدَّثنا (وُهَيْب)ٌ قال حدَّثنا (مُوسَى بنُ عُقْبَة)َ عنْ (سَالِمٍ أبي النضْر)ِ عنْ (بُسْرِ بنِ سَعِيد)ٍ عنْ (زَيْدِ بنِ ثَابِت)ٍ أنَّ رسولَ الله ﷺ اتخَذَ حُجْرَةً قال حَسِبْتُ أنَّهُ قال منْ حصِيرٍ في رمَضَانَ فَصلَّى فيهَا ليالِيَ فَصَلَّى بِصَلاتِهِ ناسٌ مِنْ أصْحَابِهِ فَلَمَّا عَلِمَ بِهِمْ جَعَلَ يَقْعُدُ فَخَرَجَ إلَيْهِمْ فقال قَدْ عرَفْتُ الَّذِي رَأَيْتُ مِنْ صَنِيعِكُمْ فَصَلُّوا أيُّهَا النَّاسُ فِي بُيُوتِكُمْ فإنَّ أفْضَلَ الصَّلاَةِ صَلاةُ المَرْءِ فِي بَيْتِهِ إلاَّ المَكْتُوبَةَ قالَ عفَّانُ حدَّثنا وُهَيْبٌ قال حدَّثنا مُوسَى قال سَمِعْتُ أبا النَّضْرِ عنْ بُسْرٍ عنْ زَيْدٍ عن النبيِّ ﷺ

مطابقته للترجمة ظاهرة لأن الحديث في صلاة الليل

ذكر رجاله وهم كلهم ذكروا فعبد الأعلى بن حماد بتشديد الميم ابن نصر أبو يحيى مر في باب الجنب يخرج ووهيب ابن خالد مر في باب من أجاب الفتيا وموسى بن عقبة ابن أبي عياش الأسدي وسالم أبو النضر بسكون الضاد المعجمة وهو ابن أبي أمية مر في باب المسح على الخفين وبسر بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة ابن سعيد مر في باب الخوخة في المسجد وزيد

بن ثابت الأنصاري كاتب الوحي مر في باب إقبال الحيض

عمدة القاري ج:5 ص:265

ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه ثلاثة مدنيون على نسق واحد من التابعين أولهم موسى بن عقبة ووهيب بصري وعبد الأعلى أصله من البصرة سكن بغداد وفيه عن سالم أبي النضر وروى ابن جريج عن موسى فلم يذكر سالما وأبا النضر في هذا الإسناد أخرجه النسائي وقال ذكر فيه من اختلاف ابن جريج ووهيب على موسى بن عقبة في خبر زيد بن ثابت أخبرني عبد الله بن محمد بن تميم المصيصي قال سمعت حجاجا قال قال ابن جريج أخبرني موسى بن عقبة عن بسر بن سعيد عن زيد بن ثابت أن النبي ﷺ قال أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلاّ المكتوبة أخبرنا أحمد بن سليمان قال حدثنا عفان بن مسلم قال حدثنا وهيب قال سمعت موسى بن عقبة قال سمعت أبا النضر يحدث عن بسر بن سعيد عن زيد بن ثابت أن النبي ﷺ قال صلوا أيها الناس في بيوتكم فإن أفضل صلاة المرء في بيته إلاّ الصلاة المكتوبة ثم قال وقفه مالك أخبرنا قتيبة بن سعيد عن مالك عن أبي النضر عن بسر بن سعيد أن زيد بن ثابت قال أفضل الصلاة صلاتكم في بيوتكم يعني إلاّ صلاة الجماعة قلت وروى عن مالك خارج (الموطأ) مرفوعا ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الاعتصام عن إسحاق عن عفان وفي الأدب وقال المكي حدثنا عبد الله بن سعيد وعن محمد بن زياد عن محمد بن جعفر وأخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن محمد ابن المثنى عن محمد

بن جعفر به وعن محمد بن حاتم عن بهز بن أسد عن وهيب به وأخرجه أبو داود فيه عن هارون بن عبد الله عن مكي بن إبراهيم به وعن أحمد بن صالح عن ابن وهب الفصل الأخير وأخرجه الترمذي فيه عن بندار عن محمد بن جعفر الفصل الأخير منه وأخرجه النسائي فيه عن أحمد بن سليمان بن عفان به وعن عبد الله بن محمد بن تميم عن حجاج عن ابن جريج الفصل الأخير منه ولما أخرج الترمذي الفصل الأخير قال وفي الباب عن عمر بن الخطاب وجابر وأبي سعيد وأبي هريرة وابن عمر وعائشة وعبد الله بن سعيد وزيد بن خالد قلت حديث عمر بن الخطاب عند ابن ماجه ولفظه قال عمر سألت رسول الله ﷺ فقال أما صلاة الرجل في بيته فنور فنوروا بيوتكم وفيه انقطاع وحديث جابر عند مسلم في أفراده قال قال رسول الله ﷺ إذا قضى أحدكم الصلاة في مسجده فليجعل في بيته نصيبا من صلاته وحديث أبي سعيد عند ابن ماجه عن النبي ﷺ إذا قضى أحدكم صلاته فليجعل لبيته منها نصيبا فإن الله عز وجل جاعل في بيته من صلاته خيرا وحديث أبي هريرة أخرجه مسلم والنسائي في (الكبير) وفي اليوم والليلة أن رسول الله ﷺ قال لا تجعلوا بيوتكم مقابر إن الشيطان يفر من البيت الذي تقرأ فيه سورة البقرة وحديث ابن عمر أخرجه الشيخان وأبو داود وابن ماجه وحديث عائشة أخرجه أحمد أن رسول الله ﷺ كان يقول صلوا في بيوتكم ولا تجعلوها عليكم قبورا وحديث عبد الله بن سعيد أخرجه الترمذي في الشمائل وابن ماجه قال سألت رسول الله ﷺ أيما أفضل الصلاة في بيتي أو الصلاة في المسجد قال ألا ترى إلى بيتي

ما أقربه من المسجد فلأن أصلي في بيتي أحب إلي من أن أصلي في المسجد إلاَّ أن تكون صلاة مكتوبة وحديث زيد بن خالد أخرجه أحمد والبزار والطبراني قال قال رسول الله ﷺ صلوا في بيوتكم ولا تتخذوها قبورا قلت مما لم يذكره عن الحسن بن علي بن أبي طالب وصهيب بن النعمان أما حديث الحسن فأخرجه أبو يعلى قال قال رسول الله ﷺ صلوا في بيوتكم ولا تتخذوها قبورا الحديث وأما حديث صهيب بن النعمان فأخرجه الطبراني في (المعجم الكبير) قال قال رسول الله ﷺ فضل صلاة الرجل في بيته على صلاته حيث يراه الناس كفضل المكتوبة على النافلة

ذكر معناه قوله اتخذ حجرة بالراء عند الأكثرين وفي رواية الكشميهني بالزاي أيضا فمعناه شيئا حاجزا أي مانعا بينه وبين الناس قوله قد عرفت ويروى قد علمت قوله من صنيعكم بفتح الصاد وكسر النون وفي رواية الكشميهني من صنعكم بضم الصاد وسكون النون أي حرصكم على إقامة صلاة التراويح وهذا الكلام ليس لأجل صلاتهم فقط بل لكونهم رفعوا أصواتهم وسبحوا به ليخرج إليهم وحصب بعضهم الباب لظنهم أنه نائم وسيأتي ذلك في الأدب وزاد في الاعتصام حتى خشيت أن يكتب عليكم ولو كتب عليكم ما قمتم به قوله فإن أفضل الصلاة آخره ظاهره يشمل جميع النوافل قوله إلاَّ المكتوبة أي الفريضة

عمدة القاري ج:5 ص:266

ذكر ما يستفاد منه فيه أن صلاة التطوع فعلها في البيوت أفضل من فعلها في المساجد ولو كانت في المساجد الفاضلة التي تضعف فيها الصلاة على غيرها وقد ورد التصريح بذلك في إحدى

روايتي أبي داود لحديث زيد بن ثابت فقال فيها صلاة المرء في بيته أفضل من صلاته في مسجدي هذا إلاّ المكتوبة وإسنادها صحيح فعلى هذا لو صلى نافلة في مسجد المدينة كانت بألف صلاة على القول بدخول النوافل في عموم الحديث وإذا صلاها في بيته كانت أفضل من ألف صلاة وهكذا حكم مسجد مكة وبيت المقدس إلاّ أن التضعيف بمكة يحصل في جميع مكة بل صحح النووي أن التضعيف يحصل في جميع الحرم واستثنى من عموم الحديث عدة من النوافل ففعلها في غير البيت أكمل وهي ما تشرع فيها الجماعة كالعيدين والاستسقاء والكسوف وقالت الشافعية وكذلك تحية المسجد وركعتا الطواف وركعتا الإحرام إن كان عند الميقات مسجد كذي الحليفة وكذلك التنفل في يوم الجمعة قبل الزوال وبعده وفيه حجة على من استحب النوافل في المسجد ـــ ليلية كانت أو نهارية ـــ حكاه القاضي عياض والنووي عن جماعة من السلف وعلى من استحب نوافل النهار في المسجد دون نوافل الليل وحكى ذلك عن سفيان الثوري ومالك وفيه ما يدل على أصل التراويح لأنه ﷺ صلاها في رمضان بعض الليالي ثم تركها خشية أن تكتب علينا ثم اختلف العلماء في كونها سنة أو تطوعا مبتدأ فقال الإمام حميد الدين الضرير نفس التراويح سنة أما أداؤها بالجماعة فمستحب وروى الحسن عن أبي حنيفة أن التراويح سنة لا يجوز تركها وقال الشهيد هو الصحيح وفي (جوامع الفقه) التراويح سنة مؤكدة والجماعة فيها واجبة وفي(الروضة) لأصحابنا إن الجماعة فضيلة وفي (الذخيرة) لأصحابنا عن أكثر المشايخ إن إقامتها بالجماعة سنة على الكفاية ومن صلى في البيت فقد ترك فضيلة المسجد وفي (المبسوط) لو

صلى إنسان في بيته لا يأثم فعلها ابن عمر وسالم والقاسم ونافع وإبراهيم ثم إنها عشرون ركعة وبه قال الشافعي وأحمد ونقله القاضي عن جمهور العلماء وحكي أن الأسود بن يزيد كان يقوم بأربعين ركعة ويوتر بسبع وعند مالك تسع ترويحات بست وثلاثين ركعة غير الوتر واحتج على ذلك بعمل أهل المدينة واحتج أصحابنا والشافعية والحنابلة بما رواه البيهقي بإسناد صحيح عن السائب بن يزيد الصحابي قال كانوا يقومون على عهد عمر رضي الله تعالى عنه بعشرين ركعة وعلى عهد عثمان وعلي رضي الله تعالى عنهما مثله فإن قلت قال في (الموطأ) عن يزيد بن رومان قال كان الناس في زمن عمر رضي الله تعالى عنه يقومون في رمضان بثلاث وعشرين ركعة قلت قال البيهقي والثلاث هو الوتر ويزيد لم يدرك عمر ففيه انقطاع فائدة استثناء المكتوبة مما يصلى في البيوت هو في حق الرجال دون النساء فإن صلاتهن في البيوت أفضل وإن أذن لهن في حضور بعض الجماعات وقد ق ال رسول الله ﷺ في الحديث الصحيح إذا استأذنكم نساؤكم بالليل إلى المسجد فأذنوا لهن وبيوتهن خير لهن أخرى قوله في بيوتكم يحتم ل أن يكون المراد بذلك إخراج بيوت الله تعالى وهي المساجد فيدخل فيه بيت المصلى وبيت غيره كمن يريد أن يزور قوما في بيوتهم ونحو ذلك ويحتمل أن يريد بيت المصلي دون بيت غيره وهو ظاهر قوله في الرواية الأخرى أفضل صلاة المرء في بيته فيخرج بذلك أيضا بيت غير المصلى أخرى اختلف في المراد بقوله في حديث ابن عمر صلوا في بيوتكم فقال الجمهور فيما حكاه القاضي عنهم إن المراد في صلاة النافلة

استحباب إخفائها قال وقيل هذا في الفريضة ومعناه اجعلوا بعض فرائضكم في بيوتكم ليقتدي بكم من لا يخرج إلى المسجد من نسوة وعبيد ومريض ونحوهم قال النووي والصواب أن المراد النافلة فلا يجوز حمله على الفريضة أخرى إنما حث على النوافل في البيوت لكونها أخفى وأبعد من الرياء وأصون من المحبطات وليتبرك البيت بذلك وتنزل فيه الرحمة والملائكة وتنفر منه الشياطين والله تعالى أعلم

بسم الله الرحمن الرحيم

731 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الأعْلَى بنُ حَمَّاد)ٍ قال حدَّثنا (وُهَيْب)ٌ قال حدَّثنا (مُوسَى بنُ عُقْبَة)َ عنْ (سَالِمٍ أبي النضْر)ِ عنْ (بُسْرِ بنِ سَعِيد)ٍ عنْ (زَيْدِ بنِ ثَابِت)ٍ أنَّ رسولَ الله ﷺ اتخَذَ حُجْرَةً قال حَسِبْتُ أنَّهُ قال منْ حصِيرٍ في رمَضَانَ فَصلَّى فيهَا ليالِيَ فَصَلَّى بِصَلاتِهِ ناسٌ مِنْ أصْحَابِهِ فَلَمَّا عَلِمَ بِهِمْ جَعَلَ يَقْعُدُ فَخَرَجَ إلَيْهِمْ فقال قَدْ عرَفْتُ الَّذِي رَأيْتُ مِنْ صَنِيعِكُمْ فَصَلُّوا أيُّهَا النَّاسُ فِي بُيُوتِكُمْ فإنَّ أفْضَلَ الصَّلاَةِ صَلاةُ المَرْءِ فِي بَيْتِهِ إلاَّ المَكْتُوبَةَ قالَ عفَّانُ حدَّثنا وُهَيْبٌ قال حدَّثنا مُوسَى قال سَمِعْتُ أبا النَّضْرِ عنْ بُسْرٍ عنْ زَيْدٍ عن النبيِّ ﷺ

مطابقته للترجمة ظاهرة لأن الحديث في صلاة الليل

ذكر رجاله وهم كلهم ذكروا فعبد الأعلى بن حماد بتشديد الميم ابن نصر أبو يحيى مر في باب الجنب يخرج ووهيب ابن خالد مر في باب من أجاب الفتيا وموسى بن عقبة ابن أبي عياش الأسدي وسالم أبو النضر بسكون الضاد المعجمة وهو ابن أبي أمية مر في باب المسح على الخفين وبسر بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة

ابن سعيد مر في باب الخوخة في المسجد وزيد بن ثابت الأنصاري كاتب الوحي مر في باب إقبال الحيض
ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه ثلاثة مدنيون على نسق واحد من التابعين أولهم موسى بن عقبة ووهيب بصري وعبد الأعلى أصله من البصرة سكن بغداد وفيه عن سالم أبي النضر وروى ابن جريج عن موسى فلم يذكر سالما وأبا النضر في هذا الإسناد أخرجه النسائي وقال ذكر فيه من اختلاف ابن جريج ووهيب على موسى بن عقبة في خبر زيد بن ثابت أخبرني عبد الله بن محمد بن تميم المصيصي قال سمعت حجاجا قال قال ابن جريج أخبرني موسى بن عقبة عن بسر بن سعيد عن زيد بن ثابت أن النبي ﷺ قال أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلاّ المكتوبة أخبرنا أحمد بن سليمان قال حدثنا عفان بن مسلم قال حدثنا وهيب قال سمعت موسى بن عقبة قال سمعت أبا النضر يحدث عن بسر بن سعيد عن زيد بن ثابت أن النبي ﷺ قال صلوا أيها الناس في بيوتكم فإن أفضل صلاة المرء في بيته إلاّ الصلاة المكتوبة ثم قال وقفه مالك أخبرنا قتيبة بن سعيد عن مالك عن أبي النضر عن بسر بن سعيد أن زيد بن ثابت قال أفضل الصلاة صلاتكم في بيوتكم يعني إلاّ صلاة الجماعة قلت وروى عن مالك خارج (الموطأ) مرفوعا ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الاعتصام عن إسحاق عن عفان وفي الأدب وقال المكي حدثنا عبد الله بن سعيد وعن محمد بن زياد عن محمد بن جعفر وأخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن محمد ابن المثنى عن محمد بن جعفر به وعن محمد بن حاتم عن بهز بن أسد

عن وهيب به وأخرجه أبو داود فيه عن هارون بن عبد الله عن مكي بن إبراهيم به وعن أحمد بن صالح عن ابن وهب الفصل الأخير وأخرجه الترمذي فيه عن بندار عن محمد بن جعفر الفصل الأخير منه وأخرجه النسائي فيه عن أحمد بن سليمان بن عفان به وعن عبد الله بن محمد بن تميم عن حجاج عن ابن جريج الفصل الأخير منه ولما أخرج الترمذي الفصل الأخير قال وفي الباب عن عمر بن الخطاب وجابر وأبي سعيد وأبي هريرة وابن عمر وعائشة وعبد الله بن سعيد وزيد بن خالد قلت حديث عمر بن الخطاب عند ابن ماجه ولفظه قال عمر سألت رسول الله ﷺ فقال أما صلاة الرجل في بيته فنور فنوروا بيوتكم وفيه انقطاع وحديث جابر عند مسلم في أفراده قال قال رسول الله ﷺ إذا قضى أحدكم الصلاة في مسجده فليجعل في بيته نصيبا من صلاته وحديث أبي سعيد عند ابن ماجه عن النبي ﷺ إذا قضى أحدكم صلاته فليجعل لبيته منها نصيبا فإن الله عز وجل جاعل في بيته من صلاته خيرا وحديث أبي هريرة أخرجه مسلم والنسائي في (الكبير) وفي اليوم والليلة أن رسول الله ﷺ قال لا تجعلوا بيوتكم مقابر إن الشيطان يفر من البيت الذي تقرأ فيه سورة البقرة وحديث ابن عمر أخرجه الشيخان وأبو داود وابن ماجه وحديث عائشة أخرجه أحمد أن رسول الله ﷺ كان يقول صلوا في بيوتكم ولا تجعلوها عليكم قبورا وحديث عبد الله بن سعيد أخرجه الترمذي في الشمائل وابن ماجه قال سألت رسول الله ﷺ أيما أفضل الصلاة في بيتي أو الصلاة في المسجد قال ألا ترى إلى بيتي ما أقربه من المسجد فلأن أصلي في بيتي أحب

إلي من أن أصلي في المسجد إلاَّ أن تكون صلاة مكتوبة وحديث زيد بن خالد أخرجه أحمد والبزار والطبراني قال قال رسول الله ﷺ صلوا في بيوتكم ولا تتخذوها قبورا قلت مما لم يذكره عن الحسن بن علي بن أبي طالب وصهيب بن النعمان أما حديث الحسن فأخرجه أبو يعلى قال قال رسول الله ﷺ صلوا في بيوتكم ولا تتخذوها قبورا الحديث وأما حديث صهيب بن النعمان فأخرجه الطبراني في (المعجم الكبير) قال قال رسول الله ﷺ فضل صلاة الرجل في بيته على صلاته حيث يراه الناس كفضل المكتوبة على النافلة

ذكر معناه قوله اتخذ حجرة بالراء عند الأكثرين وفي رواية الكشميهني بالزاي أيضا فمعناه شيئا حاجزا أي مانعا بينه وبين الناس قوله قد عرفت ويروى قد علمت قوله من صنيعكم بفتح الصاد وكسر النون وفي رواية الكشميهني من صنعكم بضم الصاد وسكون النون أي حرصكم على إقامة صلاة التراويح وهذا الكلام ليس لأجل صلاتهم فقط بل لكونهم رفعوا أصواتهم وسبحوا به ليخرج إليهم وحصب بعضهم الباب لظنهم أنه نائم وسيأتي ذلك في الأدب وزاد في الاعتصام حتى خشيت أن يكتب عليكم ولو كتب عليكم ما قمتم به قوله فإن أفضل الصلاة آخره ظاهره يشمل جميع النوافل قوله إلاّ المكتوبة أي الفريضة ذكر ما يستفاد منه فيه أن صلاة التطوع فعلها في البيوت أفضل من فعلها في المساجد ولو كانت في المساجد الفاضلة التي تضعف فيها الصلاة على غيرها وقد ورد التصريح بذلك في إحدى روايتي أبي داود لحديث زيد بن ثابت فقال فيها صلاة المرء في بيته أفضل من صلاته في مسجدي

هذا إلاّ المكتوبة وإسنادها صحيح فعلى هذا لو صلى نافلة في مسجد المدينة كانت بألف صلاة على القول بدخول النوافل في عموم الحديث وإذا صلاها في بيته كانت أفضل من ألف صلاة وهكذا حكم مسجد مكة وبيت المقدس إلاّ أن التضعيف بمكة يحصل في جميع مكة بل صحح النووي أن التضعيف يحصل في جميع الحرم واستثنى من عموم الحديث عدة من النوافل ففعلها في غير البيت أكمل وهي ما تشرع فيها الجماعة كالعيدين والاستسقاء والكسوف وقالت الشافعية وكذلك تحية المسجد وركعتا الطواف وركعتا الإحرام إن كان عند الميقات مسجد كذي الحليفة وكذلك التنفل في يوم الجمعة قبل الزوال وبعده وفيه حجة على من استحب النوافل في المسجد ـــ ليلية كانت أو نهارية ـــ حكاه القاضي عياض والنووي عن جماعة من السلف وعلى من استحب نوافل النهار في المسجد دون نوافل الليل وحكى ذلك عن سفيان الثوري ومالك وفيه ما يدل على أصل التراويح لأنه صلاها في رمضان بعض الليالي ثم تركها خشية أن تكتب علينا ثم اختلف العلماء في كونها سنة أو تطوعا مبتدأ فقال الإمام حميد الدين الضرير نفس التراويح سنة أما أداؤها بالجماعة فمستحب وروى الحسن عن أبي حنيفة أن التراويح سنة لا يجوز تركها وقال الشهيد هو الصحيح وفي (جوامع الفقه) التراويح سنة مؤكدة والجماعة فيها واجبة وفي(الروضة) لأصحابنا إن الجماعة فضيلة وفي (الذخيرة) لأصحابنا عن أكثر المشايخ إن إقامتها بالجماعة سنة على الكفاية ومن صلى في البيت فقد ترك فضيلة المسجد وفي (المبسوط) لو صلى إنسان في بيته لا يأثم فعلها ابن عمر وسالم والقاسم ونافع وإبراهيم ثم إنها عشرون

ركعة وبه قال الشافعي وأحمد ونقله القاضي عن جمهور العلماء وحكي أن الأسود بن يزيد كان يقوم بأربعين ركعة ويوتر بسبع وعند مالك تسع ترويحات بست وثلاثين ركعة غير الوتر واحتج على ذلك بعمل أهل المدينة واحتج أصحابنا والشافعية والحنابلة بما رواه البيهقي بإسناد صحيح عن السائب بن يزيد الصحابي قال كانوا يقومون على عهد عمر رضي الله تعالى عنه بعشرين ركعة وعلى عهد عثمان وعلي رضي الله تعالى عنهما مثله فإن قلت قال في (الموطأ) عن يزيد بن رومان قال كان الناس في زمن عمر رضي الله تعالى عنه يقومون في رمضان بثلاث وعشرين ركعة قلت قال البيهقي والثلاث هو الوتر ويزيد لم يدرك عمر ففيه انقطاع فائدة استثناء المكتوبة مما يصلى في البيوت هو في حق الرجال دون النساء فإن صلاتهن في البيوت أفضل وإن أذن لهن في حضور بعض الجماعات وقد قال رسول الله ﷺ في الحديث الصحيح إذا استأذنكم نساؤكم بالليل إلى المسجد فأذنوا لهن وبيوتهن خير لهن أخرى قوله في بيوتكم يحتمل أن يكون المراد بذلك إخراج بيوت الله تعالى وهي المساجد فيدخل فيه بيت المصلى وبيت غيره كمن يريد أن يزور قوما في بيوتهم ونحو ذلك ويحتمل أن يريد بيت المصلي دون بيت غيره وهو ظاهر قوله في الرواية الأخرى أفضل صلاة المرء في بيته فيخرج بذلك أيضا بيت غير المصلى أخرى اختلف في المراد بقوله في حديث ابن عمر صلوا في بيوتكم فقال الجمهور فيما حكاه القاضي عنهم إن المراد في صلاة النافلة استحباب إخفائها قال وقيل هذا في الفريضة ومعناه اجعلوا بعض فرائضكم في بيوتكم ليقتدي

بكم من لا يخرج إلى المسجد من نسوة وعبيد ومريض ونحوهم قال النووي والصواب أن المراد النافلة فلا يجوز حمله على الفريضة أخرى إنما حث على النوافل في البيوت لكونها أخفى وأبعد من الرياء وأصون من المحبطات وليتبرك البيت بذلك وتنزل فيه الرحمة والملائكة وتنفر منه الشياطين والله تعالى أعلم بسم الله الرحمن الرحيم

ـ

2(أبْوابُ صِفَةُ الصَّلاَةِ)2

لما فرغ من بيان أحكام الجماعة والإقامة وتسوية الصفوف المشتملة على مائة واثنين وعشرين حديثا الموصول من ذلك

عمدة القاري ج:5 ص:267

ستة وتسعون حديثا والمعلق ستة وعشرون وعلى سبعة عشر أثرا من الصحابة والتابعين شرع في بيان صفة الصلاة بأنواعها وسائر ما يتعلق بها بتفاصيلها فقال

82 ـــ

2(بابُ إيجَاب التَّكبِيرِ وَافْتِتَاحِ الصَّلاَةِ)2

أي هذا باب في بيان إيجاب تكبيرة الإحرام ثم الواو في وافتتاح الصلاة قال بعضهم الظاهر أنها عاطفة إما على المضاف وهو إيجاب وإما على المضاف إليه وهو التكبير والأول أولى إن كان المراد بالافتتاح الدعاء لأنه لا يجب والذي يظهر من سياقه أن الواو بمعنى مع وإن المراد

بالافتتاح الشروع في الصلاة انتهى قلت لا نسلم أن الواو هنا عاطفة فلا يصح قوله إما على المضاف وإما على المضاف إليه بل الواو هنا إما بمعنى باء الجر كما في قولهم أنت أعلم ومالك والمعنى إيجاب التكبير بافتتاح الصلاة وأما بمعنى لام التعليل والمعنى إيجاب التكبير لأجل افتتاح الصلاة ومجيء الواو بمعنى لام التعليل ذكره الخارزنجي ويجوز أن تكون بمعنى مع أي إيجاب التكبير مع افتتاح الصلاة ومجيء الواو بمعنى مع شائع ذائع

ثم إعلم أنه كان ينبغي أن يقول باب وجوب التكبير لأن الإيجاب هو الخطاب الذي يعتبر فيه جانب الفاعل والوجوب هو الذي يعتبر فيه جانب المفعول وهو فعل المكلف وإطلاق الإيجاب على الوجوب تسامح

واختلف العلماء في تكبيرة الإحرام فقال أبو حنيفة هي شرط وقال مالك والشافعي وأحمد ركن وقال ابن المنذر وقال الزهري تنعقد الصلاة بمجرد النية بلا تكبير قال أبو بكر ولم يقل به غيره قال ابن بطال ذهب جمهور العلماء إلى وجوب تكبيرة الإحرام وذهبت طائفة إلى أنها سنة روي ذلك عن سعيد بن المسيب والحسن والحكم والزهري والأوزاعي وقالوا إن تكبير الركوع يجزيه عن تكبير الإحرام وروي عن مالك في المأموم ما يدل على أنه سنة ولم يختلف قوله في المنفرد والإمام أنه واجب على كل واحد منهما وأن من نسيه يستأنف الصلاة وفي (المغني) لابن قدامة التكبير ركن لا تنعقد الصلاة إلا به سواء تركه سهوا أو عمدا قال وهذا قول ربيعة والثوري ومالك والشافعي وإسحاق وأبي ثور وحكى الثوري وأبو الحسن الكرخي الحنفي عن ابن علية والأصم كقول الزهري في انعقاد الصلاة بمجرد

النية بغير تكبير وقال عبد العزيز ابن ابراهيم بن بزيزة قالت طائفة بوجوب تكبير الصلاة كله وعكس آخرون فقالوا كل تكبيرة في الصلاة ليست بواجبة مطلقا منهم ابن شهاب وابن المسيب وأجازوا الإحرام بالنية لعموم قوله إنما الأعمال بالنيات والجمهور أوجبوها خاصة دون ما عداها واختلف مذهب مالك هل يحملها الإمام عن المأموم أم لا فيه قولان في المذهب ثم اختلف العلماء هل يجزىء الافتتاح بالتسبيح والتهليل مكان التكبير فقال مالك وأبو يوسف والشافعي وأحمد وإسحاق لا يجزىء إلا الله أكبر وعن الشافعي أنه يجزىء الله الأكبر وقال أبو حنيفة ومحمد يجوز بكل لفظ يقصد به التعظيم وذكر في (الهداية) قال أبو يوسف إن كان المصلي يحسن التكبير لم يجز إلاّ الله أكبر أو الله الأكبر أو الله الكبير وإن لم يحسن جاز وقال بعضهم استدل بحديث عائشة كان النبي يفتتح الصلاة بالتكبير وبحديث ابن عمر رأيت النبي افتتح التكبير في الصلاة على تعيين لفظ التكبير دون لفظ غيره من ألفاظ التعظيم وكذلك استدلوا بحديث رفاعة في قصة المسيء صلاته أخرجه أبو داود لا تتم صلاة أحد من الناس حتى يتوضأ فيضع الوضوء مواضعه ثم يكبر وبحديث أبي حميد كان رسول الله إذا قام إلى الصلاة عقد قائما ورفع يديه ثم قال الله أكبر أخرجه الترمذي قلت التكبير هو التعظيم من حيث اللغة كما في قوله تعالى فلما رأينه أكبرنه (يوسف 31) أي عظمنه وربك فكبر (المدثر 3) أي فعظم فكل لفظ دل على التعظيم وجب أن يجوز الشروع به ومن أين قالوا إن التكبير وجب بعينه حتى يقتصر على لفظ أكبر والأصل في خطاب الشرع أن

تكون نصوصه معلومة معقولة والتقييد خلاف في الأصل على ما عرف في الأصول وقال تعالى وذكر اسم ربه فصلى (الأعلى 15) وذكر اسمه تعالى أعم من أن يكون باسم الله أو باسم الرحمن فجاز الرحمن أعظم كما جاز الله أكبر لأنهما في كونهما ذكرا سواء قال الله تعالى ولله الأسماء الحسنى فادعوه بها (الأعراف 180)

وقال ﷺ أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلاّ الله فمن

عمدة القاري ج:5 ص:268

قال لا إله إلاّ الرحمن أو العزيز كان مسلما فإذا جاز ذلك في الإيمان الذي هو أصل ففي فروعه أولى وفي (سنن ابن أبي شيبة) عن أبي العالية أنه سئل بأي شيء كان الأنبياء عليهم السلام يستفتحون الصلاة قال بالتوحيد والتسبيح والتهليل وعن الشعبي قال بأي شيء من أسماء الله تعالى افتتحت الصلاة أجزأك ومثله عن النخعي وعن إبراهيم إذا سبح أو كبر أو هلل أجزأ في الافتتاح والجواب عن حديث رفاعة أنه ﷺ قد أثبتها صلاة ونفى قبولها ويجوز أن تكون جائزة ولا تكون مقبولة إذ لا يلزم من الجواز القبول وعندهم لا تكون صلاة فلا حجة فيه

732 ـ حدَّثنا (أبُو اليَمَان)ِ قال أخْبَرَنَا (شُعَيْب)ٌ عنِ (الزُّهْرِي)ِّ قال أخبرني (أنَسُ بنُ مالِكٍ الأنْصَارِي)ُّ أنَّ رسُولَ الله رَكِبَ فَرَسا فَجُحِشَ شِقُّهُ الأيْمَنُ قال أنَسٌ رضي الله عنْهُ فَصَلَّى لَنَا يَوْمَئِذٍ صَلاَةً مِنَ الصَّلَوَاتِ هْوَ قَاعِدٌ فَصَلَّيْنَا وَرَاءَهُ قُعُوداً ثُمَّ قال لَمَّا سَلَّمَ إنَّمَا جُعِلَ الإمَامُ لِيُؤتَمَّ بِهِ فَإذَا صَلَّى قائِما فَصَلُّوا قِيَاما وإذَا رَكَعَ فارْكَعُوا وإذَا رَفَعَ فارْفَعُوا وإذَا سَجَدَ فاسْجُدُوا وإذَا قال

سَـمِعَ اللـه لِمَـنْ حَمِـدَهُ فَقُولُـوا رَبَّنَـا ولَـكَ الحَمْـدُ

هذا الحديث أخرجـه البخـاري فـي بـاب إنمـا جعـل الإمام ليؤتم به عن عبد الله بن يوسـف عـن مالـك ابن شهاب عـن أنـس وبينهمـا تفـاوت فـي بعـض الألفاظ فهناك ركـب فرسـا فصـرع عنـه فجحـش وهناك بعد قوله وراءه قعـودا فلمـا إنصـرف قـال إنما جعل الإمام وليس هناك وإذا سـجد فاسـجدوا وفي آخره هناك وإذا صلى جالسـا فصـلوا جلوسـا أجمعون وفي نفس الأمر هذا الحديث والذي بعـده فـي ذلـك البـاب حـديث واحـد فالكـل مـن حـديث الزهري عن أنس رضي الله تعـالى عنـه فـإذا كـان الأمـر كـذلك ففـي الحـديث الـذي يتلـوه وإذا كـبر فكبروا وهو مقدر أيضا في هذا الحـديث لأن قـوله إذا ركع فـاركعوا يسـتدعي سـبق التكـبير بلا شـك والمقدر كـالملفوظ فحينئـذ يظهـر التطـابق بيـن ترجمـة البـاب وبيـن هـذين الحـديثين لأن الأمـر بالتكبير صريح في أحدهما مقدر في الآخر والأمـر به للوجوب فـدل علـى الجـزء الأول مـن الترجمـة وهـــو قـــوله بـــاب إيجـــاب التكـــبير وأما دلالته على الجزء الثـاني وهـو قـوله وافتتـاح الصــلاة فبطريــق اللــزوم لأن التكــبير فــي أول الصـلاة لا يكـون إلاّ عنـد افتتاحهـا وافتتاحهـا هـو الشروع فيها فإذا أمعنت النظر فيما قلـت عرفـت أن اعتراض الإسماعيلي على البخاري ههنـا ليـس بشـيء وهـو قـوله ليـس فـي حـديث شـعيب ذكـر التكبير ولا ذكر الافتتـاح ومـع هـذا فحـديث الليـث الذي ذكره إنما فيه إذا كبر فكبروا ليس فيـه بيـان إيجاب التكبير وإنما فيه بيان إيجاب الـتي يكـبرون بها لا يسبقون إمـامهم بهـا ولـو كـان ذلـك إيجابـا للتكبير بهذا اللفظ لكان قوله وإذا قال سـمع اللـه لمن حمـده فقولـوا ربنـا ولـك الحمـد إيجابـا لهـذا

**القـــــول علـــــى المـــــؤتم انتهـــــى
وقد قلنا إن هذه الأحاديث الثلاثة في حكـم حـديث واحد وقد بينا وجهه وأنه يدل على وجـوب التكـبير وبطريق اللزوم يـدل علـى افتتـاح الصـلاة وقـوله وليس فيه بيان إيجاب التكبير ممنوع وكيف لا يدل وقد أمر به ﷺ وعن هذا قال ابن التين وابن بطـال تكبيرة الإحـرام واجبـة بهـذا اللفـظ أعنـي بقـوله فكبروا لأنه ذكـر تكـبيرة الإحـرام دون غيرهـا مـن سائر التكبيرات والأمر للوجـوب وقـوله ولـو كـان ذلك إيجابا إلى آخره قياس غير صحيح لأن التحميد غيـر واجـب علـى المـؤتم بالإجمـاع ولا يضـر ذلـك إيجاب الظاهرية إياه علـى المـؤتم لأن خلافهـم لا يعتبر ولئن سلمنا ذلـك فيمكـن أن يكـون البخـاري أيضا قائلاً بوجوب التحميـد كمـا يـوجبه الظاهريـة فإن قلت روى عن الحميدي أنه قال بوجوبه قلــت يحتمل أنه لم يكن اطلـع علـى كـون الإجمـاع فيـه على عدم الوجوب وعرفت أيضـا أن قـول صـاحب (التلويح) وافتتاح الصلاة ليس في ظـاهر الحـديث مـا يـدل عليـه ليـس بشـيء أيضـا لأنـه نظـر إلـى الظـاهر ولـو غـاص فيمـا غصـناه لـم يقـل بـذلك والكرمـاني أيضـا تصـرف وتكلـف هنـا ثـم توقـف فاستشـكل دلالتـه علـى الترجمـة حيـث قـال أولاً الحـديث دل علـى الجـزء الثـاني مـن الترجمـة لأن لفظ إذا صلى قائما يتناول لكون الافتتاح في حال القيام فكأنه قـال إذا افتتـح الإمـام الصـلاة قائمـا فافتتحوا أنتم أيضا قياما إلاّ أن تكون الواو بمعنى مع والغرض بيان إيجاب**

عمدة القاري ج:5 ص:269

التكبير عند افتتـاح الصـلاة يعنـي لا يقـوم مقـامه التسـبيح والتهليـل فحينئـذ دلالتـه علـي الترجمـة مشكل انتهى قلت قوله والغـرض إلـى آخـره غيـر

صحيح لأن الغرض ليس ما قاله بل الغرض بيان وجوب نفس تكبيرة الإحرام للوجه الذي ذكرنا خلافا لمن نفى وجوبها ثم قال الكرماني وقد يقال عادة البخاري أنه إذا كان في الباب حديث دال على الترجمة يذكره وبتبعيته يذكر أيضا ما يناسبه وإن لم يتعلق بالترجمة انتهى قلت هذا جواب عاجز عن توجيه الكلام على ما لا يخفى ثم إعلم أنا قد تكلمنا على ما يتعلق بهذا الحديث مستقصىً في باب إنما جعل الإمام ليؤتم به وشيخ البخاري أبو اليمان هو الحكم بن نافع البهراني الحمصي وشعيب هو ابن أبي حمزة والزهري هو محمد بن مسلم بن شهاب ومن لطائف أسناده إنه من رباعيات البخاري وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد وبلفظ الإخبار في موضع بصيغة الجمع وفي موضع بصيغة الإفراد وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه رواية حمصيين ومدنيين

733 ـ حدَّثنا قُتَيْبَةُ بنُ سَعِيدٍ قال حدَّثنا لَيْثٌ عنِ ابنِ شِهَابٍ عنْ أَنَسِ بنِ مالَكٍ أَنَّهُ قال خَرَّ رسولُ الله عَنْ فَرَسٍ فَجُحِشَ فَصَلَّى لَنَا قَاعِدا فَصَلَّيْنَا مَعَهُ قُعُودا ثُمَّ انْصَرَفَ فقال إِنَّمَا الإِمَامُ أَوْ إِنَّمَا جُعِلَ الإِمامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ فَإِذَا كَبَّرَ فكَبِّرُوا وإِذَا رَكَعَ فارْكَعُوا وإِذا رفَعَ فارْفَعُوا وإذا قال سَمِعَ الله لِمَنْ حَمِدَهُ فَقُولُوا رَبَّنَا لَكَ الحَمْدُ وَإِذَا سَجَدَ فاسْجُدُوا

هذا طريق عن (قتيبة بن سعيد) عن الليث بن سعيد عن محمد بن مسلم بن شهاب الزهري عن أنس عن مالك قوله خر بفتح الخاء المعجمة وتشديد الراء أي وقع من الخرور وهو السقوط قوله فجحش بتقديم الجيم على الحاء المهملة أي خدش وهو أن يتقشر جلد العضو قوله فلما

انصرف وفي رواية الكشميهني ثم انصرف قوله وإنما شك من الراوي في زيادة لفظ جعل ومفعول فكبروا ومفعول إرفعوا محذوفان قوله سمع الله لمن حمده قال الكرماني فلا بد أن يستعمل بمن لا باللام قلت معناه سمع الحمد لأجل الحامد منه قلت يقال استمعت له وتسمعت إليه وسمعت له وسمعت عنه كله بمعنى أي أصيغت إليه قال الله تعالى لا تسمعوا لهذا القرآن (فصلت 26) وقال تعالى لا يسَّمعون إلى الملأ الأعلى (الصافات 8) والمراد منه في التسميع مجاز بطريق إطلاق اسم السبب وهو الإصغاء على المسبب وهو القبول والإجابة أي أجاب له وقبله بمعنى قبل الله حمد من حمده يقال سمع الأمير كلام فلان إذا قبل ويقال ما سمع كلامه أي رده ولم يقبله وإن سمع حقيقة قوله ولك الحمد قال الكرماني بدون الواو وفي الرواية السابقة بالواو والأمران جائزان ولا ترجيح لأحدهما على الآخر في مختار أصحابنا قلت روي هنا أيضا بالواو فلا يحتاج إلى هذا التصرف وقوله لا ترجيح لأحدهما على الآخر غير مسلم لأن بعضهم رجح الذي بدون الواو لكونها زائدة وفي (المحيط) ربنا لك الحمد أفضل لزيادة الواو وبعضهم رجح الذي بالواو لأن تقديره ربنا حمدناك ولك الحمد فيكون الحمد مكررا ثم لفظ ربنا لا يمكن أن يتعلق بما قبله لأنه كلام المأموم وما قبله كلام الإمام بدليل فقولوا بل هو ابتداء كلام ولك الحمد حال منه أي أدعوك والحال أن الحمد لك لا لغيرك ولا يجوز أن يعطف على أدعوك لأنها إنشائية وتلك خبرية

734 ـ حدَّثنا (أبُو اليَمَان)ِ قال أخبرنا (شُعَيْب)ٌ قال حدَّثنِي (أبُو الزِّناد)ِ عن (الأعْرَج)ِ عنْ (أبِي هُرَيْرَة)َ قال قال النبي ﷺ إنَّمَا جُعِلَ الإمَامُ

ليُؤْتَمَّ بهِ فإذَا كَبَّـرَ فكبِّـرُوا وإذا ركَـعَ فـارْكَعُوا وإذَا قال سَمِعَ الله لِمَنْ حَمِدَهُ فَقُولُوا رَبَّنَا ولـكَ الحَمْـدُ وإذَا سَـجَدَ فاسْـجُدُوا وَإذَا صَـلَّى جالِسـا فصَـلُّوا جُلُوسـا أجْمَعُـونَ (أنظـر الحـديث 722)

مطابقته للترجمة بيناها في حديث أنـس فـي أول الباب وأخرجه عن أبي اليمان الحكم بن نافع مثـل ما أخرج حديث أنس عن أبي اليمـان أيضـا غيـر أن هناك عن شعيب عن الزهري عـن أنـس وهنـا عـن شعيب عن أبي الزناد عن عبد الله بن ذكوان

عمدة القاري ج:5 ص:270

عن عبد الرحمن بن هرمز الأعرج عن أبـي هريـرة وقد مر الكلام فيه مستقصىً فـي بـاب إنمـا جعـل الإمـام ليـؤتم بـه

83

2(بابُ رَفْعِ اليَدَيْنِ فِي التَّكْبِيرَةِ الأولَى مَعَ الافْتِتَاحِ سَوَاءً)2

أي هذا باب في بيان رفع المصلي يديه في تكبيرة الإحرام مع الافتتاح أي الشروع في الصـلاة قـوله سـواء أي حـال كـون رفـع اليـدين مـع الافتتـاح متسـاويين

735 ـ حدَّثنا (عَبْدُ الله بنُ مَسْلَمَة)َ عنْ (مَالِـك)ٍ عنِ (ابنِ شِهَاب)ٍ عَنْ (سَالِمِ بنِ عَبْدِ اللـه) عـنْ أبِيهِ أنَّ رسولَ الله ﷺ كانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَـذْوَ مَنْكِبَيْـهِ إذَا افْتَتَحَ الصَّلاَةَ وإذَا كَبَّرَ لِلرُّكُـوعِ وإذَا رَفَـعَ رَأْسَـهُ مِنَ الرُّكُوعِ رَفَعَهُمَا كَـذَلِكَ أيضـا وقـال سَـمِعَ اللـه لِمَنْ حَمِدَهُ رَبَّنَا ولَكَ الحَمْدُ وكانَ لاَ يَفْعَلُ ذَلِكَ فِـي

ملتقى أهل الحديث
www.ahlalhdeeth.com
السُّـــــــ

عنه الحاكم وحكاه القاضي حسين عن أحمد وقال ابن عبد البر كل من نقل عنه الإيجاب لا تبطل الصلاة بتركه إلاّ رواية عن الأوزاعي والحميدي ونقله القرطبي عن بعض المالكية واختلفوا في كيفية الرفع فقال الطحاوي يرفع ناشرا أصابعه مستقبلاً بباطن كفيه القبلة كأنه لمح ما في (الأوسط) للطبراني من حديثه عن محمد بن حزم حدثنا عمر بن عمران عن ابن جريج عن نافع عن ابن عمر مرفوعا إذا استفتح أحدكم الصلاة فليرفع يديه وليستقبل بباطنهما القبلة فإن الله تعالىعز وجل أمامه وفي (المحيط) ولا يفرج بين الأصابع تفريجا كأنه يشير إلى ما رواه الترمذي من حديث سعيد بن سمعان دخل علينا أبو هريرة مسجد بني زريق فقال ثلاث كان يعمل بهن فتركهن الناس كان إذا قام إلى الصلاة قال هكذا وأشار أبو عامر العقدي بيديه ولم يفرج بين أصابعه ولم يضمها وضعفه وفي (الحاوي) للماوردي يجعل باطن كل كف إلى الأخرى وعن سحنون ظهورهما إلى السماء وبطونهما إلى الأرض وعن القاضي يقيمهما محنيتين شيئا يسيرا ونقل المحاملي عن أصحابهم يستحب تفريق الأصابع وقال الغزالي لا يتكلف ضما ولا تفريقا بل يتركهما على هيئتهما وقال الرافعي يفرق تفريقا وسطا وفي (المغني) لابن قدامة يستحب أن يمد أصابعه ويضم بعضها إلى بعض الوجه الثاني في وقت الرفع فظاهر رواية البخاري أنه يبتدىء الرفع مع ابتداء التكبير وفي رواية لمسلم أنه رفعهما ثم كبر وفي رواية له ثم رفع يديه فهذه حالات فعلت لبيان جواز كل منها وقال صاحب (التوضيح) وهي أوجه لأصحابنا أصحها الابتداء بالرفع مع ابتداء التكبير وبه قال

أحمد وهو المشهور من مذهب مالك ونسبة الغزالي إلى المحققين

عمدة القاري ج:5 ص:271

وفي (شرح الهداية) يرفع ثم يكبر وقال صاحب (المبسوط) وعليه أكثر مشايخنا وقال خواهر زادة يرفع مقارنا للتكبير وبه قال أحمد وهو المشهور من مذهب مالك وفي (شرح المهذب) الصحيح أن يكون ابتداء الرفع مع التكبير وانتهاؤه مع انتهائه وهو المنصوص وقيل يرفع بلا تكبير ثم يبتدىء التكبير مع إرسال اليدين وقيل يرفع بلا تكبير ثم يرسلهما بعد فراغ التكبير وهذا مصحح عند البغوي وقيل يبتدىء بهما معا وينتهي التكبير مع انتهاء الإرسال وقيل يبتدىء الرفع مع ابتداء التكبير ولا استحباب في الانتهاء وهذا مصحح عند الرافعي وقال ابن بطال ورفعهما تعبد وقيل إشارة إلى التوحيد وقيل حكمته أن يراه الأصم فيعلم دخوله في الصلاة والتكبير لإسماع الأعمى فيعلم دخوله في الصلاة وقيل انقياد وقيل إشارة إلى طرح أمور الدنيا والإقبال بالكلية إلى الصلاة وقيل استعظام ما دخل فيه وقيل إشارة إلى تمام القيام وقيل إلى رفع الحجاب بين العبد والمعبود وقيل ليستقبل بجميع بدنه وقال القرطبي هذا أنسبها وقال الربيع قلت للشافعي ما معنى رفع اليدين قال تعظيم الله واتباع سنة نبيه ﷺ ونقل عن عبد البر عن ابن عمر أنه قال رفع اليدين من زينة الصلاة بكل رفع عشر حسنات بكل أصبع حسنة

الوجه الثالث إلى أين يرفع فظاهر الحديث يرفع حذو منكبيه وهو قول مالك والشافعي وأحمد وإسحاق وق ال القرطبي هذا أصح قولي مالك وفي رواية عنه إلى صدره لما روى مسلم عن

مالك بن الحويرث كان النبي ﷺ إذا كبر رفع يديه حتى يحاذي بهما أذنيه وفي لفظ حتى يحاذي بهما فروع أذنيه وعن أنس مثله عند الدارقطني وسنده صحيح وعن البراء من عند الطحاوي يرفع يديه حتى يكون إبهاماه قريبا من شحمتي أذنيه وذهب ابن حبيب إلى رفعهما إلى حذو أذنيه وفي رواية فوق رأسه وقال ابن عبد البر روي عن النبي ﷺ الرفع مدا مع الرأس وروي أنه كان يرفعهما حذاء أذنيه وروي إلى صدره وروي حذو منكبيه وكلها آثار محفوظة مشهورة دالة على التوسعة وعن ابن طاووس عن طاووس أنه كان يرفع يديه حتى يجاوز بهما رأسه وقال رأيت ابن عباس يصنعه ولا أعلم إلاّ أنه قال كان رسول الله ﷺ يصنعه وصححه ابن القطان في كتابه (الوهم والإيهام) ويكبر مرة واحدة وعند الرافضة ثلاثا وأخرج ابن ماجه كان رسول الله ﷺ يرفع يديه عند كل تكبيرة وزعم النووي أن هذا الحديث باطل لا أصل له الوجه الرابع فيه رفع اليدين عند تكبير الركوع وعند رفع رأسه من الركوع وهو قول الشافعي وأحمد وإسحاق وأبي ثور وابن جرير الطبري ورواية عن مالك وإليه ذهب الحسن البصري وابن سيرين وعطاء بن أبي رباح وطاووس ومجاهد والقاسم بن محمد وسالم وقتادة ومكحول وسعيد بن جبير وعبدالله بن المبارك وسفيان بن عيينة وقال البخاري في كتابه (رفع اليدين في الصلاة) بعد أن أخرجه من طريق علي رضي الله تعالى عنه وكذلك روي عن تسعة عشر رجلاً من أصحاب رسول الله ﷺ أنهم كانوا يرفعون أيديهم عند الركوع وعدد أكثرهم وزاد البيهقي جماعات وذكر ابن الأثير في (شرحه) أن ذلك روي عن أكثر من

عشرين نفرا وزاد فيهم الخدري وقال الحاكم من جملتهم العشرة المشهود لهم بالجنة وقال القاضي أبو الطيب قال أبو علي روى الرفع عن رسول الله ﷺ نيف وثلاثون من الصحابة وفي (التوضيح) ثم المشهور أنه لا يجب شيء من الرفع وحكى الإجماع عليه وحكى عن داود إيجابه في تكبيرة الإحرام وبه قال ابن سيار من أصحابنا وحكي عن بعض المالكية وحكي عن أبي حنيفة ما يقتضي الإثم بتركه وقال ابن خزيمة من ترك الرفع في الصلاة فقد ترك ركنا من أركانها وفي (قواعد) ابن رشد عن بعضهم وجوبه أيضا عند السجود وعند أبي حنيفة وأصحابه لا يرفع يديه إلا في التكبيرة الأولى وبه قال الثوري والنخعي وابن أبي ليلى وعلقمة بن قيس والأسود بن يزيد وعامر الشعبي وأبو إسحاق السبيعي وخيثمة والمغيرة ووكيع وعاصم بن كليب وزفر وهو رواية ابن القاسم عن مالك وهو المشهور من مذهبه والمعمول عند أصحابه وقال الترمذي وبه يقول غير واحد من أصحاب النبي ﷺ والتابعين وهو قول سفيان وأهل الكوفة وفي (البدائع) روي عن ابن عباس أنه قال العشرة الذين شهد لهم رسول الله ﷺ بالجنة ما كانوا يرفعون أيديهم إلاّ في افتتاح الصلاة وذكر غيره عن عبد الله بن مسعود أيضا وجابر بن سمرة والبراء بن عازب وعبد الله بن عمر وأبا

عمدة القاري ج:5 ص:272

سعيد رضي الله تعالى عنهم واحتج أصحابنا بحديث البراء بن عازب قال كان النبي ﷺ إذا كبر لافتتاح الصلاة رفع يديه حتى يكون إبهاماه قريبا من شحمتي أذنيه ثم لا يعود أخرجه أبو داود

والطحاوي من ثلاث طرق وابن أبي شيبة في (مصنفه) فإن قالوا في حديث البراء قال أبو داود روى هذا الحديث هشيم وخالد وابن إدريس عن يزيد ابن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن البراء ولم يذكروا ثم لا يعود وقال الخطابي لم يقل أحد في هذا ثم لا يعود غير شريك وقال أبو عمر تفرد به يزيد ورواه عنه الحفاظ فلم يذكر واحد منهم قوله ثم لا يعود وقال البزار لا يصح حديث يزيد في رفع اليدين ثم لا يعود وقال عباس الدوري عن يحيى بن معين ليس هو بصحيح الإسناد وقال أحمد هذا حديث واه قد كان يزيد يحدث به لا يذكر ثم لا يعود فلما لقن أخذ يذكره فيه وقال جماعة إن يزيد كان يغير بآخره فصار يتلقن قلنا يعارض قول أبي داود قول ابن عدي في (الكامل) رواه هشيم وشريك وجماعة معهما عن يزيد بإسناده وقالوا فيه ثم لم يعد فظهر أن شريكا لم ينفرد برواية هذه الزيادة فسقط بذلك أيضا كلام الخطابي لم يقل في هذا ثم لا يعود غير شريك فإن قلت يزيد ضعيف وقد تفرد به قلت لا نسلم ذلك لأن عيسى بن عبد الرحمن رواه أيضا عن ابن أبي ليلى فكذلك أخرجه الطحاوي إشارة إلى أن يزيد قد توبع في هذا وأما يزيد في نفسه فإنه ثقة فقال العجلي هو جائز الحديث وقال يعقوب بن سفيان هو وإن تكلم فيه لتغيره فهو مقبول القول عدل ثقة وقال أبو داود لا أعلم أحدا ترك حديثه وغيره أحب إلى منه وقال ابن شاهين في كتاب (الثقات) قال أحمد بن صالح يزيد ثقة ولا يعجبني قول من يتكلم فيه وخرج حديثه ابن خزيمة في (صحيحه) وقال الساجي صدوق وكذا قال ابن حبان وخرج مسلم حديثه واستشهد به البخاري فإذا كان كذلك جاز أن يحمل أمره على أنه حدث ببعض الحديث تارة وبجملته أخرى أو

يكون قد نسي أولاً ثم تذكر وقد اتقنا الكلام فيه في (شرحنا للهداية) والذي يحتج به الخصم من الرفع محمول على أنه كان في ابتداء الإسلام ثم نسخ والدليل عليه أن عبد الله بن الزبير رأى رجلاً يرفع يديه في الصلاة عند الركوع وعند رفع رأسه من الركوع فقال له لا تفعل فإن هذا شيء فعله رسول الله ﷺ ثم تركه ويؤيد النسخ ما رواه الطحاوي بإسناد صحيح حدثنا ابن أبي داود قال أخبرنا أحمد بن عبد الله ابن يونس قال حدثنا أبو بكر بن عياش عن حصين عن مجاهد قال صليت خلف ابن عمر فلم يكن يرفع يديه إلاّ في التكبيرة الأولى من الصلاة قال الطحاوي فهذا ابن عمر قد رأى النبي ﷺ فعله وأخرجه أيضا ابن أبي شيبة في (مصنفه) حدثنا أبو بكر بن عياش عن حصين عن مجاهد قال ما رأيت ابن عمر يرفع يديه إلاّ في أول ما يفتتح فقال الخصم هذا حديث منكر لأن طاووسا قد ذكر إنه رأى ابن عمر يفعل ما يوافق ما روى عنه عن النبي ﷺ من ذلك قلنا يجوز أن يكون ابن عمر فعل ما رواه طاووس يفعله قبل أن تقوم الحجة عنده بنسخة ثم قامت الحجة عنده بنسخة فتركه وفعل ما ذكره عنه مجاهد فإن احتج الخصم بحديث أبي حميد الساعدي فجوابه أن أبا داود قد أخرجه من وجوه كثيرة أحدها عن أحمد بن حنبل وليس فيه ذكر رفع اليدين عند الركوع والطريق الذي فيه ذلك فهو عن عبد الحميد بن جعفر فهو ضعيف قالوا إنه مطعون في حديثه فكيف يحتجون به على الخصم فإن قلت هو من رجال مسلم قلت لا يلزم من ذلك أن لا يكون ضعيفا عند غيره ولئن سلمنا ذلك فالحديث معلول بجهة أخرى وهو أن محمد بن عمر وابن عطاء لم يسمع هذا الحديث

من أبي حميد ولا ممن ذكر معه في هذا الحديث مثل أبي قتادة وغيره فإنه توفي في خلافة الوليد بن يزيد بن عبد الملك وكانت خلافته في سنة خمس وعشرين ومائة ولهذا قال ابن حزم ولعل عبد الحميد ابن جعفر وهم فيه يعني في روايته عن محمد بن عمر وابن عطاء فإن قال الخصم قال البيهقي في (المعرفة) حكم البخاري في (تاريخه) بأنه سمع أبا حميد قلنا القائل بأنه لم يسمع من أبي حميد هو الشعبي وهو حجة في هذا الباب وإن احتج الخصم بحديث أبي هريرة الذي أخرجه ابن ماجه قال رأيت رسول الله ﷺ يرفع يديه في الصلاة حذو منكبيه حين يفتتح الصلاة وحين يركع وحين يسجد فجوابه أنه من طريق إسماعيل بن عياش عن صالح بن كيسان وهم لا يجعلون إسماعيل فيما يروى عن غير الشاميين حجة فكيف يحتجون بما لو احتج بمثله عليهم لم يسوغوه إياه وقال النسائي إسماعيل ضعيف

عمدة القاري ج:5 ص:273

وقال ابن حبان كثير الخطأ في حديثه فخرج عن حد الاحتجاج به وقال ابن خزيمة لا يحتج به فإن احتج الخصم بحديث وائل بن حجر قال رأيت رسول الله ﷺ يرفع يديه حين يكبر للصلاة وحين يركع وحين يرفع رأسه من الركوع يرفع يديه حيال أذنيه أخرجه أبو داود والنسائي فجوابه أنه ضاده ما رواه إبراهيم النخعي عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه أنه لم يكن رأى النبي ﷺ فعل ما ذكر من رفع اليدين في غير تكبيرة الإحرام فعبد الله أقدم صحبة لرسول الله ﷺ وأفهم بأفعاله من وائل وقد كان رسول الله ﷺ يحب أن يليه المهاجرون ليحفظوا عنه وكان عبد

الله كثير الولوج على رسول الله ﷺ ووائل بن حجر أسلم في المدينة في سنة تسع من الهجرة وبين إسلاميهما اثنتان وعشرون سنة ولهذا قال إبراهيم للمغيرة حين قال إن وائلاً حدث أنه رأى رسول الله ﷺ يرفع يديه إذا افتتح الصلاة وإذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع إن كان وائل رآه مرة يفعل ذلك فقد رآه عبد الله خمسين مرة لا يفعل ذلك فإن قلت خبر إبراهيم غير متصل لأنه لم يدرك عبد الله لأنه مات سنة اثنتين وثلاثين بالمدينة وقيل بالكوفة ومولد إبراهيم سنة خمسين كما صرح به ابن حبان قلت عادة إبراهيم إذا أرسل حديثا عن عبد الله لم يرسله ألاّ بعد صحته عنده من الرواة عنه وبعد تكاثر الروايات عنه ولا شك أن خبر الجماعة أقوى من خبر الواحد وأولى

فإن احتج الخصم بحديث علي رضي الله تعالى عنه أخرجه الأربعة وفيه رفع يديه حذو منكبيه ويصنع مثل ذلك إذا قضى قراءته إذا أراد أن يركع ويصنعه إذا ركع ورفع من الركوع فجوابه أنه روي عنه أيضا ما ينافيه ويعارضه فإن عاصم ابن كليب روى عن أبيه أن عليا كان يرفع يديه في أول تكبيرة من الصلاة ثم لا يرفع بعد رواه الطحاوي وأبو بكر بن أبي شيبة في (مصنفه) ولا يجوز لعلي أن يرى ذلك من النبي ﷺ ثم يترك هو ذلك إلاّ وقد ثبت نسخ الرفع في غير تكبيرة الإحرام وإسناد حديث عاصم بن كليب صحيح على شرط مسلم

الوجه الخامس فيه أنه قال سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد وبه استدل الشافعي أن الإمام يجمع بين التسميع والتحميد وقد مضى الكلام فيه مستوفىً عن قريب

الوجه السادس فيه أنه لا يرفع يديه في ابتداء السجود ولا في الرفع منه كما صرح به فيما يأتي وبه قال أكثر الفقهاء وخالف فيه بعضهم

84 ـــ

2(بابُ رَفْعِ اليَدَيْنِ إذَا كَبَّرَ وإذَا رَكَعَ وإذَا رَفَعَ)2

أي هذا باب في بيان رفع اليدين إذا كبر للافتتاح قوله وإذا رفع أي رأسه من الركوع

736 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ مُقَاتِل)ٍ قال أخبرنا (عَبْدُ الله) قال أخبرنا (يُونُس)ُ عنِ (الزُّهْرِي)ِّ قال أخبرني (سالِمُ بنُ عَبْدِ الله) عنْ (عَبْدِ الله بنِ عُمَر)َ رضي الله تعالى عنهما قال رأيْتُ رسولَ الله إذَا قَامَ في الصَّلاَةِ رَفَعَ يَدَيْهِ حتَّى يَكُونَا حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ وكانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ ذَلِكَ حِينَ يُكَبِّرُ لِلرُّكُوعِ ويَفْعَلُ ذَلِكَ إذَا رَفَعَ رَأسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَيقُولُ سَمِعَ اللهِ لِمَنْ حَمِدَهُ ولاَ يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي السُّجُودِ

مطابقته للترجمة ظاهرة ذكر رجاله وهم ستة الأول محمد بن مقاتل أبو الحسن المروزي المجاور بمكة مات سنة ست وعشرين ومائتين الثاني عبد الله بن المبارك الثالث يونس بن يزيد الأيلي الرابع محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الخامس سالم بن عبد الله بن عمر السادس عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ذكر لطائف أسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين والإخبار كذلك في موضع وبصيغة الإفراد في موضع وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في أربعة مواضع وفيه عن أبيه هكذا

هو في رواية أبي ذر وفي رواية الباقين عن عبد الله بن عمر وفيه تصريح الزهري بإخبار سالم له به وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه من الرواة اثنان مروزيان واثنان مدنيان وواحد أيلي

عمدة القاري ج:5 ص:274

ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن محمد بن عبد الله بن قهزاد عن سلمة بن سليمان وأخرجه النسائي فيه عن سويد بن نصر وروى هذا الحديث أيضا نافع عن ابن عمر وزاد في رواية كما ستعلمه في باب رفع اليدين إذا قام من الركعتين رفع يديه ورواه عن الزهري عشرة مالك ويونس وشعيب وابن أبي حمزة وابن جريج وابن عيينة وعقيل والزبيدي ومعمر وعبد الله بن عمر ورواه عن مالك جماعة منهم القعنبي ويحيى بن يحيى الأندلسي فلم يذكر فيه الرفع عند الانحطاط إلى الركوع وتابعه على ذلك جماعات ورواه عشرون نفسا بإثباته كما ذكره الدارقطني في (جمعه لغرائب مالك التي ليست في الموطأ) وقال جماعة إن الإسقاط إنما أتى من مالك وهو الذي كان أوهم فيه ونقله ابن عبد البر قال وهذا الحديث أحد الإحاديث الأربعة التي رفعها سالم بن عبد الله إلى ابن عمر وفعله ومنها ما جعله عن ابن عمر عن عمر والقول فيها قول سالم ولم يلتفت الناس فيها إلى نافع فهذا أحدها ذكر معناه قوله إذا قام في الصلاة أي إذا شرع فيها وهو غير قائم إليها وقائم لها ولا يخفى الفرق بين الثلاث قوله حين يكبر للركوع أي عند ابتداء الركوع وهو حاصل رواية مالك بن الحويرث المذكورة في الباب حيث قال وإذا أراد أن يركع رفع يديه وسيأتي في باب التكبير إذا قام من السجود من حديث أبي هريرة ثم يكبر حين يركع

قوله ويفعل ذلك إذا رفع رأسه من الركوع يعني إذا أراد أن يرفع قوله ولا يفعل ذلك في السجود يعني لا في الهوي إليه ولا في الرفع وفيه اقتصر على التسميع ولم يذكر التحميد والظاهر أن السقط من الراوي

85

2(بابُ إلَى أيْنَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ)2

أي هذا باب ترجمته إلى أين يرفع المصلي يديه عند افتتاح الصلاة وغيره وإنما لم يصرح بحده لكون الخلاف فيه لكن الظاهر الذي يذهب إليه ما هو مصرح في حديث الباب كما هو مذهب الشافعية وأما الحنفية فإنهم أخذوا بحديث مالك بن الحويرث الذي رواه مسلم ولفظه كان النبي إذا كبر رفع يديه حتى يحاذي بهما أذنيه وعن أنس مثله بسند صحيح من عند الدارقطني وعن البراء من عند الطحاوي يرفع يديه حتى يكون إبهاماه قريبا من شحمتي

عمدة القاري ج:5 ص:275

أذنيه وعن وائل بن حجر حتى حاذتا أذنيه عند أبي داود وقال بعضهم ورجح الأول يعني ما ذهب إليه الشافعي لكون إسناده أصح قلت هذا تحكم لكون الإسنادين في الأصحية سواء فمن أين الترجيح وقال أبُو حُمَيْدٍ فِي أصْحَابِهِ رَفَعَ النبيُّ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ أبو حميد بضم الحاء واسمه عبد الرحمن بن سعد الساعدي الأنصاري مر في باب فضل استقبال القبلة هذا التعليق طرف من حديثه الذي أخرجه في باب سنة الجلوس في التشهد قوله في أصحابه جملة وقعت حالاً وكلمة في بمعنى بين

أي حال كونه بين أصحابه من الصحابة قال الكرماني يحتمل أن يراد به أنه قال في حضور أصحابه أو أنه قال في جملة من قاله من أصحابه قلت المعنى بحسب الظاهر على الوجه الأول

738 ـ حدَّثنا (أبُو اليَمَان) ِ قال أخبرنا (شُعَيْب) ٌ عنِ (الزُّهْرِي) ِّ قال أخبرنا (سالِمُ بنُ عَبْدِ الله) أنَّ (عَبْدَ اللَه بن عُمَر) َ رضي الله تعالى عنهما قال (رَأيْت) ُ النبيَّ ﷺ افْتَتَحَ التَّكْبِيرَ في الصَّلاَةِ فَرَفَعَ يَدَيْهِ حِينَ يُكَبِّرُ حَتَّى يَجْعَلَهُمَا حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ وإذَا كَبَّرَ لِلرُّكُوعِ فَعَلَ مِثْلَهُ وإذَا قال سَمِعَ الله لِمَنْ حَمِدَهُ فعَلَ مِثْلَهُ وقال رَبَّنَا ولَكَ الحَمْدُ ولاَ يَفْعَلُ ذَلِكَ حِينَ يَسْجُدُ ولاَ حِينَ يَرْفَعُ رَأسَهخ مِنَ السُّجُودِ

مطابقته للترجمة في قوله حتى يجعلهما حذو منكبيه وهذا اللفظ أيضا يفسر قوله إلى أن يرفع يديه الذي هو الترجمة وهذا الإسناد بعينه مذكور في أول باب إيجاب التكبير لكن هناك عن الزهري عن أنس وههنا عن الزهري عن سالم بن عبد الله عن أبيه عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهما
وأبو اليمان الحكم بن نافع وشعيب ابن أبي حمزة والزهري محمد بن مسلم
والحديث أخرجه النسائي في الصلاة عن عمرو بن منصور عن علي بن عياش وعن أحمد بن محمد بن المغيرة عن عثمان بن سعيد كلاهما عن شعيب قوله حذو بفتح الحاء المهملة بمعنى إزاء منكبيه والمنكب بفتح الميم وكسر الكاف مجمع عظم العضد والكتف قوله مثله أي مثل المذكور من رفع اليدين حذو المنكبين وكذلك معنى مثله الثاني قوله ولا يفعل ذلك أي رفع اليدين في الحالتين في حالة السجدة وفي حالة رفع رأسه من

السجدة فإن قلت جاء في حديث عمير بن حبيب الليثي كان رسول الله ﷺ يرفع يديه مع كل تكبيرة في الصلاة المكتوبة رواه ابن ماجه حدثنا هشام بن عمار حدثنا رفدة بن قضاعة الغساني عن عبد الله بن عبيد بن عمير عن أبيه عن جده عمير بن حبيب قال كان رسول الله ﷺ فذكره قلت قال ابن حبان هذا خبر مقلوب إسناده ومتنه منكر ما رفع النبي ﷺ يديه في كل خفض ورفع قط وإخبار الزهري عن سالم عن أبيه مصرح بضده وأنه لم يكن يفعل ذلك بين السجدتين وقال ابن عدي خديث الرفع يعرف برفده وقد روي عن أحمد بن أبي روح البغدادي عن محمد بن مصعب عن الأوزاعي وقال مهنأ سألت أحمد ويحيى عن هذا الحديث فقالا ليس بصحيح ولا يعرف عبيد بن عمير بحديث عن أبيه شيئا ولا عن جده وبقية مباحث الحديث قد مضت مستوفاة فيما مضى

86 ___

2(بابُ رَفْعِ الْيَدَيْنِ إذَا قامَ مِنَ الرَّكْعَتَيْنِ)2

أي هذا باب في بيان رفع المصلي يديه إذا قام من الركعتين يعني بعد التشهد

739 ـ حدَّثنا (عَيَّاش)ٌ قال حدَّثنا (عَبْدُ الأعْلَى) قال حدَّثنا (عُبَيْدُ الله) عنْ (نَافِع)ٍ أنَّ (ابنَ عُمَر)َ كانَ إذَا دَخَلَ فِي الصَّلاَةِ كَبَّرَ ورَفَعَ يَدَيْهِ وَإذَا رَكَعَ رَفَعَ يَدَيْهِ وَإذَا قال سَمِعَ الله لِمَنْ حَمِدَهُ رَفَعَ يَدَيْهِ وإذا قام من الركعتين رفع يديه ورَفَعَ ذَلِكَ ابنُ عُمَرَ إلَى نَبِيِّ الله ﷺ

مطابقته للترجمة في قوله وإذا قام من الركعتين رفع يديه
ذكر رجاله وهم خمسة الأول عياش بفتح

عمدة القاري ج:5 ص:276

العين المهملة وتشديد الياء آخر الحروف وفي آخره شين معجمة ابن الوليد الرقام البصري مر في باب الجنب يخرج الثاني عبدالأعلى السامي بالسين المهملة البصري الثالث عبيد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب أبو عثمان المدني الرابع نافع مولى ابن عمر الخامس عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهما ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه القول في موضعين وفيه أن النصف الأول من الرواة بصري والنصف الثاني مدني وفيه إن شيخه من أفراده
ذكر من أخرجه غيره وما قيل فيه ورواه أبو داود في (سننه) في الصلاة عن نصر بن علي عنه أتم من الأول وعن القعنبي عن مالك عن نافع نحوه ولم يرفعه وقال أبو داودالصحيح قول ابن عمر وليس بمرفوع ورواه القعنبي يعني عبد الوهاب عن عبيد الله وأوقفه وكذا رواه الليث عن سعد وابن جريج عن نافع موقوفا وحكى الدارقطني في (العلل) الاختلاف في رفعه ووقفه وقال الأشبه بالصواب قول عبد اذكر ما يستفاد منه على يعني حديث البخاري وحكى الإسماعيلي عن بعض مشايخه أنه أومأ إلى أن عبد الأعلى أخطأ في رفعه وميل البخاري إلى رفعه فلذلك أخرج هذا الحديث وفيه ورفع ذلك ابن عمر ويؤيده ما رواه أبو داود حدثنا عثمان بن أبي شيبة ومحمد بن عبيد المحاربي قالا حدثنا محمد بن فضيل عن عاصم بن كليب عن محارب بن دثار عن ابن عمر

قال كان النبي إذا قام من الركعتين كبر ورفع يديه وصححه البخاري في كتاب رفع اليدين ويقوي ذلك أيضا حديث أبي حميد الساعدي أخرجه أبو داود مطولاً وفيه ثم إذا قام من الركعتين كبر ورفع يديه حتى يحاذي بهما منكبيه كما كبر عند افتتاح الصلاة وكذلك أخرج أبو داود من حديث علي رضي الله تعالى عنه وفيه إذا قام من السجدتين رفع يديه كذلك وكبر وأخرج الحديثين ابن خزيمة وابن حبان وصححاهما والمراد من السجدتين الركعتان وهو الموضع الذي اشتبه على الخطابي لأنه قال أما ما روي في حديث علي رضي الله تعالى عنه أنه كان يرفع يديه عند القيام من السجدتين فلست أعلم أحدا من الفقهاء ذهب إليه فإن صح الحديث فالقول به واجب قلت اشتبه عليه ذلك لكونه لم يقف على طرق الحديث وقال النووي في (الخلاصة) وقع في لف ظ أبي داود السجدتين وفي لفظ الترمذي الركعتين والمراد بالسجدتين الركعتان كما ذكرنا وقال البخاري في كتاب رفع اليدين ما زاده ابن عمر وعلي وأبو حميد في عشرة من الصحابة من الرفع عند القيام من الركعتين صحيح لأنهم لم يحكوا صلاة واحدة فاختلفوا فيها وإنما زاد بعضهم على بعض والزيادة مقبولة من أهل العلم وقال ابن بطال هذه زيادة يجب قبولها لمن يقول بالرفع وقال ابن خزيمة هو سنة وإن لم يذكره الشافعي فالإسناد صحيح وقد قال قولوا بالسنة ودعوا قولي وقال ابن دقيق العيد قياس نظر الشافعي أن يستحب الرفع فيه لأنه أثبت عند الركوع والرفع منه لكونه زائدا على من اقتصر عليه عند الافتتاح والحجة في الموضعين واحدة وأول راض سيرة من يسيرها قال والصواب إثباته وأما كونه مذهبا للشافعي لكونه قال إذا صح الحديث فهو

مـــــــذهبي ففيـــــــه نظـــــــر انتهـــــــى وقال بعضهم وجه النظر أن محل العمل بهذه الوصية ما إذا عرف أن الحديث لم يطلع عليه الشافعي أما إذا عرف أنه اطلع عليه ورده أو تأوله بوجه من الوجوه فلا والأمر هنا محتمل انتهى قلت يحتمل أنه ظهر عنده منسوخ فالمنسوخ لا يعمل به وإن كان صحيحا وقال الطحاوي وقد روي عن علي رضي الله تعالى عنه خلاف هذا يعني خلاف ما رواه أبو داود وغيره عنه ثم أخرج عن أبي بكر النهشلي حدثنا عاصم بن كليب عن أبيه أن عليا رضي الله تعالى عنه كان يرفع يديه في أول تكبيرة من الصلاة ثم لا يرفع بعده قال فلم يكن علي ليرى النبي ﷺ يرفع ثم يتركه إلاّ وقد ثبت عنده نسخه قال ويضعف هذه الرواية أيضا أنه روي من وجه آخر وليس فيه الرفع ثم أخرجه عن عبد العزيز بن أبي سلمة عن عبد الله بن الفضل عن الأعرج به ولم يذكر فيه الرفع فإن قلت استنبط البيهقي من كلام الشافعي أنه يقول به لقوله في حديث أبي حميد المشتمل على هذه السنة وغيرها وبهذا نقول والنووي أيضا أطلق في (الروضة) أنه نص عليه قلت الذي في (الأم) خلاف ذلك فإنه قال في باب رفع اليدين في التكبير في الصلاة بعد أن أورد حديث ابن عمر من طريق سالم وتكلم عليه ولا نأمره أن يرفع يديه في شيء من الذكر في الصلاة التي لها ركوع وسجود إلاّ في هذه المواضع الثلاثة فإن قلت وقع في آخر البويطي يرفع يديه في كل خفض ورفع قلت اجيب عن هذا بأنه يحمل

عمدة القاري ج:5 ص:277

الخفض على الركوع والرفع على الاعتدال وإلا فحمله على ظاهره يقتضي استحبابه في السجود

أيضا وهو خلاف ما عليه الجمهور قلت في قوله والرفع على الاعتدال نظر لا يخفى ومع هذا ذهب إليه جماعة منهم ابن المنذر وأبو علي الطبري والبيهقي والبغوي وهو مذهب البخاري وغيره من المحدثين

وَرَوَاهُ حَمَّادُ بنُ سَلَمَةَ عنْ أيُّوبَ عَنْ نَافِعٍ عنِ ابنِ عُمَرَ عنِ النبيِّ ﷺ

وهذا التعليق رواه البيهقي عن أبي عبد الله الحافظ حدثنا محمد بن يعقوب حدثنا محمد بن إسحاق الصغاني حدثنا عفان حدثنا حماد بن سلمة حدثنا أيوب عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ كان إذا دخل في الصلاة رفع يديه حذو منكبيه وإذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع وصله البخاري أيضا في كتاب رفع اليدين عن موسى بن إسماعيل عن حماد مرفوعا ولفظه كان إذا كبر رفع يديه وإذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع

وَرَوَاهُ ابنُ طَهْمَانَ عَنْ أيُّوبَ وَمُوسَى بنِ عُقْبَةَ مُخْتَصَرا

يعني رواه إبراهيم بن طهمان عن أيوب إلى آخره وأخرجه البيهقي فقال حدثنا أبو الحسن محمد بن الحسين العلوي حدثنا أحمد بن محمد بن الحسن الحافظ حدثنا أحمد بن يوسف السلمي حدثنا عمرو بن عبد الله بن رزين أبو العباس السلمي حدثنا إبراهيم بن طهمان عن أيوب وموسى بن عقبة عن نافع عن ابن عمر أنه كان يرفع يديه حين يفتتح الصلاة وإذا ركع وإذا استوى قائما من ركوعه حذو منكبيه ويقول كان رسول الله ﷺ يفعل ذلك وقال الدارقطني ورواه أبو صخرة عن موسى بن عقبة عن نافع عن ابن عمر موقوفا واعترض الإسماعيلي فقال وفيه ليس في حديث حماد ولا ابن طهمان بأن الرفع من الركعتين

المعقود لأجله الباب لأن الباب في رفع اليدين إذا قام من الركعتين وليس هذا في حديث حماد ولا ابن طهمان وإنما في حديثهما حذو منكبيه قال فلعل المحدث عن أبي عبد الله يعني البخاري دخل له هذا الحرف في هذه الترجمة وأجاب بعضهم بأن البخاري قصد الرد على من جزم بأن رواية نافع لأصل الحديث موقوفة وأنه خالف في ذلك سالما كما نقله ابن عبد البر وغيره وقد بين بهذا التعليق أنه اختلف على نافع في رفعه ووقفه ليس إلاّ

87 ـــ

2(بابُ وَضْعِ اليُمْنَى عَلَى اليُسْرَى فِي الصَّلاَةِ)2

أي هذا باب في بيان وضع المصلي يده اليمنى على اليد اليسرى في حال القيام في الصلاة 128-(حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن أبي حازم عن سهل بن سعد قال كان الناس يؤمرون أن يضع الرجل اليد اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة قال أبو حازم لا أعلمه إلا ينمي ذلك إلى النبي) مطابقته للترجمة ظاهرة (ذكر رجاله) وهم أربعة عبد الله بن مسلمة القعنبي ومالك بن أنس وأبو حازم بالحاء المهملة سلمة ابن دينار الأعرج وسهل بن سعد بن مالك الساعدي الأنصاري وفيه التحديث بصيغة الجمع في موضع والعنعنة في ثلاثة مواضع وهو من أفراد البخاري قوله كان الناس يؤمرون هذا حكمه الرفع لأنه محمول على أن الآمر لهم بذلك هو النبي قوله أن يضع أي بأن يضع لأن الأمر يستعمل بالباء وكان القياس أن يقال يضعون لكن وضع

المظهر موضع المضمر قوله لا أعلمه إلا ينمي ذلك أي لا أعلم الأمر إلا أن سهلا ينمي ذلك إلى النبي قوله ينمي بفتح الياء وسكون النون وكسر الميم قال الجوهري يقال نميت الأمر أو الحديث إلى غيري إذا أسندته ورفعته وقال ابن وهب ينمي يرفع ومن اصطلاح أهل الحديث إذا قال الراوي ينميه فمراده يرفع ذلك إلى النبي ولو لم يقيد قوله على ذراعه اليسرى لم يبين موضعه من الذراع وفي حديث وائل عند أبي داود النسائي ثم وضع يده اليمنى على ظهر كفه اليسرى والرسغ من الساعد وصححه ابن خزيمة وغيره والرسغ بضم الراء وسكون السين المهملة وفي آخره عين معجمة هو المفصل بين الساعد والكف ثم اعلم أن الكلام في وضع اليد على اليد في الصلاة على وجوه

عمدة القاري ج:5 ص:278

(الوجه الأول) في أصل الوضع فعندنا يضع وبه قال الشافعي وأحمد واسحق وعامة أهل العلم وهو قول علي وأبي هريرة والنخعي والثوري وحكاه ابن المنذر عن مالك وفي التوضيح وهو قول سعيد بن جبير وأبي مجلز وأبي ثور وأبي عبيد وابن جرير وداود وهو قول أبي بكر وعائشة وجمهور العلماء قال الترمذي والعمل على هذا عند أهل العلم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم وحكى ابن المنذر عن عبد الله بن الزبير والحسن البصري وابن سيرين أنه يرسلهما وكذلك عند مالك في المشهور يرسلهما وإن طال ذلك عليه وضع اليمنى على اليسرى للاستراحة قاله الليث بن سعد وقال الأوزاعي هو مخير بين الوضع والإرسال ومن جملة ما احتججنا به في الوضع حديث رواه ابن ماجة من حديث الأحوص عن

سماك بن حرب عن قبيصة بن المهلب عن أبيه قال كان النبي يؤمنا فيأخذ شماله بيمينه وحديث آخر أخرجه مسلم في صحيحه عن وائل بن حجر أن رسول الله رفع يديه الحديث وفيه ثم وضع يده اليمنى على اليسرى وحديث آخر أخرجه أبو داود والنسائي وابن ماجة من حديث الحجاج بن أبي زينب سمعت أبا عثمان يحدث عن عبد الله بن مسعود أنه كان يصلي فوضع يده اليسرى على اليمنى فرآه النبي فوضع يده اليمنى على اليسرى وحديث آخر أخرجه الدارقطني من حديث ابن عباس عن النبي قال إنا معشر الأنبياء أمرنا بأن نمسك بأيماننا على شمالنا في الصلاة وفي إسناد طلحة بن عمرو متروك وعن ابن معين ليس بشيء وحديث آخر أخرجه الدارقطني أيضا من حديث أبي هريرة مرفوعا نحو حديث ابن عباس وفي إسناده النضر بن إسماعيل قال ابن معين ليس بشيء ضعيف
(الوجه الثاني) في صفة الوضع وهي أن يضع بطن كفه اليمنى على رسغه اليسرى فيكون الرسغ وسط الكف وقال الاسبيجابي عند أبي يوسف يقبض بيده اليمنى رسغ يده اليسرى وقال محمد يضعها كذلك ويكون الرسغ وسط الكف وفي المفيد ويأخذ رسغها بالخنصر والإبهام وهو المختار وفي الدراية يأخذ كوعه الأيسر بكفه الأيمن وبه قال الشافعي وأحمد وقال أبو يوسف ومحمد في رواية يضع باطن أصابعه على الرسغ طولا ولا يقبض واستحسن كثير من مشايخنا الجمع بينهما بأن يضع باطن كفه اليمنى على كفه اليسرى ويحلق بالخنصر والإبهام على الرسغ
(الوجه الثالث) في مكان الوضع فعندنا تحت السرة وعند الشافعي على الصدر ذكره في الحاوي وفي الوسيط تحت صدره واحتج الشافعي

بحديث وائل بن حجر أخرجه ابن خزيمة في صحيحه قال صليت مع رسول الله فوضع يده اليمنى على يده اليسرى على صدره ولم يذكر النووي غيره في الخلاصة وكذلك الشيخ تقي الدين في الإمام واحتج صاحب الهداية لأصحابنا في ذلك بقوله إن من السنة وضع اليمنى على الشمال تحت السرة (قلت) هذا قول علي بن أبي طالب وإسناده إلى النبي غير صحيح وإنما رواه أحمد في مسنده والدارقطني ثم البيهقي من جهته في سننيهما من حديث أبي جحيفة عن علي رضي الله تعالى عنه أنه قال إن من السنة وضع الكف على الكف تحت السرة وقول علي أن من السنة هذا اللفظ يدخل في المرفوع عندهم وقال أبو عمر في التفصي واعلم أن الصحابي إذا أطلق اسم السنة فالمراد به سنة النبي وكذلك إذا أطلقها غيره ما لم تضف إلى صاحبها كقولهم سنة العمرين وما أشبه ذلك (فإن قلت) سلمنا هذا ولكن الذي روي عن علي فيه مقال لأن في سنده عبد الرحمن بن اسحق الكوفي قال أحمد ليس بشيء منكر الحديث (قلت) روى أبو داود وسكت عليه ويعضده ما رواه ابن حزم من حديث أنس من أخلاق النبوة وضع اليمين على الشمال تحت السرة وقال الترمذي العمل عند أهل العلم من الصحابة والتابعين ومن بعدهم وضع اليمين على الشمال في الصلاة ورأى بعضهم أن يضعها فوق السرة ورأى بعضهم أن يضعها تحت السرة وكل ذلك واسع
(الوجه الرابع) وقت وضع اليدين والأصل فيه أن كل قيام فيه ذكر مسنون يعتمد فيه أعني اعتماد يده اليمنى على اليسرى وما لا فلا فيعتمد في حالة القنوت وصلاة الجنازة ولا يعتمد في القومة عن الركوع وبين تكبيرات العيدين الزوائد وهذا هو

الصحيح وعند أبي علي النسفي والإمام أبـي عبـد الله وغيرهما يعتمد في كل قيـام سـواء كـان فيـه ذكـــــــــــــــر مســـــــــــــــنون أو لا (الوجه الخـامس) فـي الحكمـة فـي الوضـع علـى الصدر أو السرة فقيل الوضع على الصدر أبلغ في الخشوع وفيه حفظ نور الإيمان

عمدة القاري ج:5 ص:279

في الصلاة فكـان أولـى مـن إشـارته إلـى العـورة بالوضع تحت السرة وهذا قـول مـن ذهـب إلـى أن السنة الوضع على الصدر ونحن نقول الوضع تحت السرة أقرب إلى التعظيم وأبعد من التشبه بأهــل الكتاب وأقرب إلى ستر العورة وحفـظ الإزار عـن السقوط وذلك كما يفعل بيـن يـدي الملـوك وفـي الوضــع علــى الصــدر تشــبه بالنســاء فلا يســن (قــال إســماعيل ينمــى ذلــك ولــم يقــل ينمــي) قال صاحب التلويح إسماعيل هـذا يشـبه أن يكـون إسـماعيل بـن اسـحق الـراوي عـن القعنـبي هـذا الحــديث فــي ســنن الــبيهقي وقــال بعضــهم إسماعيل هذا هو إسماعيل ابـن أبـي أويـس شـيخ البخاري كما جزم بـه الحميـدي فـي الجمـع وأنكـر علـى صـاحب التلويـح فيمـا قـاله فقـال ظـن أنـه المراد وليس كذلك لأن رواية إسماعيل بن اسـحق موافقة لرواية البخاري ولم يذكر أحد أن البخــاري روى عنـه وهـو أحـدث سـنا مـن البخـاري وأحـدث سماعا (قلت) لا يتوجه الرد علـى صـاحب التلويـح لأنه لم يجزم بما قاله ولا يلزم من كون إســماعيل بن اسحق المذكور أحدث سنا من البخاري وأحـدث سماعا نفى رواية البخاري عنه قـوله ينمـى بضـم الياء وفتح الميم على صـيغة المجهـول ولـم يقـل ينمي بفتح الياء على صيغة المعلـوم فعلـى صـيغة المجهول يكون الحـديث مرسـلا لأن أبـا حـازم لـم يعيـن مـن إنمـاء لـه وعلـى صـيغة المعلـوم يكـون

الحديث متصلا لأن الضمير فيه يكون لسهل بن سعد لأن أبا حازم حينئذ قد يتعين له المسند وهو سهل بن سعد وقال بعضهم فعلى الأول الهاء ضمير الشأن فيكون مرسلا (قلت) أراد بالأول صيغة المجهول وأراد بضمير الشأن الضمير المنصوب في لا أعلمه وليس هذا بضمير الشأن وإنما هو يرجع إلى ما ذكر من الحديث - 88 ـــ

2(بابُ الخُشُوعِ في الصَّلاَةِ)2

أي هذا باب في بيان الخشوع في الصلاة ولما كان الباب السابق في وضع اليمنى على اليسرى وهو صفة السائل الذليل وأنه أقرب إلى الخشوع وأمنع من العبث الذي يذهب بالخشوع وذكر هذا الباب عقيب ذاك حثا وتحريضا للمصلي على ملازمة الخشوع ليدخل في زمرة الذين مدحهم الله تعالى في كتابه بقوله قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون (المؤمنون 1 و2) قال ابن عباس مخبتون أذلاء وقال الحسن خائفون وقال مقاتل متواضعون وقال علي الخشوع في القلب وأن تلين للمسلم كتفك ولا تلتفت وقال مجاهد هو غض البصر وخفض الجناح وقال عمرو بن دينار ليس الخشوع الركوع والسجود ولكنه السكون وحسن الهيئة في الصلاة وقال ابن سيرين هو أن لا ترفع بصرك عن موضع سجودك وقال قتادة الخشوع وضع اليمنى على الشمال في الصلاة وقيل هو جمع الهمة لها والإعراض عما سواها وقال أبو بكر الواسطي هو الصلاة تعالى على الخلوص من غير عوض وعن ابن أبي الورد يحتاج المصلي إلى أربع خلال حتى يكون خاشعا إعظام المقام وإخلاص المقال

واليقين التمام وجمع الهم وليس في رواية أبي ذر ذكر الباب وهو في رواية غيره والأصح الأولى ذكره

741 ـ حدَّثنا (إسْمَاعِيل)ُ قال حدَّثني (مالِك)ٌ عنْ (أبي الزِّنَاد)ِ عن (الأعْرَج)ِ عنْ (أبي هُرَيْرَة)َ أنَّ رسولَ الله ﷺ قال هَلْ تَرَوْنَ قِبْلَتِي هَهُنا والله ما يَخْفَى عَلَيَّ رُكُوعَكُمْ ولاَ خُشُوعَكُمْ وإنِّي لأَرَّكُمْ وَرَاءَ ظَهْرِي (أنظر الحديث 418)

هذا الحديث أخرجه في باب عظة الإمام الناس في إتمام الصلاة عن عبد الله بن يوسف عن مالك إلى آخره نحوه وههنا أخرجه عن إسماعيل بن أبي أويس ابن عم مالك بن أنس عن مالك عن أبي الزناد عبد الله بن ذكوان عن عبد الرحمن بن هرمز الأعرج عن أبي هريرة وقد تكلمنا هناك بما يتعلق به من سائر الوجوه وبقي هنا ذكر وجه المطابقة بينه وبين الترجمة من حيث إن في قوله ولا خشوعكم تنبيها إياهم على التلبس بالخشوع في الصلاة لأنه لم يقل ذلك إلاّ وقد رأى أن فيهم الالتفات وعدم السكون اللذين ينافيان الخشوع والمصلي لا يدخل في قوله تعالى قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون (المؤمنون 1و 2)

عمدة القاري ج:5 ص:280

إلاّ بالخشوع ولا شك أن ترك الخشوع ينافي كمال الصلاة فيكون مستحبا وحكى النووي أن الإجماع على أن الخشوع ليس بواجب وأورد عليه قول القاضي حسين إن مدافعة الأخبثين إذا انتهت إلى حد يذهب معه الخشوع أبطلت الصلاة وقال أيضا أبو بكر المروزي قلت هذا ليس بوارد لاحتمال

كلامهما في مدافعة شديدة أفضت إلى خروج شيء فإن قلت البطلان حينئذ بالخروج لا بالمدافعة قلت المدافعة سبب للخروج فذكر السبب وأراد المسبب للمبالغة وأجاب بعضهم بجوابين غير طائلين أحدهما قوله لجواز أن يكون بعد الإجماع السابق والثاني قوله أو المراد بالإجماع أنه لم يصرح أحد بوجوبه وقال ابن بطال فإن قال قائل فإن الخشوع فرض في الصلاة قيل له يحسب الإنسان أن يقبل على صلاته بقلبه ونيته ويريد بذلك وجه الله ولا طاقه له بما اعترضه من الخواطر قلت وقد روي عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أنه قال إني لأجهز جيشي في الصلاة وعنه إني لأحسب جزية البحرين وأنا في صلاتي قوله هل ترون الاستفهام بمعنى الإنكار والمراد من القبلة فقط وإما المقابلة وهي المواجهة أي لا تظنون مواجهتي ههنا فقط وإما فيه إضمار أي لا ترون بصري أو رؤيتي في طرف القبلة فقط وإما أنه من باب لازم التركيب لأن كون قبلته ثمة مستلزم لكون رؤيته أيضا ثمة فكأنه قال هل ترون رؤيتي ههنا فقط والله لأراكم من غيرها أيضا والجمهور على أن المراد من الرؤية الإبصار بالحاسة وسبق تحقيقه هناك وقد يحتج به من يقول إن الطمأنينة فرض في الركوع والسجود لأن الشارع توعد على ذلك قلت لا يدل ذلك عليه لأن الطمأنينة فيها لو كانت فرضا لأمرهم بالإعادة وحيث لم يأمرهم بها دل على عدم الفرضية

742 ـ حدَّثنا (مُحَمَّدُ بنُ بَشَّار)ٍ قال حدَّثنا (غنْدَر)ٌ قال حدَّثنا (شُعْبَة)ُ قال سَمِعْتُ (قَتَادَة)َ عنْ (أنَس بنِ مالِك)ٍ عنِ النبيِّ ﷺ قال أقِيمُوا الرُّكُوعَ والسُّجُودَ فَوَالله إنِّي لأَرَاكُمْ مِنْ بَعْدِي ورُبَّمَا قال

مِنْ بَعْدِ ظَهْرِي إذَا رَكَعْتُمْ وَسَجَدْتُمْ (أنظر الحديث 419 وطرفه)

مطابقته للترجمة من حيث إن إقامة الركوع والسجود لا تكون إلاّ بالسكون والطمأنينة وهو الخشوع فإن الذي يستعجل ولا يسكن فيهما تارك الخشوع ورجاله قد ذكروا غير مرة وغندر هو محمد بن جعفر البصري وأخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن أبي موسى وبندار كلاهما عن غندر قوله عن أنس وعند الإسماعيلي من رواية أبي موسى عن غندر سمعت أنس بن مالك قوله أقيموا أي أكملوا وفي رواية معاذ عن شعبة أتموا بدل أقيموا قوله فوالله فيه جواز الحلف لتأكيد القضية وتحقيقها قوله لأراكم اللام فيه للتأكيد قوله من بعدي أي من خلفي وقال الداودي يعني من بعد وفاتي يعني إن أعمال الأمة تعرض عليه ويرده قوله وربما قال من بعد ظهري ومما يستفاد من الحديث النهي عن نقصان الركوع والسجود

89 ـــ

2(بابُ ما يَقُولُ بَعْدَ التَّكْبِيرِ)2

أي هذا باب في بيان ما يقرأ المصلي بعد أن يكبر للشروع وقوله ما يقرأ هو في رواية المستملي وفي رواية غيره باب ما يقول بعد التكبير 131- (حدثنا حفص بن عمر قال حدثنا شعبة عن قتادة عن أنس أن النبي وأبا بكر وعمر رضي الله عنهما كانوا يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين)

مطابقته للترجمة ظاهرة ورجاله ذكروا غير مرة وأخرجه مسلم في الصلاة عن أبي موسى وبندار وأخرجه النسائي فيه عن أبي سعيد الأشج وحميد الطويل ومحمد بن نوح قوله يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين أي بهذا اللفظ وهذا ظاهر في عدم الجهر بالبسملة وتأويله على إرادة اسم السورة يتوقف على أن السورة كانت تسمى عندهم بهذه الجملة فلا يعدل عن حقيقة اللفظ وظاهره إلى مجازه إلا بدليل وقال بعضهم لا يلزم من قوله كانوا يفتتحون أنهم لم

عمدة القاري ج:5 ص:281

يقرؤا البسملة سرا (قلت) لا نزاع فيه وإنما النزاع في جهر البسملة لعدم كونها آية من الفاتحة قوله بالحمد لله بضم الدال على سبيل الحكاية الكلام في هذا الباب على أنوع الأول أنها هذا الحديث رواه عن أنس رضي الله تعالى عنه جماعة منهم قتادة وإسحق بن عبد الله ومنصور بن زاذان وأيوب على اختلاف فيه وأبو نعامة قيس بن عباية الحنفي وعائذ بن شريح بخلاف والحسن وثابت البناني وحميد الطويل ومحمد بن نوح أما حديث قتادة عن أنس فأخرجه البخاري ومسلم والنسائي كما ذكرنا الآن وأما حديث إسحق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس فأخرجه البخاري ومسلم عن محمد بن مهران عن الوليد بن مسلم عن الأوزاعي عن إسحق بن عبد الله عن أنس صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر فلم أسمع أحدا منهم يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم وأما حديث منصور فأخرجه النسائي وقال فلم يسمعنا قراءتها وأما حديث أيوب فأخرجه الشافعي والنسائي وابن ماجه فقال النسائي أخبرنا عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن قال حدثنا سفيان عن أيوب عن قتادة عن أنس قال

صليت مع النبي ومع أبي بكر ومع عمر فافتتحوا بالحمد وقال الدارقطني اختلف فيه عن أيوب فقيل عن قتادة عن أنس وقيل عن أبي قلابة عن أنس وقيل عن أيوب عن أنس رضي الله تعالى عنه وأما حديث أبي نعامة فأخرجه البيهقي بلفظ لا يقرؤن يعني لا يجهرون بها وفي لفظ لا يقرؤن فقط وأما حديث عائذ بن شرح فقال الدارقطني اختلف عنه فقيل عنه عن أنس وقيل عنه عن ثمامة عن أنس رضي الله تعالى عنه وأما حديث الحسن عن أنس فأخرجه الطبراني بلفظ كان يسر بها وأما حديث ثابت فذكره البيهقي والطحاوي من حديث شعبة عن ثابت عن أنس قال لم يكن رسول الله ولا أبو بكر ولا عمر يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم وأما حديث حميد عن أنس فأخرجه الطحاوي أيضا عن يونس بن عبد الأعلى عن ابن وهب عن مالك عن حميد الطويل عن أنس أنه قال قمت وراء أبي بكر وعمر وعثمان فكلهم لا يقرؤن بسم الله الرحمن الرحيم إذ افتتح الصلاة وقال الطحاوي حدثنا فهد قال حدثنا أبو غسان قال حدثنا زهير عن حميد عن أنس أن أبا بكر وعمر ويروى حميد أنه قد ذكر النبي ثم ذكر نحوه وأما حديث محمد بن نوح عن أنس فأخرجه الطحاوي أيضا عن إبراهيم بن منقذ عن عبد الله بن وهب عن أبي لهيعة عن يزيد بن أبي حبيب أن محمد بن نوح أخا بني سعد بن بكر حدثه عن أنس بن مالك قال سمعت رسول الله وأبا بكر وعمر يستفتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين وروى عن قتادة جماعة شعبة وهشام وأبو عوانة وأيوب وسعيد بن أبي عروبة والأوزاعي وشيبان فرواية شعبة عن قتادة أخرجها البخاري ومسلم ورواية هشام عنه أخرجها أبو داود حدثنا مسلم بن إبراهيم حدثنا

هشام عن قتادة عن أنس أن النبي وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا يفتتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين ورواية أبي عوانة عن قتادة أخرجها الترمذي والنسائي وابن ماجه فقال الترمذي حدثنا قتيبة قال حدثنا أبو عوانة عن قتادة عن أنس قال كان رسول الله وأبو بكر وعمر وعثمان رضي الله تعالى عنهم يفتتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين وقال حديث حسن صحيح وقال النسائي أخبرنا قتيبة بن سعيد قال حدثنا أبو عوانة عن قتادة عن أنس قال كان رسول الله وأبو بكر وعمر يفتتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين وقال ابن ماجه حدثنا جبارة بن المفلس حدثنا أبو عوانة عن قتادة عن أنس بن مالك قال فذكره نحو رواية النسائي ورواية أيوب عن قتادة أخرجها النسائي وابن ماجه وقد ذكرناها الآن ورواية سعيد بن أبي عروبة عن قتادة أخرجها النسائي أخبرنا عبد الله بن سعيد الأشج أبو سعيد قال حدثني عقبة قال حدثنا شعبة وابن أبي عروبة عن قتادة عن أنس قال صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر وعثمان رضي الله تعالى عنهم فلم أسمع أحدا منهم يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم ورواية الأوزاعي عن قتادة أخرجها مسلم ولفظه أن قتادة كتب إليه يخبره عن أنس أنه حدثه قال صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين لا يذكرون ببسم الله الرحمن الرحيم في أول قراءة ولا في آخرها وليس للأوزاعي عن قتادة عن أنس في الصحيح غير هذا ورواية شيبان عن قتادة أخرجها الطحاوي عن ابن أبي عمران وعلي بن عبد الرحمن كلاهما عن علي بن الجعد قال

عمدة القاري ج:5 ص:282

أخبرنا شيبان عن قتادة قال سمعت أنسا يقول صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر وعثمان فلم أسمع أحدا منهم يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم وروى هذا الحديث عن شعبة أيضا جماعة منهم حفص بن عمر كما سبق عن البخاري ومنهم غندر في مسلم ولفظه صليت مع أبي بكر وعمر وعثمان فلم أسمع أحدا منهم يقرأ ببسم الله الرحمن الرحيم ومنهم الأعمش أخرجها الطحاوي حدثنا أبو أمية قال حدثنا الأحوص بن جواب قال حدثنا عمار بن زريق عن الأعمش عن شعبة عن ثابت عن أنس قال لم يكن رسول الله ولا أبو بكر ولا عمر يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم ومنهم عبد الرحمن بن زياد أخرجها الطحاوي أيضا عن سليمان بن شعيب الكيساني عن عبد الرحمن بن زياد قال حدثنا شعبة عن قتادة قال سمعت أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه يقول صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر وعثمان فلم أسمع أحدا منهم يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم

النوع الثاني في اختلاف ألفاظ هذا الحديث فلفظ البخاري ما مر ولفظ مسلم فكانوا يستفتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في أول قراءة ولا في آخرها ورواه النسائي وأحمد وابن حبان والدارقطني وقالوا فيه فكانوا لا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم وزاد ابن حبان ويجهرون بالحمد لله رب العالمين وفي لفظ للنسائي وابن حبان أيضا فلم أسمع أحدا منهم يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم وفي لفظ أبي يعلى في مسنده فكانوا يفتتحون القراءة فيما يجهر به بالحمد لله رب العالمين وفي لفظ للطبراني في معجمه وأبي نعيم في الحلية وابن خزيمة في مختصر المختصر فكانوا يسرون ببسم الله الرحمن الرحيم ورجال هؤلاء

الروايـات كلهـم ثقـات مخـرج لهـم فـي الصـحيح وروى الترمذي حـدثنا أحمـد بـن منيـع قـال حـدثنا سعيد الجزيري عن قيس بن عباية عن عبد الله بن مغفل قال سـمعني أبـي وأنـا فـي الصـلاة أقـول بسم الله الرحمـن الرحيـم فقـال أي بنـي محـدث إياك والحدث قال ولم أر أحدا من أصـحاب رسـول الله كان أبغض إليه الحدث في الإسلام يعنـي منـه قال وقد صليت مع النبي ومع أبي بكـر ومـع عمـر ومع عثمان فلم أسمع أحدا منهم يقولها فلا تقلها إذا أنت صليت فقل الحمـد للـه رب العـالمين قـال الترمذي حديث حسن والعمل عليه عند أكـثر أهـل العلـم مـن أصـحاب النـبي منهـم أبـو بكـر وعمـر وعثمان وعلي وغيرهم مـن بعـدهم مـن التـابعين وأخرجه النسائي وابن مـاجه أيضـا ولحـديث أنـس طرق أخرى دون ما أخرجـه أصـحاب الصـحاح فـي الصحة وكل ألفاظه ترجع إلى معنى واحـد يصـدق بعضها بعضا وهـي سـبعة ألفـاظ فـالأول كـانوا لا يستفتحون القـراءة ببسـم اللـه الرحمـن الرحيـم والثاني فلم أسمع أحدا منهم يقول أو يقرأ ببسـم الله الرحمن الرحيم والثـالث فلـم يكونـوا يقـرؤن بسم الله الرحمن الرحيم والرابع فلم أسمع أحـدا منهم يجهر ببسم الله الرحمـن الرحيـم والخـامس فكـانوا لا يجهـرون ببسـم اللـه الرحمـن الرحيـم والسـادس فكـانوا يسـرون ببسـم اللـه الرحمـن الرحيم والسابع فكانوا يستفتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين وهذا اللفظ الذي صححه الخطيب وضـعف مـا سـواه لروايـة الحفـاظ لـه عـن قتـادة ولمتابعة غير قتادة له عن أنس فيه وجعـل اللفـظ المحكم عن أنس وجعل غيره متشابها وحمل على الافتتـاح بالسـورة لا بالآيـة وهـو غيـر مخـالف للألفاظ الباقية بوجه فكيف يجعل مناقضا لها فإن حقيقة هـذا اللفـظ الافتتـاح بالآيـة مـن غيـر ذكـر

التسمية جهرا أو سرا فكيف يجوز العدول عنه بغير موجب ويؤيده قوله في رواية مسلم لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في أول قراءة ولا في آخرها (فإن قلت) قال النووي في الخلاصة وقد ضعف الحفاظ حديث عبد الله بن مغفل الذي أخرجه الترمذي وأنكروا على الترمذي تحسينه كابن خزيمة وابن عبد البر والخطيب قالوا أن مداره على ابن عبد الله بن مغفل وهو مجهول (قلت) ورواه أحمد في مسنده من حديث أبي نعامة عن ابن عبد الله بن مغفل قال كان أبونا إذا سمع أحدا منا يقول بسم الله الرحمن الرحيم يقول أي بني صليت مع النبي وأبي بكر وعمر وعثمان رضي الله تعالى عنهم فلم أسمع أحدا منهم يقول بسم الله الرحمن الرحيم ورواه الطبراني في معجمه عن عبد الله بن بريدة عن ابن عبد الله بن مغفل عن أبيه مثله ثم أخرجه عن أبي سفيان طريف بن شهاب عن يزيد بن عبد الله بن مغفل عن أبيه قال صليت خلف إمام فجهر ببسم الله الرحمن الرحيم فلما فرغ من صلاته قال ما هذا غيب عنا هذه التي أراك تجهر بها

عمدة القاري ج:5 ص:283

فإني قد صليت مع النبي وأبي بكر وعمر وعثمان فلم يجهروا بها فهؤلاء ثلاثة رووا هذا الحديث عن ابن عبد الله بن مغفل عن أبيه وهو أبو نعامة الحنفي قيس بن عباية وثقه ابن معين وغيره وقال ابن عبد البر هو ثقة عند جميعهم وقال الخطيب لا أعلم أحدا رماه ببدعة في دينه ولا كذب في روايته وعبد الله بن بريدة وهو أشهر من أن يثنى عليه وأبو سفيان السعدي وهو وإن تكلم فيه ولكنه يعتبر به فيما تابعه عليه غيره من الثقات وهو الذي سمى ابن عبد الله بن مغفل يزيد كما هو عند الطبراني فقد ارتفعت الجهالة عن ابن

عبد الله بن مغفل برواية هؤلاء الثلاثة عنه وقد تقدم في مسند الإمام أحمد عن أبي نعامة عن بني عبد الله بن مغفل وبنوه الذين يروي عنهم يزيد وزياد ومحمد والنسائي وابن حبان وغيرهما يحتجون بمثل هؤلاء مع أنهم مشهورون بالرواية ولم يرو أحد منهم حديثا منكرا ليس له شاهد ولا متابع حتى يخرج بسببه وإنما رووا ما رواه غيرهم من الثقات فأما يزيد فهو الذي سمى في هذا الحديث وأما محمد فروى له الطبراني عنه عن أبيه قال سمعت النبي يقول ما من إمام يبيت غاشا لرعيته إلا حرم الله عليه الجنة وزياد أيضا روى له الطبراني عنه عن أبيه مرفوعا لا تخذفوا فإنه لا يصاد به صيد ولا ينكأ العدو ولكنه يكسر السن ويفقأ العين وبالجملة فهذا حديث صريح في عدم الجهر بالبسملة وهو وإن لم يكن من أقسام الصحيح فلا ينزل عن درجة الحسن وقد حسنه الترمذي والحديث الحسن يحتج به لا سيما إذا تعددت شواهده وكثرت متابعاته والذين تكلموا فيه وتركوا الاحتجاج به بجهالة ابن عبد الله بن مغفل قد احتجوا في هذه المسألة بما هو أضعف منه بل احتج الخطيب بما يعلم أنه موضوع فذلك جرأة عظيمة لأجل تعصبه وحميته بما لا ينفعه في الدنيا ولا في الآخرة ولم يحسن البيهقي في تضعيف هذا الحديث إذ قال بعد أن رواه في كتاب المعرفة فهذا حديث تفرد به أبو نعامة قيس بن عباية وابن عبد الله بن مغفل وأبو نعامة وابن عبد الله بن مغفل لم يحتج بهما صاحبا الصحيح فقوله تفرد به أبو نعامة غير صحيح فقد تابعه عبد الله بن بريدة وأبو سفيان كما ذكرناه وقوله وأبو نعامة وابن عبد الله بن مغفل لم يحتج بهما صاحبا الصحيح ليس هذا لازما في صحة الإسناد ولئن سلمنا فقد قلنا أنه حسن والحسن يحتج به وهذا

الحديث يدل على أن ترك الجهر عندهم كان ميراثا عن نبيهم يتوارثونه خلفهم عن سلفهم وهذا وحده كاف في المسألة لأن الصلاة الجهرية دائمة صباحا ومساء فلو كان يجهر بها دائما لما وقع فيه الاختلاف ولا الاشتباه ولكان معلوما بالاضطرار ولما قال أنس يجهر بها ولا خلفاؤه الراشدون ولما قال عبد الله بن مغفل ذلك أيضا وسماه حدثا ولما استمر عمل أهل المدينة في محراب النبي ومقامه على ترك الجهر فيتوارثه آخرهم عن أولهم ولا يظن عاقل أن أكابر الصحابة والتابعين وأكثر أهل العلم كانوا يواظبون على خلاف ما كان يفعله وسيأتي الجواب عن أحاديث الجهر إن شاء الله تعالى

النوع الثالث احتج به مالك وأصحابه على ترك التسمية في ابتداء الفاتحة وأنها ليست منها وبه قال الأوزاعي والطبري وقال أصحابنا البسملة آية من القرآن أنزلت للفصل بين السور وليست من الفاتحة ولا من أول كل سورة ولا يجهر بها بل يقولها سرا وبه قال الثوري وأحمد وإسحاق وقال أبو عمر قال مالك لا تقرؤا البسملة في الفرض سرا ولا جهرا وفي النافلة إن شاء فعل وإن شاء ترك وهو قول الطبري وقال الثوري وأبو حنيفة وابن أبي ليلى وأحمد يقرأ مع أم القرآن في كل ركعة إلا ابن أبي ليلى فإنه قال إن شاء جهر بها وإن شاء أخفاها وقال الشافعي هي آية من الفاتحة يخفيها إذا أخفى ويجهر بها إذا جهر واختلف قوله هل هي آية من كل سورة أم لا على قولين أحدهما نعم وهو قول ابن المبارك والثاني لا

النوع الرابع في أنها يجهر بها أم لا قال صاحب التوضيح وعندنا يستحب الجهر بها فيما يجهر فيه وبه قال أكثر العلماء والأحاديث الواردة في الجهر

كثيرة متعددة عن جماعة من الصحابة يرتقي عددهم إلى أحد وعشرين صحابيا رووا ذلك عن النبي منهم من صرح بذلك ومنهم من فهم من عبارته والحجة قائمة بالجهر وبالصحة ثم ذكر من الصحابة أبا هريرة وأم سلمة وابن عباس وأنسا وعلي بن أبي طالب وسمرة بن جندب (قلت) ومن الذين عدهم عمار وعبد الله بن عمر والنعمان بن بشير والحكم بن عمير ومعاوية وبريدة بن الحصيب وجابر وأبو سعيد وطلحة وعبد الله بن أبي أوفى وأبو بكر الصديق ومجالد بن ثور وبشر بن معاوية والحسين بن عرفطة وأبو موسى الأشعري فهؤلاء أحد

عمدة القاري ج:5 ص:284

وعشرون نفسا أما حديث أبي هريرة فرواه النسائي في سننه من حديث نعيم المجمر قال صليت وراء أبي هريرة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ثم قرأ بأم القرآن حتى قال غير المغضوب عليهم ولا الضالين قال آمين في آخره فلما سلم قال إني لأشبهكم صلاة برسول الله وأخرجه ابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما والحاكم في مستدركه وقال أنه على شرط الشيخين ولم يخرجاه ورواه الدارقطني في سننه وقال حديث صحيح ورواته كلهم ثقات وأخره البيهقي في سننه وقال إسناده صحيح وله شواهد وقال في الخلافيات رواته كلهم ثقات مجمع على عدالتهم محتج بهم في الصحيح والجواب عنه من وجوه الأول أنهم معلول فإن ذكر البسملة فيه مما تفرد به نعيم المجمر من بين أصحاب أبي هريرة وهم ثمان مائة ما بين صاحب وتابع ولا يثبت عن ثقة من أصحاب أبي هريرة أنه حدث عن أبي هريرة أنه كان يجهر بالبسملة في الصلاة ألا ترى كيف أعرض صاحب

الصحيح عن ذكر البسملة في حديث أبي هريرة كان يكبر في كل صلاة من المكتوبة وغيرها الحديث (فإن قلت) قد رواها نعيم المجمر وهو ثقة والزيادة عن الثقة مقبولة (قلت) في هذا خلاف مشهور فمنهم من لا يقبلها الثاني أن قوله فقرأ أو قال ليس بصريح أنه سمعها منه إذ يجوز أن يكون أبو هريرة أخبر نعيما بأنه قرأها سرا ويجوز أن يكون س معها منه في مخافتته لقربه منه كما روى عنه من أنواع الاستفتاح وألفاظ الذكر في قيامه وقعوده وركوعه وسجوده ولم يكن منه ذلك دليلا على الجهر الثالث أن التشبيه لا يقتضي أن يكون مثله من كل وجه بل يكفي في غالب الأفعال وذلك متحقق في التكبير وغيره دون البسملة فإن التكبير وغيره من أفعال الصلاة ثابت صحيح عن أبي هريرة وكان مقصوده الرد على من تركه وأما التسمية ففي صحتها عنه نظر فينصرف إلى الصحيح الثابت دون غيره ويلزمهم على القول بالتشبيه من كل وجه أن يقولوا بالجهر بالتعوذ فإن الشافعي روى أخبرنا أبو محمد الأسلمي عن ربيعة بن عثمان عن صالح بن أبي صالح أنه سمع أبا هريرة وهو يؤم الناس رافعا صوته في المكتوبة إذا فرغ من أم القرآن ربنا إنا نعوذ بك من الشيطان الرجيم فهلا أخذوا بهذا كما أخذوا بجهر البسملة مستدلين بما في الصحيحين عنه فما أسمعنا أسمعناكم وما أخفانا أخفيناكم وكيف يظن بأبي هريرة أنه يريد التشبيه في الجهر بالبسملة وهو الراوي عن النبي وقال يقول الله تعالى قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فنصفها لي ونصفها لعبدي ولعبدي ما سأل فإذا قال العبد الحمد لله رب العالمين قال الله تعالى حمدني عبدي الحديث أخرجه مسلم عن سفيان بن عيينة عن العلاء بن عبد الرحمن عن

أبيه عن أبي هريرة وهذا ظاهر في أن البسملة ليست من الفاتحة وإلا لابتدأ بها وقال أبو عمر حديث العلاء هذا قاطع لقلق المنازعين وهو نصر لا يحتمل التأويل ولا أعلم حديثا في سقوط البسملة أبين منه واعترض بعض المتأخرين على هذا الحديث بأمرين أحدهما لا يعتبر بكون هذا الحديث في مسلم فإن العلاء بن عبد الرحمن تكلم فيه ابن معين فقال ليس حديثه بحجة مضطرب الحديث وقال ابن عدي وقد انفرد بهذا الحديث فلا يحتج به الثاني على تقدير صحته فقد جاء في بعض الروايات عنه ذكر التسمية كما أخرجه الدارقطني عن عبد الله بن زياد بن سمعان عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة سمعت رسول الله يقول قسمت الصلاة بيني وبين عبدي فنصفها له يقول عبدي إذا افتتح الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم فيذكرني عبدي ثم يقول الحمد لله رب العالمين فأقول حمدني عبدي الحديث وهذه الرواية وإن كانت ضعيفة ولكنها مفسرة بحديث مسلم أنه أراد السورة لا الآية (قلت) هذا القائل حملة الجهل وفرط التعصب ورداءة الرأي والفكر على أنه ترك الحديث الصحيح وضعفه لكونه غير موافق لمذهبه وقال لا يعتبر بكونه في مسلم مع أنه قد رواه عن العلاء الأئمة الثقات الأثبات كمالك وسفيان بن عيينة وابن جريج وشعيب وعبد العزيز الداروردي وإسماعيل بن جعفر ومحمد بن إسحاق والوليد بن كثير وغيرهم والعلاء في نفسه ثقة صدوق وهذه الرواية مما انفرد بها عنه ابن سمعان وقال عمر بن عبد الواحد سألت مالكا عنه أي ابن سمعان فقال كان كذابا وكذا قال يحيى بن معين وقال يحيى بن بكير قال هشام بن عروة فيه لقد كذب علي وحدث عني بأحاديث لم أحدثها له وعن أحمد

مــتروك الحــديث وكــذا قــال أبــو داود وزاد مــن الكذابين (فإن قلت) أخرج الخطيب عن أبي أويس

عمدة القاري ج:5 ص:285
واسمه عبد الله بن أويس قـال أخـبرني العلاء بـن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة أن النبي كـان إذا أم النـاس جهـر ببسـم اللـه الرحمـن الرحيـم ورواه الـدارقطني فـي سـننه وابـن عـدي فـي الكامـل فقـالا فيـه قـرأ عـوض جهـر وكـأنه رواه بالمعنى (قلت) أبو أويس ضعفه أحمد وابن معيـن وأبو حاتم فلا يحتج بما انفـرد بـه فكيـف إذا انفـرد بشيء وقـد خـالفه فيـه مـن هـو أوثـق منـه (فـإن قلـت) أخـرج مسـلم لأبـي أويـس (قلـت) صـاحبا الصحيح إذا أخرجا لمن تكلم فيه إنما يخرجـان بعـد إنقائهما من حديثه ما توبع عليه وظهرت شـواهده وعلم أن له أصلا ولا يخرجان ما تفرد بـه سـيما إذا خالف الثقات وهذه العلة راجـت علـى كـثير ممـن اســتدرك علــى الصــحيحين فتســاهلوا فــي استدراكهم ومن أكثرهم تساهلا الحـاكم أبـو عبـد الله في كتـابه المسـتدرك فـإنه يقـول هـذا علـى شرط الشـيخين أو أحـدهما وفيـه هـذه العلـة إذ لا يلزم من كون الراوي محتجا به في الصحيح أنه إذا وجد في أي حديث كـان يكـون ذلـك الحـديث علـى شـرطه ولهـذا قـال ابـن دحيـة فـي كتـاب العلـم المشهور ويجب علـى أهـل الحـديث أن يتحفظـوا من قول الحاكم أبـي عبـد اللـه فـإنه كـثير الغلـط ظاهر السقط وقد غفل عن ذلـك كـثير ممـن جـاء بعده وقلده في ذلك (فإن قلت) قد جاء في طريق آخر أخرجه الدارقطني عـن خالـد بـن اليـاس عـن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن أبي هريـرة قـال قـال رسـول اللـه علمنـي جبريـل عليـه الصـلاة والسلام الصلاة فقام فكبر لنا ثـم قـرأ بسـم اللـه الرحمن الرحيم فيما يجهر به في كل ركعة (قلت)

هذا إسناد ساقط فإن خالد بن الياس مجمع على ضعفه وعن البخاري عن أحمد أنه منكر الحديث وقال ابن معين ليس بشيء ولا يكتب حديثه وقال النسائي متروك الحديث وقال ابن حبان يروي الموضوعات عن الثقات وقال الحاكم روى عن المقبري ومحمد بن المنكدر وهشام بن عروة أحاديث موضوعة (فإن قلت) روى الدارقطني أيضا عن جعفر بن مكرم حدثنا أبو بكر الحنفي حدثنا عبد المجيد عن جعفر أخبرني نوح بن أبي بلال عن سعيد المقبري عن أبي هريرة قال قال رسول الله إذا قرأتم الحمد فاقرؤا بسم الله الرحمن الرحيم إنها أم القرآن وأم الكتاب والسبع المثاني وبسم الله الرحمن الرحيم إحدى آياتها (قلت) قال أبو بكر الحنفي ثم لقيت نوحا فحدثني عن سعيد المقبري عن أبي هريرة مثله ولم يرفعه (فإن قلت) قال عبد الحق في أحكامه الكبرى رفع هذا الحديث عبد الحميد بن جعفر وهو ثقة وثقه ابن معين (قلت) كان سفيان الثوري يضعفه ويحمل عليه ولئن سلمنا رفعه فليس فيه دلالة على الجهر ولئن سلم فالصواب فيه الوقف قال الدارقطني لأنه رواه المعافي بن عمران عن عبد الحميد عن نوح عن المقبري عن أبي هريرة مرفوعا ورواه أسامة بن زيد وأبو بكر الحنفي عن نوح عن المقبري عن أبي هريرة موقوفا (فإن قلت) هذا موقوف في حكم المرفوع إذ لا يقول الصحابي أن البسملة إحدى آيات الفاتحة إلا عن توقيف أو دليل قوي ظهر له فحين إذن يكون له حكم سائر آيات الفاتحة من الجهر والإسرار (قلت) لعل أبا هريرة سمع النبي يقرأها فظنها من الفاتحة فقال إنها إحدى آياتها ونحن لا ننكر أنها من القرآن ولكن النزاع في موضعين أحدهما أنها آية من الفاتحة والثاني أن لها حكم سائر آيات

الفاتحة جهرا وسرا ونحن نقول أنها آيـة مسـتقلة قبل السورة وليست منهـا جمعـا بيـن الأدلـة وأبـو هريرة لم يخبر عن النبي أنه قال هي إحدى آياتهـا وقراءتها قبل الفاتحة لا تدل على ذلك وإذا جاز أن يكون مستند أبي هريرة قراءة النبي لها وقد ظهر أن ذلك ليس بدليل على محل النزاع فلا تعارض به أدلتنا الصحيحة الثابتـة وأيضـا فـالمحفوظ الثـابت عن أبي سعيد المقبري عن أبـي هريـرة فـي هـذا الحديث عدم ذكر البسملة كمـا رواه البخـاري فـي صـحيحه مـن حـديث ابـن أبـي ذئـب عـن سـعيد المقبري عـن أبـي هريـرة قـال قـال رسـول اللـه الحمـد للـه هـي أم القـرآن وهـي السـبع المثـاني والقرآن العظيم ورواه أبـو داود والترمـذي وقـال حديث حسن صحيح على أن عبد الحميد بـن جعفـر ممن تكلم فيه ولكن وثقه أكثر العلمـاء واحتـج بـه مسلم في صحيحه وليس تضعيف من ضـعفه ممـا يوجب رد حديثه ولكن الثقة قد يغلط والظاهر أنـه قد غلط في هذا الحديث واللـه تعـالى أعلـم وأمـا حديث أم سلمة فرواه الحاكم في المسـتدرك عـن عمر بن هارون عن جريج عن ابن أبـي مليكـة عـن أم سلمة رضي الله تعالى عنها أن رسول الله قـرأ في الصلاة بسم الله الرحمـن الرحيـم فعـدها آيـة الحمد لله رب العالمين آيتين الرحمن الرحيم ثلاث آيات إلى آخره ورواه الدارقطني

عمدة القاري ج:5 ص:286

والبيهقي والجواب عنه أن مدار هذه الرواية علـى عمر بن هارون البلخي وهو مجروح تكلم فيه غيـر واحد من الأئمة فعن أحمد لا أروي عنه شيئا وعـن يحيى ليس بشيء وعن ابـن المبـارك كـذاب وعـن النسائي متروك الحـديث وعـن ابـن الجـوزي عـن يحيى كذاب خبيث ليس حديثه بشيء (فـإن قلـت) روى أبو داود في كتاب الحـروف حـدثنا سـعيد بـن

يحيى الأموي قال حدثنا أبي قال حدثنا ابن جريج عن عبد الله بن أبي مليكة عن أم سلمة رضي الله تعالى عنها ذكرت أو كلمة غيرها قراءة رسول الله بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين يقطع قراءته آية آية وأخرجه أحمد حدثنا يحيى بن سعيد الأموي إلى آخره نحوه ولفظه أنها سئلت عن قراءة رسول الله فقالت كان يقطع آية آية بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين (قلت) ليس فيه حجة للخصم لأن فيه ذكرها قراءة النبي كيف كانت وبيان ترتيله وليس فيه ذكر الصلاة (فإن قلت) قال البيهقي في كتاب المعرفة قال البويطي في كتابه أخبرني غير واحد عن حفص بن غياث عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة زوج النبي أن رسول الله كان إذا قرأ بأم القرآن بدأ ببسم الله الرحمن الرحيم يعدها آية ثم قرأ الحمد لله رب العالمين يعدها ست آيات (قلت) قال الطحاوي في كتاب الرد على الكرابيسي لم يسمع ابن أبي مليكة هذا الحديث من أم سلمة والذي يروي عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مالك عن أم سلمة هو الأصح ولهذا أسنده الترمذي من جهة يعلى وقال غريب حسن صحيح لأن فيه ذكر قراءة بسم الله الرحمن الرحيم من أم سلمة نعت منها لقراءة رسول الله لسائر القرآن كيف كانت وليس فيه ما يدل على أن رسول الله كان يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم والعجب من البيهقي أنه ذكر حديث يعلى في باب ترتيل القراءة وتركه في باب الدليل على أن بسم الله الرحمن الرحيم آية تامة من الفاتحة لكونه لا يوافق مقصوده ولأن فيه بيان علة حديثه والعجب ثم العجب منه روي هذا من عمر بن هارون وألان القول فيه وقال

ورواه عمر بن هارون البلخي وليس بالقوي وذكره في باب لا شفعة فيما ينقل أنه ضعيف لا يحتج به ثم أن كان العد بلسانه في الصلاة فذلك مناف للصلاة وإن كان بأصابعه فلا يدل على أنها آية من الفاتحة قاله الذهبي في مختصر السنن وأما حديث ابن عباس فأخرجه البيهقي في سننه من حديث ابن المبارك عن ابن جريج عن أبيه عن سعيد بن جبير عن ابن عباس في السبع المثاني قال هي فاتحة الكتاب قرأها ابن عباس بسم الله الرحمن الرحيم سبعا فقلت لأبي أخبرك سعيد عن ابن عباس أنه قال بسم الله الرحمن الرحيم آية من كتاب الله قال نعم ثم قال قرأها ابن عباس في الركعتين جميعا وأخرجه الطحاوي عن أبي بكرة عن أبي عاصم عن ابن جريج عن أبيه عن سعيد بن جبير عن عبد الله بن عباس ولقد آتيناك سبعا من المثاني قال فاتحة الكتاب ثم قرأ ابن عباس بسم الله الرحمن الرحيم وقال هي الآية السابعة قال وقرأ على سعيد بن جبير كما قرأ عليه ابن عباس (قلت) الجواب أولا أن في إسناده عبد العزيز بن جريج والد عبد الملك وقد قال البخاري حديثه لا يتابع عليه وثانيا أنه لا يعارضه ما يدل على خلافه وهو حديث أبي هريرة قال كان رسول الله إذا نهض من الثانية استفتح بالحمد لله رب العالمين رواه مسلم والطحاوي وهذا دليل صريح على أن البسملة ليست من الفاتحة إذ لو كانت منها لقرأها في الثانية مع الفاتحة (فإن قلت) روى الحاكم في المستدرك عن عبد الله بن عمرو بن حسان عن شريك عن سالم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال كان رسول الله يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم قال الحاكم إسناده صحيح وليس له علة (قلت) هذا غير صريح ولا صحيح أما أنه غير صريح فلأنه ليس فيه أنه في

الصلاة وأما أنه غير صحيح فلأن عبد الله بن عمرو بن حسان كان يضع الحديث قاله إمام الصنعة علي بن المديني وقال أبو حاتم ليس بشيء كان يكذب (فإن قلت) رواه الدارقطني عن أبي الصلت الهروي واسمه عبد السلام بن صالح حدثنا عباد بن العوام حدثنا شريك عن سالم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال كان رسول الله يجهر في الصلاة ببسم الله الرحمن الرحيم (قلت) هذا أضعف من الأول فإن أبا الصلت متروك وقال أبو حاتم ليس عندي بصدوق وقال الدارقطني رافضي خبيث روى البزار في

عمدة القاري ج:5 ص:287

مسنده عن المعتمر بن سليمان حدثنا إسماعيل عن أبي خالد عن ابن عباس أن النبي كان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم في الصلاة وأخرجه أبو داود في سننه والترمذي في جامعه بهذا السند والدارقطني في سننه وكلهم قالوا فيه كان يفتتح صلاته ببسم الله الرحمن الرحيم (قلت) قال البزار إسماعيل ليس بالقوي في الحديث وقال الترمذي ليس إسناده بذاك وقال أبو داود حديث ضعيف ورواه العقيلي في كتابه وأعله بإسماعيل هذا وقال حديثه غير محفوظ وأبو خالد مجهول ولا يصح في الجهر بالبسملة حديث مسند ورواه الدارقطني من طريق عمر بن حفص المكي عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس أن النبي لم يزل يجهر في السورتين ببسم الله الرحمن الرحيم حتى قبض (قلت) ه ذا لا يجوز الاحتجاج به فإن عمر بن حفص هذا ضعيف وقال ابن الجوزي في التحقيق أجمعوا على تركه وأما حديث أنس رضي الله تعالى عنه فأخرجه الحاكم والدارقطني من حديث محمد بن أبي المتوكل بن أبي السرى قال صليت خلف المعتمر بن سليمان

من الصلوات ما لا أحصيها الصبح والمغـرب فكـان يجهـر ببسـم اللـه الرحمـن الرحيـم قبـل فاتحـة الكتاب وبعدها قال المعتمر ما آلو أن أقتدي بصلاة أبي وقال أبي ما آلو أن أقتدي بصـلاة أنـس وقـال أنس ما أكره أن أقتدي بصلاة رسـول اللـه (قلـت) الجواب أن هذا معارض بمـا رواه ابـن خزيمـة فـي مختصره والطبراني فـي معجمـه عـن معتمـر بـن سليمان عن أبيه عن أنس أن رسول الله كان يسر ببسم الله الرحمـن الرحيـم فـي الصـلاة وزاد ابـن خزيمة وأبو بكر وعمر في الصلاة (فإن قلت) روى الحاكم من طريق آخر عن محمـد بـن أبـي السـرى حدثنا إسـماعيل بـن أبـي أويـس حـدثنا مال ك عـن حميد عن أنس قال صليت خلـف النـبي وأبـي بكـر وعمـر وعثمـان وعلـي رضـي اللـه تعـالى عنهـم وكلهم كانوا يجهرون ببسم اللـه الرحمـن الرحيـم قـال الحـاكم وإنمـا ذكرتـه شـاهدا (قلـت) قـال الذهبي في مختصره أما يستحي الحـاكم أن يـورد في كتابه مثل هذا الحـديث الموضـوع فأنـا أشـهد بالله والله إنه لكذب وقال ابن عبد الهـادي سـقط منه لا وقد روى الحاكم عن عبد الله بن عثمان بـن خثيم حديثا آخر عـن أنـس أنـه قـال صـلى معاويـة بالمدينة صلاة فجهر فيها بالقراءة فبدأ ببسم الله الرحمن الرحيم الحديث مطـولا وفيـه مق ال كـثير وروى الخطيب أيضـا عـن ابـن أبـي داود عـن ابـن أخي ابن وهب عن عمه عن العمـري ومالـك وابـن عيينة عن حميد عن أنس أن رسول الله كان يجهـر ببسم الله الرحمن الرحيم في الفريضة وجوابه ما قـاله ابـن عبـد الهـادي سـقط منـه لا كمـا رواه الباغندي وغيره عن ابن أخـي ابـن وهـب هـذا هـو الصحيح وأما حديث علي رضي الله تعالى عنه فما رواه الحاكم في مستدركه عـن سـعيد بـن عثمـان الخراز حدثنا عبد الرحمن بن سـعد المـؤذن حـدثنا

قطر بن خليفة عن أبي الطفيل عن علي وعمار أن النبي كان يجهر في المكتوبات ببسم الله الرحمن الرحيم وقال صحيح الإسناد ولا أعلم في رواته منسوبا إلى الجرح (قلت) قال الذهبي في مختصره هذا خبر واه كأنه موضوع لأن عبد الرحمن صاحب مناكير ضعفه ابن معين وسعيد إن كان الكريزي فهو ضعيف وإلا فهو مجهول وقال ابن عبد الهادي هذا حديث باطل وأما حديث سمرة بن جندب رضي الله تعالى عنه فأخرجه البوشنجي كان للنبي سكتتان سكتة إذا فرغ من القراءة وسكتة إذا قرأ بسم الله الرحمن الرحيم فأنكر ذلك عمران بن حصين فكتبوا إلى أبي بن كعب فكتب إن صدق سمرة قال الدارقطني والبيهقي رجال إسناده ثقات وصححه أبو شامة وغيره (قلت) هذا لا يدل على الجهر بل هو دليل لنا على الإخفاء وأما حديث عمار فقد ذكرناه مع حديث عليه رضي الله عنه وأما حديث عبد الله بن عمر فأخرجه الدارقطني حدثنا عمر بن الحسن بن علي الشيباني حدثنا جعفر بن محمد بن مروان حدثنا أبو طاهر أحمد بن عيسى حدثنا ابن أبي فديك عن ابن أبي ذئب عن نافع عن ابن عمر قال صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر فكانوا يجهرون ببسم الله الرحمن الرحيم (قلت) هذا باطل من هذا الوجه لم يحدث به ابن أبي فديك قط والمتهم به أحمد بن عيسى أبو طاهر القرشي وقد كذبه الدارقطني فيكون كاذبا في روايته عن مثل هذا الثقة وشيخ الدارقطني ضعيف وهو أيضا ضعفه والحسن بن علي وجعفر بن محمد تكلم فيه الدارقطني وقال لا يحتج به وله طريق آخر عند الخطيب عن عبادة بن زياد الأسدي حدثنا يونس بن أبي يعفور العبدي عن المعتمر بن سليمان عن أبي عبيدة عن مسلم بن حيان قال صليت خلف

ابن عمر فجهر ببسم الله الرحمن الرحيم في السورتين فقيل له فقال صليت خلف رسول الله

عمدة القاري ج:5 ص:288

حتى قبض وخلف أبي بكر حتى قبض وخلف عمر حتى قبض فكانوا يجهرون بها في السورتين فلا أدع الجهر بها حتى أموت (قلت) هذا أيضا باطل وعبادة بن زياد بفتح العين كان من رؤس الشيعة قاله أبو حاتم وقال الحافظ محمد النيسابوري هو مجمع على كذبه وشيخه يونس بن يعفور ضعفه النسائي وابن معين وقال ابن حبان لا يجوز الاحتجاج به عندي ومسلم بن حيان مجهول وأما حديث النعمان بن بشير فأخرجه الدارقطني في سننه عن يعقوب بن يوسف ابن زياد الضبي حدثنا أحمد بن حماد الهمداني عن قطر بن خليفة عن أبي الضحى عن النعمان بن بشير قال قال رسول الله أمني جبريل عند الكعبة فجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (قلت) هذا حديث منكر بل موضوع وأحمد بن حماد ضعفه الدارقطني ويعقوب بن يوسف ليس بمشهور وسكوت الدارقطني والخطيب وغيرهما من الحفاظ عن مثل هذا الحديث بعد روايتهم له قبيح جدا وأما حديث الحكم بن عمير فأخرجه الدارقطني حدثنا أبو القاسم الحسين بن محمد بن بشر الكوفي حدثنا أحمد بن موسى بن اسحق الجمار حدثنا إبراهيم بن حبيب حدثنا موسى بن أبي حبيب الطائفي عن الحكم بن عمير وكان بدريا قال صليت خلف النبي فجهر ببسم الله الرحمن الرحيم في صلاة الليل وصلاة الغداة وصلاة الجمعة (قلت) هذا من الأحاديث الغريبة المنكرة بل هو حديث باطل لأن الحكم بن عمير ليس بدريا ولا في البدريين أحد اسمه الحكم بن عمير بل لا

تعرف له صحبة لـه أحـاديث منكـرة وقـال الـذهبي الحكم بن عميـر وقيـل عمـر والثمـالي الأزدي لـه أحاديث ضـعيفة الإسـناد إليـه وموسـى بـن حـبيب الراوي عنه لم يلق صحابيا بل هو مجهـول لا يحتـج بحديثه وذكر الطبراني في معجمـه الكـبير الحكـم بـن عميـر ثـم روى لـه بضـعة عشـر حـديثا منكـرا وإبراهيـم بـن حـبيب وهـم فيـه الـدارقطني فـإنه إبراهيــم بــن اسـحق الصــيني ووهــم فيــه أيضــا الدارقطني فقال الضبي بالضـاد المعجمـة والبـاء الموحـدة المشـددة وأمـا حـديث معاويـة فـأخرجه الحاكم في مستدركه عن عبد الله بـن عثمـان بـن خيثم أن أبا بكر بن حفص بن عمـر أخـبره أن أنـس بن مالك قال صلى معاويـة بالمدينـة صـلاة فجهـر فيها بالقراءة فبدأ ببسم الله الرحمن الرحيــم لأم القرآن ولم يقـرأ بهـا للسـورة الـتي بعـدها حـتى قضى تلك الصلاة ولم يكبر حين يهوي حتى قضـى تلك الصـلاة فلمـا سـلم نـاداه مـن سـمع ذاك مـن المهـاجرين والأنصـار ومـن كـان علـى مكـان يـا معاوية أسرقت الصـلاة أم نسـيت أيـن بسـم اللـه الرحمــن الرحيــم وأيــن التكــبير إذا خفضــت وإذا رفعت فلما صلى بعد ذلك قرأ بسـم اللـه الرحمـن الرحيم للسـورة الـتي بعـد أم القـرآن وكـبر حيـن يهوي ساجدا قال الحاكم صحيح على شرط مسلم ورواه الدارقطني وقـال رواتـه كلهـم ثقـات وقـد اعتمد الشافعي على حديث معاوية هذا في إثبـات الجهر وقال الخطيب هو أجود ما يعتمـد عليـه فـي هذا الباب (قلت) مداره على عبد اللـه بـن عثمـان فهو وإن كان من رجال مسلم لكنه متكلم فيه مـن يحيى أحاديثه غير قوية وعن النسائي لين الحديث ليس بالقوي فيه وعن ابن المديني منكـر الحـديث وبالجملة فهو مختلف فيه فلا يقبل ما تفرد به مـع أن إسناده مضطرب بيناه في شـرح معـاني الآثـار

وشرح سنن أبي داود وه و أيض ا شاذ معلل فإنه مخالف لما رواه الثقات الأثبات عن أنس وكيف يرى أنس بمثل حديث معاوية هذا محتجا به وهو مخالف لما رواه عن النبي وعن الخلفاء الراشدين ولم يعرف أحد من أصحاب أنس المعروفين بصحبته أنه نقل عنه مثل ذلك ومما يرد حديث معاوية هذا أن أنسا كان مقيما بالبصرة ومعاوية لما قدم المدينة لم يذكر أحد علمناه أن أنسا كان معه بل الظاهر أنه لم يكن معه وأيضا أن مذهب أهل المدينة قديما وحديثا ترك الجهر بها ومنهم من لا يرى قراءتها أصلا قال عروة بن الزبير أحد الفقهاء السبعة أدركت الأئمة وما يستفتحون القراءة إلا بالحمد لله رب العالمين ولا يحفظ عن أحد من أهل المدينة بإسناد صحيح أنه كان يجهر بها إلا بشيء يسير وله محمل وهذا عملهم يتوارثه آخرهم عن أولهم فكيف ينكرون على معاوية ما هو سنتهم وهذا باطل وأما حديث بريدة بن الحصيب فأخرجه الدارقطني والحاكم في الإكليل قال لي رسول الله بأي شيء تفتتح القرآن إذا افتتحت الصلاة قال قلت ببسم الله الرحمن الرحيم قال هي هي (قلت) أسانيده واهية عن عمر بن شمر عن الجعفي ومن حديث إبراهيم بن المحشر وأبي خالد الدلاني وعبد الكريم أبي أمية وأما حديث جابر فأخرجه الحاكم في الإكليل قال لي رسول الله كيف تقرأ إذا قمت في الصلاة قلت أقول الحمد لله رب العالمين قال قل بسم الله الرحمن الرحيم (قلت) هذا لا يدل على الجهر

عمدة القاري ج:5 ص:289

وأما حديث أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه فأخرجه الحافظ البوشنجي أن النبي صلى بهم المغرب وجهر ببسم الله الرحمن الرحيم

(قلت) في إسناده نظر وأما حديث طلحة بن عبيد الله فأخرجه الحاكم في الإكليل من حديث سليمان بن مسلم المكي عن نافع عن ابن عمر عن أبي ابن مليكة عنه بلفظ من ترك من أم القرآن بسم الله الرحمن الرحيم فقد ترك آية من كتاب الله (قلت) لا يدل على الجهر وأما حديث عبد الله بن أبي أوفى فأخرجه الدارقطني بإسناد فيه ضعف قال جاء رجل إلى النبي فقال إني لا أستطيع أن آخذ من القرآن شيئا فعلمني ما يجزيني منه فقال بسم الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر (قلت) ضعيف ولا يدل على إثبات الجهر وأما حديث أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه فأخرجه الحافظ أبو القاسم الغافقي الأندلسي في كتابه المسلسل بسند فيه مجاهيل أنه قال عن النبي عن جبريل عليه الصلاة والسلام عن إسرافيل عليه الصلاة والسلام عن رب العزة عز وجل فقال من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم متصلة بفاتحة الكتاب في صلاته غفرت ذنوبه (قلت) ضعيف ولا يدل على إثبات الجهر وأما حديث مجالد بن ثور وبشر بن معاوية فأخرجه الخطيب بسند فيه مجهولون أنهما كانا من الوفد الذين قدموا على رسول الله فعلمهما يس وقرأ الحمد لله رب العالمين والمعوذات الثلاث وعلمهما الابتداء ببسم الله الرحمن الرحيم والجهر بها في الصلاة وأما حديث الحسين بن عرفطة الأسدي فأخرجه أبو موسى المديني في كتاب المستفاد بالنظر وبالكتابة في معرفة الصحابة قال كان اسمه حسيلا فسماه سيدنا رسول الله حسينا ثم ذكر بسند فيه مجاهيل أن النبي قال له إذا قمت إلى الصلاة فقل بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حتى تختمها ببسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله أحد

إلى آخرها وأما حديث أبي موسى الأشعري فأخرجه البوشنجي بإسناده عن أبي بردة عنه أن النبي كان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم (قلت) في إسناده نظر وأحاديث الجهر وإن كثرت رواتها فكلها ضعيفة وأحاديث الجهر ليست مخرجة في الصحاح ولا في المسانيد المشهورة ولم يرو أكثرها إلا الحاكم والدارقطني فالحاكم قد عرف تساهله وتصحيحه للأحاديث الضعيفة بل الموضوعة والدارقطني فقد ملأ كتابه من الأحاديث الغريبة والشاذة والمعللة وكم فيه من حديث لا يوجد فيه غيره وفي رواتها الكذابون والضعفاء والمجاهيل الذين لا يوجدون في كتب التواريخ ولا في كتب الجرح والتعديل كعمرو بن شمر وجابر بن الجعفي وحصين بن مخارق وعمر بن حفص المكي وعبد الله بن عمرو بن حسان وأبي الصلت الهروي الملقب بجراب الكذب وعمر بن هارون البلخي وعيسى بن ميمون المدني وآخرون وكيف يجوز أن يعارض برواية هؤلاء ما رواه البخاري ومسلم في صحيحيهما من حديث أنس الذي رواه عنه غير واحد من الأئمة الثقات الأثبات ومنهم قتادة الذي كان أحفظ أهل زمانه ويرويه عنه شعبة الملقب بأمير المؤمنين في الحديث وتلقاه الأئمة بالقبول وهذا البخاري مع شدة تعصبه وفرط تحمله على مذهب أبي حنيفة لم يودع في صحيحه منها حديثا واحدا وقد تعب كثيرا في تحصيل حديث صحيح في الجهر حتى يخرجه في صحيحه فما ظفر به وكذلك مسلم لم يذكر شيئا من ذلك ولم يذكرا في هذا الباب إلا حديث أنس الدال على الإخفاء (فإن قلت) أنهما لم يلتزما أن يودعا في صحيحيهما كل حديث صحيح فيكونان قد تركا أحاديث الجهر في جملة ما تركاه من الأحاديث الصحيحة (قلت) هذا لا يقوله

إلا كل مكابر أو سخيف فإن مسألة الجهر من أعلام المسائل ومعضلات الفقه ومن أكثرها دورانا في المناظرة وجولانا في المصنفات ولو حلف الشخص بالله أيمانا مؤكدة أن البخاري لو اطلع على حديث منها موافق لشرطه أو قريب منه لم يخل منه كتابه ولإن سلمنا فهذا أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة مع اشتمال كتبهم على الأحاديث السقيمة والأسانيد الضعيفة لم يخرجوا منها شيئا فلولا أنها واهية عندهم بالكلية لما تركوها وقد تفرد النسائي منها بحديث أبي هريرة وهو أقوى ما فيه عندهم وقد بينا ضعفه من وجوه (فإن قلت) أحاديث الجهر تقدم على أحاديث الإخفاء بأشياء منها كثرة الرواة فإن أحاديث الإخفاء رواها اثنان من الصحابة وهما أنس بن مالك وعبد الله بن مغفل وأحاديث الجهر فرواها أكثر من عشرين صحابيا كما ذكرنا ومنها أن أحاديث الإخفاء شهادة على نفي وأحاديث الجهر شهادة على إثبات والإثبات مقدم على النفي ومنها أن أنسا قد روي عنه إنكار ذلك في الجملة

عمدة القاري ج:5 ص:290

فروى أحمد والدارقطني من حديث سعيد بن زيد أبي سلمة قال سألت أنسا أكان رسول الله يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين قال إنك لتسألني عن شيء ما أحفظ أو ما سألني أحد قبلك قال الدارقطني إسناده صحيح (قلت) الجواب عن الأول أن الاعتماد على كثرة الرواة إنما تكون بعد صحة الدليل وأحاديث الجهر ليس فيها صحيح صريح بخلاف حديث الإخفاء فإنه صحيح صريح ثابت مخرجه في الصحيح والمسانيد المعروفة والسنن المشهورة مع أن جماعة من الحنفية لا يرون الترجيح بكثرة الرواة وعن الثاني

أن هذه الشهادة وإن ظهرت في صورة النفي فمعناه الإثبات على أن هذا مختلف فيه فعند البعض هما سواء وعند البعض النافي مقدم على المثبت وعند البعض على العكس وعن الثالث أن إنكار أنس لا يقاوم ما ثبت عنه في الصحيح ويحتمل أن يكون أنس نسي في تلك الحال لكبر سنه وقد وقع مثل هذا كثيرا كما سئل يوما عن مسألة فقال عليكم بالحسن فاسألوه فإنه حفظ ونسينا وكم ممن حدث ونسي ويحتمل أنه إنما سأله عن ذكرها في الصلاة أصلا لا عن الجهر بها وإخفائها (فإن قلت) يجمع بين الأحاديث بأن يكون أنس لم يسمعه لبعده وأنه كان صبيا يومئذ (قلت) هذا مردود لأنه هاجر إلى المدينة ولأنس يومئذ عشر سنين ومات وله عشرون سنة فكيف يتصور أن يكون صلى خلفه عشر سنين فلا يسمعه يوما من الدهر يجهر هذا بعيد بل يستحيل ثم قد روى في زمن رسول الله فكيف وهو رجل في زمن أبي بكر وعمر وكهل في زمن عثمان مع تقدمه في زمانهم وروايته للحديث وقال الحازمي في الناسخ والمنسوخ إن أحاديث الجهر وإن صحت فهي منسوخة بما أخبرنا وساق من طريق أبي داود حدثنا عباد بن موسى حدثنا عباد بن العوام عن شريك عن سالم عن سعيد بن جبير قال كان رسول الله يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم بمكة قال وكان أهل مكة يدعون مسيلمة الرحمن وقالوا أن محمدا يدعو له اليمامة فأمر رسول الله فأخفاها فما جهر بها حتى مات (فإن قلت) هذا مرسل (قلت) نعم ولكنه يتقوى بفعل الخلفاء الراشدين لأنهم كانوا أعرف بأواخر الأمور والعجب من ص احب التوضيح كيف يق ول وردت أحاديث كثيرة في الجهر ولم يرد تصريح بالإسرار عن النبي إلا روايتان أحدهما عن ابن

مغفل وهي ضعيفة والثانية عن أنس وهي معللة بما أوجب سقوط الاحتجاج بها وهل هذا إلا من عدم البصيرة وفرط شدة العصبية الباطلة وقد عرفت فيما مضى ظلم المتعصبين الذين عرفوا الحق وغمضوا أعينهم عنه وأعجب من هذا بعضهم من الذين يزعمون أن لهم يدا طولى في هذا الفن كيف يقول يتعين الأخذ بحديث من أثبتت الجهر فكيف يجترىء هذا ويصدر منه هذا القول الذي تمجه الأسماع فأي حديث صح في الجهر عنده حتى يقول هذا القول

النوع الخامس في كونها من القرآن أم لا وفي أنها من الفاتحة أم لا ومن أول كل سورة أم لا والصحيح من مذهب أصحابنا أنها من القرآن لأن الأمة أجمعت على أن ما كان مكتوبا بين الدفتين بقلم الوحي فهو من القرآن والتسمية كذلك وينبني على هذا أن فرض القراءة في الصلاة يتأدى بها عند أبي حنيفة إذا قرأها على قصد القراءة دون الثناء عند بعض مشايخنا لأنها آية من القرآن وقال بعضهم لا يتأدى لأن في كونها آية تامة احتمال فإنه روي عن الأوزاعي أنه قال ما أنزل الله في القرآن بسم الله الرحمن الرحيم إلا في سورة النمل وحدها وليست بآية تامة وإنما الآية من قوله ﴿إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم﴾ فوقع الشك في كونها آية تامة فلا يجوز بالشك وكذلك يحرم قراءتها على الجنب والحائض والنفساء على قصد القرآن أما على قياس رواية الكرخي فظاهر لأن ما دون الآية يحرم عليهم وأما على رواية الطحاوي لاحتمال أنها آية تامة فيحرم عليهم احتياطا وهذا القول قول المحققين من أصحاب أبي حنيفة وهو قول ابن المبارك وداود وأتباعه وهو المنصوص عن أحمد وقالت طائفة ليست من القرآن إلا في

سورة النمل وهو قول مالك وبعض الحنفية وبعض الحنابلة وقالت طائف أنها آية من كل سورة أو بعض آية كم ا هو المشهور عن الش افعي ومن وافقه وقد نقل عن الشافعي أنها ليست من أوائل السور غير الفاتحة وإنما يستفتح بها في السور تبركا بها وقال الطحاوي لما ثبت عن رسول الله ترك الجهر بالبسملة ثبت أنها ليست من القرآن ولو كانت من القرآن لوجب أن يجهر بها كما يجهر بالقرآن سواها ألا يرى أن بسم الله الرحمن الرحيم التي في النمل يجب أن يجهر بها كما يجهر بغيرها من القرآن لأنها

عمدة القاري ج:5 ص:291

من القرآن وثبت أن يخافت بها كما يخافت بالتعوذ والافتتاح وما أشبهها وقد رأيناها أيضا مكتوبة في فواتح السور في المصحف في فاتحة الكتاب وفي غيرها ولما كانت في غير فاتحة الكتاب ليست بآية ثبت أيضا أنها في فاتحة الكتاب ليست بآية (فإن قلت) إذا لم تكن قرآنا لكان مدخلها في القرآن كافرا (قلت) الاختلاف فيها يمنع من أن تكون آية ويمنع من تكفير من يعدها من القرآن فإن الكفر لا يكون إلا بمخالفة النص والإجماع في أبواب العقائد فإن قيل نحن نقول أنها آية في غير الفاتحة فكذلك أنها آية من الفاتحة (قلت) هذا قول لم يقل به أحد ولهذا قالوا زعم الشافعي أنها آية من كل سورة وما سبقه إلى هذا القول أحد لأن الخلاف بين السلف إنما هو في أنها من الفاتحة أو ليست بآية منها ولم يعدها أحد آية من سائر السور والتحقيق فيه أنها آية من القرآن حيث كتبت وأنها مع ذلك ليست من السور بل كتبت آية في كل سورة ولذلك تتلى آية مفردة في أول كل سورة كما تلاها النبي حين أنزلت عليه ﴿إنا أعطيناك الكوثر﴾

وعن هذا قال الشيخ حافظ الدين النسفي وهي آية من القرآن أنزلت للفصل بين السور وعن ابن عباس كان النبي لا يعرف فصل السورة حتى ينزل عليه بسم الله الرحمن الرحيم وفي رواية لا يعرف انقضاء السورة رواه أبو داود والحاكم وقال إنه على شرط الشيخين (فإن قلت) لو لم تكن من أول كل سورة لما قرأها النبي بالكوثر (قلت) لا نسلم أنه يدل على أنها من أول كل سورة بل يدل على أنها آية منفردة والدليل على ذلك ما ورد في حديث بدء الوحي فجاءه الملك فقال له اقرأ فقال ما أنا بقارىء ثلاث مرات ثم قال له اقرأ باسم ربك الذي خلق فلو كانت البسملة آية من أول كل سورة لقال اقرأ بسم الله الرحمن الرحيم اقرأ باسم ربك ويدل على ذلك أيضا ما رواه أصحاب السنن الأربعة عن شعبة عن قتادة عن عياش الجهني عن أبي هريرة عن النبي قال إن سورة من القرآن شفعت لرجل حتى غفر له وهي تبارك الذي بيده الملك وقال الترمذي حديث حسن ورواه أحمد في مسنده وابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه ولو كانت البسملة من أول كل سورة لافتتحها بذلك
744 ـ حدَّثنا (مُوسَى بنُ إسْمَاعِيل)َ قال حدَّثنا (عَبْدُ الوَاحِدِ بنُ زِيَاد)ٍ قال حدَّثنا (عُمَارَةُ بنُ القَعْقَاع)ِ قال حدَّثنا (أبُو زُرْعَة)َ قال حدَّثنا (أبو هُرَيْرَة)َ قال كانَ رسولُ الله ﷺ يَسْكُتُ بَيْنَ التَّكْبِيرِ وبَيْنَ القِرَاءَةِ إسْكَاتَةً قال أحْسِبُهُ قال هُنَيَّةً فَقُلْتُ بِأبِي وَأُمِّي يا رسولَ الله إسْكَاتُكَ بَيْنَ التَّكْبِيرِ والقِرَاءَةِ ما تَقُولُ قال أقُولُ اللَّهُمَّ باعِدْ بَيْنِي وبَيْنَ خَطَايَايَ كَمَا باعَدْتَ بَيْنَ المَشْرِقِ والمَغْرِبِ اللَّهُمَّ نَقِّنِي مِنَ الخَطَايَا كَمَا يُنَقَّى الثَّوْبُ الأبْيَضُ مِنَ الدَّنَسِ اللَّهُمَّ اغْسِلْ خَطَايايَ بالماءِ وَالثَّلْجِ والبَرَدِ

مطابقته للترجمة من حيث إن الحديث يتضمن أنه كان يقول بين التكبير والقراءة هذا الدعاء المذكور فيصدق عليه القول بعد التكبير وهذا ظاهر في رواية ما يقول بعد التكبير وأما على رواية ما يقرأ بعد التكبير فيحمل على معنى ما يجمع بين الدعاء والقراءة بعد التكبير لأن أصل هذا اللفظ الجمع وكل شيء جمعته فقد قرأته ومنه سمي القرآن قرآنا لأنه جمع بين القصص والأمر والنهي والوعد والوعيد والآيات والسور بعضها إلى بعض وقول من قال لما كان الدعاء والقراءة يقصد بهما التقرب إلى الله تعالى استغنى بذكر أحدهما عن الآخر كما جاء علفتها تبنا وماءً باردا
غير سديد وكذا قول من قال دعاء الافتتاح يتضمن مناجاة الرب والإقبال عليه بالسؤال وقراءة الفاتحة تتضمن هذا المعنى فظهرت المناسبة بين الحديثين غير موجه لأن المقصود وجود المناسبة بين الترجمة وحديث الباب لا وجود المناسبة بين الحديثين
ذكر رجاله وهم خمسة الأول موسى بن إسماعيل أبو سلمة المنقري المعروف بالتبوذكي الثاني عبد الواحد ابن زياد العبدي أبو بشر البصري الثالث عمارة بضم العين المهملة وتخفيف الميم ابن القعقاع بن شبرمة الضبي الكوفي

عمدة القاري ج:5 ص:292

الرابع أبو زرعة هو عمرو بن جرير البجلي واختلف في اسمه فقيل هرم وقيل عبد الله وقيل عبد الرحمن وقيل عمرو وقيل جرير الخامس أبو هريرة
ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في

جميع الإسناد وهذا نادر فلذلك اختار البخاري رواية عبد الواحد وفيه القول في خمسة مواضع وفيه الإثنان الأولان من الرواة بصريان واثنان بعدهما كوفيان
ذكر من أخرجه غيره أخرجه مسلم في الصلاة أيضا عن زهير بن حرب وعن أبي بكر بن أبي شيبة وعن محمد ابن عبد الله بن نمير وعن أبي كامل وأخرجه أبو داود عن أبي كامل الجحدري به وعن أحمد بن أبي شعيب الخزاعيوأخرجه النسائي فيه عن محمود بن غيلان عن سفيان عنه مختصرا وفي الطهارة عن علي بن حجر عن جرير بتمامه وأخرجه ابن ماجه في الصلاة عن أبي بكر بن أبي شيبة وعلي بن محمد الطنافسي وروى البزار بسند جيد من حديث خبيب بن سليمان بن سمرة عن أبيه عن جده أن رسول الله ﷺ قال إذا صلى أحدكم فليقل اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب اللهم إني أعوذ بك أن تصدعني بوجهك يوم القيامة اللهم نقني من الخطايا كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس اللهم أحيني مسلما وأمتني مسلما وخبيب بضم الخاء المعجمة وثقه ابن حبان وكذلك وثق أباه سليمان ورد ابن القطان هذا الحديث بجهل حالهما غير جيد وقال الإشبيلي الصحيح في هذا فعل النبي ﷺ يعني حديث أبي هريرة لا أمره
ذكر معناه قوله يسكت بفتح الياء من سكت يسكت سكوتا ويروى يسكت بضم الياء من أسكت يسكت إسكاتا قال الكرماني الهمزة للصيرورة قلت معناها صيرورة الشيء إلى ما اشتق منه الفعل كأغد البعير أي صار ذا غدة ومعناه هنا يصير ذا سكوت ويجوز أن يكون بمعنى الدخول في الشيء تقديره كان يدخل في السكوت بين التكبير وبين القراءة قوله إسكاته بكسر الهمزة على وزن

إفعالة قال بعضهم إسكاتة من السكوت قلت لا بل من أسكت والسكوت من سكت وهذا الوزن للمرة والنوع من الثلاثي المزيد فيه ومن المجرد يجيء على سكتة بالفتح للمرة وبالكسر للنوع والأصل في المزيد فيه من الثلاثي والرباعي المجرد والمزيد أن مصدرها إذا كان بالتاء فالمرة والنوع على مصدرها المستعمل والفارق القرائن نحو استقامة ودحرجة واحدة أو حسنة وإن لم يكن بالتاء فلبناء على مصدره مزبدا فيه التاء نحو انطلاقة وتدحرجة واحدة أو حسنة وشذ قولهم أتيته إتيانة ولقيته لقاء لأنهما من الثلاثي المجرد الذي لا تاء في مصدره إذ مصدرهما إتيان ولقاء والقياس إتية ولقية وقال الخطابي معناه سكوتا يقتضي بعده كلاما أو قراءة مع قصر المدة وأريد بهذا النوع من السكوت ترك رفع الصوت بالكلام ألاَ تراه يقول ما تقول في إسكاتك وانتصاب إسكاتك على أنه مفعول مطلق أما على رواية يسكت بضم الياء فظاهر لأنه على الأصل وأما على رواية يسكت بفتح الياء فعلى خلاف القياس لأن القياس سكوتا كما جاء بالعكس في قوله تعالى والله أنبتكم من الأرض نباتا (نوح 17) والقياس إنباتا قوله أحسبه قال هنية أي قال أبو زرعة قال أبو هريرة بدل إسكاتك هنية هذه رواية عبد الواحد بن زياد بالظن ورواه جرير عند مسلم وغيره وابن فضيل عند ابن ماجه وغيره بلفظ سكت هنيةبغير تردد وإنما اختار البخاري رواية عبد الواحد لوقوع التصريح بالتحديث فيها في جميع وأما هنيئة ففيه أوجه الأول بضم الهاء وفتح النون وسكون الياء آخر الحروف وفتح الهمزة وقال ابن قرقول كذا عند الطبري ولا وجه له وقال وعند الأصيلي وابن الحذاء وابن السكن هنيهة بالهاء المفتوحة موضع الهمزة وهو الوجه

الثاني قلتهو روايـة الكشـميهني ورواية إسـحاق والحميدي في مسنديهما عن جريـر الا وجه الثـالث قاله النووي هنية بضم الهاء وفتح النـون وتشـديد الياء بغير همزة ومن همزها فقد أخطأ قلـت ذكـر عيـاض والقرطـبي أن أكـثر رواة مسـلم بـالهمزة وقـال النـووي أصـلها هنـوة فلمـا صـغرت صـارت هنيـوة فـاجتمعت الـواو والياء وسـبقت إحـداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء فـي اليـاء وفي (الموعب) لابن التيـاني هنيـة هـي اليسـيرة مـــــن الشـــــيء مـــــا كـــــان قوله بأبي وأمـي البـاء تتعلـق بمحـذوف إمـا إسـم فيكون تقديره أنت مفدرى بأبي وأمي وإما فعل

عمدة القاري ج:5 ص:293

فالتقــدير فــديتك بــأبي وحــذف تخفيفــا لكــثرة الاستعمال وعلم المخاطب به وفيه تفدية الشارع بالآبـاء والأمهـات وهـل يجـوز تفديـة غيـره مـن المؤمنين فيه مذاهب أصحها نعم بلا كراهة وثانيها المنع وذلك خاص به وثالثهـا يجـوز تفديـة العلمـاء الصالحين الأخيار دون غيرهم قوله إسكاتك بكسر الهمزة قال بعضهم وهو بالرفع على الابتداء ولــم يبين خبره والصحيح أنه بالنصب على أنــه مفعـول فعل مقدر أي أسألك إسكاتك مـا تقـول فيـه ذكـر تعدد موضعه ومـن أخرجـه غيـره أو منصـوب بنـزع الخافض أي ما تقول في إسكاتك ووقع في روايـة المستملي والسرخسي بفتح الهمزة وضم السين على الاستفهام وفي رواية الحميدي ما تقول في سـكتتك بيـن التكـبير والقـراءة ولمسـلم أرأيـت سكوتك وكذا في رواية أبـي داود ومعنـاه أخـبرني سـكوتك قـوله مـا تقـول أي فيهـا قيـل السـكوت مناف للقول فكيف يصح أن يقـال مـا تقـول فـي سكوتك وأجيب بأنه يحتمل أنه اسـتدل علـى أصـل القول بحركـة الفـم كمـا اسـتدل بـه علـى قـراءة

القرآن في الظهر والعصر باضطراب اللحية قوله باعد بمعنى أبعد قال الكرماني أخرجه إلى صيغة المفاعلة للمبالغة قلت لم يقل أهل التصريف إلاّ للتكثير نحو ضاعفت بمعنى ضعفت وفي المبالغة معنى التكثير قوله خطاياي جمع خطية كالعطايا جمع عطية يقال خطأ في دينه خطأ إذا أثم فيه والخطأ بالكسر الذنب والإثم وأصل خطايا خطايىء فقلبوا الياء همزة كما في قبائل جمع قبيلة فصار خطأيء بهمزتين فقلبوا الثانية ياءً فصار خطائي ثم قلبت الهمزة ياء مفتوحة فصارت خطايي فقلبت الياء فصار خطايا إن كان يراد بها اللاحقة فمعناه إذا قدر لي ذنب فباعد بيني وبينه وإن كان يراد بها السابقة فمعناه المحو والغفران ويقال المراد بالمباعدة محو ما حصل منها والعصمة عما سيأتي منها وهذا مجاز لأن حقيقة المباعدة إنما هي في الزمان والمكان قوله كما باعدت كلمة ما مصدرية تقديره كتبعيدك بين المشرق والمغرب ووجه الشبه أن التقاء المشرق والمغرب لما كان مستحيلاً شبه أن يكون اقترابه من الذنب كاقتراب المشرق والمغرب وقال الكرماني كرر لفظ البين في قوله وباعد بيني وبين خطاياي ولم يكرر بين المشرق والمغرب لأنه إذا عطف على المضمر المجرور أعيد الخافض قلت يرد عليه قوله بين التكبير وبين القراءة قوله نقني بتشديد القاف وهو أمر من نقى ينقي تنقية وهو مجاز عن إزالة الذنوب ومحو أثرها قوله من الدنس بفتح النون وهو الوسخ قوله كما ينقى الثوب الأبيض وإنما شبه به لأن الثوب الأبيض أظهر من غيره من الألوان قوله والبرد بفتح الراء وهو حب الغمام قال الكرماني الغسل البالغ إنما يكون بالماء الحار فلم ذكر كذلك فأجاب ناقلاً عن محي السنة معناه طهرني من

الـذنوب وذكرهمـا مبالغـة فـي التطهيـر وقـال الخطـابي هـذه أمثـال ولـم يـرد بهـا أعيـان هـذه المسميات وإنما أراد بها التوكيد في التطهير مـن الخطايا والمبالغة في محوها عنه والثلج والبرد ما أن لـم تمسـهما الأيـدي ولـم يمتهنهمـا اسـتعمال فكان ضرب المثل بهما أوكـد فـي بيـان معنـى مـا أراده مـن تطهيـر الثـوب وقـال التوربشـتي ذكـر أنواع المطهرات المنزلة من السماء التي لا يمكن حصـول الطهـارة الكاملـة إلاّ بأحـدها بيانـا لأنـواع المغفـرة الـتي لا تخلـص مـن الـذنوب إلاّ بهـا أي طهرني بـأنواع مغفرتـك الـتي هـي فـي تمحيـص الـذنوب بمثابـة هـذه الأنـواع الثلاثـة فـي إزالـة الأرجاس ورفع الأحـداث وقـال الطيـبي يمكـن أن يقال ذكر الثلج والبرد بعد ذكر الماء لطلب شـمول الرحمـة بعـد المغفـرة والـتركيب مـن بـاب رأيتـه متقلدا سيفا ورمحا أي إغسل خطايـاي بالمـاء أي اغفرها وزد على الغفـران شـمول الرحمـة طلـب أولاً المباعدة بينه وبين الخطايا ثم طلب تنقية مـا عسى أن يبقى منها شيء تنقية تامة ثم سأل ثالثا بعد الغفران غاية الرحمة عليه بعـد التخليـة وقـال الكرماني والأقرب أن يقول جعل الخطايـا بمنزلـة نار جهنم لأنها مستوجبة لها بحسب وعـد الشـارع قال تعالى ومن يعـص اللـه ورسـوله فـإن لـه نـار جهنم (الجن 23) فعبر عن إطفاء حرارتها بالغسل تأكيدا في الإطفاء وبالغ فيه باستعمال المـبردات ترقيا عن الماء إلى أبرد منه وهو الثلج ثم إلى أبرد من الثلج وهو البرد بدليل جموده لأن مـا هـو أبـرد فهو أجمد وأما تثليث الـدعوات فيحتمـل أن يكـون نظرا إلـى الأزمنـة الثلاثـة فالمباعـدة للمسـتقبل والتنقيـــة للحـــال والغســـل للماضـــي ذكر ما يستنبط منه ذكر البخاري لهذا الحديث فـي هذا الباب دليل على أنه يرى الاستفتاح بهـذا وقـد

اختلف الناس فيما يستفتح به الصلاة فأبو حنيفة وأحمد يريان الاستفتاح بما رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه فأبو داود

عمدة القاري ج:5 ص:294

عن حسين بن عيسى حدثنا طلق بن غنام حدثنا عبد السلام بن حرب الملائي عن بديل بن ميسرة عن أبي الجوراء عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كان رسول الله ﷺ إذا استفتح الصلاة قال (سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك) والترمذي وابن ماجه من حديث حارثة بن أبي الرجال عن عمرة عن عائشة أن النبي ﷺ كان إذا استفتح الصلاة قال سبحانك اللهم إلى آخره نحوه وأبو الجوراء بالجيم والراء واسمه أوس بن عبد الله الربعي البصري فإن قلت قال أبو داود هذا الحديث ليس بالمشهور عن عبد السلام بن حرب ولم يروه إلاّ طلق بن غنام وقد روى قصة الصلاة جماعة غير واحد عن بديل لم يذكروا فيه شيئا من هذا وقال الترمذي هذا حديث لا نعرفه إلاّ من هذا الوجه وحارثة قد تكلم فيه قلت قد أخرجه الحاكم في المستدرك بالإسناد أعني إسناد أبي داود وإسناد الترمذي وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه ولا أحفظ في قوله سبحانك اللهم وبحمدك في الصلاة أصح من هذا الحديث وقد صح عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أنه كان يقوله ثم أخرجه عن الأعمش عن الأسود عن عمر قال وقد أسنده بعضهم عن عمر ولا يصح وأخرجه مسلم في (صحيحه) عن عبدة وهو ابن أبي لبابة أن عمر بن الخطاب كان يجهر بهؤلاء الكلمات يقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك وقال المنذري وعبدة لا يعرف له سماع من

عمر وإنما سمع من ابنه عبد الله ويقال إنه رأى عمر رؤية وقال صاحب (التنقيح) وإنما أخرجه مسلم في (صحيحه) لأنه سمعه مع غيره وقال الدارقطني في كتابه (العلل) وقد رواه إسماعيل بن عياش عن عبد الملك بن حميد بن أبي غنية عن أبي إسحاق السبيعي عن الأسود عن عمر عن ا لنبي ﷺ وخالفه إبراهيم النخعي فرواه عن الأسود عن عمر قوله وهو الصحيح وروى الترمذي من حديث أبي سعيد الخدري قال كان النبي ﷺ إذا قام إلى الصلاة كبر ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك ثم يقول الله أكبر كبيرا ثم يقول أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم من همزة ونفخه ونفثه ثم قال وفي الباب عن علي وعبد الله بن مسعود وعائشة وجابر وجبير بن مطعم وابن عمر ثم قال وحديث أبي سعيد أشهر حديث في هذا الباب وقد أخذ قوم من أهل العلم بهذا الحديث وأما أكثر أهل العلم فقالوا إنما روي عن النبي ﷺ أنه كان يقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك وهكذا روي عن عمر بن الخطاب وعبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنهما والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم من التابعين وغيرهم
قلت أما حديث علي فأخرجه إسحاق بن راهويه في أول كتاب (الجامع) عن الليث بن سعد عن سعيد بن يزيد عن الأعرج عن عبيد الله بن أبي رافع عن علي بن أبي طالب عن النبي ﷺ أنه كان يجمع في أول صلاته بين سبحانك اللهم وبحمدك وبين وجهت وجهي إلى آخرهما قال إسحاق والجمع بينهما أحب إلي وفي كتاب (العلل) لابن أبي حاتم سئل أحمد بن سلمة أي عن هذا الحديث

فقال حديث موضوع باطل لا أصل لـه أرى أن هـذا من رواية خالد بن القاسم المدايني وقد كان خرج إلى مصر فسـمع مـن الليـث ورجـع إلـى المـدائن فسمع منه الناس فكـان يوصـل المراسـيل ويضـع لها أسانيد فخرج رجل من أهل الحديث إلـى مصـر فكتــب كتــب الليــث هنالــك ثــم قــدم بهــا بغــداد فعارضوا بتلك الأحاديث فبان لهم أن أحاديث خالد مفتعلة وقد روى مسلم حديث علي منفردا بقـوله وجهت وجهي فقط أخرجه في التهجد مـن روايـة عبيد الله بن أبي رافع عن علي بن أبـي طـالب أن رسول الله ﷺ كان إذا قام إلى الصلاة قال وجهـت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفا مسلما وما أنا من المشركين إن صلاتي ونسكي ومحيـاي ومماتي لله رب العالمين لا شرك له وبـذلك أمـرت وأنا من المسلمين وفـي روايـة لمسـلم وأنـا أول المسلمين اللهم أنت الملك لا إله إلاّ أنـت الحـديث وأما حديث عبد الله بن مسعود فأخرجه الطـبراني في معجمه من حديث أبي الأحـوص عـن عبـد اللـه قـال كـان رسـول اللـه ﷺ إذا افتتـح الصـلاة قـال ســـبحانك اللهـــم وبحمـــدك إلـــى آخـــره وأما حـديث عائشـة رضـي اللـه تعـالى عنهـا فقـد ذكرنـــــــاه عـــــــن قريـــــــب وأما حديث جـابر رضـي اللـه تعـالى عنـه فـأخرجه الدارقطني عنه كان رسول الله ﷺ يستفتح الصلاة بسـبحانك اللهـم وبحمـدك إلـى آخـره وبعـده ابـن قدامة رجال إسناده كلهم ثقات وطعن فيه

عمدة القاري ج:5 ص:295

أبـــــــو حـــــــاتم الـــــــرازي
وأما حديث جبير بن مطعـم فـأخرجه أبـ و داود عـن ابن جبير بن مطعم عن أبيه أنه رأى رسول الله ﷺ

يصلي صلاة قال عمر ولا أدري أي صلاة هي قال الله أكبر كبيرا الله أكبر كبيرا الله أكبر كبيرا والحمد لله حمدا كثيرا وسبحان الله بكرة وأصيلاً ثلاثا أعوذ بالله من الشيطان الرجيم من نفخه ونفثه وهمزه
وأما حديث ابن عمر فأخرجه الطبراني في (معجمه) من حديث محمد بن المنكدر عن عبد الله بن عمر قال كان رسول الله ﷺ إذا افتتح الصلاة قال وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفا وما أنا من المشركين سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين وقد ذكرنا عن مسلم أنه أخرج عن علي وجهت وجهي إلى آخره
قلت وفي الباب أيضا عن أنس أخرجه الدارقطني من حديث حميد عن أنس قال كان رسول الله ﷺ إذا افتتح الصلاة كبر ثم رفع يديه حتى يحاذي بإبهاميه أذنيه ثم يقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك ثم قال ورجال إسناده كلهم ثقات وعن الحكم بن عمير الثمالي أخرجه الطبراني عنه قال كان رسول الله ﷺ يعلمنا إذا قمتم إلى الصلاة فارفعوا أيديكم ولا تخالف آذانكم ثم قولوا سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك وإن لم تزيدوا على التكبير أجزاكم وعن واثلة أخرجه الطبراني عنه أن رسول الله ﷺ كان يقول إذا افتتح الصلاة سبحانك اللهم وبحمدك إلى آخره
وعن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أخرجه الدارقطني عن نافع عن ابن عمر عن عمر بن

الخطاب كان النبي ﷺ إذا كبر للصلاة قال سبحانك اللهم وبحمدك إلى آخره وقال الدارقطني والمحفوظ أنه موقوف على عمر رضي الله تعالى عنه وقد مر الكلام فيه مستوفىً عن قريب واستحب الشافعي الاستفتاح بحديث علي من عند مسلم وقد مضى عن قريب وقال ابن الجوزي كان ذلك في أول الأمر أو النافلة قلت كان في النافلة والدليل عليه ما رواه النسائي من حديث محمد بن مسلمة أن رسول الله ﷺ كان إذا قام يصلي تطوعا قال وجهت وجهي إلى آخره ولكن في (صحيح ابن حبان) كان إذا قام إلى الصلاة المكتوبة قاله وقال ابن قدامة العمل به متروك فإنا لا نعلم أحدا استفتح بالحديث كله وإنما يستفتحون بأوله وقال ابن الأثير في (شرح المسند) الذي ذهب إليه الشافعي في (الأم) أنه يأتي بهذه الأذكار جميعا من أولها إلى آخرها في الفريضة والنافلة وأما المزني فروى عنه أنه يقول وجهت وجهي إلى قوله من المسلمين قال أبو يوسف يجمع بين قول سبحانك اللهم وبحمدك وبين قول وجهت وجهي وهو قول أبي إسحاق المروزي وأبي حامد الشافعيين وفي (المحيط) يستحب قول وجهت وجهي قبل التكبير وقيل لا يستحب لتطويل القيام مستقبل القبلة من غير صلاة وقال ابن بطال إن الشافعي قال أحب للإمام إن يكون له سكتة بين التكبير والقراءة ليقرأ المأموم فيها ثم قال وحديث أبي هريرة يرد العلة التي علل بها الشافعي هذه السكتة لأن أبا هريرة سأل الشارع عنها فقال أقول اللهم باعد إلى آخره ولو كان ليقرأ من وراء الإمام فيها لذكر ذلك فبين أن السكتة لغير ما قاله الشافعي وقال صاحب (التوضيح) هذا الذي قاله عن الشافعي غلط من أصله فإن الذي استحبه الشافعي السكتة

فيها لأجل قراءة المأموم الفاتحة إنما هي السكتة الثالثة بعد قوله آمين ورده ابن المنير أيضا بأنه لا يلزم من كونه أخبره بصفة ما يقول أن لا يكون سبب السكوت ما ذكر وقيل هذا النقل من أصله غير معروف عن الشافعي ولا عن أصحابه إلاّ أن الغزالي قال في (الإحياء) إن المأموم يقرأ الفاتحة إذا اشتغل الإمام بدعاء الافتتاح وخولف في ذلك بل أطلق المتولي وغيره تقديم المأموم قراءة الفاتحة على الإمام وفي وجه إن فرغها قبله بطلت صلاته والمعروف أن المأموم يقرؤها إذا سكت الإمام بين الفاتحة والسورة وهو الذي حكاه عياض وغيره عن الشافعي وقد نص الشافعي على أن المأموم يقول دعاء الافتتاح كما يقوله الإمام قلت قال المزني وهو في حق الإمام فقط وقال بعضهم والسكتة التي بين الفاتحة والسورة ثبت فيها حديث سمرة عند أبي داود وغيره قلت قال أبو داود حدثنا يعقوب بن إبراهيم حدثنا إسماعيل عن يونس عن الحسن قال قال سمرة حفظت سكتتين في الصلاة سكتة إذا كبر الإمام حين يقرأ وسكتة إذا فرغ من فاتحة الكتاب وسورة عند الركوع قال فأنكر ذلك عليه عمران بن الحصين قال فكتبوا في ذلك إلى المدينة إلى أبي فصدق سمرة قوله سكتة إذا كبر الإمام

عمدة القاري ج:5 ص:296

فيه دليل لأبي حنيفة والشافعي وأحمد بن حنبل والجمهور إنه يستحب دعاء الافتتاح وقال مالك لا يستحب دعاء الافتتاح بعد تكبيرة الإفتتاح قوله وسكتة إذا فرغ أي عند فراغ الإمام التحديث بصيغة الجمع في موضعمام من فاتحة الكتاب وسورة وقال الخطابي وهذه السكتة ليقرأ من خلف الإمام ولا ينازعه في القراءة وهو مذهب

الشافعي وعند أصحابنا لا يقرأ المقتدي خلف الإمام فتحمل هذه السكتة عندنا على الفصل بين القراءة والركوع بالتأني وترك الاستعجال بالركوع بع د الفراغ من القراءة ولكن حد هذه السكتة قدر ما يقع به الفصل بين القراءة والركوع حتى إذا طال جدا فإن كان عمدا يكره وإن كان سهوا يجب عليه سجدة السهو لأن فيه تأخير الركن وقال أبو داود وكذا قال حميد وسكتة إذا فرغ من القراءة وقد حمل البعض هذه السكتة على ترك رفع الصوت بالقراءة دون السكوت عن القراءة وقال أبو داود حدثنا القعنبي قال مالك لا بأس بالدعاء في الصلاة في أوله وفي أوسطه وفي آخره في الفريضة وغيرها قلت وكذا روي عن الشافعي وقال البغوي وبأي دعاء من الأدعية الواردة في هذا الباب استفتح حصلت سنة الافتتاح وعندنا لا يستفتح إلاّ بسبحانك اللهم إلى آخره وأما الأدعية المذكورة في هذا الباب فإن أراد يدعو بها في آخر صلاته بعد الفراغ من التشهد في الفرض وأما باب النفل فواسع وكل ما جاء في هذه الأدعية فمحمول على صلاة الليل وقال ابن بطال لو كانت هذه السكتة فيما واظب عليه الشارع لنقلها أهل المدينة عيانا وعملاً فيحتمل أنه ﷺ فعلها في وقت ثم تركها فتركها واسع وقال صاحب (التوضيح) الحديث ورد بلفظ كان إذا قام إلى الصلاة وبلفظ كان إذا قام يصلي تطوعا وبلفظ كان إذا قام إلى الصلاة المكتوبة قاله وكان هنا يشعر بالمداومة عليه قلت إذا ثبتت المداومة يثبت الوجوب ولم يقل به أحد

745 ـــــ ح (دَّثنا ابنُ أبي مَرْيَم)َ قال أخبَرَنَا (نافِعُ بنُ عُمَر)َ قال حدَّثني (ابن أبي مُلَيْكَة)َ عَنْ (أسْمَاءَ بنتِ أبِي بَكْر)ٍ أنَّ النَّبيَّ ﷺ صلَّى

صَلاَةَ الكُسُوفِ فقَامَ فأطالَ القِيَامَ ثُمَّ رَكَعَ فأطَالَ الرُّكُـوعَ ثُـمَّ قـامَ فأطَـالَ القِيَـامَ ثُـمَّ رَكَـعَ فَأطَـالَ الرُّكُوعَ ثمَّ رفَعَ ثُمَّ سجَدَ فأطَالَ السُّجُودَ ثُمَّ رَفَعَ ثمَّ سَجَدَ فأطَالَ السُّجُودَ ثُـمَّ قـامَ فأطـالَ القِيَـامَ ثـم رَكَعَ فأطالَ الرُّكُوعَ ثُمَّ رَفَعَ فأطالَ القِيامَ ثُمَّ ركـعَ فأطَالَ الركوعَ ثُمَّ رَفَعَ فَسَجدَ فأطَالَ السُّـجُودَ ثُـمَّ انصَرفَ فقالَ قَدْ دَنَتْ منِّي الجَنَّةُ حَتى لَـوِ اجْتَـرأتُ علَيْهَا لَجِئْتُكُمْ بِقِطَافٍ مِنْ قِطَافِهَا ودَنَتْ مِنِّي النَّارُ حَتَّى قُلْتُ أيْ رَبِّ أوَأنَا مَعَهُمْ فَإذَا امْرَأةٌ حَسِبْتُ أنَّهُ قال تَخْدِشُهَا هِرَّةٌ قُلْتُ ما شَأنُ هَذِهِ قالُوا حَبَسَـتْهَا حَتَّى مَاتَتْ جُوعا لا أطْعَمَتْهَا ولا أرْسَلَتْهَا تَأكُلُ قال نافِعٌ حَسِبْتُ أنهُ قال مِنْ خَشِيش الارْضِ أوْ خِشَاشِ (الحـــديث 745 ـــــ طرفـــه فـــي 2364)

لم يقع بين هذا الحديث والحديث الذي قبله شـيء من لفظة باب مجردة ولا بترجمة في رواية أبي ذر وأبي الوقت وكذا لم يذكر أبو نعيـم ولا ذكـره ابـن بطـال فـي (شـرحه) ووقـع فـي روايـة الأصـيلي وكريمـة لفظـة بـاب بلا ترجمـة وكـذا ذكـره الإسماعيلي لفظة باب بلا ترجمة ثـم علـى تقـدير عدم وقوع شيء من ذلك بين الحديثين يطلب مـن وجه المطابقـة بيـن هـذا الحـديث وبيـن الترجمـة فقـال بعضـهم فعلـى هـذا مناسـبة الحـديث غيـر ظاهرة للترجمة قلت ظاهرة وهي في قوله فقام فأطال القيام لأن إطالة النـبي ﷺ القيـام بحسـب الظاهر كانت مشتملة على قـراءة الـدعاء وقـراءة القرآن وقد علـم أن الـدعاء عقيـب الافتتـاح قبـل الشروع في القراءة فصدق عليه باب ما يقول بعد التكـبير وهـي مطابقـة ظـاهرة جـدا وقـد قـال الكرماني لما كانت قراءة دعاء الافتتـاح مسـتلزمة لتطويل القيام وهذا فيه تطويل القيام ذكره ههنا من جهة هذه المناسـبة قلـت هـذا غيـر سـديد لأن

الترجمة باب ما يقول بعد التكبير وليست في تطويل القيام وقال بعضهم وأحسن منه ما قاله ابن رشيد يحتمل أن تكون المناسبة في قوله حتى قلت إي رب أوأنا معهم لأنه وإن لم يكن فيه دعاء ففيه مناجاة واستعطاف فيجمعه مع الذي قبله جواز دعاء الله ومناجاته بكل ما فيه خضوع ولا يختص بما ورد في القرآن خلافا للحنفية انتهى قلت هذا كلام طائح أما أولاً فلأنه لا يدل

عمدة القاري ج:5 ص:297

أصلاً على المقصود على ما لا يخفى على من له ذوق من طعم تراكيب الكلام وأما ثانيا فلأن العبد يناجي ربه ويستعطفه وهو ساكت ومقام المناجاة والاستعطاف يكون بكل ذكر يليق لذاته وصفاته والحال أن الله حث عبيده في غير موضع من القرآن وحث نبيه ﷺ في غير موضع من حديثه بذكره ومدح الذاكرين والذاكرات وكل ذلك باللسان وهو ترجمان القلب ومجرد الخضوع لا يغني عن الذكر والحسن في الخضوع مع الذكر وأما ثالثا فكيف يقول ولا يختص بما ورد في القرآن أفيليق للعبد أن يقول في صلاته وهي محل المناجاة والخضوع اللهم اعطني ألف دينار مثلاً أو زوجني امرأة فلانية وهذا ينافي الخضوع والخشوع وكيف وقد قال ﷺ إن صلاتنا هذه لا يصلح فيها شيء من كلام الناس الحديث وأما على تقدير وقوع لفظة باب بين الحديثين فهي بمنزلة الفصل من الباب الذي قبله وتكون المناسبة بينهما تعلقا ما والذي ذكره الكرماني هو هذا التعلق فافهم ذكر رجاله وهم أربعة الأول سعيد بن محمد بن الحكم ابن أبي مريم الجمحي مولاهم البصري الثاني نافع بن عمر ابن عبد الله الجمحي

القرشي من أهل مكة ذكر الطبري أنه مات بمكة سنة تسع وستين ومائة الثالث عبد الله بن عبد الرحمن ابن أبي مليكة وأبو بكر ويقال أبو محمد واسم أبي مليكة بضم الميم زهير بن عبد الله التيمي الأحول المكي القاضي على عهد ابن الزبير رضي الله تعالى عنهم الرابع أسماء بنت أبي بكر الصديق أم عبد الله بن الزبير وهي التي يقال لها ذات النطاقين أخت عائشة أم المؤمنين ماتت بمكة سنة ثلاث وسبعين وكانت بنت مائة سنة

ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد وبصيغة الإفراد في موضع وفيه الإخبار بصيغة الجمع في موضع واحد وفيه العنعنة في موضع وفيه القول في موضعين وفيه أن رواته ما بين بصري ومكي وفيه رواية التابعي عن الصحابية

ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره إخرجه البخاري أيضا في الشرب عن سعيد بن أبي مريم قلت أخرجه في باب فضل سقي الماء حدثنا ابن أبي مريم حدثنا نافع بن عمر عن ابن أبي مليكة عن أسماء بنت أبي بكر إن النبي صلى صلاة الكسوف فقال دنت مني النار حتى قلت إي رب أوأنا معهم فإذا امرأة حسبت أنه قال تخدشها هرة قال ما شأن هذه قالوا حبستها حتى ماتت جوعا انتهى فسنده بعين سند حديث هذا الباب إلاّ أن في المتن اقتصارا وبعض اختلاف وأخرجه النسائي في الصلاة عن إبراهيم بن يعقوب عن موسى بن داود وأخرجه ابن ماجه فيه عن محرز بن سلمة ثلاثتهم عن نافع بن عمر عن ابن مليكة به

وصلاة الكسوف رويت عن أربعة وعشرين نفسا من الصحابة رضي الله تعالى عنهم وهم أسماء

بنت أبي بكر أخرجه الستة خلا الترمذي فاتفق عليه الشيخان من رواية فاطمة بنت المنذر عن أسماء بنت أبي بكر وأخرج أبو داود منه في الأمر بالعتاقة في كسوف الشمس وأخرج البخاري ومسلم وابن ماجه من رواية ابن أبي مليكة عن أسماء بنت أبي بكر ورواه مسلم من رواية صفية بنت شيبة عن أسماء وابن عباس أخرج حديثه مسلم عن محمد بن المثنى وأبو داود عن مسدد والترمذي عن بندار والنسائي عن محمد بن المثنى وأخرجه مسلم عن أبي بكر بن أبي شيبة والنسائي عن يعقوب بن إبراهيم واتفق عليه الشيخان وأبو داود والنسائي من رواية عطاء بن يسار عن ابن عباس وعلي بن أبي طالب أخرج حديثه أحمد من رواية حنش عنه وعائشة أخرج حديثها الأئمة الستة فالبخاري عن عبد الله بن محمد واتفق عليه الشيخان وأبو داود والنسائي من رواية الأوزاعي والنسائي من رواية عبد الرحمن بن أبي بكر وأخرجه خلا الترمذي من رواية يونس بن يزيد ورواه مسلم والنسائي من رواية شعيب بن أبي حمزة وعلقه البخاري من رواية سليمان بن كثير وسفيان بن حسين سنتهم عن الزهري وقد وصل الترمذي رواية سفيان بن حسين واتفق عليه الشيخان وأبو داود والنسائي من رواية هشام بن عروة عن أبيه وأبو داود من رواية سليمان بن يسار عن عروة ورواه مسلم وأبو داود والنسائي من رواية هشام بن عروة عن أبيه وأبو داود من رواية عبيد بن عمير وفي رواية لمسلم عن عبيد بن عمير عن عائشة وعبد الله بن عمرو أخرج حديثه البخاري ومسلم والنسائي من رواية أبي سلمة بن عبد الرحمن عن عبد الله بن عمرو وله حديث آخر رواه أبو داود من رواية عطاء بن السائب

عمدة القاري ج:5 ص:298

عن أبيه عن عبد الله بن عمرو وسكت عليه والنعمان بن بشير أخرج حديثه أبو داود والنسائي من رواية أبي قلابة عن النعمان بن بشير والمغيرة بن شعبة أخرج حديثه الشيخان من رواية زياد بن علاقة وأبو مسعود أخرج حديثه الشيخان والنسائي وابن ماجه من رواية قيس بن أبي حازم قال سمعت أبا مسعود الحديث وأبو بكرة أخرج حديثه البخاري والنسائي من رواية الحسن عن أبي بكرة وسمرة بن جندب أخرج حديثه أصحاب السنن من رواية ثعلبة ابن عباد بكسر العين وتخفيف الباء الموحدة وابن مسعود أخرج حديثه أحمد من طريق ابن إسحاق وابن عمر رضي الله تعالى عنهما أخرج حديثه الشيخان والنسائي من رواية القاسم بن محمد بن أبي بكر عن ابن عمر وقبيصة الهلالي أخرج حديثه أبو داود والنسائي من رواية أبي قلابة عنه وجابر أخرج حديثه مسلم وأبو داود والنسائي من رواية هشام الدستوائي عن ابي الزبير عن جابر وأبو موسى أخرج حديثه الشيخان والنسائي من رواية يزيد ابن عبد الله وعبد الرحمن بن سمرة أخرج حديثه مسلم وأبو داود والنسائي وأبي بن كعب أخرج حديثه أبو داود من رواية أبي حفص الرازي وبلال أخرج حديثه البزار والطبراني في (الكبير) و(الأوسط) من رواية عبد الرحمن ابن أبي ليلى عن بلال وحذيفة أخرج حديثه البزار من رواية محمد بن أبي ليلى ومحمود بن لبيد أخرج حديثه أحمد من رواية عاصم بن عمرو بن قتادة عنه وأبو الدرداء أخرج حديثه الطبراني في (الكبير) من رواية زياد بن صخر عنه وأبو هريرة أخرج حديثه النسائي من رواية محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة وأم سفيان أخرج حديثها الطبراني في (الكبير) من

رواية موسى بن عبد الرحمن عنها وعقبة بن عامر أخرج حديثه الطبراني في (الكبير) بلفظ لما توفي إبراهيم عليه السلام كسفت الشمس الحديث

ذكر معناه قوله صلاة الكسوف روى جماعة أن الكسوف يكون في الشمس والقمر وروى جماعة فيهما بالخاء وروى جماعة في الشمس بالكاف وفي القمر بالخاء والكثير في اللغة وهو اختيار الفراء أن يكون الكسوف للشمس والخسوف للقمر يقال كسفت الشمس وكسفها الله عز وجل وانكسفت وخسف القمر وخسفه الله وانخسف وذكر ثعلب في (الفصيح) انكسفت الشمس وخسف القمر أجود الكلام وفي (التهذيب) لأبي منصور خسف القمر وخسفت الشمس إذا ذهب ضوؤها وقال أبو عبيدة معمر بن المثنى خسف القمر وكسف واحد ذهب ضوؤه وقيل الكسوف أن يكسف ببعضهما والخسوف أن يخسف بكلهما قال تعالى فخسفنا به وبداره الأرض (القصص 81) وقال ابن حبيب في (شرح الموطأ) الكسوف تغير اللون والخسوف انخسافهما وكذلك تقول في عين الأعور إذا انخسفت وغارت في جفن العين وذهب نورها وضوؤها وقال القزاز وكسف الشمس والقمر تكسف كسوفا فهي كاسفة وكسفت فهي مكسوفة وقوم يقولون انكسفت وهو غلط وقال الجوهري والعامة تقول إنكسفت وفي (المحكم) كسفها الله وأكسفها والأول أعلى والقمر كالشمس وقال اليزيدي كسف القمر وهو يخسف خسوفا فهو خسف وخسيف وخاسف وانخسف انخسافا قال وانخسف أكثر في ألسنة الناس وفي (شرح الفصيح) كسفت الشمس أي اسودت في رأي العين من ستر القمر إياها عن الأبصار

وبعضهم يقول كسفت على ما لم يسم فاعله وانكسفت قوله ثم انصرف أي من الصلاة بعد أن فرغ منها على هذه الهيئة قوله دنت أي قربت من الدنو قوله لو اجترأت من الجراءة وهو الجسارة وإنما قال ذلك لأنه لم يكن مأذونا من عند الله بأخذه قوله بقطاف بكسر القاف قال الجوهري القطف بالكسر العنقود وبجمعه جاء القرآن قطوفها والقطاف بالكسر وبالفتح وقت القطف بالفتح يقال قطفت العنب قطفا وقال ابن الأثير القطف بالكسر اسم لكل ما يقطف كالذبح والطحن ويجمع على قطاف وقطوف وأكثر المحدثين يرويه بفتح القاف وإنما هو بالكسر قوله أوَأنَا معهم بهمزة الاستفهام بعدها واو عاطفة في رواية الأكثرين وبحذف الهمزة في رواية كريمة وهي مقدرة وقال الكرماني عطف الواو على مقدر بعد الهمزة يدل عليه السياق ولم يبين ذلك ولا غيره الذي أخذ منه وفي رواية ابن ماجه وأنا فيهم وقال الإسماعيلي والصحيح أوَأنا معهم قوله فإذا امرأة كلمة إذا للمفاجأة فتختص بالجمل الإسمية ولا تحتاج إلى جواب ومعناها الحال لا الاستقبال نحو خرجت فإذا الأسد بالباب قوله حسبت أنه قال

عمدة القاري ج:5 ص:299

جملة معترضة بين قوله امرأة وبين قوله تخدشها أي قال أبو هريرة حسبت أن رسول الله ﷺ قال هكذا فسره الكرماني وقال غيره قائل ذلك هو نافع بن عمر راوي الحديث والضمير في أنه لابن أبي مليكة وذكر أن الإسماعيلي بينه كذا(قوله تخدشها من الخدش بفتح الخاء المعجمة وسكون الدال المهملة وفي آخره شين معجمة وهو خدش الجلد وقشره بعود أو نحوه وهو من باب ضرب

يضرب قوله هرة بالرفع فاعل لقوله تخدشها قوله لا أطعمتها أي لا أطعمت المرأةُ الهرة هذه رواية الكشميهني وفي رواية غيره لا هي أطعمتها بالضمير الراجع إلى المرأة قوله تأكل من الأحوال المنتظرة قوله قال نافع وهو ابن عمر راوي الحديث قوله حسبت أنه قال فاعل حسبت هو نافع والضمير في أنه يرجع إلى ابن أبي مليكة قوله من خشيش الأرض أو خشاش الأرض كذا وقع في هذه الرواية بالشك و الخشيش بفتح الخاء المعجمة وهو حشرات الأرض وهوامهاوالخشاش بكسر الخاء هو الحشرات أيضا وقال ابن الأثير تأكل من خشاش الأرض وفي رواية من خشيشها وهي بمعناه ويروى بالحاء المهملة وهو يابس النبات وهو وهم وقيل إنما هو خشيش بضم الخاء المعجمة تصغير خشاش على الحذف أو خشيش بغير حذف وقال الخطابي ليس بشيء وإنما هو الخشاش مفتوحة الحاء وهو حشرات الأرض

ذكر ما يستنبط منه وهو على وجوه الأول أن صلاة الكسوف أجمع العلماء على أنها سنة وليست بواجبة وهو الأصح وقال بعض مشايخنا إنها واجبة للأمر بها ونص في الأسرار على وجوبها قلت الأمر فيها هو قوله ﷺ إذا رأيتم شيئا من هذه الأفزاع فافزعوا إلى الصلاة وثبوتها بالكتاب وهو قوله تعالى وما نرسل بالآيات إلا تخويفا (الإسراء 59) والكسوف آية من آيات الله تعالى يخوف الله به عباده ليتركوا المعاصي ويرجعوا إلى طاعة الله تعالى التي فيها فوزهم وبالسنة وهو ما ذكرناه وبالإجماع فإن الأمة قد اجتمعت عليها من غير إنكار من أحد

الوجه الثاني أن يصلي بها في المسجد الجامع أو في مصلى العيد قاله الطحاوي وقالت الشافعية

والحنابلة السنة في المسجد لأن النبي ﷺ فعلها فيه ولأن وقت الكسوف يضيق عن الخروج إلى المصلى

الوجه الثالث في وقت أدائها فأما أولها فوقت يجوز فيه أداء النافلة وفيه خلاف يأتي وآخرها فعن مالك لا يصلي بعد الزوال رواه ابن القاسم وفي رواية ابن وهب يصلي وإن زالت الشمس وعنه لا يصلي بعد العصر ومذهب أبي حنيفة أن طلعت مكسوفة لا يصلي حتى يدخل وقت الجواز قال ابن المنذر وبه أقول خلافا للشافعي وفي (المحيط) لا يصلي في الأوقات الثلاثة وذكر ابن عمر في الاستذكار قال الليث بن سعد حججت سنة ثلاث عشرة ومائة وعلى الموسم سليمان بن هشام وبمكة شرفها الله عطاء بن أبي رباح وابن شهاب وابن أبي مليكة وعكرمة بن خالد وعمرو بن شعيب وأيوب بن موسى وكسفت الشمس بعد العصر فقاموا قياما يدعون الله في المسجد فقلت لأيوب ما لهم لا يصلون فقال النهي قد جاء عن الصلاة بعد العصر فلذلك لا يصلون إنما يذكرون حتى تنجلي الشمس وهو مذهب الحسن بن أبي الحسن وابن علية والثوري وقال إسحاق يصلون بعد العصر ما لم تصفر الشمس وبعد صلاة الصبح ولا يصلون في الأوقات الثلاثة فلو كسفت عند الغروب لم يصل إجماعا وقال ابن قدامة إذا كان الكسوف في غير وقت صلاة جعل بمكان الصلاة شرعا هذا ظاهر المذهب لأن النافلة لا تفعل أوقات النهي سواء كان لها سبب أو لم يكن روي ذلك عن الحسن وأبي بكر بن محمد بن عمر بن حزم وأبي حنيفة ومالك وأبي ثور ونص عليه أحمد روى قتادة قال انكسفت الشمس ونحن بمكة شرفها الله تعالى بعد العصر فقاموا قياما يدعون فسألت عطاء عن ذلك فقال هكذا يصنعون

وروى إسماعيل بن سعد عن أحمد أنهم يصلونها في أوقات النهي قال أبو بكر بن عبد العزيز وبالأول أقول وهذا أظهر القولين الوجه الرابع في صفتها وهي كهيئة النافلة عندنا بغير أذان ولا إقامة مثل صلاة الفجر والجمعة في كل ركعة ركوع واحد وبه قال النخعي والثوري وابن أبي ليلى وهو مذهب عبد الله بن الزبير رواه ابن أبي شيبة في (مصنفه) عن ابن عباسوروي ذلك أيضا عن ابن عمر وأبي بكرة وسمرة بن جندب وعبد الله بن عمرو وقبيصة الهلالي والنعمان بن بشير وعبد الرحمن بن سمرة وعند الشافعي ومالك وأحمد وأبي ثور وعلماء الحجاز صلاة الكسوف ركعتان في كل ركعة

عمدة القاري ج:5 ص:300

ركوعان وسجودان وعن أحمد وإسحاق في كل ركعة ثلاث ركوعات واحتج الشافعي ومن معه بحديث عائشة رضي الله تعالى عنها أخرجه الأئمة الستة في كتبهم على ما سيأتي في بابه إن شاء الله تعالى وحديث الثلاث ركوعات في كل ركعة أخرجه مسلم عن عطاء عن جابر قال كسفت الشمس على عهد رسول الله ﷺ فصلى ست ركعات بأربع سجدات وذكر في (الخلاصة الغزالية) إذا انكسفت الشمس في وقت مكروه أو غير مكروه ونودي الصلاة جامعة وصلى الإمام بالناس في المسجد ركعتين وركع في كل ركعة ركوعين وأوائلها أطول من أواخرها ثم ذكر قراءة الطوال الأربع في أول القرآن في القيام الأربع ثم قال ويسبح في الركوع الأول قدر مائة آية وفي الثاني قدر ثمانين وفي الثالث قدر سبعين وفي الرابع قدر خمسين آية وعند طاووس بن كيسان وحبيب ابن أبي ثابت وعبد الملك بن جريج صلاة الكسوف

ركعتان في كل ركعة أربع ركوء ات وسجدتان ويحكى هذا عن علي وابن عباس رضي الله تعالى عنهم واحتجوا في ذلك بحديث ابن عباس أخرجه مسلم عن طاووس عن ابن عباس عن النبي أنه صلى في كسوف قرأ ثم ركع ثم قرأ ثم ركع ثم قرأ ثم ركع ثم قرأ ثم ركع ثم سجد قال والأخرى مثلها وقال قتادة وعطاء بن أبي رباح وإسحاق وابن المنذر صلاة الكسوف ركعتان في كل ركعة ثلاث ركوعات وسجدتان وعند سعيد بن جبير وإسحاق بن راهويه في رواية ومحمد بن جرير الطبري وبعض الشافعية لا توقيت في الركوع في صلاة الكسوف بل يطيل أبدا يركع ويسجد إلى أن تنجلي الشمس وقال القاضي عياض قال بعض أهل العلم إنما ذلك على حسب مكث الكسوف فما طال مكثه زاد تكرير الركوع فيه وما قصر اقتصر فيه وما توسط اقتصد فيه قال وإلى هذا نحى الخطابي وابن راهويه وغيرهما وقد يعترض عليه بأن طولها ودوامها لا يعلم في أول الحال ولا في الركعة الأولى وأصحابنا احتجوا فيما ذهبوا إليه بحديث عبد الله بن عمرو وأخرجه أبو داود والنسائي والترمذي في الشمائل عن عطاء بن السائب عن أبيه عن عبد الله بن عمرو قال انكسفت الشمس على عهد رسول الله د فقام رسول الله لم يكد يركع ثم ركع فلم يكد يرفع ثم رفع فلم يكد يسجد ثم سجد فلم يكد يرفع ثم رفع وفعل في الركعة الأخرى مثل ذلك الحديث وبحديث النعمان بن بشير رواه أبو قلابة عنه أن النبي قال إذا خسفت الشمس والقمر فصلوا كأحدث صلاة صليتموها من المكتوبة رواه النسائي وأحمد والحاكم في (مستدركه) وقال على شرطهم

ورواه أبو داود ولفظه كسفت الشمس على عهد رسول الله ﷺ فجعل يصلي ركعتين ركعتين ويسأل عنها حتى انجلت وأخرجه النسائي وابن ماجه أيضا وقال البيهقي هذا مرسل أبو قلابة لم يسمع من النعمان قلت صرح في الكمال بسماعه عنه وقال ابن حزم أبو قلابة أدرك النعمان وروى هذا الخبر عنه وصرح ابن عبد البر بصحة هذا الحديث وقال من أحسن حديث ذهب إليه الكوفيون حديث أبي قلابة عن النعمان فرد كلام البيهقي فإنه بلا دليل ولأنه ناف وغيره مثبت وبحديث قبيصة الهلالي أخرجه أبو داود عنه قال كسفت الشمس على عهد رسول الله ﷺ فخرج فزعا يجر رداءه وأنا معه يومئذ بالمدينة فصلى ركعتين فأطال فيها القيام ثم انصرف وانجلت فقال إنما هذه الآيات يخوف الله بها فإذا رأيتموها فصلوا كأحدث صلاة صليتموها من المكتوبة وأخرجه النسائي أيضا والحاكم في (المستدرك) وقال حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه وقال البيهقي بعد أن رواه سقط بين أبي قلابة وقبيصة رجل وهو هلال بن عامر وقال النووي في (الخلاصة) وهذا لا يقدح في صحة الحديث وبحديث أبي بكرة أخرجه البخاري عن الحسن عنه قال خسفت الشمس على عهد رسول الله ﷺ فخرج يجر رداءه حتى انتهى إلى المسجد وثاب الناس إليه فصلى ركعتين فانجلت الشمس وسيأتي هذا في بابه وبحديث عبد الرحمن بن سمرة أخرجه مسلم وفيه فصلى ركعتين

وقد تكلف الخصم في الجواب عن هذين الحديثين لأجل أنهما عليهم فقال النووي قوله صلى ركعتين يعني في كل ركعة قيامان وركوعان

وقال القرطبي يحتمل أنه إنما أخبر عن حكم ركعة واحدة وسكت عن الأخرى قلت في هذين الجوابين إخراج اللفظ عن ظاهره بغير ضرورة فلا يجوز إلاّ بدليل وأيضا في لفظ النسائي كما تصلون وفي لفظ ابن حبان مثل صلاتكم وقال الطحاوي أكثر الآثار في هذا الباب موافقة لمذهب أبي حنيفة ومن معه وهو النظر عندنا لأنا رأينا سائر الصلوات

عمدة القاري ج:5 ص:301

من المكتوبات والتطوع مع كل ركعة سجدتان فالنظر على ذلك أن تكون صلاة الكسوف كذلك وقال ابن حزم العمل بما صح ورأي أهل بلده قد يجوز أن يكون ذلك اختلاف إباحة وتوسعة غير سنة قلت الصواب أن لا يقال اختلفوا في صلاة الكسوف بل تحيروا فكل واحد منهم تعلق بحديث ورآه أولى من غيره بحسب ما أدى إليه اجتهاده في صحته فأبو حنيفة تعلق بأحاديث من ذكرناهم من الصحابة لموافقتها القياس في أبواب الصلاة وقال أبو إسحاق المروزي وأبو الطيب وغيرهما تحمل أحاديثنا على الاستحباب وأحاديثهم على الجواز وقال السروجي قلنا لم يفعل ذلك بالمدينة إلاّ مرة واحدة فإذا حصل هذا الاضطراب الكثير من ركوع واحد إلى عشر ركوعات يعمل بما له أصل في الشرع انتهى قلت فيه نظر لأنه فعل صلاة الكسوف غير مرة وفي غير سنة فروى كل واحد ما شاهده من صلاته وضبطه من فعله وذكر النووي في (شرح المهذب) أن عند الشافعية لا تجوز الزيادة على ركوعين وبه قطع جمهورهم قال وهو ظاهر نصوصه قلت الزيادة من العدل مقبولة عندهم وقد صحت الزيادة على الركوعين ولم يعملوا بها فكل جواب لهم عن

الزيادة على الركوعين فهو جواب لنا عما زاد على ركوع واحد وقال السرخسي وتأويل الركوعين فما زاد أنه ﷺ طوَّل الركوع فيها فإنه عرضت عليه الجنة والنار فمل بعض القوم وظنوا أنه رفع رأسه فرفعوا رؤوسهم ومن خلف الصف الأول ظنوا أنه ركع ركوعين فرووه على حسب ما وقع عندهم قلت وفيه نظر لا يخفى وقيل رفع رأسه ﷺ ليختبر حال الشمس هل انجلت أم لا وهكذا فعل في كل ركوع وفيه نظر أيضا الوجه الخامس في صفة القراءة فيها فمذهب أبي حنيفة أن القراءة تُخفى فيها وبه قال مالك والشافعي وقال النووي في (شرح مسلم) إن مذهبنا ومذهب مالك وأبي حنيفة والليث بن سعد وجمهور الفقهاء أنه يسر في كسوف الشمس ويجهر في خسوف القمر وقال أبو يوسف ومحمد بن الحسن وأحمد وإسحاق يجهر فيهما وحكى الرافعي عن الصيدلاني مثله وقال محمد بن جرير الطبري الجهر والإسرار سواء وما حكا اه الثوري عن مالك هو المشهور بخلاف ما حكاه الترمذي وقد حكى ابن المنذر عن مالك الإسرار كقول الشافعي وكذا روى ابن عبد البر في (الاستذكار) وقال المازري إن ما حكاه الترمذي عن مالك من الجهر بالقراءة رواية شاذة ما وقفت عليها في غير كتابة قال وذكرها ابن شعبان عن الواقدي عن مالك وقال القاضي عياض في (الإكمال) والقرطبي في (المفهم) إن معن بن عيسى والواقدي رويا عن مالك الجهر قالا ومشهور قول مالك الإسرار فيها وأما ما حكاه الترمذي عن الشافعي من الإسرار فهو المعروف عنه وهو الذي رواه البويطي والمزني وحكى الرافعي أن أبا سليمان الخطابي ذكر أن الذي يجيء على مذهب الشافعي الجهر فيهما وتابعه النووي في

(الروضة) على نقله ذلك وتعقبه في (شرح المهذب) فقال إن ما نقله عن الخطابي لم أره في كتاب له وتعقب صاحب (المهمات) أيضا الرافعي بأن الذي نقله الخطابي في (معالم السنن) الإسرار وقال شارح الترمذي ما نقله الرافعي عن الخطابي موجود عنه وقد ذكره في كتابه (أعلام الجامع الصحيح) فقال بعد أن حكى عن مالك والشافعي وأهل الرأي ترك الجهر لحديث ابن عباس أنه قال فحزرنا قراءته فلو جهر لما احتاج إلى الحزر قال والجهر أشبه بمذهب الشافعي لأن عائشة تثبت الجهر قال ويجوز أن ابن عباس وقف في آخر الصف فلم يسمع واحتج الطحاوي لأبي حنيفة والشافعي ومن معهما في الإسرار بحديث ابن عباس أخرجه في (معاني الآثار) أنه قال ما سمعت من النبي ﷺ في صلاة الكسوف حرفا ورواه البيهقي وأحمد والطبراني وأبو يعلى في (مسانيدهم) وأبو نعيم في (الحلية) وبحديث سمرة ابن جندب قال صلى بنا رسول الله ﷺ في صلاة الكسوف ولا نسمع له صوتا وأخرجه النسائي والطبراني مطولاً ثم احتج لأبي يوسف ومحمد ومن معهما في الجهر بحديث عائشة أن رسول الله ﷺ إلى آخره ثم قال يجوز أن يكون ابن عباس وسمرة لم يسمعا من النبي ﷺ في صلاته حرفا وقد جهر فيها لبعدهما عنه فهذا لا ينفي الجهر وقال أيضا النظر في ذلك أن يكون حكمها كحكم صلاة الاستسقاء ـــ عند من يراها ـــ وصلاة العيدين لأن ذلك هو المفعول في خاص من الأيام فكذلك هذا قلت ظهر من كلامه أنه مع أبي يوسف ومحمد قلت اختلفت الأحاديث في الجهر والإسرار في صلاة الكسوف فعند مسلم من حديث عائشة أنه

جهر في صلاة الكسوف وقاله البخاري في صلاة الكسوف وعند أبي داود من رواية

عمدة القاري ج:5 ص:302

الأوزاعي عن الزهري فذكره بلفظ قرأ قراءة طويلة فجهر بها يعني في صلاة الكسوف وفي رواية الترمذي من رواية سفيان بن حسين عن الزهري بلفظ صلى صلاة الكسوف وجهر بها في القراءة وقال هذا حديث حسن صحيح وعند أصحاب السنن من حديث سمرة وابن عباس كما ذكرنا أنهما لم يسمعا حرفا ولا شك أن حديث عائشة أصرح بالجهر فيها وحديثها متفق عليه وقد أجاب عنه القائلون بالإسرار بجوابين أحدهما ما قاله النووي في (شرح مسلم) بأن هذا عند أصحابنا والجمهور محمول على كسوف القمر والثاني ما قاله ابن عبد البر في (الاستذكار) من الإشارة إلى تضعيف الحديث قلت يرد الجواب الأول ما رواه إسحاق بن راهويه عن الوليد بن مسلم بإسناده إلى عائشة أن النبي صلى بهم في كسوف الشمس وجهر بالقراءة رواه الخطابي في (أعلام الجامع الصحيح) من طريق ابن راهويه وأما تضعيف ابن عبد البر الحديث فكأنه من جهة سفيان بن حسين عن الزهري فإن أحمد قال ليس بذلك في حديثه عن الزهري وعن يحيى ثقة في غير الزهري لا يدفع قلت قال يعقوب ابن شيبة صدوق ثقة روى له مسلم في مقدمة كتابه واستشهد به البخاري وروى له عن الأربعة ومع ذلك فقد تابعه على ذلك عن الزهري عبد الرحمن بن نمر وسليمان بن كثير وإن كانا لينى الحديث وقال شارح الترمذي وعلى هذا فالمختار الجهر فلذلك قال الخطابي إنه أشبه بمذهب الشافعي لقوله إذا صح الحديث فهو

مذهبي وقال البخاري حديث عائشة في الجهر أصح من حديث سمرة وقال البيهقي في (الخلافيات) لكنه ليس بأصح من حديث ابن عباس الذي قال فيه نحوا من قراءة سورة البقرة قال الشافعي فيه دليل على أنه لم يسمع ما قرأ لأنه لو سمعه لم يقدره بغيره فإن قيل قال الشافعي وروي عن ابن عباس أنه قال قمت إلى جنب النبي ﷺ في خسوف الشمس فما سمعت منه حرفا وأجيب بأنه لا يصح هذا عن ابن عباس لأن في إسناده ابن لهيعة وفي آخر الوافدي وفي آخر الحكم بن أبان الوجه السادس في صلاة خسوف القمر قال أصحابنا ليس في خسوف القمر جماعة وقيل الجماعة جائزة عندنا لكنها ليست بسنة لتعذر اجتماع الناس بالليل وإنما يصلي كل واحد منفردا وعند مالك لا صلاة فيه وعند الشافعي يصلي للخسوف كما يصلي للكسوف بجماعة وركوعين وبالجهر بالقراءة وبخطبتين بينهما جلسة وبه قال أحمد وإسحاق إلاّ في الخطبة واستدل أبو حنيفة ومالك بإن النبي ﷺ جمع لكسوف الشمس ولما خسف القمر في جمادى الآخرة سنة أربع فيما ذكره ابن الجوزي وغيره لم يجمع فيه وقال مالك لم يبلغنا ولا أهل بلدنا أن النبي ﷺ جمع لخسوف القمر ولا نقل عن أحد من الأئمة بعده أنه جمع فيه وذكر ابن قدامة أن أكثر أهل العلم على مشروعية الصلاة لخسوف القمر فعله ابن عباس وبه قال عطاء والحسن وأبو ثور وهو مروي عن عثمان بن عفان وجماعة المحدثين وعمر بن عبد العزيز مستدلين بقولهإن الشمس والقمر آيتان من آيات الله فإذا رأيتم ذلك فصلوا وروى الدارقطني من حديث إسحاق بن راشد عن

الزهري عن عروة عن عائشة أن النبي ﷺ كان يصلي في كسوف الشمس والقمر أربع ركعات وأربع سجدات ويقرأ في الركعة الأولى بالعنكبوت أو الروم وفي الثانية بيس وفي حديث قبيصة مرفوعا إذا انكسفت الشمس أو القمر فصلوا وروى الدارقطني بسند جيد من حديث حبيب بن ثابت عن طاووس عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ صلى في كسوف الشمس والقمر ثمان ركعات في أربع سجدات وبوب البخاري باب الصلاة في كسوف القمر على ما يجيء بيانه إن شاء الله تعالى

فائدة اختلفت الأحاديث الواردة في كيفية صلاة الكسوف من الاقتصار على ركوعين كما في حديث أبي بكرة وغيره وثلاث ركوعات في كل ركعة كما في حديث جابر وأربع ركوعات في ركعتين كما في حديث عائشة وغيره وست ركوعات في ركعتين كما في حديث جابر وغيره وثمان ركوعات في ركعتين كما في حديث أبي بن كعب وخمسة عشر ركعة في ثلاث ركوعات رواه الحاكم في (المستدرك) عن أبي بن كعب ومما يستفاد من الحديث المذكور أن الجنة والنار مخلوقتان اليوم وهو مذهب أهل السنة والجماعة وفيه أن تعذيب الحيوان غير جائز وأن المظلوم من الحيوان يسلط يوم القيامة على ظالمه وفيه معجزة النبي ﷺ

عمدة القاري ج:5 ص:303

91 ___

2(بابُ رَفْعِ البَصَرِ إلَى الإمَامِ فِي الصَّلاَةِ)2

أي هذا باب في بيان رفع المصلي بصره إلى

الإمـــــــــام فـــــــــي الصـــــــــلاة
وجه المناسبة بين البـابين مـن حيـث إن المصـلي بعد افتتاحه بالتكبير واستفتاحه ينبغـي أن يراقـب إمامه بالنظر إليه لإصلاح صلاته وقـال ابـن بطـال فيه حجة لمالك فـي أن نظـر المصـلي يكـون إلـى جهة القبلة وعند أصحابنا يستحب له أن ينظر إلـى موضـع سـجوده لأنـه إقـرب للخشـوع وبـه قـال الشـــــــــــــــــــــــــــــافعي
وقـالَتْ عَائِشَـةُ قـال النـبيُّ فِـي صَـلاَةِ الكُسُـوفَ فَرَأيْتُ جَهَنَّمَ يَحْطمُ بَعْضُـهَا بَعْضـا حِيـنَ رَأيْتُمُـونِي تَـــــــــــــــــــــــــــــأخرْتُ
مطابقته للترجمة في قوله حين رأيتموني تأخرت
وذلك لأنهـم كـانوا يراقبـونه فلـذلك قـال حيـن رأيتموني تـأخرت وهـذا طـرف مـن حـديث وصـله البخاري في باب إذا انفلتت الدابة وهو في أواخـر الصلاة قوله رأيت جهنم وقـال الكرمـاني ويـروى فرأيت بالفاء عطفا على ما تقدمه في حديث فـي صلاة الكسوف مطولاً قوله يحطم بكسر الطاء أي يكسر وفيه الحطمة وهـي مـن أسـماء النـار لأنهـا تحطـــــــم مـــــــا يلقـــــــى فيهـــــــا

746 ـ حدَّثنا (مُوسَى) قال حدَّثنا (عَبْدُ الوَاحِـد) ِ حدَّثنا (الأعْمَش) ُ عنْ (عُمَارَةَ بـنِ عخمَيْـر) ٍ عـنْ (أبِي مَعْمَر) ٍ قـال (قُلْنَـا لِخَبَّـاب) ٍ أكـانَ رسـولُ الله يَقْرأ في الظهْرِ والعَصْرِ قال نَعَـمْ قُلْنَـا بِـمَ كُنْتُـــمْ تعْرِفُـــونَ ذَاكَ قـــال بِاضْـــطِرَابِ لِحْيَتِـــهِ

مطابقته للترجمة في قوله باضطراب لحيته وذلك لأنهم كانوا يراقبونه في الصلاة حتى كـانوا يـرون اضـــــــطراب لحيتـــــــه مـــــــن جنـــــــبيه ذكر رجاله وهم سـتة الأول موسـى بـن إسـماعيل المنقري التبـوذكي وقـد تكـرر ذكـره الثـاني عبـد

الواحد بن زياد بكسر الزاي وتخفيف الياء آخر الحروف الثالث سليمان الأعمش الرابع عمارة بضم العين المهملة وتخفيف الميم ابن عمير ـــــ تصغير عمر ـــــ التيمي بن تيم الله الكوفي الخامس أبو معمر بفتح الميمين عبد الله بن سخبرة بفتح السين المهملة وسكون الخاء المعجمة وفتح الباء الموحدة وبالراء الأزدي السادس خباب بفتح الخاء المعجمة وتشديد الباء الموحدة وفي آخره باء أخرى ابن الأرت بفتح الهمزة وبالراء وتشديد التاء المثناة من فوق أبو عبد الله التيمي لحقه سبي في الجاهلية فاشترته امرأة خزاعية فأعتقته وهو من السابقين إلى الإسلام سادس ستة المعذبين في الله على إسلامهم شهد المشاهد وروي له اثنان وثلاثون حديثا وللبخاري خمسة مات سنة سبع وثلاثين بالكوفة وهو أول من صلى عليه علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه منصرفة من صفين ذكر لطائف إسناده فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في موضعين وفيه القول في أربعة مواضع بصيغة الإفراد من الماضي وبصيغة الجمع في موضع وفيه أن رواته ما بين بصري وكوفي وفيه عن عمارة وفي رواية حفص ابن غياث عن الأعمش حدثنا عمارة ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن محمد ابن يوسف عن سفيان الثوري وعن عمر بن حفص عن أبيه وعن قتيبة عن جرير وأخرجه أبو داود فيه عن مسدد عن عبد الواحد وأخرجه النسائي فيه عن هناد بن السري عن أبي معاوية وأخرجه ابن ماجه فيه عن علي بن محمد عن وكيع ستتهم عن الأعمش عن عمارة بن عمير عنه به ذكر معناه قوله أكان الهمزة فيه للاستفهام

والاستخبار قوله يقرأ قال الكرماني يقرأ أي غير الفاتحة إذ لا شك في قراءتها قلت هذا تحكم ولا دليل عليه فظاهر الكلام أن سؤالهم عن خباب عن قراءة النبي ﷺ في الظهر والعصر عن مطلق القراءة لأنهم ربما كانوا يظنون أن لا قراءة فيهما لعدم جهر القراءة فيهما ألا ترى ما رواه أبو داود في (سننه) حدثنا مسدد حدثنا عبد الوارث عن موسى بن سالم حدثنا عبد الله بن عبيد الله قال دخلت

عمدة القاري ج:5 ص:304

على ابن عباس في شباب من بني هاشم فقلنا لشاب سل ابن عباس أكان رسول الله ﷺ يقرأ في الظهر والعصر فقال لا لا فقيل له إن ناسا يقرؤون في الظهر والعصر فقال فلعله كان يقرأ في نفسه فقال خمشا هذه شر من الأولى كان عبدا مأمورا بلغ ما أرسل به الحديث وروى الطحاوي من حديث عكرمة عن ابن عباس أنه قيل له إن ناسا يقرأون في الظهر والعصر فقال لو كان لي عليهم سبيل لقلعت ألسنتهم إن النبي ﷺ قرأ وكانت قراءته لنا قراءة وسكوته لنا سكوتا وأخرجه البزار عن عكرمة أن رجلاً سأل ابن عباس عن القراءة في الظهر والعصر فقال قرأ رسول الله ﷺ في صلوات فنقرأ فيما قرأ فيه ونسكت فيما سكت فقلت كان يقرأ في نفسه فغضب وقال أتتهمون رسول الله ﷺ وأخرجه أحمد ولفظه عن عكرمة قال قال ابن عباس قرأ رسول الله ﷺ فيما أمر أن يقرأ فيه وسكت فيما أمر أن يسكت فيه وما كان ربك نسيا (مريم 64) ولقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة (الأحزاب

21) وإلى هذه الأحاديث ذهب قوم منهم سويد بن غفلة والحسن ابن صالح وإبـن إبراهيـم بـن عليـة ومالـك فـي روايـة وقـالوا لا قـراءة فـي الظهـر والعصـر أصـلاً قلـت فـإذا كـان الأمـر كـذلك كيـف يقــول الكرمــاني يقــرأ أي غيــر الفاتحــة ويــأتي بالتقييد في موضع الإطلاق من غير دليل يقوم به ولكـن لا بـدع فـي هـذا منـه فـإنه لـم يطلـع علـى أحاديث هـذا البـاب ولا علـى اختلاف السـلف فيـه وقصده مجرد تمشية مذهبه نصرة لإمامه من غيــر برهان ونذكر عن قريب الكلام فيه مستوفىً قوله قـال نعـم أي نعـم كـان يقـرأ قـوله فقلنـا بالفـاء العاطفة ويروى قلنا بـدون الفـاء قـوله بـم كنتـم أصله بما فحذفت الألف تخفيفا قوله تعرفون ذلك ويروى ذاك وفي رواية الطحاوي بأي شـيء كنتـم تعرفون ذلك وفي لفظ للبخاري بـأي شـيء كنتـم تعلمون قراءتـه وفـي روايـة ابـن أبـي شـيبة بـأي شيء كنتـم تعرفـون قـراءة رسـول اللـه ﷺ قـوله باضطراب لحيته بكسر اللام أي بحركتها وقـد جـاء فـي بعـض الروايـات لحييـه بفتـح اللام وبالياءين أولاهما مفتوحة والأخرى ساكنة وهي تثنيـة لحـي بفتح اللام وسـكون الحـاء وهـ و منبـت اللحيـة مـن الإنسان وفـي (المحكـم) اللحيـة اسـم لجمـع مـن الشعر ما ينبت على الخدين والذقن واللحي الــذي ينبت عليه العارض والجمع ألح ولحى وألحاء وفــي (الجـامع) للقـزاز يقـال لحيـة بكسـر اللام و لحيـة بفتـــــح اللام والجمـــــع لحـــــي ولحـــــي ذكر ما يستفاد منه استدل بالحديث المذكور علــى وجوب القراءة في الظهر والعصر قـال الطحـاوي رحمه الله بعد أن روى هذا الحديث فلـم يكـن فـي هذا دليل عندنا على أنه قد كان يقرأ فيهما لأنه قد يجوز أن تضـطرب لحيتـه بتسـبيح يسـبحه أو دعـاء ولكن الذي حقق القراءة منه في هاتين الصــلاتين

ما قد رويناه من الآثار التي في الفصل الذي قبل هذا قلت أراد بها ما رواه عن أبي قتادة وأبي سعيد الخدري وجابر بن سمرة وعمران بن حصين وأبي هريرة وأنس بن مالك وعلي أما حديث أبي قتادة فأخرجه البخاري على ما يأتي عن قريب وكذلك حديث جابر بن سمرة وأما حديث أبي سعيد الخدري فأخرجه مسلم عنه أن النبي ﷺ كان يقرأ في صلاة الظهر في الركعتين الأوليين في كل ركعة قدر ثلاثين آية وفي الأخريين قدر خمس عشرة آية أو قال نصف ذلك وفي العصر الركعتين الأوليين في كل ركعة قدر خمس عشرة آية وفي الأخريين قدر نصف ذلك وأما حديث عمران بن حصين فأخرجه مسلم عنه أن رسول الله ﷺ صلى الظهر فجعل رجل يقرأ بسبح اسم ربك الأعلى فلما انصرف قال أيكم قرأ أو أيكم القارىء قال رجل أنا قال قد علمت أن بعضكم خالجنيها أي نازعني قراءتها وأما حديث أبي هريرة فأخرجه النسائي عن عطاء قال قال أبو هريرة وكل صلاة يقرأ فيها فما أسمعنا رسول الله ﷺ أسمعناكم وما أخفي عنا أخفينا عنكم وأما حديث أنس فأخرجه النسائي من حديث عبد الله بن عبيد قال سمعت أبا بكر بن النضر قال كنا بالطفّ عند أنس فصلى بهم الظهر فلما فرغ قال إني صليت مع رسول الله ﷺ صلاة الظهر فقرأ لنا بهاتين السورتين في الركعتين بسبح اسم ربك الأعلى وبهل أتاك حديث الغاشية وهذه الأحاديث قد حققت القراءة من النبي ﷺ في الظهر والعصر وانتفى ما روي عن ابن عباس الذي ذكرناه عن قريب لأن غيره من الصحابة قد تحققوا قراءة رسول الله ﷺ في الظهر والعصر وقال الخطابي

في جواب هذا إنه وهم من ابن عباس لأنه ثبت عن النبي ﷺ أنه كان يقرأ في الظهر والعصر من طرق كثيرة كحديث قتادة وخباب ابن الأرت وغيرهما قلت عندي جواب أحسن من هذا مع رعاية الأدب في حق ابن عباس وهو أن ابن عباس استند في هذا

عمدة القاري ج:5 ص:305

أولاً على قوله أقيموا الصلاة (البقرة 243 83 110 النساء 77 الأنعام 72 يونس 87 النور 56 الروم 31 الشورى 13 المزمل 20) وهم مجمل بينه النبي ﷺ بفعله ثم قال صلوا كما رأيتموني أصلي والمروي هو الأفعال دون الأقوال فكانت الصلاة إسما للفعل في حق الظهر والعصر والفعل والقول في حق غيرهما ولم يبلغ ابن عباس قراءته ﷺ في الظهر والعصر فلذلك قال في جوابه عبد الله بن عبيد الله بن عباس بن عبد المطلب فلما بلغه خبر قراءته ﷺ فيهما وثبت عنده رجع عن ذلك القول والدليل عليه ما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه حدثنا سفيان عن سلمة بن كهيل عن الحسن العرني عن ابن عباسكان رسول الله ﷺ يقرأ في الظهر والعصر ومما يستفاد منه ما ترجم عليه البخاري وهو رفع البصر إلى الإمام وقد اختلف العلماء في ذلك ـــــ أعني في رفع البصر إلى أي موضع في صلاته ـــــ فقال أصحابنا والشافعي وأبو ثور إلى موضع سجوده وروي ذلك عن إبراهيم وابن سيرين وفي (التوضيح) واستثنى بعض أصحابنا إذا كان مشاهدا للكعبة فإنه ينظر إليها وقال القاضي حسين ينظر إلى موضع سجوده في حال قيامه وإلى قدميه في ركوعه وإلى أنفه في سجوده وإلى حجره في

تشهده لأن امتداد النظر يلهى فإذا قصر كان أولى وقال مالك ينظر أمامه وليس عليه أن ينظر إلى موضع سجوده وهو قائم قال وأحاديث الباب تشهد له لأنهم لو لم ينظروا إليه ﷺ ما رأوا تأخره حين عرضت عليه جهنم ولا رأوا اضطراب لحيته ولا استدلوا بذلك على قراءته ولا نقلوا ذلك ولا رأوا تناوله فيما تناوله في قبلته حين مثلت له الجنة ومثل هذا الحديث قوله ﷺ إنما جعل الإمام ليؤتم به لأن الإئتمام لا يكون إلاّ بمراعاة حركاته في خفضه ورفعه

747 ـ حدَّثنا (حجَّاج)ٌ قال حدَّثنا (شُعْبَة)ُ قال (أنْبَأنَا أبُو إسْحَاق)َ قال سَمِعْتُ (عَبْدَ الله بنَ يَزِيد)َ يَخْطُبُ قال حدَّثنا (البَرَاء)ُ وكانَ غَيْرَ كَذُوبٍ أنَّهُمْ كانُوا إذَا صَلَّوْا مَعَ النَّبيِّ فَرَفَعَ مِنَ الرُّكُوعِ قامُوا قِيَاما حَتَّى يَرَوْهُ قَدْ سَجَدَ مطابقته للترجمة في قوله حتى يروه قد سجد (ذكر رجاله) وهم خمسة الأول حجاج بن منهال وليس هو بحجاج بن محمد لأن البخاري لم يسمع منه الثاني شعبة بن الحجاج الثالث أبو إسحق وهو عمرو بن عبد الله السبيعي الرابع عبد الله بن يزيد الأنصاري الخطمي أبو موسى الصحابي وكان أميرا على الكوفة الخامس البراء بن عازب رضي الله تعالى عنه (ذكر لطائف إسناده) فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه الأنباء بصيغة الجمع ومعناه الإخبار وقال بعضهم يجوز قول أنبأنا في الإجازة ولا يجوز أخبرنا فيها إلا مقيدا بالإجازة بأن يقول أخبرنا بالإجازة وفيه السماع وفيه القول في أربعة مواضع وفيه رواية الصحابي عن الصحابي وقد استقصينا الكلام فيه في باب متى يسجد من خلف الإمام فإن البخاري أخرجه هناك عن مسدد وعن يحيى بن سعيد عن سفيان عن أبي إسحق

عن عبد الله بن يزيد عن البراء وفيهما اختلاف في بعض السند والمتن وتكلمنا هناك بجميع ما يتعلق به قوله قاموا جواب إذا صلوا قوله قياما قال الكرماني مصدر قيل الأولى أن يكون جمع قائم وانتصابه على الحال (قلت) الصواب مع الكرماني وانتصابه على المصدرية قوله حتى يروه بدون نون الجمع رواية أبي ذر والأصيلي وفي رواية كريمة وأبي الوقت وغيرهما حتى يرونه بإثبات النون والوجهان جائزان بناء على إرادة فعل الحال والاستقبال قوله قد سجد في محل النصب على الحال على الأصل وهو ظهور كلمة قد

136- (حدثنا إسماعيل قال حدثني مالك عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال خسفت الشمس على عهد رسول الله فصلى قالوا يا رسول الله رأيناك تناول شيئا في مقامك ثم رأيناك تكعكعت قال إني أريت الجنة فتناولت منها عنقودا ولو أخذته لأكلتم منه ما بقيت الدنيا)

عمدة القاري ج:5 ص:306

مطابقته للترجمة ظاهرة وهي في قوله رأيناك تكعكعت لأن رؤيتهم تكعكعه تدل على أنهم يراقبونه ورجاله قد مروا غير مرة وهو حديث مطول أخرجه في باب صلاة الكسوف جماعة عن عبد الله بن مسلمة عن مالك عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن عبد الله بن عباس قال انخسفت الشمس على عهد رسول الله فصلى رسول الله فقام قياما طويلا الحديث بطوله وفيه قالوا يا رسول الله رأيناك تناولت شيئا في مقامك إلى قوله ما بقيت الدنيا وبعده هناك شيء آخر سيأتي وأخرج ههنا هذه القطعة عن

إسماعيل بن أبي أويس لأجل ما وضع لها هذه الترجمة وأخرج عن إسماعيل أيضا عن مالك في بدء الخلق وأخرج عن عبد الله بن يوسف في النكاح وأخرجه مسلم في الصلاة عن محمد بن رافع عن إسحاق بن عيسى عن مالك به وعن سويد بن سعيد عن حفص بن ميسرة عن زيد بن أسلم به وأخرجه أبو داود فيه عن القعنبي وأخرجه النسائي فيه عن محمد بن مسلمة عن ابن القاسم عن مالك به وأخرج الترمذي أيضا قطعة من حديث ابن عباس عن النبي صلى في كسوف فقرأ ثم ركع ثم قرأ ثم ركع ثم قرأ ثم ركع ثم سجد سجدتين والأخرى مثلها أخرجه عن محمد بن بشار عن يحيى عن سفيان عن حبيب بن أبي ثابت عن طاوس عن ابن عباس وأهمله المزي في الأطراف قوله خسفت الشمس فيه دليل لمن قال الخسوف أيضا يطلق على كسوف الشمس وفي روايته الأخرى انخسفت قوله فصلى أي صلاة الكسوف قوله تناول شيئا أصله تتناول فحذفت إحدى التائين وفي روايته الأخرى إلى تأتي في باب صلاة الكسوف تناولت قوله تكعكعت أي تأخرت قاله في مجمع الغرائب وقال ابن عبد البر معناه تقهقرت وقال أبو عبيد كعكعته فتكعكع قال أصل كعكعت كععت فاستثقلت العرب الجمع بين ثلاثة أحرف من جنس واحد ففرقوا بينها بحرف مكرر وقال غيره أكعه الفرق اكعاعا إذا حبسه عن وجهه وفي المحكم كع كعوعا وكعاعة وكيعوعة وكعكعه عن الورد نحاه وفي الجمهرة لا يقال كاع وإن كانت العامة تداولت به وفي الموعب عن أبي زيد كععت وكععت بالكسر والفتح واكع بالكسر والفتح كعا وكعاعة بالفتح إذا هبت القوم بعدما أردتهم فرجعت وتركتهم وإني عنهم لكع بالفتح وقال صاحب العين كع وكاع بالتشديد

وقد كع كوعا وهو الذي لا يمضي في عزم وفي التهذيب لأبي منصور الأزهري رجل كعكع وقد تكعكع وتكأكأ إذا ارتدع قوله أريت على صيغة المجهول يريد أن الجنة عرضت له من غير حائل قوله عنقودا بضم العين لا يقال التناول هو الأخذ فكيف أثبت أولا ثم قال لو أخذته لأنا نقول التناول هو التكلف في الأخذ وإظهاره لا الأخذ حقيقة ويقال معناه تناولت لنفسي ولو أخذته لكم لأكلتم منه ويقال معناه فأردت التناول والإرادة مقدرة ومعناه لو أردت الأخذ لأخذت ولو أخذت لأكلتم منه ما بقيت الدنيا أي مدة بقاء الدنيا إلى انتهائها وقال التيمي قيل لم يأخذ العنقود لأنه كان من طعام الجنة وهو لا يفنى ولا يجوز أن يؤكل في الدنيا إلا ما يفنى لأن الله تعالى خلقها للفناء فلا يكون فيها شيء من أمور البقاء
137- (حدثنا محمد بن سنان قال حدثنا فليح قال حدثنا هلال بن علي عن أنس بن مالك قال صلى لنا النبي ثم رقي المنبر فأشار بيده قبل قبلة المسجد ثم قال لقد رأيت الآن منذ صليت لكم الصلاة الجنة والنار ممثلتين في قبلة هذا الجدار فلم أر كاليوم في الخير والشر ثلاثا) مطابقته للترجمة في قوله فأشار بيده إلى القبلة لأن رؤيتهم إشارته بيده إلى جهة القبلة تدل على أنهم كانوا يراقبونه في الصلاة وقال الكرماني أن في وجه المطابقة وجهين أحدهما هو أن فيه بيان رفع بصر الإمام إلى الشيء فناسب بيان رفع البصر إلى الإمام من جهة كونهما مشتركين في رفع البصر في الصلاة (قلت) فيه ما لا يخفى والوجه الثاني هو القريب وهو أن هذا الحديث مختصر حديث صلاة الكسوف الذي ثبت فيه رفع البصر إلى الإمام والعجب العجاب أن بعضهم ذكر وجه المطابقة وأخذه من

كلام الكرماني وطوله ثم نسبه إلى نفسه حيث قال والذي يظهر لي أن

عمدة القاري ج:5 ص:307

حديث أنس مختصر من حديث ابن عباس وأن القصة فيهما واحدة فسيأتي في حديث ابن عباس أنه قال رأيت الجنة والنار كما قال في حديث أنس وقد قالوا له في حديث ابن عباس رأيناك تكعكعت فهذا موضع الترجمة انتهى والذي قلته هو الأوجه لم ينبه عليه أحد من الشراح وبه يسقط أيضا اعتراض الإسماعيلي على إيراد البخاري حديث أنس هذا في هذا الباب فقال ليس فيه نظر المأمومين إلى الإمام فكيف يقول ليس فيه نظر المأمومين إلى الإمام وأنس يخبر بقوله فأشار بيده قبل قبلة المسجد فلو لم يكن هو ناظرا إلى النبي لما رأى إشارته بيده إلى جهة القبلة وأبعد من اعتراض الإسماعيلي قول بعضهم في جواب اعتراضه وأجيب بأن فيه أن الإمام رفع بصره إلى ما أمامه وإذا ساغ ذلك للإمام ساغ للمأموم انتهى (قلت) سبحان الله ما أبعد هذا من المقصود لأن الترجمة ليست فيما ذكره وإنما هي في رفع البصر إلى الإمام وأين هذا من ذلك

(ذكر رجاله) وهم أربعة الأول محمد بن سنان بكسر السين المهملة وتخفيف النون وبعد الألف نون أخرى أبو بكر العوفي الباهلي الأعمى مات سنة ثلاث وعشرين ومائتين الثاني فليح بضم الفاء ابن سليمان بن أبي المغيرة أبو يحيى الخزاعي الثالث هلال بن علي ويقال هلال بن أبي ميمونة وهلال بن أبي هلال ويقال هلال بن أسامة الفهري المديني مات في آخر خلافة هشام بن عبد الملك الرابع أنس بن مالك

(ذكر لطائف إسناده) فيه التحديث بصيغة الجمع

في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه القول في موضعين وفيه أن شيخ البخاري من أفراده وفيه عن أنس وفي رواية للبخاري في الرقاق التصريح بسماع هلال من أنس رضي الله تعالى عنه وأخرجه البخاري أيضا في الصلاة عن يحيى بن صالح وفي الرقاق عن إبراهيم بن المنذر عن محمد بن فليح عن أبيه (ذكر معناه) قوله ثم رقي المنبر بكسر القاف يقال رقيت في السلم إذا صعدت وقال ابن التين ووقع في بعض النسخ رقي بفتح القاف قوله بيده ويروى بيديه قوله قبل قبلة المسجد بكسر القاف وفتح الباء الموحدة أي جهة قبلة المسجد ويقال جلست قبل فلان أي عنده قوله الآن هو اسم للوقت الذي أنت فيه وهو ظرف غير متمكن وقع معرفة ولم تدخل عليه الألف واللام للتعريف لأنه ليس له ما يشركه قال الكرماني (فإن قلت) هو للحال ورأيت للماضي فكيف يجتمعان (قلت) دخول قد عليه قربه للحال (فإن قلت) فما قولك في صليت فإنه للمضي البتة قال ابن الحاجب كل مخبر أو منشىء فقصده الحاضر فمثل صليت يكون للماضي الملاصق للحاضر أو أريد بالآن ما يقال عرفا أنه الزمان الحاضر لا اللحظة الحاضرة الغير المنقسمة المسماة بالحال (فإن قلت) منذ حرف أو اسم (قلت) جاز الأمران فإن كان اسما فهو مبتدأ وما بعده خبره والزمان مقدر قبل صليت وقال الزجاج بعكس ذلك قوله ممثلتين أي مصورتين قوله فلم أر كاليوم الكاف ههنا وضع نصب التقدير فلم أر منظرا مثل منظري اليوم قوله في الخير أي في أحوال الخير قوله ثلاثا يتعلق بقوله قال أي قال ثلاث مرات

2(باب رفع البصر إلى السماء في الصلاة)

أي هذا باب في بيان حكم رفع البصر إلى جهة السماء في الصلاة يعني يكره ذلك لدلالة حديث الباب عليه وهذا لا خلاف فيه والخلاف في خارج الصلاة في الدعاء فكرهه شريح وطائفة وأجازه الأكثرون لأن السماء قبلة الدعاء كما أن الكعبة قبلة الصلاة قال عياض رفع البصر إلى السماء فيه نوع إعراض عن القبلة وخروج عن هيئة الصلاة وقال ابن حزم لا يحل ذلك وبه قال قوم من السلف وقال ابن بطال وابن التين أجمع العلماء على كراهة النظر إلى السماء في الصلاة لهذا الحديث ولما في مسلم عن أبي هريرة يرفعه لينتهين أقوام يرفعون أبصارهم إلى السماء في الصلاة أو لتخطفن أبصارهم وعنده أيضا عن جابر بن سمرة مثله بزيادة أو لا يرجع إليهم وعند ابن ماجه عن ابن عمر لا ترفعوا أبصاركم إلى السماء أن تلتمع يعني في الصلاة وكذا رواه النسائي من حديث عبيد الله بن عبد الله عن رجل من الصحابة

عمدة القاري ج:5 ص:308

138- (حدثنا علي بن عبد الله قال أخبرنا يحيى بن سعيد قال حدثنا ابن أبي عروبة قال حدثنا قتادة أن أنس بن مالك حدثهم قال قال النبي ما بال أقوام يرفعون أبصارهم إلى السماء في صلاتهم فاشتد قوله في ذلك حتى قال لينتهين عن ذلك أو لتخطفن أبصارهم) مطابقته للترجمة ظاهرة (ذكر رجاله) وهم خمسة علي بن عبد الله المديني الإمام المبرز في هذا الشأن ويحيى بن سعيد القطان وسعيد بن أبي عروبة بفتح العين المهملة وتخفيف الراء المضمومة وفتح الباء الموحدة

واســـــــم أبـــــــي عروبـــــــة مهـــــــران (ذكر لطائف إسناده) فيه التحديث بصيغة الجمع في أربعة مواضع وبصيغة الإفراد في موضع وفيه القول في أربعة مواضع وفيه أن رواته كلهم بصريون وفيه حدثه ويروي حدثهم (ذكر من أخرجه من غيره) أخرجه أبو داود في الصلاة عن مسدد وأخرجه النسائي فيه عن عبد الله بن سعيد وشعيب بن يوسف ثلاثتهم عن يحيى بن سعيد به وأخرجه ابن ماجه فيه عن نصر بن علي عن عبد الأعلى عنه به (ذكر معناه) قوله ما بال أقوام أي ما حالهم وشأنهم يرفعون أبصارهم وقد بين سبب هذا ابن ماجه ولفظه صلى رسول الله يوما بأصحابه فلما قضى الصلاة أقبل عليهم بوجهه فذكره وإنما لم يبين الرافع من هو لئلا ينكسر خاطره إذ النصيحة على رؤس الأشهاد فضيحة قوله في صلاتهم وفي رواية مسلم من حديث أبي هريرة عند الدعاء وقال بعضهم فإن حمل المطلق على المقيد اقتضى اختصاص الكراهة بالدعاء الواقع في الصلاة (قلت) ليس الأمر كذلك بل المطلق يجري على إطلاقه والمقيد على تقييده والحكم عام في الكراهة سواء كان رفع بصر في الصلاة عند الدعاء أو بدون الدعاء والدليل عليه ما رواه الواحدي في أسباب النزول من حديث ابن علية عن أيوب عن محمد عن أبي هريرة أن فلانا كان إذا صلى رفع بصره إلى السماء فنزلت الذين هم في صلاتهم خاشعون ورفع البصر في الصلاة مطلقا ينافي الخشوع الذي أصله هو السكون قوله فاشتد قوله في ذلك أي قول النبي في رفع البصر إلى السماء في الصلاة قوله لينتهين اللام فيه للتأكيد وهو في نفس الأمر جواب القسم المحذوف وهو بضم الياء وسكون النون وفتح التاء المثناة من فوق

والهاء وضم الياء وتشديد النون على صيغة المجهول وهي رواية المستملي والحموي وفي رواية غيرهما على البناء للفاعل بفتح أوله وضم الهاء قوله عن ذلك أي عن رفع البصر إلى السماء في الصلاة قوله أو قال الطيبي كلمة أو هنا للتخيير تهديدا وهو خبر في معنى الأمر والمعنى ليكونن منكم الانتهاء عن رفع البصر أو خطف الأبصار عند الرفع من الله تعالى (قلت) الحاصل فيه أن الحال لا تخلو عن أحد الأمرين أما الانتهاء عنه أو خطف البصر الذي هو العمى قوله لتخطفن على صيغة المجهول (ذكر ما يستفاد منه) فيه النهي الأكيد والوعيد الشديد وكان ذلك يقتضي أن يكون حراما كما جزم به ابن حزم حتى قال تفسد صلاته ولكن الإجماع انعقد على كراهته في الصلاة والخلاف في خارج الصلاة عند الدعاء وقد ذكرناه عن قريب وقال شريح لرجل رآه يرفع بصره ويده إلى السماء اكفف يدك واخفض بصرك فإنك لن تراه ولن تناله (فإن قلت) إذا غمض عينيه في الصلاة ما حكمه (قلت) قال الطحاوي كرهه أصحابنا وقال مالك لا بأس به في الفريضة والنافلة وقال النووي والمختار أنه لا يكره إذا لم يخف ضررا لأنه يجمع الخشوع ويمنع من إرسال البصر وتفريق الذهن وروي عن ابن عباس كان النبي إذا استفتح الصلاة لم ينظر إلا إلى موضع سجوده

2(باب الالتفات في الصلاة)

أي هذا باب في بيان حكم الالتفات في الصلاة يعني يكره لأن حديث الباب يدل على هذا ولكن هل هو كراهة تحريم أو تنزيه فيه خلاف يأتي عن قريب إن شاء الله تعالى

139- (حدثنا مسدد قال حدثنا أبو الأحوص قال حدثنا أشعث بن سليم عن أبيه عن مسروق عن عائشة رضي الله عنها قالت سألت رسول الله عن الالتفات في الصلاة فقال هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد)
وجه مطابقته للترجمة ظاهر جدا
(ذكر رجاله) وهم ستة الأول مسدد بن مسرهد الثاني أبو الأحوص سلام بتشديد اللام ابن سليم بضم السين الحافظ الكوفي الثالث أشعث بن سليم بضم السين المحاربي الكوفي الرابع أبوه سليم بن الأسود بن المحاربي الكوفي أبو الشعثاء الخامس مسروق بن الأجدع الهمداني الكوفي السادس أم المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها
(ذكر لطائف إسناده) فيه التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع وفيه العنعنة في ثلاثة مواضع وفيه القول في ثلاثة مواضع وفيه أن رواته كلهم كوفيون ما خلا شيخ البخ اري فإنه بصري وفي سند هذا الحديث اختلاف على أشعث والراجح رواية أبي الأحوص ووافقه زائدة عند النسائي قال أخبر عمرو بن علي قال حدثنا عبد الرحمن قال حدثنا زائدة عن أشعث ابن أبي الشعثاء عن أبيه عن مسروق عن عائشة قالت سألت رسول الله إلى آخره نحو رواية البخاري ووافقه أيضا شيبان عند ابن خزيمة ومسعر عند ابن حبان وخالفهم إسرائيل فرواه عن أشعث عن أبي عطية عن مسروق ووقع عند البيهقي من رواية مسعر عن أشعث عن أبي وائل وهذه الرواية شاذة
(ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره) أخرجه

البخاري أيضا في صفة إبليس عن الحسن بن الربيع عن أبي الأحوص وأخرجه أبو داود في الصلاة عن مسدد به وأخرجه النسائي فيه عن عمرو بن علي عن ابن مهدي عن زائدة عن أشعث نحوه وعن عمرو بن علي عن ابن مهدي عن إسرائيل عن أشعث عن أبي عطية عن مسروق به وعن أحمد بن بكار الحراني عن مخلد بن يزيد الحراني لا بأس به عن إسرائيل عن أشعث عن أبي عطية عن مسروق به وعن هلال بن العلاء عن المعافي وهو ابن سليمان عن القاسم بن معن عن الأعمش عن عمارة وهو ابن عمير عن أبي عطية قال قالت عائشة أن الالتفات في الصلاة اختلاس يختلسه الشيطان من الصلاة وأبو عطية اسمه مالك بن عامر (ذكر معناه) قوله هو اختلاس وهو الاختطاف بسرعة وفي النهاية لابن الأثير الاختلاس افتعال من الخلسة وهو ما يؤخذ سلبا مكابرة قوله يختلس الشيطان كذا هو بحذف الضمير الذي هو المفعول في رواية الأكثرين وفي رواية الكشميهني يختلسه بإظهار الضمير المنصوب وكذا هو في رواية أبي داود عن مسدد شيخ البخاري والمعنى أن المصلي إذا التفت يمينا أو شمالا يظفر به الشيطان في ذلك الوقت ويشغله عن العبادة فربما يسهو أو يغلط لعدم حضور قلبه باشتغاله بغير المقصود ولما كان هذا الفعل غير مرضي عنه نسب إلى الشيطان وعن هذا قالت العلماء بكراهة الالتفات في الصلاة وقال الطيبي المعنى من التفت ذهب عنه الخشوع فاستعير لذهابه اختلاس الشيطان تصويرا لقبح تلك الفعلة أن المصلي مستغرق في مناجاة ربه وأنه تعالى يقبل عليه والشيطان كالراصد ينتظر فوات تلك الحالة عنه فإذا التفت المصلي اغتنم الفرصة

فيختلسها منه وقال ابن بزيزة أضيف إلى الشيطان لأن فيه انقطاعا من ملاحظة التوجه إلى الحق سبحانه وتعالى ثم أن الإجماع على أن الكراهية فيه للتنزيه وقال المتولي من الشافعية أنه حرام وقال الحكم من تأمل من عن يمينه أو شماله في الصلاة حتى يعرفه فليست له صلاة وقال أبو ثور إن التفت ببدنه كله أفسد صلاته وإذا التفت عن يمينه أو شماله مضى في صلاته ورخص فيه طائفة فقال ابن سيرين رأيت أنس بن مالك يشرف إلى الشيء في صلاته ينظر إليه وقال معاوية بن قرة قيل لابن عمران ابن الزبير إذا قام إلى الصلاة لم يتحرك ولم يلتفت قال لكنا نتحرك ونلتفت وكان إبراهيم يلتفت يمينا وشمالا وكان ابن مغفل يفعله وقال مالك الالتفات لا يقطع الصلاة وهو قول الكوفيين وقول عطاء والأوزاعي وقال ابن القاسم

عمدة القاري ج:5 ص:310

فإن التفت بجميع بدنه لا يقطع الصلاة ووجهه أنه لم يأمر منه بالإعادة حين أخبر أنه اختلاس من الشيطان ولو وجبت فيه الإعادة لأمرنا بها لأنه نصب معلما كما أمر الأعرابي بالإعادة مرة بعد أخرى وقال القفال في فتاويه وإذا التفت في صلاته التفاتا كثيرا في حال قيامه إن كان جميع قيامه كذلك بطلت صلاته وإن كان في بعضه فلا لأنه عمل يسير قال وكذا في الركوع والسجود لو صرف وجهه وجبهته عن القبلة لم يجز لأنه مأمور بالتوجه إلى الكعبة في ركوعه وسجوده قال ولو حول أحد شقيه عن القبلة بطلت صلاته لأنه عمل كثير وممن كان لا يلتفت فيها الصديق والفاروق ونهى عنه أبو الدرداء وأبو هريرة وقال ابن مسعود إن الله لا يزال ملتفتا إلى العبد مادام في صلاته ما لم يحدث أو يلتفت وقال عمرو بن دينار

رأيت ابن الزبير يصلي في الحجر فجاءه حجر قدامه فذهب بطرف ثوبه فما التفت وقال ابن أبي مليكة ابن الزبير كان يصلي بالناس فدخل سيل في المسجد فما أنكر الناس من صلاته شيئا حتى فرغ وفي المبسوط حد الالتفات المكروه أن يلوي عنقه حتى يخرج من جهة القبلة والالتفات عن يمنة أو يسرة انحراف عن القبلة ببعض بدنه فلو انحرف بجميع بدنه تفسد صلاته ولو نظر بمؤخر عينيه يمنة أو يسرة من غير أن يلوي عنقه لا يكره على ما نذكره إن شاء الله تعالى وقد وردت أحاديث كثيرة في هذا الباب منها حديث أنس أخرجه الترمذي عنه قال قال رسول الله يا بني إياك والالتفات في الصلاة فإن الالتفات في الصلاة هلكة قال فإن كان ولا بد ففي التطوع لا في الفريضة وقال الترمذي هذا حديث حسن وانفرد بهذا الحديث ومنها حديث أبي ذر أخرجه أبو داود والنسائي عنه قال قال رسول الله لا يزال الله عز وجل مقبلا على العبد في صلاته ما لم يلتفت فإذا صرف وجهه انصرف عنه ورواه الحاكم في المستدرك وقال هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ومنها حديث أبي الدرداء أخرجه الطبراني في الكبير قال سمعت رسول الله يقول فذكر حديثا في آخره إياكم والالتفات في الصلاة فإنه لا صلاة لملتفت فإن غلبتم في التطوع فلا تغلبوا في الفريضة وفيه عطاء بن عجلان وهو ضعيف ومنها حديث جابر أخرجه البزار في مسنده قال قال رسول الله إذا قام الرجل في الصلاة أقبل الله عليه بوجهه فإذا التفت قال يا ابن آدم إلى من تلتفت إلى من هو خير لك مني أقبل إلي فإذا التفت الثانية قال مثل ذلك وإذا التفت الثالثة صرف الله تعالى وجهه عنه وفيه الفضل بن عيسى وهو ضعيف ومنها حديث عبد

الله بن سلام أخرجه الطبراني أيضا قال قال رسول الله لا صلاة لملتفت وفيه الصلت بن طريف قال الدارقطني مضطرب الحديث ومنها حديث أبي هريرة أخرجه الطبراني أيضا عن عطاء بن يسار عن أبي هريرة عن النبي قال إياكم والالتفات في الصلاة فإن أحدكم يناجي ربه مادام في صلاته حديث آخر عن أنس أخرجه ابن حبان في كتاب الضعفاء قال قال رسول الله المصلي يتناثر على رأسه الخير من عنان السماء إلى مفرق رأسه وملك ينادي لو يعلم هذا العبد من يناجي ما انفتل وفيه عباد بن كثير قال ابن حبان هو عندي لا شيء في الحديث قال وكان ابن معين يوثقه وليس هذا بعباد بن كثير الثقفي ساكن مكة ومن الناس من جعلهما واحدا وفيه نظر وجه النظر أن عباد بن كثير الذي في سند الحديث المذكور روى عن الثوري وروى عنه يحيى بن يحيى والثقفي مات قبل الثوري وأبى الثوري أن يشهد جنازته ويحيى بن يحيى كان طفلا صغيرا

140- (حدثنا قتيبة بن سعيد قال حدثنا سفيان عن الزهري عن عروة عن عائشة أن النبي صلى في خميصة لها أعلام فقال شغلتني أعلام هذه اذهبوا بها إلى أبي جهم وأتوني بأنبجانية) وجه مطابقته للترجمة من حيث أن أعلام الخميصة إذا لحظها المصلي وهو على عاتقه كان يلتفت إليها يسيرا ألا ترى

عمدة القاري ج:5 ص:311

أنه خلعها وعلل بقوله شغلني أعلام هذه ولا يكون هذا إلا بوقوع بصره عليها وفي وقوع بصره عليها التفات ورجال هذا الحديث تكرر ذكرهم وسفيان هو ابن عيينة والزهري محمد بن مسلم وهذا كما رأيته قد أخرجه ههنا عن قتيبة عن سفيان وأخرجه في باب إذا صلى في ثوب له أعلام عن

أحمد بن يونس عن إبراهيم بن سعد عن ابن شهاب هو الزهري وقد تكلمنا هناك على جميع ما يتعلق به من الأشياء والخميصة بفتح الخاء المعجمة وكسر الميم كساء أسود مربع له علمان أو أعلام قوله شغلني ويروى شغلتني قوله بها ويروى به قوله إلى أبي جهم بفتح الجيم وسكون الهاء كذا في رواية الأكثرين وفي رواية الكشميهني جهيم بالتصغير قال الذهبي أبو جهب بن حذيفة صاحب الأنبجانية وهو الأصح قوله بأنبجانية في ضبطها اختلاف وقد استقصينا الكلام فيها في الباب المذكور تكامل هلال الجزء الخامس من عمدة القاري شرح صحيح البخاري للإمام العيني ويتلوه إن شاء الله تعالى الجزء السادس ومطلعه (باب ه ل يلتفت لأمر ينزل به أو يرى شيئا) نسأله سبحانه العون على إكماله حتى يشرق على الناس ضوؤه ونوره فيعم به النفع والانتفاع فإنه نعم المولى ونعم النصير(أنظر الحديث 690 وطرفه)

عمدة القاري ج:5 ص:312